



भी निजानन्व जैत्यस्थासामा --



श्रीपरमात्मते नमः'

श्रीमत्कुन्द्कुन्दाचार्यविरचितः

समयसारः।

निजानन्दीयक्लोकसहितः - भाषाटीकामहितश्र



प्रकाशक

श्री निजानन्द जैनप्रन्थमाला सहारनपुर



प्रकाशक., मन्त्री — श्री निजानन्द जैनमन्थमाला मद्ग श्राश्रम शोरमियान, सद्दारनपुर

> सर्वोधकार मुरक्ति बीराज्द २४७७ विकसाज्द २००७, ईस्वीय सन १९४४ प्रथमार्थुनि १००० मूल्य चार क्षये

> > मुद्रक, खोप्रकाश 'सोगरा' मोगरा पसड को० प्रिटर्स शहीदगड, नहारनपुर

प्रकाशकीय

यह परम हर्ष का विषय है कि 'ओ निजानन्द जैतमन्यमाला' का प्रारम्य एक ऐसे महान भन्यराज 'भी समयारा' से हो रहा है जिसके मुलगन्यकर्ता कलिकालसर्वज्ञ मगवान् कुन्दकुन्दावार्य हैं उन के विषय में मेरा कुछ लिखना सूर्य को हीएक दिखाने से अधिक नहीं हो सकना। 'समयारा' के स्वराज्यात्र से आसक्त भन्य ओं की हर्तन्त्री के तार तुरन्त मन-भनाते लगते हैं। यहां पर इस मन्यराज की प्रमाणिकता के विषय में इतना लिखना ही पयोग है कि यह प्रन्यराज भगवान् की दिव्यप्तनि से माझान् सन्वन्धित है। स्वयं महाविदेह में पथार कर १००८ ओंसीमंधर स्वामी के पादमूल में उपस्थित हो विव्यप्त्रित का रसास्वादन अनुस्थक कर रेकान्य नुक्त कुन्दकुन्दाचार्य ने भव्य जीवां के कल्याणार्थ इस महान् प्रन्यराज का निर्माण किया।

ण्क समय था, जब इम भारत-मूर्ति पर सर्वसाधारण की भाषा प्राकृत थी । इसही लिये सर्वसाधारण के हिताब भावा ने इस मन्यराज के इस मुख्यतम प्राकृत भावा में लिखा है। मन्यक्षतों का बहेर्य ही सर्वसाधारण में कष्यास्थार का प्रकृत भावा में स्वया को इस मुख्यतम प्राकृत भावा में स्वया कोर हाने . हाने वह भाषा केवल हास्त्रीय भाषा रह गई। इसत्रिय उपयुक्त मन्यराज पर सम्बन्धत, हिन्छं और गुजराती आदि आधाओं में अनुवाद हुआ। आधुनिक युग में एक सुन्दर परिमाजित, मंत्रिम एव सारमय भाषा टीका की परम आवश्यकता थी, उस आवश्यकता का अनुवाद करते हुए स्वामी जी ने यह टीका बड़े परिमम आदि तम्मयता से लिखी हैं। मैंने स्वयं देखा हैं कि स्वामी जी स्वह सातह पन्टे निरन्तर मनन करके संख्रत के शोकों की रचना तथा टीका में मम रहते थे इस प्रकार सहारनपुर के चातुमील-स्वृतिस्वरूप स्वामी जी की इस महान कृति को पाकर हम अस्यन्त कृतन्न हैं। इसके फलस्वरूप स्थानीय समाज ने जैन तथा अन्य समाज के विक्र व्यत्तियों के कर कमली तक इस मंग्रराज के पहुंचाने का निर्णय किया है। आहा। है इस प्रथमाला से भावण्य में भी आप्यादिनक साहित्य का प्रसार हो सकेगा। प्रकारान के कार्य में जिन तन व्यक्तियों ने सहयोग दिया है में वन सब व्यक्तियों का इदय से आधारी हैं।

सम्भव है प्रकाशन के कार्य में प्रमाहबश कुछ त्रुटिया रहगई हों खतः बिझ पाठक उन्हें समा करते हुए सूचना देने की कृषा करे जिस से खागामी संस्करण में वे प्रुटिया न रहने पावें।

भद्र श्राश्रम शोरमियान, सहारनपुर जनवरी १८४१ ानवदक **नानकचन्द्र जैन** मन्त्री—

श्री निजानन्द जैनग्रन्थमाला

कृतज्ञतात्रकाश

सहारनपर का स्वामी जी से सम्बन्ध काफी पराना है। सम्भव है उस ही स्नेह के वश खापने समाज की प्रार्थना पर इस चातमीस में बामतमयी धर्मबृष्टि से सहारतपर की समाज पर महान अनुमह किया है। आपके जीवन के इस महान परिवर्तन से हमे अपने पूर्वज कलिकासविज्ञ चकवर्ति चाचार्य श्रीवर विद्यानन्द स्वामी का स्मरण हो। ब्राता है। विज्ञ व्यक्ति किसी भी समाज में क्यों न अवतरित हए हों परन्तु वे सत्य का अन्वेषण कर ही लेते हैं। आपने भिवानी के अप्रवास जातीय बैद्याब सम्प्रदाय में जन्म लेकर भी जिस प्रकार आत्मोन्नति की है वह आश्चर्यमयी है। आप कलकत्ता जैसे व्यापारिक केन्द्रों में बड़े ऊँचे दर्जे की दलाली का कार्य करते थे। शनै: शनै: धर्म की खान्तरिक प्रेरणा से खार्यसमाज के प्लेटफार्मी पर चटपटे व्याख्यान सनकर खापकी कवि कार्यसमाज की ओर सक गई और वह ही समय में बापने बायसमाज में बापनी धाक जमादी। जैन तथा अन्य समाजो से अनेको शास्त्रायं करके जिस समय आपको कीर्ति आर्यसमाज के उच्च शिखर पर आरोपित थी उसी समय आपकी अस्तरात्मा में, आर्यसमाज जैसे अन्य बाह्य दिस्तावटी धर्मों के प्रति उदासीनता. एवं चाध्यास्मिक धर्म के श्राकुर पनप रहे थे। स्वामी जी बान्तरिक पुकार के सामने बाह्य दोग बौर यश के इच्छक प्रारम्भ से ही न थे। बाप बारम्भ से ही स्पष्ट एवं नि: सकोच वक्ता रहे हैं। इसी के फलस्वरूप जब कि आप आर्यनभोमएडल में सर्य की तरह चमक रहे थे. ऋपनी मात्र झान्तरिक ध्वनि के बल पर जैन धर्म में दीवित हो गये। आप अपनी धन के पक्के हैं। इसी (जये किसी भी बड़े से बड़े व्यक्तित्व तथा आर्यममाज का प्रभाव आपके इस मार्ग में किकिन्मात्र भी बाधक न बन सका । आपने जैनवर्म में दीचित होकर वंदिक-साहित्य पर श्रानेको प्रस्तके लिखी श्रीर वैदिक-माहित्य पर ही गवेपणापर्गा 'ईश्वरमीसासा' जैसे महान ग्रन्थ को लिखकर ईश्वर विषयक अन्धवार को भी तर कर तिया।

श्रापका दृष्टिकोएा और विद्यानुराग सर्ददा नई २ गुल्यिये को सुक्तमाने मे तत्पर रहता है। स्वामी जी ने इस मन्यराज 'समयसार' पर जो श्रपूर्व ऋक और टीका की रचना की है उस पर मुक्त जैसे बालक को किश्चिन्मात्र भी लिखने का श्रांपकार नहीं है। समाज के विद्य व्यक्ति ही स्वयं उसकी गरिमा का श्रनुभव करेगे। इसमें आपने वैज्ञानिक ढग से एक नया ही दृष्टिकोए। उपस्थित किया है।

श्रापके जीवन का उन्नर्रिकम इसी से स्पष्ट हो जाता है. कि कलकरों की दलाली जैसी एकमात्र धन-सञ्चय की निर्धाद प्रणाली को छोड़ कर, खब श्राप क्रमरा: आवक के उत्कृष्ट चारित्र के स्थान 'जलक' पद पर श्रासीन हैं। श्रापकी ज्ञान शास करने की तस्परता श्राद्वितीय हैं। श्रापने कार्सी आदि विभिन्न केन्द्रों में अनेको कष्ट सहकर अपने ज्ञान का मार्ग प्रशस्त बनाया । आपकी साहित्य-विषयक धुन इसप्रकार की हैं, कि आप प्रतिसमय प्रन्थों से ही चिपके रहते हैं !

श्चापके जीवन की कतिषय भांकियां त्रापके द्वारा लिखित 'बैदिक ऋषिवाद 'के पूर्वस्थल में देखने को उपलब्ध हुईँ। परन्तु उन सिह्मिपतियों को पड़कर हमारी श्वाशा पूर्ण नहीं होती। इसी लिए हमने खामी जी से प्रार्थना की हैं कि वे विशदरूप में श्रपनी श्वात्मकथा लिखकर समाज को श्चर्पण करें। जिलसे श्वापके जीवन की घटनाश्चों को झातकर समाज के साधारण से साधारण व्यक्ति में भी स्फूर्त्ति का प्रादुर्भाय होसके।

भद्र श्राश्रम शोर्रामयान, सहारनपुर जनवरी १८४१

श्रापका— चरणचञ्चरीक 'जिनेन्द'

प्राथमिक



📢 सार का प्रत्येक प्राणी सासारिक दु.स्रो से तिलमिला रहा है तथा ऋनादिकाल से इस 🚂) दुःखरूपी ऋथाह समुद्र को पार करने के लिए प्रयत्न भी करता ऋगरहा है। किन्तु खेद यह है, कि आज्ञानता के कारण उसका यह प्रयत्न उन दुःखों से छ्रटकारा दिलाने के बजाय दु:खों के निविड बन्धन में ही ऋधिक फॉसता जाता है। जैसे दलदल में फॅसे हुए

मनव्य की चेष्टा उसे ऋषिक फॅसाने मे ही सहायक होती है। इसका मुख्य कारण यह है कि दुःखीं को दर करने के लिये जीव सासारिक विषयोंका ही समह तथा सेवन करता है. श्रीर समऋता है कि संख इन्ही वस्तकों में है, किन्त कामीए वस्तकों के न प्राप्त होने पर ऋत्यन्त दुःखी होता है क्रीर उनको प्राप्त करने के लिए भयानकरों भयानक पाप भी कर डालता है। यह प्रयत्न ऐसा ही होता है, जैसे कोई जीवित रहने के लिये विषपान कर डाले । जिस प्रकार इस विषपान का परिशाम जीवन के बजाय मत्यु ही होता है, टीक उसी प्रकार सुख के लिए सासारिक वषयभोग का परिशाम भी ऋत्यन्त दःखमय हो होता है। परन्तु स्त्रात्मज्ञान होने के कारण उसको यह विचार कभी भी नही होता, कि ये सुख दु.ख परपदार्थ जनित नहीं हैं ऋषित मेरे ही माहजनित शगद्वेषों के कारण इन बाह्य पदार्थी में मुक्ते सुख और दु व प्रतीन हो रहे हैं।एव जैसे जैसे इस सुखाभास की साधनभूत बाह्यसामग्रा एकत्रित होती जाती है वैसे २ ही इसकी लालसा भी बढती ही जाती है, श्रोर यह तीनोंलाकों की सम्पूर्ण विभृति को पाकर भी पूर्ण नहीं होती है। इसीलिये शाखों में कहा है कि-

"न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यः"

अर्थात् धनादि से मनुष्य तप्त नहीं हो सकता। अपिन जिस प्रकार अपि में घूत और लकड़। डालने से ऋषि विशालरूप घोरण करती है उसी प्रकार घनादि प्राप्त होन पर ऋाशा बढ़ती ही जाती है। एक किव ने क्या ही ऋच्छा कहा है -

सब्ज होती ही नहीं यह सरज़मीं। तख्मे ख़्वाहिश्च दिल में त बोता है क्या ?

अर्थात् ए मुर्ख । इन आशा रूपी बीजा को इस मानसिक पटल पर क्यों विवेद रहा है. इस ऊसर भूमि को तो आजतक किसी ने फलते फुलते दवा ही नहीं । अतः तुभे यदि आशास्त्रा के उद्यान को लहलहाते देखना है तो अपनी आत्मा में ही इन आशाओं को विलीन कर दे। फिर तुमें ऐसा श्रानन्द प्राप्त होगा कि जिसको तने न कभी द्वा, न कभी मुना श्रीर न जिसका श्राजनक कभी रसास्वाद ही लिया है। वह अनुपर्म, ऋलभ्य, ऋलंकिक एव ऋनिर्वेचनीय परमानन्द प्राप्त हागा कि तू इन सासारिक सुन्यों की पृश्चित तथा हैय समऋने लगेगा। तब तूम्बय श्रानन्द का श्राजस श्रमतमय श्रीत बन जावंगा त्र्योर ससार के सपूर्ण सतप्त प्राणी तेर दर्शन मात्र में सासारिक दःखों से छटकारा पाकर एक श्रपूर्व आनन्द का अनुभव करेंगे। इस अवस्था को प्राप्त कराने के लिए ही परमकाक्रियाक भगवान कुन्द-कुन्दाचार्थ ने 'समयसार' प्रन्थ की रचना की है, जोकि प्राकृत गाथाश्रों से प्रथित है। यदापि इन गाथात्रों पर श्रीत्रमतचन्द्राचार्य की 'त्रात्मन्याति ' तथा श्री जयसेनाचार्य की 'तात्पर्यवत्ति ' नामक टीकाएं बड़ी म दर तथा गार्मिक है। एवं प० जयचन्द्रकृत श्रात्मरुयाति की भाषाटीका भी उपलब्ध है, फिर भी बहुत समय से इस प्रकार की टीका की ऋावश्यकता प्रतीत हो रही थी जो सामयिक ऋोर समन्वयात्मक होते हुये जन साधारण के लिये ऋषिक उपयोगी हो। इमी के लिए यह प्रयास किया गया है।

मगवान् श्रीकृन्दकुन्दाचार्य

- 6-1-4-1-4-1-A

मान्यो मतिमतां लोके पूज्यो धर्मनिदास्वरैः । वन्देऽहं साधवन्यं तं क्रन्दकृत्वं ग्रुनीश्वरम् ।।

भाषार्थ — जो मिनमानो के मान्य हैं अयोत विद्वारिखरोमिश हैं और सर्व धर्मास्माओं डारा पूज्य है एवं समस्त साधुओं के बस्दनीय हैं, एसे मुनीधर कुन्दकुन्दावार्थ को मैं नमस्त्रार करता हूं। भगवान औं कुन्दकुन्दावार्थ के बिपय में निम्निलाखित क्लोब प्राप्त हैं—

> वन्यो विश्व भूँवि न कैरिह कौएडकुन्दः कुन्द-प्रभा-प्रणयि-कीर्ति-विभूषिताशः । यश्राह-चारण-कराम्बुजचश्ररीक-श्रक्त श्रुवस्य मरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ॥ खन्द्रातार-ग्रालालस्य ।

धर्य-- कुन्दपुत्प की प्रभा को धारण करने वाली जिनकी कीर्ति के द्वारा दिशारी विभूषित हुई हैं, जो चारण ऋदिधारी महामुनियां के करकमलों के अगर ये और जिस पविज्ञात्मा ने भरतत्त्रेज में अन की प्रतिष्ठा की हैं, वे प्रभु कुन्दकुन्द इस पृथ्वी पर किससे बन्ध नहीं हैं ?

- · · · · · · कोरडकुन्दो यतीन्द्रः ॥ रजोभि रस्पृष्टतमत्वमन्तर्वाद्ये ऽपि संच्यक्रपितुं यतीश्रः । रजःपदं भूमितलं विहाय चचार मन्ये चतुरंगुलं सः ॥ (विश्वगिरि-शालालेख)

कार्थ — यतीश्वर (श्री कुन्तकुन्द स्वामी) रतः स्वान-भूमितल को कोक्कर चार अगुल ऊपर आकाश में मामन करते थे। उसस मुक्त ऐसा झात होता है कि वे भुमु जैसे कन्तर में, वैस ही बाह्य में, रज से श्रामंत्री अस्वरून अस्पृष्टता व्यक्त करते थे। (अन्तरंग में वे रागादिक मल से अस्पृष्ट थे खोर बाह्य में पुल से अस्पृष्ट थें)।

> जइ पउमर्णादरणाहो सीमंधरसामिदिन्वणाणेण । स्य विवोहह तो समस्या कह सुमन्नां परास्ति ॥ (वर्शनमार)

ऋर्थ— (महाबिदेह सेन के धर्ममान र्नार्थं करदेव) श्री सीमंघर स्वामी से प्राप्त किये हुए दिव्यक्कान के द्वारा का पद्मानीस्ताध (श्रो कुन्दकुन्दाचार्थ केन) ने बोघ न दिया होना नो मुख्यित यथार्थ मार्ग को कैस जानते ?

इपके ऋतिरिक्त श्री कुन्त्कुन्दाबार्य के विषय में दो दन्तकथाएं प्रचलित हैं— १— 'भरतस्वरुड के दक्षिण देश में पिदठनाडु जिले के कुरुमराई नगर में करमुख्ड नामक क्षीमान च्यापारी अपनी पत्नी श्रीमती के साथ रहता था। उसके यहाँ मतिवरन नामक एक म्बाला लड़का रहता था और उत्तरे हार समालता था। एक दिन लड़के ने देखा, कि वाबानल मुलगने से सारा बन खाक हो गया है, हिन्तु बीच मे थोड़े से माड़ हरे-हरे बच रहे हैं। तलारा करने पर पता बला कि वहाँ किमी साधु का श्राक्षम था और उसमे आगामी से भरी एक पेटी थी। उसने समामा, कि इन शाख (मन्ये) भी मौजूगी के कारण ही इतना भाग दावानल हारा भरम होने से बच दहा हैं। उन मन्यों को बह अपने ठिकाने लेगाया और बड़ी सावधानी के माथ उनकी पूजा करने लगा। किसी दिन एक राधु उस व्यापारी के यहाँ मिला के लिए आये। सेठ ने साधु का इनने लगा। किसी दिन एक राधु उस व्यापारी के यहाँ मिला के लिए आये। सेठ ने साधु का अवदान दियो। उस तह के से भी वे मन्य साधु को दान दे दिये। साधु से सेठ और लड़के दोनों का आर्शावोद दिया। अत तह के में भी का माथ होने पर वहाँ लड़का कुन्यकुन्दाचार्य नामक महान आयार्थ हुआ एन

२— परिंडत नायूराम जी प्रेमी 'ज्ञानप्रयोध' नामक प्रस्थ के आधार पर दूसरी दन्तकथा का इसप्रकार उल्लेख करते हैं.—

"मालव देश में बारापुर नगर में कुमुद्बन्द्र नामक राजा राज्य करता था। उसकी रानी का नाम कुमदचन्द्रिका था। उसके राज्य में कुन्दश्रेष्ट्री नाम का व्यापारी श्रापनी कन्द्र तता नामक पत्नी के साथ रहता था। उसके पत्र का नाम क्रन्टक्रन्ट था। एक दिन जिनचन्द्र नामक त्र्याचार्य का उपदेश ग्यारह वर्ष के बालक कुन्दकुन्द ने सना। आवार्य के उपदेश का उस पर इतना गहरा प्रभाव पड़ा. कि वह उनका शिष्य हा गया और उन्हीं के साथ रहने लगा। थांडे ही समय मे कुन्दकुन्द, जिनचन्द्र के अन्य सब शिष्यों से आगे आगरे और ३३ वर्ष की खबस्या में ना उन्हें आचार्य पटवी प्राप्त हो गई। ध्यानादि में भी कन्दकन्दाचार्य ने इतनी प्रगति की था, कि एकवार कुछ शका होने पर उन्होंने विदेह सेत्र में स्थित श्री भीमन्धर स्वामी का चिन्तन इननी उत्कटना के साथ किया कि मीमन्धर स्वामी सभा में बैठ-बैठ ही अधवीच में बोल उठ-'मद्रमेगुद्धिरस्त'। उस समय सभा में जा लोग बैठे थे वे कुछ भी न समक्त पाये कि स्वाभी ने बीच में ही किसके उत्तर में यह बाक्य बोला है। तब मीमन्धर स्वामी ने सभाजनों को कुन्दकुत्दाचार्य के विषय मे बात बताई। उसके बाद दो चारण सन्त जा पूर्व जन्म मे कुन्दकुन्दाचार्य के मित्र थे, उन्हें आकाशमार्ग द्वारा भरतत्तेत्र से बिदेहत्तेत्र में ल आया। कन्दकन्दाचार्य वहाँ एक सप्ताह रहे आहेर उन्होंने अपनी समस्त शकान्त्रों का समाधान प्राप्त किया। तदनन्तर तीर्थयात्रा करते करते वे भरतचेत्र में लौट आयं। उनके उपदेश से सान मौ र्का-पुरुषों ने उनसे दीज्ञा ग्रहण की। कुछ समय पश्चात गिरनार पर्वत पर श्वेताम्बरो के साथ उनका विवाद हुआ। उन्होंने वहाँ की ब्राह्मी-देवता से स्त्रीकार कराया. कि दिगम्बर मत ही सन्ना है।

इन दोनों दन्त कथाओं में माना-पिना के तमों। में तथा निवास म्थान के विपय में स्वष्ट मतमेद हैं। दूसरी दन्तकथा में माना-पिना क समान अवतों के जो नाम है वे महन्न ही सदेह उरस्क करते हैं। कुन्दकुन्दाचार्य के विदेह हान में जान की घटना का उल्लेख सर्वप्रथम वि० स० ६०० में हुए देवसेन ने दूर्यानसार अन्य में किया है। 'प्रखासिकाय' को टोका में जयसेन प्रपट करते हैं कि दतकथा (श्रांमद्ध-कथा-न्याय) के अनुसार कुन्दकुन्दाचार्य स्वय पूर्वविदेह में माथे थे और श्री सीमन्यर स्वामों के पास से विचा सीख कर आये थे। अवएवेलगोल के शिलालेखों में मी जिनका अविश्वासाना चारहर्षी शताद्विका की श्री उल्लेख मिलता है, कि कुन्दकुन्दाचार्य हवा में (आकाश में) अथर चल सकते थे।

स्वेनाम्मरों के साथ गिरनार पर्वत पर जो विदाद हुमा था उसका उन्होल ध्याचार्य ग्रुभचन्द्र (ई० स० १५१६-५६) ने ध्यपने पाण्डवपुराण मे किया है। एक गुर्वाचली मे भी इस बात का उन्लेख हैं।"

तथाच षट्प्रामृत की टीका के अन्त में श्री श्रुतसार सूरि लिखते हैं कि-

"पद्मनिन्द्, कुन्दकुन्दाचार्य, वक्षमीवाचार्य, एलाचार्य, गृद्धिपच्छाचार्य इन पाँच नामों से विमूणित, बार अगुल ऊपर आकारा में गमन करने की जिनके ऋदि थी, जिन्होंने पूर्व विदेह में जाकर सीमंघर भगवान की वन्दना की थी और उनके पास से मिले हुए अनुकान के द्वारा जिन्होंने भारतवर्ष के भव्य जीवों को प्रतिबाघ दिया है, ऐसे भी जिनचन्द्रसूरि भट्टारक कराधिकारी एक किलकाल सर्वज्ञ (भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव) के रचे हुए इस प्रशास्त्र मध्य स्थापन की स्वी हुई भोचुप्राध्न प्रभ से स्थापन की स्वी हुई भोचुप्राध्न प्रभ से समापन की स्वी

श्री कुन्दकुन्दाचार्य मूलमंघ जिसका दूसरानाम तिन्दसघ भी है, के मूलनायक थे, जैसा कि श्रवरायेलगाल के ४४ (६९) नन्वर के शिलालेख के निम्नवाक्यों से जाना जाता है—

> श्रीमतो बर्द्धमानस्य वर्द्धमानस्य क्षासने । श्री कोण्डकुन्दनामाऽभून्मृलसपात्रणी गणी ॥ ३ ॥ तस्याऽन्वये ऽजनिरूयाते देखिके गणे । गुणी देवेन्द्रसद्धान्वदेवो देवेन्द्र-वन्दितः ॥ ४ ॥

अर्थान भगवान् महावीर के शासन में भी कुन्दकुन्दाचार्य मूलसंघ के अम्रणी गणी हुए।

सागाया— उपर्युक्त समस्त प्रमाणो का साराश यह है. कि विक्रम की प्रथम शताब्दी के लगभग महाँप कुन्दकुन्दानार्य हुए । ये महाँप सर्वशाको के पारंगत ब्लीर महान् योगीयर ये । अनेक भाषाओं पर इनका आधिपत्य था। ११ वर्ष की बाल्य अवस्था में ही इन्हों ने परमवीतराग-हप दिगम्बर इंक्षिधारण की, और ३३ वर्ष की युवा अवस्था में ही ये सर्वसम्भति से आवार्ययप् पर प्रतिष्ठित किए गये । ५२ वर्ष तक आवार्ययप्द पर आसीन रह कर ८५ वर्ष की अवस्था में आप निवारण को प्राप्त हुए। आपके बनाये हुए अनेक मन्य है, जो युद्धुक्कों को मागे प्रदिश्ति कर रहे हैं। इन स्पूर्ण कृतियों में यह 'समयसार' सवश्रम कृति मानो गई है। जैन समाज में समयसार को वही स्थान प्राप्त है जो कि भारतवर्ष में गीवा व उपनिपदों को प्राप्त हैं।

इस विषय में हम वर्तमान समय के महान् श्रभ्यात्मयोगी श्रीमद्राजचन्द्र की सम्मति उद्भुत करते हैं, जो निम्नप्रकार हैं—

''हे कुन्दकुन्दादि त्राचार्यो । श्रापके बचन भी स्वरूपानुसंघान के बिपय मे इस पामर को परम अपकारभुत हुए हैं। उसके लिए मैं श्रापको श्रातशय भक्ति से नमस्कार करता हूँ।''

श्रीसद्राजचन्द्र के समान ही सहस्रों सुमुजुओं ने भगवान कुन्दकुन्दाचार्य के बचनो द्वारा ऋध्यात्मरस का श्रतौकिक रसास्वाद किया है। इसके लिए हम भी श्रापके परम श्राभारी हैं।

समयसार:

इम श्वसार संसार में ''ममयसार'' ही सार । जिसने यह जाना नहीं सो मानव भ्रुवि भार ।

'समयसार' के विषय में श्री गोपालदात जीवामाई पटेल व्यवनी 'कुन्दकुन्दाचार्य के-तीन रव' नामक पुस्तक में लिखते हैं कि—

"समयसार" जैतों में श्री कल्टकत्वाचार्य का सर्वोत्तम प्रत्य माना जाता है। रूदिवादी तो यहाँ तक मानते हैं कि इस ग द प्रत्य को पढ़ने का गृहस्थों को अधिकार ही नहीं है. और इस मान्यता को कळ आधार भी प्राप्त है। कारण यह है, कि समयसार मे पारमाधिक हाप्र से ही सारी चर्चा को गई है। अतरब अत्विकारो साधारण जत का उसका कोई-कोई भाग सामाजिक और नैतिक व्यवस्था को उलट-पलट कर हेने बाला प्रतीत हो सकता है। लेखक अपने पाठक का यह बतलाना चाहते हैं. कि कर्म के सम्बन्ध से प्राप्त होने वाली मुद्दन के कारण बहुत से लोगों को खात्म-हान नहीं होता अवलव प्रत्येक मनुष्य को अनासकन होकर अजीव मे सबंधा भिन्न अगरमा का शद्ध, बद्ध और मुक्तस्वरूप मग्रभुना चाहिए। तेम्बक यह मानते हैं कि उनका पाठक जैन परिभाग से परिचित है। अतएव कही आत्मा का वास्तविक स्वरूप, कही कर्मवध का स्वरूप कहीं कर्मबंधन को रोकने का उपाय, इसप्रकार महत्वपूर्ण विषयो पर वे अपना हृदय निःसकोच भाव से खोलते चले जात हैं। किमी-किमी जगह पर ता ऐसा प्रतात हाने लगता है, कि लेखक बुद्धि से परे की वस्त के अनुभव की कहानी कह रहे हैं। कुछ स्थल ऐसे हैं जहाँ ऋोकों के कुछ भाम के बियय के कम को भग करके दाखिल हो गये हैं। वहाँ ऐसा लगे जिला नहीं रहता कि कुन्दकुन्दाचार्य ने परम्परा से प्राप्त कतिपय ऋषेक ग्रंथ से सम्मिलित कर दिये हैं। ८४-८६ वे ऋषेका में 'दोकिरिया बाद' का उल्लेख है और ११७, १२२ तथा ३४० वे आहेक में साख्यदर्शन का नाम देकर उल्लेख है, यह बात ध्यान में रखने योग्य है। 'समयमार' में कुन ४१४ अथवा ४३६ श्लोक हैं।"

श्री कानजी स्वामी के शब्दों में समयमार:--

"यह समस्सार शास्त्र ज्ञागमों का भी ज्ञागम है, लाग्यो शास्त्रो का सार इसमे विद्यमात हैं। जैन-शासन का यह स्तम्भ हैं, और माधकों के लिए कामधेनु-कल्पन्न हैं। चैदह पूर्व का रहस्य इसमें भत हुआ है। इसको प्रत्येक गाया छंडे-पानवे गुण्यान में भूतने हुए महासुनि के ज्ञास-जनमब से प्राट हुई है।"

समयसार की दीकाएं

'श्री समयसार में भगवान कुन्दकन्दाचार्य की प्राकृत गाथाओं पर जात्मख्याति नामक संस्कृत टीका के लेखक (लगभग विक्रम संवत की १० वीं शताब्दी में हो गये) श्री अमृतवन्द्वाचार्य देव हैं। जिस प्रकार समयसार के मल-कत्ती चलीकिक प्रकृष हैं. वैसे ही इसके टोकाकार भी महारामर्थ आचार्य हैं। ब्रात्मख्याति के समान टीका बाजतक किमी भी जैनमन्य की नहीं लिखी गई। उन्होंने पद्मान्तिकाय और प्रवचनसार की टीका भी क्रिस्ती है एवं तत्व नार, पुरुषार्थसिद्च्यु-पाय चादि स्वतन्त्र प्रस्थ भी लिखे हैं। उत्तरी एक मात्र बाह्मस्व्यति होका का स्वाद्याय करते वाले को ही उनकी अध्यात्मरसिकता आत्मानुभव, प्रखरविद्वता, वस्तस्वरूप को न्याय से सिद्ध करने की उनकी असाधारण शक्ति का भली ऑनि अनुभव हो जाता है। सदीप में ही गूढरहस्यो का भरदेने वाली उनका अनोखी शक्ति विदानों को आधर्य चिकत कर देती है। उनकी यह देशी टीका शतकेवली के बचनों के समान है। जैसे मुलशाख-कत्ती ने समयसार शास्त्र को समस्त निज वैभव से रचा है | वैसे हो टीकाकार ने भी अत्यन्त सावधानी पर्वक सम्पर्शा निज वैभव से टीका की रचना की है, टीका के पढ़ने बाले का सहज ही ऐसा अनम 4 हुए बिना नहीं रहता। शासनमान्य श्री कुन्दबुन्दाचार्य ने इस कलिकाल मे जगदुगुरु तीर्थंकरदेव जैसा काम किया है श्रीर श्री श्रमतचन्द्राचार्य ने माना जैसे वे भगवान कुन्दकुन्द के हृदय में ही प्रवेश कर गये हो, इस प्रकार उसके गम्भीर ऋ शय को यथार्थकुप से व्यक्त करके उनके गणाधर जैसा काम क्या है। आत्मख्याति मे विद्यमान काव्य (कलश) अध्यात्मरस और आत्मानुभव की तरगो से परिपूर्ण है। श्री पद्मप्रभदेव जैसे समर्थ बाचार्यों पर उन बतारों ने गहरा प्रभाव जमाया है. श्रीर श्राज भी वे तत्वज्ञान एव श्रध्यात्मरम से परिपूर्ण कलश श्रध्यात्मरसिको की इन्तन्त्री को मकत कर देते हैं। ऋध्यात्म कवि के रूप में श्री ऋमतचन्द्राचार्य का स्थान जैन साहित्य में श्चर्वितीय है।

समयमार में श्री कुन्दकुन्दाचार्य ने ४१४ गाथाओं की रचना प्राकृत में की है। उसकी श्री अमृतचन्द्राचार्य ने आप्तक्यांति नासक तथा श्री अयसेनाचार्य ने तास्पर्यकृति नाम की संस्कृत रोका तिल्ली है। उन आचार्य भगवन्ती द्वाग किये गयं अनन्त उपकार के स्मरण में इम उन्हें आययन अफिन्नाब से वन्दन करते हैं।

कुछ वर्ष पहले परिलं परिलं जयवन्द्र जी ने मूल-गाथाओं का और आत्मस्वाति का हिन्दी में अनुवाद किया और स्वत: भी उसमें कुछ भावायें लिखा। वह शाख 'समय प्राप्ति के नाम से विक्रम संबत् १६६४ में भ्रकाशित हुआ या। उसके प्रमात् परिष्ठत मनोहरलाल जी ने उसको प्रचलित हिन्दी भाषा में पांचितित किया और श्री पर्शतभावक मरुक हादा 'सम्बस्तर' के नाम से विक्रम सम्बत् १६४ में प्रकाशित किया गया। इसप्रकार पर जयवन्द्र जी, परिष्ठत मनोहरलाल जी झोर श्री पराभवतम्बावक सम्बत का मुम्ह ममाज पर उपकार है।"

(समयसार प्रवचन की प्रस्तावना से उद्धुत)

इनके खलावा स्व० ब्रह्मचारी शीतल श्राट जी ने श्री जबसेनाचार्य की सस्कृत टीका का हिन्दी खरुवाद किया है जो सूरत से प्रकाशित हुआ है। इन सब टीकाओ का खध्ययन करते हुए हमें ऐसा खरुमब हुआ, कि बर्तमान समय के खरुकूल एक गैसी टीका की ब्यावश्यकता है कि जो सर्वसाधारण को 'समयमार' के रहस्य का झान करासके, इसलिए यह प्रयत्न किया गया है। इसमें कहाँ तक सफलता शाप्त होत्तकी है इसका निर्णय स्वयं विज्ञ गाठक कर सकते हैं। इस तो इतना ही कह सकते हैं, कि इसमें जो कुछ भी खड़ाई है वह सब महान पूर्व आवार्यों की श्रीर विद्वानों की कृतियों से ही उद्भुत की गई है। क्योंकि यह टीका, सभी पूर्व भाष्यकारों के खाश्य श्रीर शब्दों का संमहत्म है। छोर जो इसमें कहीं बुटियों रह गई हैं वे सब इमारे प्रमाद के कारण से हुई हैं। इसिलिए पाठकबुन्द से निवेदन हैं कि वे उन बुटियों को ठीक करके खभ्ययन करने की छुपा करें।

निर्दोषं निर्गुर्णं चात्र दृष्ट किमपि न श्रुतम् । स्रतोऽपहत्य दोषान् वै गुराान् वृषाति घीधनः ॥

मगलाचरगाम

स्वानुभूत्यैकमानाय लोकालोकविलोकिने । चित्रमत्काररूपाय तस्मै ग्रद्धास्मने नमः ॥ १ ॥

भाषार्थ— स्वातुभूति ही है एक प्रमाण जिसमे, जो लोक और खलोक के समस्त द्रव्यपर्यायादिको का द्रष्टा है तथा ब्राध्ययंजनक चैतन्यमात्र है रूप जिसका, ऐसे ग्रुद्धस्वरूप बात्मा के लिंग हमारा नमस्दार है।

> दामीकृता येन च मोश्रवस्मी-दूरीकृतं तामसतन्त्रजात्तम् । प्रदर्शितः शुद्धविमुक्तिमार्गो विरेशन तं महासा नमाप्ति ॥ २ ॥

भापार्थ— मोशरूपी लन्मी को शर्सा बनाने वाले, तामसतंत्र जाल को दूर करने वाले तथा जा शुद्ध मोशमार्ग के प्रदर्शक हैं ऐसे बीर अगवान को मैं मन से नमस्कार करता हूँ।

> वन्दे महावीरमनन्तञ्चक्ति-मनन्तराबोधसुखस्वभावम् । तीर्थंकरं देवकः वरेएय नमामि भव्यात्मवकीरचन्द्रम् ॥ ३ ॥

भाषार्थ — बानतशक्ति, अनन्तक्षात, अनन्तद्शंत ब्रादि के घारक, सुब्ध्यरूप, देवों में श्रेष्ठ देव, परमपूज्य तथा जो भव्यात्म चनारों के लिए चन्द्रमा के समान हैं ऐसे अगवान् महाबीर को मैं बन्दना करता हूं।

मुनीम्द्रचित्ताम्युजचित्रभातुं संसारदावानस्ततोयष्ट्रष्टिम् । अनादितामिस्ननिशाप्रभातं तमादिनाथं मततं नमामि ॥ ४ ॥

भागार्थ— जो मृतीन्द्रों के चित्तरूपों कमलों को प्रकुक्षित करने के लिए सूर्य के सदश हैं, संसार रूपी दावानत को शास्त करने के लिए शीतल जल को बागों के तुल्य हूँ तथा जातादि-काल से चाने वाली जज्ञान-रूपी रात्रि को विनाश करने वाले प्रभात के समान हैं ऐसे जादिनाथ भगवान को में नित्य तमस्कार करना ह। पत्रवन्ति यस्याः कृषया हि संसृतेः सुद्धक्षमत्रवान्यपि दिव्यचक्षुषा । व्यानैकतानाः कत्रयय योगिनः सरस्वती सा हृदये ममास्रताम् ॥ ५ ॥

भाषार्थ— जिसकी कुपा से ध्याताबाध्यत होकर कवि एव योगिजन, दिव्यर्रिष्ट हारा संसार के सुरमातिसुरम तस्त्रों का श्रवलोकन करते हैं वह सरस्वती देवी मेरे हृदय में स्वित हो।

> प्राप्तो मया पावनतस्वकोधो वैना प्रसादान्स्नुनियुक्तवान् तान् । परोपकारे निरताञ्च नत्वा अवीमि सारं समयस्य प्रतया ॥ ६ ॥

भाषार्थ-- जिन सुनीश्वरो की कृपा से मैंने पवित्र तत्वज्ञान प्राप्त किया है। उन सुनीश्वरो को जो कि परोपकार में संलग्न रहते हैं, भक्ति से नमस्कार करके गुद्धात्मतत्व का वर्णन करता हूँ।

खाः निजानन्द (खुल्लक)



那样那个那种的下生的是是那种中华那么那样也都的生活中也不得有什么

*

श्रा १ ५ चुलक निजानन्द जा

समयसारः



श्रीमत्कुन्दकुन्दाचार्यक्रिरचितः। समयसारः ।

निजानन्दीयटीकासहितः

वंदित्तु सव्वतिस्त्रे धुवमचलमणोवमं गई पत्ते । बोच्छामि समयपाहुडमिणमो सुयकेवलीभणियम् ॥९॥ नत्वा सिद्धान् गर्ति शास ननीपम्यां च बाब्बतीम् ।

नत्वा सिद्धान् गात प्राप्ता ननापम्या च शास्त्रताम् । समयप्राभृतं वक्ष्ये केवलिकथितं यथा ॥१॥

भाषार्थ — श्री भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं कि — श्रुव, खबल तथा अनुपम गति को प्राप्त सर्व मिद्धों को नमस्कार करके. में श्रुत केवली द्वारा कथित इस समय प्राप्टत (?) व्यर्थात् प्रकरण — को कहता है।

बिशेरायर्थ—समयसार:—यथि समय शब्द शप्य, आचार सिडान्त और काल बाचक प्रसिद्ध है ।यथा—' समया: शपथाचारकालसिद्धान्त—सिब्दः" (क्षमरकांग)। "क्रियाकारे च निर्देश सकेते काल भाषयोः" (मिदनो) परन्तु इस अध्यास्म मन्य मे समय रादन का अर्थ साम्मा है, अर्थार सामय सार का अर्थ हुआ अस्ता की शुद्धाक्या, इस मन्य मे सुद्धान्य सामय सार का अर्थ हुआ अस्ता की शुद्धावस्था, इस मन्य मे शुद्धान्य तत्त्व का वर्णव किया गया है अतः इस मन्य का नाम 'समयसार' साथेक हुआ।

नोट— (१) समयप्राम्तम्— समयः सम्बन् श्रयः, बोघो यस्य समबति स समय श्रामा । श्रथवा सम्, एकीमावेनायन गमन समयः । प्राभ्त सर, मार श्रुदावस्था । समयस्यात्मनः प्राभृत समय-प्रामृतम् । श्रयवा समय एव प्राभृत समयप्राभृतम् ॥

> श्चर्यवा सम्≕य, समय-। सम याति, प्राप्नोतीति समय-। श्चर्यात् समत्व (साम्यभाव) को जो प्राप्त

हो उस समय कहते हैं। साम्यभाव के विषय मे श्री ख्राचार्य पद्मनन्दि कहते हैं कि—

' ताकृतिर्तात्त्र वर्णो नो विकल्पश्च कश्चन । शुद्धचैतन्यमेवैक यत्र तत्साम्यमुच्यते" ॥ ६४ ॥

श्रर्थ— जिस मे न कोई खाकार है खोर न कोई ख़तर है और न कोई नीलादि वर्ण है छोर न जिम मे गुसादिक की मेद कल्पना है, किन्तु जिस मे केवल एक चैतन्य है वही साम्य है।

इस प्रकार निर्विकरूप शुद्ध चैतन्य का 'समय' कहते हैं । तथा प्रकरण का नाम ''प्रायत' है स्त्रोर प्रायत को ही 'मार' कहते हैं । खतः जिस ग्रन्थ में समय (शुद्धैकल) का वर्षन हो उसे ''समयसार'' कहते हैं ।

सिद्ध- जैन दर्शन में आत्मा की तीन अवस्थायें बतलाई गई है (१) बहिरात्मा-उस संसारी जीव को कहते हैं जो बात्मपरामुख होकर ससार को ही अपना ध्येय मानता है और शारीरादि को ही जात्मा मान कर उसी में मग्न रहता है। (२) अन्तरात्मा— जिस के हृदय में श्चात्म रुचि, श्रद्धा, प्रेम उत्पन्न हो चका हो तथा ससार से विरक्ति उत्पन्न हो गई हो।

(३) परमातमा— परमातमा के दो भेद हैं एक सकल खौर दसरा निष्कल ।

सकल परमातमा— आत्मगुणों के घातक, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय श्रीर अन्तर य आदि चार कर्मों का नाश करके जिन्होंने अनन्तक्षान, अनन्तदर्शन, अनन्तशक्ति और श्चनन्त्रसम्ब प्राप्त कर लिया हो ऐसे जीवनमत्तों को जैन परिभाषा से ''सकल परमात्मा'' तीर्थकरादि कहते हैं।

निष्कल परमात्मा-जिन के सम्पूर्ण कमों का चय होगया हो उनको "निष्कल परमात्मा" तथा "सिद्ध" वहा जाता है ।*

परमात्मा द्विविधः सकतः तथा निष्कतः इति ज्ञातव्यः । सकतः त्रहत्स्वरूपः, सिद्धः-पनः निष्कलो भरिएतः ॥

तीर्थकर ही धर्ममार्ग के प्रवर्तक होते हैं. अतः कुन्दकुन्दाचार्य ने सिद्धा को नमस्कार करके केवलियों के कथनानसार ही ' समयसार" की रचना की है।

जीवो चरित्तदंसण्णाणट्टिउ तं हि ससमयं जाए। पुग्गलकम्मपदेसद्वियं च तं जाग प्रसमयम् ॥ २ ॥

दर्शनज्ञानवृत्तेषु स्थित स्वसमयं विदः। स्थितःपुद्रगलपर्याये यः सोऽन्य समयो मतः ॥ २ ॥

भाषार्थ-जो दर्शन ज्ञान तथा चरित्र में स्थित खात्मा है उसे स्वसमय" कहते हैं, तथा जो ज्ञान दर्शन दि आत्मीय गुणों से भिन्न पुदुगलादि पर पदार्थों में स्थित हैं, उनको 'परममय" कहते हैं।

विषेपार्थ—जैन शास्त्र में द्रव्य को श्रनन्त गुर्णात्मक माना जाता है। श्रतः श्रात्मद्रव्य भी अनन्त गुरु। एक है उनमें से तीन गुरुगे का विशेष महत्व है (१) सन्यग्दर्शन (२) सम्प्रखान श्रीर (३) सम्यक चारित्र । ये तीनो गुण, रक्षत्रय के नाम से भी प्रसिद्ध हैं। इन तीनो गुणो का वर्णन श्रीपद्मनान्दे मुनि ने निम्न क्रम से दिया है-

"वहिन्तः परश्चेति त्रिधातमा मर्वदेष्टिप" (४)

इसी प्रकार मारङ्क्योपनिपद् में भी श्चारमा की तीन ग्रावस्थात्रों का वर्ग्न किया है यथा-वहिष्प्रज्ञो विमुर्विश्वो हान्त प्रज्ञस्त तैजसः । धनप्रज्ञस्तथा प्राज्ञ एक एव विधा स्मतः ॥

श्चर्यात ---

^{*} श्रीपुज्यपाद स्वामी जी ने खातमा की तीन खबरुवाचा का वर्शन समाधितन्त्र नामक ग्रन्थ म निम्न कम से दिया है-

विभु = विश्व, वहि-प्रश्न (बहिरातमा) है । तैजम, श्रान्त प्रज (श्रान्तरातमा) है श्रीर प्राज्ञ, धनप्रज (परमात्मा) है । इस प्रकार एक ही ख्रात्मा तीन प्रकार से कहा गया है ।

⁽ इस विषय का विस्तार पूर्वक विवेचन हमने ईश्वर मीमाना नामक ग्रन्थ में किया है)

दर्शन निश्चयः पुॅसि बोधस्तद्धोध इष्यते । स्थितिगत्रैव चारित्रमिति योगः श्विवाश्रयः ॥

बर्ध- गुद्धात्मा का निरुचय सम्यन्दर्शन हैं, गुद्धात्मा का ज्ञान सम्यन्द्रांत हैं, गुद्धात्मा में स्थिति पम्यक् चारत्र हैं । तीनों की एकता ही भोज्ञ का मार्ग हैं। यह रक्षत्रय निश्चय ब्यौर व्यवहार भेद से दो प्रकार का हैं. जिस का वर्णन स्वय व्याचार्य इसी शाक्ष में ब्याने करेंगे।

सारारा यह है कि जो मुक्त (अर्थात सकत और निकल) परमात्मा हैं उनको यहाँ "स्वममय" कहा गया है, तथा जो पर पराजों में स्थित है अर्थात् जो मुक्त नहीं हुए हैं, उनको "परसमय" कहा गया है। स्वयं अधुनन्दकुन्याचार्य महाराज ने "रयणुसार" में स्वसमय और परसमय का निदंश निम्न प्रकार से किया है—

बहिरन्तरात्मभेदः परसमयः भएयते जितेनन्द्रैः । परमात्मा स्वकसमयः तद्धेदं जानीहि गुणस्थाने ॥

त्रधीत्— व्यन्तरात्मा और बहिरात्मा ये दोनो परमसय हैं और परमात्मा स्वसमय कहलाते हैं। एव पञ्जास्तिकाय गांधा १४४, १४४ की व्याख्या करते हुए श्री जयसेनाचार्य जी लिखते

'शुद्धात्माश्रितः स्वसमयो मिण्यात्यरागादिविभावपरिणामाश्रितः परसभय इति'' तथा च, जीवो निश्चयन स्वभावनियनोऽपि श्रानिवनारुणपर्योधः सम्रथ परसमयो भवित तथाहि— जीवः, शुद्धनयेन विशुद्धनानर्रातस्यभावस्तावन् परचाद् न्यवहारेण निर्मोहः शुद्धात्मोपल्विस्व- सिप्तम्बन्तेनेनादिनोहात्यययोग मित्रिहानादिकायवार्येक्यपर्योपपराः सन् परसमयरतः परविकानियात्रे स्वत्यात्रकेन परमात्मानुस्ति । समुरान्यकेन । सम्बन्ति । समुरान्यकेन । समुरान्यकेन । समुरान्यकेन । सम्बन्धि । समुरान्यकेन । सम्बन्धि । समुरान्यकेन । सम्बन्धि । सम्बन्य । सम्बन्धि । सम्बन्य । सम्बन्धि । सम्बन्धि । सम्बन्धि । सम्बन्धि । सम्बन्धि । सम्बन्

क्योंन जो मिश्यालाहि विभाव, भाव मे परिएत हैं उनको परसमय कहा गया है और जो निसंत क्योंतिःस्वरूप स्वयुद्धासभाव में रत हैं उनको स्वसमय कहा गया है। परसमय को परवर्षित तथा स्वसमय को स्ववंदित्त भी कहा जाता है। इन गाथाओं का यही भाव श्रीक्रमनवन्त्राचार्य ने मी त्र्यक्त किया है।

े सस्यक्टरोन झान चारित्र दो प्रकार के हैं, एक व्यवहार दूसरा निक्रय । इस गाथा में निअय रक्षत्रय में स्थित खास्मा को ही स्वसमय कहा है तथा व्यवहारिक सस्यक्टिंट खोर मिण्या-दृष्टि को प्रसमय कहा गया है ।

स्वशुद्धस्वरूप आतमा ही उपादेय है और परसमय हेय है इसी को अभिम गाथा मे आचार्य कहते हैं।

एयत्तरिष्ट्छयगद्यो समझो सव्वत्थसुन्दरो लोए । वंधकहाएयत्ते तेस्स विसंवादिसी होई ॥ ३ ॥ ग्रुढंकत्वं गतथात्मा सर्वत्र सुन्दरो भवेत् । कवावत्यस्य चैकत्वे सा विसंवादिनी मता ॥ ३ ॥

मापार्थ— नित्य शुद्ध खुद्ध सुक्तस्यमाव जो स्वसमय श्रयांन् श्वात्मा है सर्वत्र वही सुन्दर श्रयांन् उपार्थय है उस शुद्ध श्वात्मा मे जो बन्यादिकी श्रारोप करने वाली कथा है वह विसवादिनी श्रयांन् भिथ्या है क्योंकि वह संकरत्वादि दोप उत्पन्न करने वाली है। बिरोपार्थ— सस्नार में जितने भी द्रव्य है वे सभी स्वाधित खोर खपने ही गुर्पपर्यायों में परिएमन करते हैं, उनका दूंसरे के गुर्पपर्याय से सिक्षण नहीं हो सकता। यदि एक द्रव्य दुसरे हुव्य के गुर्प पर्याय में परिएम होने तो ताजाय तो सकरतादि दोगों के सद्भाव से सम्पूर्ण द्रव्य के गुर्प पर्याय में परिएम होने ताजाय तो सकरतादि दोगों के सद्भाव सम्पूर्ण द्रव्य होताय, इसलिये ज्ञावाय के सिक्स होने सहित्य स्वय से सम्पूर्ण द्राकाया द्राव्य हुव्य होताय, इसलिये ज्ञावाय के स्वय होने हुक्त होते हुद्ध होते हुए आत्माय होते हुद्ध होते हुए भी स्वय के खादि की सिक्स विदेश होते हुए भी सब के लिये स्वताय गया है। तप्त्व हुप वह गुद्ध त्रात्य हुप अस्तवत्व वपादेय होते हुए भी सब के लिये स्वताय गया है। दे चान वहां होते हुए भी सब के लिये स्वताय गया है। दे चान वहां के बान वहां है ज्ञावाय इस का वहां है ज्ञावाय है।

सुदपरिचिदाणुभूदा सव्वस्त वि कामभोगवंधकहा । एयत्तससुवलंभो एवरि ए सुलहो विहत्तस्त ॥ ४ ॥

या कामभोगवन्धस्य सर्वेषां सुलभा कथा।

दृष्टा श्रुतानुभूता सा विभक्तेकस्वयोनेवा ॥ ४ ॥ भाषार्थ— सन्पर्ण सासारिक प्राणियो के लिये काम भोग सन्वन्धी कथाये तो सुलभ हैं, क्योंकि उन्होंने असारिकाल से बननकार इनको सुना हैं इनसे परिवय ग्राप्त किया हैं अर्थान इनको जाना है तथा इनका अनुभव भी किया है। परन्तु गगादि से रहित सम्यादरांन, ज्ञान, चारिज की वेक्स कर परिण्ति निर्विकरण समाधिगम्य होने से दुर्लभ है, क्योंकि यह न सुना हुआ है न

अनुभूत है।

विशेषार्थ— वास्तव मे आत्मानि आत्माना वा आत्मान्यम. कोई हैंसी खेल नहीं है। जिनको कभी भी आप्तान्यका का अवसर प्राप्त नहीं हुआ उनकी ता बात ही क्या है, आपितृ जो स्पार्यत शास आदि सुनते हैं, स्पत्य करते हैं, आरि स्वाध्य आदि भी करते हैं, उनको भी आत्मानि अपार्थ आप्तानि भी करते हैं, उनको भी आत्मानि अपार्थ जो समार्थिक भोगों की आतुम्र सामार्थिक भोगों की अपुम्र सामार्थिक भोगों की अपुम्र ही है। विने रहते हैं। अस्त आपित में अपार्थ की अपुम्र में जान रहते हैं। उनका शास्त्र, वर्षण की ति के मोह में पत्ते हुए रात दिन की हो प्राप्त में में जात रहते हैं। उनका शास्त्र, वर्षण की तरह दूसमें को ही सुवाबलोकन कराते के लिये होता है। तथा च — अनेक त्यापी व मुनिगण भी भोजन बस्तार्थ की स्थाओं के कमने में एवं उनके दाना में हो मार्य रहते हैं। सारार्थ यह है कि अवस्थाओं की क्याओं के कमने में एवं उनके दिनते में हो मार्य रहते हैं। सारार्थ यह है कि अवस्थित होता की स्वाध के कमने में एवं उनके कि स्वाध के स्वाध के अपार्थ के सार्थ के स्वाध की स्थाओं के कमने में एवं उनके कि सार्य मार्स्यार्थ की स्थाओं के कमने में एवं उनके के कारण मार्स्यार्थ की स्वाध की की कि कहा हो जो की कि कहा है—

यावच्चेतिस वाह्यवस्तुविषयस्तेहः स्थिरो वर्तते , तावच्चस्यति दृःखदानकुश्चलः कर्मप्रयंचः कथम् । स्रार्द्रत्वे वसुधातलस्य सजटाः शुष्यंति किं पादपः , भृज्यत्तापनिपातरो बनपराः शाखोपशाखान्विताः ॥

[•] यहाँ पर रसना द्वार त्वभिन्द्रिय के विषयों को काम, तथा चत्नु, श्रीत्र द्वार घारोन्द्रिय के विषयों को भोग शब्द से वर्णन किया गया है।

ष्टर्थ— जबतक वाह्यबस्तुओं में श्रासक्ति स्थिर हो तवतक किस तरह दु:खदाई कर्म प्रपंचों का नारा हो सकता है, जब जमीन पानी से भीगी हुई हो तब उसके उरर सूर्यताप को रोकने वाले, श्रनेक शास्त्राच्यों से मंहित जटाधारी हुन कैसे सुख सकते हैं।

तथा च--

जननमृत्युजरानसदीपितं जगदिदं सकतोऽपि विसोकते। तदपि धर्ममतिं विद्वचाति नो रतमना विषयाकस्तितो जनः॥

व्यर्थ—समस्त जगत को जन्ममृत्यु रूपी वीत्र व्यन्ति से तपते हुए देखकर भी

विषय लोलुप प्राणी धर्म में चित्त को नहीं लगाता है।

अतः दुर्लभ आत्मतत्व का वर्णन करने के लिये आचार्य आगे कहते हैं-

तं एयत्तिबिहत्तं दाएहं अप्पणो सिबहवेण । जिद दाएज पमाणं चुक्किज छलं ए घेतव्वम् ॥ ५ ॥ दर्शपामि विमक्त तं स्वात्मनो बिमकेन वै । यद्यत्र स्वतनं अपान्नेन प्राष्ट्रं छलं मुबैः ॥ ५ ॥

भागार्थ — में उन दुर्लभतर चालीकल का कथन करता हूं। यदापि में चारम, तक, परम-गुरूपदेश, स्वानुभूति आदि सम्पूर्ण साधनो द्वारा इस शुद्धात्म-वस्त्राब्द्धांकल कराने का यन्न करुंगा, फिर भी यदि कही स्वतन हो जाये, तो विद्यानों को चाहिये कि उसको ठीक करले, किन्त उसमें ह्वलांदि का प्रयोग न करे।

विशेषार्थ— यद्यपि इस विषय में कन्दकन्दाचार्य का वैभव अपार है जिसको हमने

निम्नलिखित स्रोक में संग्रहीत किया है-

गुरोः प्रसादात्सकलागमाद्वा , प्रकृष्टतर्केण परीक्ष्य बुद्ध्या । समाहितान्तः करणेन बोधा-च्छद्धं विमं स्वातुमवेन वक्ष्ये ।।

श्रधोत्— श्रीकुन्तकुन्ताचार्य ने इस विषय का श्राचार्य परस्परा से श्रवण और मनन किया है तथा सम्पूर्ण श्रध्यात्मशाक्षों का दांपिकाल पर्यन्त श्रध्ययन करके आत्मक्कान शाम किया है, और मन्नष्ट तकों से बुद्धि की कसीटी पर कसकर इसका निर्णय किया है। इतना हो नहीं श्रिपत स्वयं निर्विकल्प समाधि से लीन होकर आत्मसाक्तातकार किया है। उपयुक्त सभी साधनों के श्राधार पर ही इस शुद्धात्मतन्त्र का वर्णन करने लो हैं। इतना होने पर भीय वर शुद्ध क्यात्मत्र एक तो ब्युक्तपूर्व हैं, दूसरी बात यह है कि सर्वसाधारण को किन का यह विषय नहीं है तथा यह तत्व श्रामिक्त या श्रीर श्रक्केय हैं श्रधीत सन श्रीर बृद्धि श्रादि की पहुंच से पर है। इसीलिये—

> नेति नेति वदन्तीदं निश्वयादात्मदर्शिनः । योगिभिष्यानगम्यं वा केवलज्ञानगोचरम् ॥ (भवीयम्)

इस पर भी कथन करने का जो साधन है वह इतना अपनीप्त है कि उससे अचिन्त्य

निर्विकरण आत्मतत्त्व की तो बात ही क्या है, साघारण से साधारण विषय का भी समीचीन वर्णन करना असम्भव है। क्योंकि संनार मे आजतक कोई भी भाण इस प्रकार की उपलब्ध नहीं है, जो किसी भी तत्व का संपूर्ण रूप से अविकल वर्णन कर सके। इसीलिये शास्त्रकारों ने लिक्सा है कि-

''नायमात्मा प्रवचनेन लम्योः न मेघया न बहुनाश्रुतेन''

अर्थात्— यह व्यात्मा न बहुत बोलने से शाप्त हो सकती हैं, न प्रज्ञा से, खौर न श्राधिक शास्त्रश्रवण से ही । इसी बात को योगेन्द्राचार्य ने परमात्मप्रकाश में कहा हैं कि—

"वेदैः श्वास्त्रैरिन्द्रियैयों जीवो गन्तुं न याति ।

निर्मलध्यानस्य यो विषयः स परमात्मा, अनादिः ॥"

श्रवीत — परमात्मा बेर से शाकों से शाम नहीं हो सकता, श्रिपतु बिशुद्ध ध्यान से ही शाम हो सकता है। श्रीमार्थ यह हैं कि श्रीकुन्दकुन्दाचार्थ उस श्रविन्त्य श्राक्षेत्र असेय तत्व का वर्णन करने ततो हैं जितका वार्णी से वर्णन करना श्रसम्भव हैं। क्योंकि वह बार्णी का विषय ही नहीं है। फिर भी संसार के उपकारार्थ उसका वर्णन श्रपनी सम्पूर्ण शक्ति से करते हैं। श्रवः उसमें कहीं मूल प्रतीत होने लगे तो उस में छल प्रहण न करें क्योंकि यह विषय ही महान कठिन एवं श्रवज्ञ हैं।

शुद्धात्मतत्व का वर्णन आचार्य शारम्भ करते है-

ण वि होदि ऋप्पमत्तो ए पमत्तो जाएक्योउ जो भानो। एवं भएंति शुद्धं एाक्यो जो सो उ सो चेत्र॥ ६॥

> प्रमत्तो नाप्रमत्तोऽयं यो भावो ज्ञायको मतः। एव वदन्ति ग्रुढं त ज्ञातो यश्च स एव सः॥ ६॥

भापार्थ — द्युद्धारमा क्या है 9 यह प्रश्न होने पर ऋाचार्य उत्तर देते हैं कि ग्रुद्ध निश्चयनय से जीव मे ग्रुभाग्रुभ परिणाम का अभाव होचे से न वह प्रभत्त है, न अप्रमत्त हैं। किन्तु ज्ञातस्वरूप वह स्रात्मा जैसा है वैसा ही है, अर्थात्त वह ज्ञाता ही हैं।

विशेषार्थ— जैनशास्त्र मं चीदह गुणस्थान व्यर्थात संसारी जीव की चीदह श्रेष्णियाँ मानी गई हैं। जैसे—

> मिथ्यादक् सासनी मिश्रीऽसंयतोऽणुततस्ततः , सप्रमादेतराऽपूर्वानिष्ट् चिकरणास्तवा । दक्ष्मलोमोपञ्चांतारूयौ निर्मोही योग्ययोगिनी , गुणाश्चतुदक्षेत्वेत ग्रक्ताग्रकाग्रणाः परे ॥

> > (अनगार धर्मामते)

श्रयोत्— १- मिथ्यात्व २- सासादन ३- मिश्र ४- श्रमंथत सम्यग्दष्टि १- श्रसाुवत ६- प्रभत्तसयत ७- श्रप्रसत्त ८- श्रपृवंकरण १- अनिवृत्तिकरण १०- सूरुमशपराय ११- वपराांत-मोह १२- ह्यीणमोह १३- सयोग केवली और १४- श्रयोगकेवली । इन में से बादि के 6 गुणुस्वानों की प्रमत्त संज्ञा है, और अन्त के बाठ गुणुस्वानों की व्यवस्य संज्ञा है। आयार्थ महाराज कहते हैं कि यह सम्पूर्ण प्रमत्ताप्रसत्तादि मेद, कर्मों की औदायिक तारतस्य ध्वस्था के हैं। तिश्चयनव से ब्यात्मा कर्मों से निर्तित है। बदा ये गुणुस्वानादि निश्चयनव से ब्यात्मा के नहीं हो सकते। गुद्ध दृष्टि से तो ब्यात्मा गुद्धवृद्धविक्वयाव है।

इन चौत्द गुएस्थानों का जैन दर्शन में बहुत ही तात्मिक व सूर्स विस्तेषण किया गया है। इस विषय का पूर्ण विवरण देने वाला एक "करणानुयोग" नामक विभाग ही जैनरास्त्र में प्रथक रूप से हैं। इस विभाग में सैकडों फ्रन्थ हैं। "घटसव्हागम" खौर गोन्मटसारादि

विशेष प्रसिद्ध हैं।

योगवासिष्ठ चादि में भी इन गुजस्थानों का बर्धन मूमिका के नाम से किया गया है, जिनकी सख्या सात है। अधीन उन्होंने चतुर्थगुजस्थान से प्रथम मूमिका प्रारम्भ की है और नवें गुजस्थान से लेकर बारह यें गुजस्थान के की चौं ही। इतने पर भी यह बर्धन कापूरा सा है, क्योंकि इन गुजस्थानों में भी जीव के क्या क्या भाव होते हैं, इसका कोई कम से तात्विक विचेचन नहीं किया है। न जैन शास्त्र की तरह कमों की प्रकृतियों का उदय अथवा उनका उपराम, चयोपराम, या चयादि का ही वर्धन किया है।

हात: जो बिरोप झान प्राप्त करना चाहें उनको चाहिये कि वे जैन शास्त्र का स्वाच्याय करें। योगवासिष्ठ में निम्न कम से इन गुणुस्थानों का भूमिका के रूप में संचिप्त वर्णन दिया है गया—

सप्तभूमिकार्ये ।

-X-X-

"आस्त्रसज्जनसंपर्केः प्रज्ञामादी विवर्षयेत् ।
प्रथमा भूमिकैपोक्ता योगस्यैव च योगिनः ॥ १ ॥
विचारणा द्वितीया स्यानृतीयाऽसङ्गमावना ।
विज्ञापिनी चतुर्थी स्याद्वासना विजयास्मिका ॥ २ ॥
श्चद्वसंवन्मयानन्दरूपा भवति पश्चमी ।
श्चर्यसुद्वमो जीवन्श्वकोऽत्र तिष्ठति ॥ ३ ॥
स्वसंवेदनरूपा च पष्ठी भवति भूमिका ।
स्वयानन्दैक्तमातारा सुप्रसुद्धास्पतिः ॥ ४ ॥
तुर्यावस्थोपश्चान्ता च सुक्तिरेवेह केवलस् ।
समता स्वच्छता सीम्या समनी भूमिका मवेत्" ॥ ५ ॥

श्चर्य- योगवासिष्ठ में मुक्तिकी सात मूमिकार्ये खर्थान् श्रेशिएयाँ मानी गई हैं। यथा-

१-- श्रात्मर्जाच पूर्वक सद्गुरुखों से अध्यात्मशास्त्र का अवग् करना।

२ — विचारणा अर्थात् भूतार्थं का मनन ।

३- विरक्तिपूर्वक अद्वितीयात्मभावना (निदिध्यासन)

४-- विलापिनी- अर्थात् तत्व "आत्म" सानात्कार द्वारा अज्ञानादि के नाश करने वाली।

पुरक्तानानन्दरूपा, इस मूमिका में बार्धसुप्त बौर बार्धजागृत की सी दशा रहती है।

६- स्वसंवेदनरूपा, इस मुसिका में ज्ञानन्दैकघनाकारा सुष्प्रावस्था की सी दशा रहती है।

७-- मुक्तिरूपा इस भूमिका में जातमा अपने अत्यन्त शान्त निज शहबद्धेक स्वभाव में स्थित होजाता है।

आगो आचार्य कहते हैं कि गणस्थानों की तरह सम्यग्दर्शन आदि भेद भी श्रात्मा के नहीं हैं:-

ववहारेणुवदिस्सइ गागिस्स चरित्त दंसगां गागां। गावि गाणं गा चरित्तं गा दंसणं जागागो सुद्धो ॥ ७ ॥

चारित्रं दर्शनं ज्ञानं ज्ञानिनी व्यवहारतः ।

निश्चयाज्ज्ञायकः शुद्धो रम्ज्ञानचरणं कृतः ॥ ७ ॥

भाषार्थ- जानी के शुद्ध दृश्यार्थिकनय से दर्शन, ज्ञान, चारित्र ऋादि विकल्प भी नहीं है, ज्ञानी तो ज्ञायक मात्र ही है । इसोलिये शुद्ध कहा गया है । ज्ञानी की दृष्टि में सन्यग्दर्शन, सम्यक्तान व सम्यकचारित्र छादि की कल्पना भी व्यवहार दृष्टि से ही है।

विशेषार्थ — जैनदर्शन में दो प्रकार के नय अर्थात दृष्टिकोण माने गये हैं । एक

निश्चयनय और दूसरा व्यवहारनय।

निश्चयनय- जो बात्मा को सब अवस्थाओं में शुद्ध निर्लिप्त, गुरापर्यायादि भेद शु-य तथा निरपेत्त दृष्टि से वर्णन करता है, उसको निश्चयनय कहते हैं। अर्थात इसकी दृष्टि में दृष्य मे अस्ति नास्ति गुरण पर्यायादि की चर्चा भी उपेत्तरणीय होती हैं। अतः आचार्य महाराज ने इस गाथा में कहा है कि साधक को दर्शन ज्ञानादि, जोकि जीव के स्वाभाविक गुरा हैं, उनको भी उपन्तरागि दृष्टि से देखकर निर्विकल्प समाधि में लीन होना चाहिये। क्योंकि यदि साधक इन गयों तथा इनके आवरक करों के विवादों में ही रत रहेगा, तो वह शुद्धात्मानुभूति नहीं प्राप्त कर सकेगा। इस टिप्टकोए से ही ऋाचार्य महाराज ने ज्ञानियों की टिप्ट में आनादि को भी व्यावहारिक बनाया हैं. और शुद्ध निश्चयनय से उसका निषेध किया है। ज्यवहारनय का वर्णन आचार्य आगे करेगे। जिसमें भेद विवद्या से द्रव्य को शुद्ध अशुद्धादि अनेक भेदात्मक बताया गया है।

शका- यदि शुद्ध निश्चयनय से आत्मा के दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं है, तो इनका वर्शन क्यों किया जाता है।

उत्तर—

जह स वि सक्कमराज्जो ऋग्जिभासं विसा उ गाहेउं। तह ववहारेण विणा परमत्थ्रवएसणमसक्कम् ॥ ८ ॥ म्लेच्छभाषां विना म्लेच्छः शक्यो वोधयितुं नहि। विना मेदेन तद्वश्च शुद्धतत्वस्य वर्णनम् ॥ ८ ॥

भापार्थ— जिस प्रकार म्लेच्छो को बिना म्लेच्छ भाषा के समभाना ऋसम्भव होता है. उसी प्रकार व्यावहारिक जनों को व्यवहारनय के बिना आस्पतत्व का समभाना दुस्तर है। श्रवः व्यवहारनय से अभेदात्मक तत्व में भेद कल्पना करके वर्णन किया गया है।

विशेषार्थ- आचार्य कहते हैं, कि आत्मा का जितना भी भेदात्मक वर्णन हैं. वह सब

साधारण व्यक्तियों को सममाने के लिये हैं। "गुहद्द्व्यसंग्रह" की टीका में गाया नं० १४ में

श्री ब्रह्मदेव सुरि ने इस विषय को निम्नप्रकार स्पष्ट किया है-

मध्यमतिषरिज्यापेत्रया सम्यक्तादि गुर्गाष्टक मधितम्। मध्यमतिषरिज्यं प्रति पुनिवरीयभेदनयेन निर्गतित्वं, निरिन्दियत्व, निष्कायत्वं, निर्योगत्वं, निर्वेदत्वं, निष्कायायत्वं निर्नामत्वं, निर्गोत्रत्वं, निरायुष्यसिन्दादि विरोषगुर्शास्तयैवास्तित्वबस्तुत्वप्रमेयत्वादिसामान्यगुर्गाः स्वागमा विरोधेनानन्ता ज्ञातन्याः। संचेपकिपिराध्यं प्रति पुनिविचतिमोवनयेनानन्तज्ञानादिचनुष्टयम्, अन्तन्तज्ञानवर्यनसुस्वयम्, केवलज्ञानदर्शनद्वयम्, सात्वादयेवनयेन शुद्धत्वैतन्यमेवेको गुरा इति। अर्थात-

मध्यमरुषि शिष्य के लिये सिद्धों के सम्यक्त्वावि काठ गुणों का वर्णन सामान्यतः किया गया है। उन्हीं के लिये पुनः विशेष भेदनय से निर्मातिक, निर्मित्रयल, निष्कायल निर्मात्व आदि विशेष गुणु तथा अस्तित्व, वस्तुल, प्रमेयत्वादि सामान्य गुणों का वर्णन स्वागमावियोधन किया गया है। और संविध्वाचि हाध्य के लिये विविद्धा अभेदनस्व से क्रम्याः अनन्तवात्राक्ष अमन्तवहर्गन, अनन्तदात्राक्ष से वार्ण ये वार गुणु, तथा अनन्तवात्, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां, अनन्तदात्रां से वार्ण गया या वार्ण गया वार्ण के से गया किया सामान्यत्रां, अमेदनय से तो हाद्धवेतन्य यह एक ही ग्राणु वात्रा गया है।

साराश यह हुआ कि भेद कल्पना से जितना भी विस्तार पूर्वक वर्णन है वह सब

साधारण मनुष्यों को दुगम श्रात्मतत्व समभाने के लिये हैं।

इसी बात का श्रीपदानन्दि मुनि ने निश्चयपंचारात् में कहा है-

"व्यवहृतिरबोधजनबोधनाय कर्मश्रयाय शुद्धनयः। स्वार्थं ग्रम्रक्षरहमिति वक्ष्ये तदाश्रितः किश्वतः॥"

अर्थ-- व्यवहारनय अज्ञानी को समकाते के लिये हैं, और शुद्धनय तो कर्मों के चय के लिये हैं। इसलिये में मोच का इच्छुक होकर अपने आत्मा के कत्यारा के लिये उस शुद्ध तिक्षयनय के आधित होकर ही कद कहंगा।

व्यवहारतय किम प्रकार परमार्थ का प्रतिपादक है इसे खागे वर्णन करते हैं।

जो हिसुएगिहि गच्छड़ अप्पागिमिगं तु केवलं सुद्धं। तं सुय केवलिमिसिग्रो भग्गंति लोयप्पईवयरा ॥ ६ ॥ जो सुयग्रागुं सव्वं जागुइ सुयकेवलि तमाहु जिग्गा। गागुं अप्पा सव्वं जागुइ सुयकेवलि तमाहु १०॥

श्रात्मानं केवलं छुद्ध विज्ञानाति श्रुवेन यः । श्रुतकेवलिनं तं तु प्रवदन्ति जिनेश्वराः ॥ ९ ॥ सक्तं यः श्रुतं वेचि सोऽपि स्पाच्छु त केवली । सर्वश्रानमपश्चित् त भेदाल् बदन्त्यतो जिनाः ॥ १० ॥

भाषार्थ— जो जीव निश्चयकर भुतक्कान से इस खतुभव गोचर केवल एक शुद्ध श्रात्मा को संगुख हुआ जानता है, उसे लोक को प्रत्यच देवने वाले ऋषीयर, भुनकेवली कहते हैं।। ६॥ जो जीव सब भुतहान को जानता है उसे जिनदेव भुतकेवली कहते हैं, क्योंकि सब हान बात्मा ही है। इस कारण बात्मा को ही जानने से अतकेवली कहा जाता है।। १०॥

चपर्युक्त हो गाथाओं में निश्चय श्रुतकेवली तथा व्यवहार श्रुतकेवलियों का वर्णन किया

गया है। श्रुतकेवलियों को सममने के लिये पहले श्रुतक्षान का जान लेना आवश्यक है।

जैतरास्त्र में पॉच प्रकार का ज्ञान माना जाता है। १— मतिज्ञान २— श्रुतज्ञान ३— अवधिज्ञान ४— मतापर्ययक्षान और १— केवलज्ञान।

(१) मतिक्वाल— पाँच इन्द्रिय तथा सन के द्वारा सीघा किसी पदार्थ का जानना 'मतिक्वाल' है। जैसे स्पर्शनिट्रियादि से शीत, उच्या, हस्ता, चिकना ब्लादि का जानना। तथा

मनके द्वारा दर से किसी अपूर्व बातको एकाएक जान लेना।

(२) श्रुवज्ञान— मतिज्ञान से जाने हुए पदार्थ द्वारा दूसरे पदार्थ या विषय का जानना "श्रुवज्ञान" है। वैसे = कान से "ब्रात्मा" शब्द सुना यह मतिज्ञान है. और "क्यात्मा" शब्द से क्यात्मा के गुरा पर्याय क्यादि का बोध करना, यह श्रुवज्ञान है।

(३) अवधिक्रान— व्यवधि नाम मर्थादा या मीमा का है। द्रव्य, चेत्र, काल, भाव की

मर्थादा क्रिये हुए पुद्गालो का या पुद्गाल सहित कागुद्ध जीवो का जानना इएका काम है।

(४) मनः पर्ययक्षाल— इसरो के मन मे पुद्गाल व कागुद्ध जीवो के सम्बन्ध मे क्या
विचार चल रहा है व दिचार हो चुका है व विचार होवेगा, उस सर्व को जो खारमा के द्वारा जान
सके कह 'मनः पर्ययक्षात' है

(१) केवलज्ञान— सर्व ज्ञानावरण कर्म के चय होने से अनन्तज्ञान का प्रकाश होना केवलज्ञान है।

भूतझान — इन पूर्वोक्त पाँचो झानो में श्रुतझान ही केवलझान का कारण है । क्यों कि भूतझान से ही शासझान होकर झारमा का भेदिबाइन होता है, िक यह आरमा भावकर्म रागिदि और इत्यक्त झानावरणादि व नोकर्म शरीरादि से भिन्न है, शुद्धवुद्धिकरमभाव है । किसको यह आरमादुरभूत केवली कहताना है। यही निकायभूतकेवली कहताना है। यह आरमादुरभूत उसके केवल झान को श्रकाशित कर देती है। यदि किसी योगी को अवधि-झान व मनःपर्यवझान भी हो, तो भी शुतझान के बल से केवलझान हो सकता है। अवधिझान तथा भनःपर्यवझान को भी हो, तो भी शुतझान के बल से केवलझान हो सकता है। अवधिझान तथा भनःपर्यवझान का विषय ही शुद्ध भारमा नहीं हो यो किया प्रधान है। यह श्रुतझान अविक भुतझान का विषय ही शुद्ध भारमा नहीं हो यो किया भुतझान प्रधान है। यह श्रुतझान दो शकर का होता है। एक निकायभुतझान, दूकरा व्यवहारभुतझान।

निश्चयश्रतज्ञान के सम्बन्ध में "नागसेन मुनि" जी कहते हैं कि-

श्रुतज्ञानेन मनसा यतो ध्यायन्ति योगिनः।

ततः स्थिरं मनोध्यानं श्रुतज्ञानं हि तात्विकम् ॥

म्पर्य- योगी जन मन द्वारा शुतक्कान के बल से ध्यान करते हैं, इसलिये स्थिर मन ही ध्यान है यही निश्चय (तत्त्वरूप) शुतक्कान है।

व्यवहार श्रुतझान-– शास्त्र हु रा तथा श्रातुमानादि के द्वारा जो व्यात्मझान होता है उसे व्यवहार श्रुतझान कहते हैं। इसके ब्रनेक भेद हैं, जिनका वर्शन ब्यागे करेंगे।

सारांश यह है कि जिन योगियों को समाधि द्वारा ज्ञात्मा की मानसिक अनुभृति होगई है, उनको निश्चयभुत केवली कहते है जीर जिन को केवल शास्त्र ज्ञीर ज्ञानुमानादि द्वारा ही भारमज्ञान प्राप्त है, उनको व्यवहारश्रुत केवली कहते हैं।

जैनसास्त्र में चार प्रकार के व्यान साने गये हैं। बार्त, रीह, धर्म सीर शुक्त। इनमें से बार्त, रीह तो रोक, अय, चिन्ता आदि के कारण हैं, और पाप मूलक हैं। तथा धर्मण्यान पुरुष रूप हैं। एवं शुक्रच्यान मोच्च का कारण हैं। शुक्रच्यान का लक्षण झानार्णव में निन्न प्रकार से दिया है।

> "निष्क्रियं करणातीतं ष्यानधारणवर्जितम् । अन्तर्मुखं च यश्चितं तच्छुक्कमिति पठ्यते ॥"

क्यं — जो निष्क्रिय क्योंत् क्रिया रहित हैं, इन्द्रियातीत हैं, क्षीर व्यान की धारणा से रहित हैं क्योंत् "में इसका व्यान करू" ऐसी इच्छा से रहित हैं और जिस में चित्त अन्तमुख क्योंत् क्याने संक्रप ही के सन्मुख हैं उसको ह्युक्त क्यांत कहते हैं।

शुचिगुणयोगाच्छुक्तं क्वायरजसः क्ष्यादुपश्चमाहा ।

बैह्म्पेंसिपिशिखा इन द्वातर्मलं निष्पकम्पं च ॥ अर्थ— आस्ता के हाचिगुल के सम्बन्ध से इसका नाम हाक पढ़ा है । कपाय रूपी रज के चल होने से अथबा उपराम होने से जो औल्झा के निर्मल परिणाम होने हैं, वही हाचिगुल कपा योग है, और वह हाकस्थान बैह्स्पेंमिण की शिखा के समान निर्मल और निष्कंप अर्थान् कपान से गाँक हैं।

"इबस्थयोगिनामाद्ये हेतु शुक्ले प्रकीर्तिते ।

द्वेत्वन्त्ये श्रीणदोषाणां कैवलज्ञानचश्चषाम् ॥"

क्यर्थ — शुक्रच्यान के प्रथकत्वधितर्क, एक्त्विवितर्क, स्ट्सिक्याप्रतिपाति, न्युपरत-क्रियानिष्ठत्ति ऐसे बार भेद हैं। उनमे से पिहले के दो भेद क्यर्थात् प्रयक्तविवर्क कौर एक्तविवर्क तो इद्धस्य योगी कर्थात् बारहर्वे गुए।धान पर्यन्त अल्पक्कानियों के होते हैं। श्रीर अन्त के दो रागादि दोगों से सर्वथा रहित केवलक्कानियों के होते हैं।

'श्रुतज्ञानार्थसम्बन्धाच्छ्रुतालम्बनपूर्वके ।

पूर्वे परे जिनेन्द्रस्य निःशेषालम्बन्च्युते ॥"

क्यं— प्रथम के वो ग्रुक्रप्यान जोकि खदात्यों के होते हैं, वे श्रुतझान के क्यं के सम्बन्ध से श्रुतझान के क्यालम्बन पूर्वक है क्यांत् उनमे श्रुतझान पूर्वक पदार्थ का झालम्बन होता है। क्यार क्षन्त के दो ग्रुक्तप्यान जो कि जिनेन्द्रदेव के होने हैं वे समस्त खालम्बन रहित होने हैं।

इतमें से प्रथकत्ववितर्क और एकत्ववितर्करूप दो शुक्त ध्यानों द्वारा आत्मा का

साज्ञातकार करने वाली को निश्चय श्रुनकेवली कहते हैं।

श्रीर जिसने सम्पूर्ण द्वारशाङ्क वाणी का यथार्थकान प्राप्त क्या है, किन्तु निर्विकत्य समाधि द्वारा श्रात्मा का साजात्कार नहीं किया है उनको व्यवहारमुलकेवली कहते हैं। क्योंकि हान श्रीर श्रात्मा के श्रात्मिम होने से उनका क्षान भी श्रात्मक्कान हो है। इसलिये उनको भी अनकेवली कह दिया है।

आगे आचार्य अभूतार्थनय का वर्णन करते हैं:-

ववहारोऽभ्यत्थो भूयत्थो देसिको उ सुद्धसको । भूयत्थमस्सिको खतु सम्माइही हवइ जोवो ॥ ११ ॥

व्यवहारस्त्वसत्यार्थः सत्यं शुद्धनयःस्मृतः ।

शुद्धनयाश्रितो जीवः सम्यग्दृष्टिर्भवेद्भुतम् ॥ ११ ॥

भाषार्थ- व्यवहारनय बासत्यार्थ है. श्रीर शुद्धनय भूतार्थ अर्थात् सत्यार्थ है ऐसा शास्त्राकारों ने कहा है। अतः जो शद्धनयाश्रित जीव है वह निश्चय सम्यग्दृष्टि होता है।

विशेषार्थ- ग्रुद्धनय का वर्णन, आचार्य पहले कर चुके हैं । शुद्धनय के अनुसार आत्मा निर्विकल्प, निरपेत्त तथा श्रनिर्वचनीय है, जैसे पद्मनन्दि ने "पचविंरातिका" में कहा है कि-

> "तत्व वागतिवर्ति व्यवहृतिमासाद्य जायते वाच्यम् । गुरापर्यायादि निवतेः प्रसरित तचापि शतशाखम् ॥"

कार्य- निश्चयनय से तो तत्व, वाग्री के अगोचर है अर्थात् वचन से उसके स्वरूप का वर्णन नहीं कर सकते, किन्तु वही तत्व व्यवहारनय की अपेदा से बाच्य है अर्थात बचन से उसको कुछ कह सकते हैं। और पीछे वह तत्वगण पर्याय आदि के विवरण से सैकडो शाखा स्वरूप में परिशात हो जाता है। इस स्थान पर आचार्य ने न्यवहार और निश्चयनय का सुन्दर विवेचन कर दिया है। शुद्धनय का विषय शुद्ध आत्ममात्र है। और व्यवहारनय उसी शद्धनत्व में गुरापर्यायादि अनेक कल्पना करके उसको अनेक शाखायुक्त कर देता है। अतः जब तक जीव व्यवहार ही में रत रहेगा, उस समय तक वह मोच का अधिकारी नहीं वन सकता।

श्रद्धनय के विषय में आचार्य स्वय इसी ग्रन्थ की गाथा १४ में कहते हैं कि-

"जो पस्सदि अप्पाणं अवद्वप्रद्रं अण्एणमविसेस । •

अपदेससुत्तमज्भां पस्सदि जिलसासल सन्वं ॥"

खर्यात्— जो नय खालमा को बन्ध रहित, परके स्पर्श से रहित अन्यत्व रहित, चलाचलता रहित को निर्माण करें शतसम्बद्धात विशेष रहित ऐसे नॉच भावस्वरूप श्रवलोकन करता (देखता) है, हे शिष्य ! तू उसे शुद्धनय जान । तथा च---

पंचाध्यायीकार कहते हैं कि-

"न द्रव्यं नापि गुर्णो न च पर्यायो निरश्चदेशत्वात् । व्यक्तं न विकल्पादपि शुद्धद्रव्यार्थिकस्य मतमतेत ॥"

क्षर्य- न द्रव्य है, न गुरा है, न पर्याय है और न कोई विकल्प ही है, इस प्रकार "नैत्येताबन्मात्रम्" जो निश्चयनय का लक्त्सा कहा है तदनुसार यह शुद्ध द्रव्यार्थिक नय का पत्त है। तथा च---

"द्रव्यार्थिकनयपश्चादस्ति न तत्वं स्वरूपतोऽपिततः। न च नास्ति परस्वरूपात् सर्वविकल्पातिगं यतो वस्तु ॥"

97-?-sYC अर्थ- शुद्ध द्रव्यार्थिकनय से "तत्व" न श्रस्तिरूप है और न पररूप से नास्तिरूप ही है। क्योंकि इस नय की अपेचा से वस्तु निर्विकल्पात्मक मानी गई है। तथा च--

पद्मनन्दि पंचविंशतिका ४४-४६-४८

"महमेकास्यद्धै तं द्धौतमदं कर्मकलित इति बुद्धेः।

आद्यमनपायि मुक्तेरद्विविकल्पं भवस्य परम् ॥"

चर्थ— में चकेला है यह चहुत बुद्धि है और मैं कमों से युक्त हूं यह बुद्धि हैन बुद्धि है इन दोनों बुद्धियों में प्रथम बुद्धि, ओच का कारण है द्वितीय, संसार का कारण है।

बद्धो मुक्तोऽहमथद्धै ते सति जायते ननुद्धैतम् ।

मोक्षायेत्युभयमनो विकल्परहितो भवति ग्रुक्तः ॥

चर्थ — मैं बचा हुआ हूं तथा मैं मुक्त हू इस प्रकार के द्वेत निश्चय से द्वेत होता है श्रीर इन दोनों प्रकार के विकल्पों से रहित जीव, मुक्त होता है।

संविश्चद्धपरमात्ममावना संविश्चद्धपदकारणं भवेत् । सेतरेतरकृते सुवर्णतो लोहतथविकृती तदाश्रिते ॥

व्यर्थ — शुद्ध परमात्मा की भावना शुद्ध पर का कारण है अशुद्ध आत्मा की भावना अशुद्धपर का कारण हैं। जैसे सुवर्ण से सुवर्ण के पात्र बनते हैं और लोहे से लोहे के पात्र बनते हैं।

इसीलिये आचार्य कहते हैं कि व्यवहारनय को छोड़कर शुद्धनय का आश्रय करने पर ही जीव मोच, का अधिकारी होता है ।

तो क्या व्यवहारनय सर्वथा त्याज्य है ? इसका उत्तर आचार्य आगे देते हैं।

सुद्धो सुद्धाएसो गायव्यो परमभावादरिसीर्हि । ववहारदेसिदा पुग जेउ अपरमे द्विया भावे ॥ १२ ॥

द्युदादेश्वत्र ज्ञातन्यः, शुद्धः शुद्धात्मदर्श्विमिः । भावेऽश्रद्धेस्थितानां तः व्यवहारनयः स्मतः ॥ १२ ॥

भाषार्थ— जो साथक निर्षिकल समाधि द्वारा ष्ट्रातसाचातकार में तत्पर हैं, धनके लिये शुद्धनय का उपरेश उपयोगी है, श्रीर साधारण पुरुषों के लिये व्यवहारनय भी हस्तायक्षम्बन की तरह उपयोगी हैं।

विशेपार्थ— गुद्धद्रव्य का जो कथन हैं वह अभेद रक्षत्रवरूप समाधिकाल में उपयोगी होता हैं, परन्तु उससे पहले अवस्था के जो ग्रुगुद्ध हैं, उनके लिये तो व्यवहारनय भी उपयोगी हैं। इसी बात को पदानन्दि मुनि ने निम्न कम से स्पष्ट किया हैं।

"ग्रुरूयोपचारविदृतिं व्यवहारोपायतो यतः संतः ।

श्चात्वा श्रयन्ति ग्रुद्धं तत्विमति व्यवहृतिः पूज्या ॥"

धर्यः— मुख्य जो सुद्धनय धौर उपचार जो व्यवहारनय इन दोनों के स्वरूप को व्यवहारनय की सहायता से जानकर सध्यजन, शुद्धतत्व का घामय करते हैं इसक्षिये व्यवहारनय भी पूच्य ही हैं हेय नहीं हैं। तथा च पंडित घाशाभर जी धानगारभमीपृत में क्षित्वते हैं कि— "ध्यवहारमताचीनो निश्चर्य यश्चिकीर्षात । वीजाबिना विना मृदः स सस्यानि सिद्धश्चति ।। भृतार्थे स्न्युक्तस्वैर निहर्तुवंश्वनसुदुः । भेयो चीररभुतार्थो हेयस्तविहतीभरीः ॥"

अर्थात्—

रुवार्-व्यवहारत्त्व से विसुख होकर जो पुरुप शुद्धश्रात्मसन्द को प्राप्त करना चाहता है उसका यह प्रयक्त ऐसा ही है जैसे बिना बीज के हुन्न हमाने का प्रयक्त करना । सवा च--

जिस शकार नट रस्सी पर स्वच्छन्यना से चल्लने के लिये वाँस या छाता ध्वाहि का ध्वालय लेला है, धीर पूर्ण कायास होने के बाद छोड़ देता है इसी प्रकार साधक का कर्तव्य हैं कि विध्वयनय में क्षणाक्य से गति प्राप्त करने के लिये व्यवहारनय का ध्वामय ले जो और जब निवस्यनय में निवाध गति होताब को क्षणाक्य के लिये व्यवहारनय को स्वाप है। क्षथ्य नहीं से पार होने के लिये जैसे नौका ध्वादि का ध्वामय की आप का ध्वासय के स्वाप में ध्वासय के स्वाप के प्राप्त के स्वाप के प्राप्त के लिये व्यवहारनय का आभय कावरवक है और द्वादनय की प्राप्त को स्वाप के प्राप्त के स्वाप भी ध्वासयक है हो। इसी भाव को ख्वाचार्य महाराज ने इस गाया में स्वप्त किया है।

आगे व्यवहार समयक्त्व का लच्चण कहते हैं-

भूयत्थेखाहिगया जीवाजीवाय पुण्यपार्व च । श्रासक्तंबरिक्कारबंधो मोक्को च सम्मत्तं ॥ १३ ॥ जीवादिक्कालानि मृहीतानि यथार्थतः ।

सम्यक्तं हि अवन्तीति कथितं शासनेदिभिः॥ १३॥

भागार्थ— निक्रयनय से जाने हुए जीव, अजीव, पुरव, पाप, आस्त्रव, वध, सवर, निर्जर, मोच ये नव तत्वं सम्यक्व हैं।

विशोषार्थ— जैन दर्शन में मोत्त के लिये प्रयोजनभूत सात, या नव तत्व माने गये हैं। मोत्त भान करमें के सिंबे इनको जानमा परमावश्यक है, इन नवतत्वों को यथार्थ रूप से जानकर इन पर हद श्रद्धान करने को व्यवहार सम्यग्दर्शन कहते हैं। इन तत्वों में प्रथम जास्मतत्व है।

(१) "आला।" शुद्ध निव्ययनय से, नित्यं शुद्धबुद्धसुकस्वभाव झाताद्रष्टा मात्र है, परन्तु व्यवहारनेव से कर्तो, मोक्ता, शारीराकार, रागद्धेषावियुक्त है।

(२) "खजीव द्रव्य" पॉब हैं (४) पुत्रमल (२) धर्म (३) छाघ्में (४) काल (४) आकाश । पुराल — रूप, सस, मन्य, स्पर्शार्ष, गुणो से युक्त अवेतन द्रव्य को 'पुराल' कहते हैं। पुराल शब्द का धौरिक छाप हैं जिससे पूर्त और मलन हो। आयोग जो परमाणु से होता हो रूप स्थार्त स्वेता शुद्र करें प्रत्यात होता हो। आयोग जो परमाणु से होता हो रूप स्वत्य के 'पुद्रगल' कहते हैं। इसी को दूसरे लोग, प्रकृति, माहा, ध्यक्षा सेटर क्लिंद के नाम से पुक्रतत है। शब्द, तम, आया, ख्योत और स्वत्य आहि भी इसी पुद्रगेल की पर्योग मानी जाती हैं।

संसार में बार बीजें वेशी जाती हैं । बारे, स्थिति, वावकारा चौर परिखमता। इन पारों के निमित्तकारणभूत बार द्रव्य जैन शास्त्र में माने गये हैं। घर्मद्रव्य, व्यवसंद्रव्य, व्याकाराद्रव्य कोर कानस्वयः।

घर्मद्रव्य— जीवादि पदार्थों की गति में जो सहायक होता है उसे 'धर्मद्रव्य' कहते हैं। अधर्मद्रव्य— जो जीवादि पदार्थों की स्थिति में सहायक होता है । उसे "अधर्मद्रव्य"

कहते हैं। साह्याशस्त्र — जो बोबादि पदार्थों को सदस्या हैता है वसे "साह्याशस्त्र स्था" कहते हैं।

कालहरूय— जो जीबादि पदार्जों के परिस्तमन में सहायक होता है उसे ''कालहरूय'' कहते हैं। इसके दो भेद हैं। एक इत्यकाल दूसरा व्यवहारकाल । हत्यकाल परमागु रूप से संसार में फैला हुआ है और त्यवहार काल समय को कहते हैं, जिसके पड़ी, यल ब्यादि खनेक भेद होते हैं। तोनों नकार के काल पदार्थों के परिश्यमन में सहायक होते हैं।

(३) पुरय- शुभ कर्मों को अर्थात् दया, दान, पूजन आदि को "पुरुय" कहा जाता है।

(४) पाप- बाईसा, कुठ, चोरी बादि दुष्कृत्यों को पाप कहते हैं।

(४) चाल्लव— माबास्त्रव जीव के वन परिणामों को कहते हैं जिनके द्वारा शाला कर्मकर पुद्राल कर्मणाओं को महण करता है 1-इसके पाँच श्रेद हैं 1 जिल्लाहन, क्राविरति प्रमाद, योग और क्याय।

ह्रच्यास्त्रय— ट्रायास्त्रय जन पुद्गात कर्म वर्मायास्त्रों को क्रदते हैं, जिल का जीवने साम्राव किया है सर्थान स्पनाया है। यह द्रज्यास्त्रव झानावरणादि भेद से खाठ प्रकार झा है, जिसका वर्णन आगे होगा।

(६) बन्ध- भी दो प्रकार का है, एक आब अन्य इसरा इव्यवस्थ ।

 (१) भावबन्ध- कात्मा के जिस चेतन भाव से कर्म कम्मता है उसे भावबन्ध कहते हैं।

(२) इंत्यबन्ध- कर्म और बात्मा के प्रदेशों का परस्य संरक्षेप कार्यात हुआ और पानी की तरह एक क्य होखाने को इत्यवन्ध कहते हैं । यह बन्ध प्रकृति, स्थिति, ब्यनुभाग कीर प्रदेश भेद से चार प्रकार का है । प्रकृति और प्रदेश बन्ध्योग अयोत् कात्मा के हकत बक्षान कार्या हिला से होते हैं । स्थिति और ब्यनुभागबन्ध, कंषाय द्वारा होते हैं। इन सब कर्मों का तालिक व सुद्म वित्रतेषया गोम्मटसारादि मर्च्यों में विस्तार पूर्वक किया गया है ।

(७) संबर— पूर्वोक्त कर्मों के आंक्षव को रोकने का नाम सबर है। भाव और द्रव्य भेद से यह भी वो प्रकार का है।

(१) मावसंबर— ब्यात्मा के स्वभाव से ही उत्पन्न होने वाले शुद्ध चेतन परिएाम को "भावसंबर" कहते हैं। खोकि— ब्यास्नव को रोकने में कारण हैं।

(२) द्रव्यसबर— उस कारणभूत भीवसंबर से द्रव्य कर्मरूप आक्षव के रुक जाने को "इस्यसबर" कहते हैं।

(c) निर्जरा— यह भी भाष श्रीर द्रव्य भेद से दो प्रकार की है।

(१) भावनिर्जरा— श्रात्मा के जिन भाषों से कर्मेरूपी पुद्गल फल देकर या बिना फल दिये नष्ट हो जाते हैं उसको भावनिर्जरा कहते हैं।

(२) द्रव्यतिर्जरा— समय झांने पर झावबा तप झावि से जो कर्मरूप पुद्गल झाल्मा से खिर झांते हैं उनको द्रव्यतिर्जय कहते हैं। (६) मोच — यह भी ब्रुट्य व भाव ओद से दो प्रकार का है। सदा के लिये बीज सहित सम्पर्धा कर्मों के नष्ट होजाने को इटयमोच कहते हैं।

(१) भावमोक्त — द्रव्यमोक्त से आत्मीय शुद्ध गुर्गों की उपत्तिव्य को भावमोक्त

कहते हैं।*

वपर्युक्त नवतलो पर खथवा पुरुष पाप को खालव और वन्य में गिनने से मात तत्वों पर चक्रसिक खगादाविदोधरिंद न या विपरीगामिनिवेशरिंद अद्यान को "सम्बन्धन्य" स्थान स्थान कर हो है। यह खनावि गिर्ध्यारियों के पाच प्रकृतियों के उपप्रम से तथा सांधि मिष्यारियों के सात प्रकृतियों के उपप्रम से तथा सांधि मिष्यारियों के सात प्रकृतियों के वेशराम, चुर्चापराम, तथा चथ से उपप्रम होता है। इसके साझ आदि हरा भेद भी शाकों में कहे गये हैं तथा सराग और वीतराग ज्यवहार और निश्चय भेद से भी यह दो प्रकार का कहा गया है। उपर्युक्त गाथा की टीका करते हुए श्री अयसेनाचार्य जिसमें हैं

त पदाभेदोपचारेग्य सम्यवस्व विपग्रवात्कारग्यत्वात्सम्यवस्य भवन्ति । निश्चयेन परिग्याम
एव सम्यव्यविति । तव पदार्थोः, भूतायेन ज्ञाताः संतः सम्यवस्य भवन्तिगुक्तं भवद्वित्तरकीररा
मृतायेपरिज्ञानमिति रृष्टे प्रयुक्तसाह । यथि नव पदार्थाः तीर्थवर्तनातिमिनं ग्राथिक्रिशिष्यापेच्या भूतायो भरपन्ते तथाय्यभेदरत्रत्रयवत्त्वगुनिर्विक्तप्यसमिशकाते क्रभूतार्थो ज्यस्यार्थो ग्रुवत्तास्य
स्वक्षप न भवन्ति । तस्मिन परमसमाधिकाते नवपदार्थमध्ये ग्रुवतिश्चयनयेनैक एव ग्रुवतासम्
प्रयोगते, क्रकाराते, प्रतीयते, क्रनुभूवत इति । या चानुभृतिः प्रतीतिः ग्रुवात्मोपकव्यः सा चैव
निश्चयनसम्यवस्तित ।

धर्थात—

जपर्युक्त नवतल ही ब्रभेदोपचार से सम्यक्त का विषय होने के कारण और सम्यक्त का कारण होने से सम्यक्त होते हैं। परन्तु निजयनय से तो जात्मा का परिणाम ही सम्यक्त है। नव पदार्थ ग्रुक्तय से जाने हुए सम्यक्त होते हैं यह आपने कहा, किन्तु वह भूनार्थ ज्ञान किस मकार का है। इस प्रभ का आचार्य ज्वार देते हैं कि धर्म के प्रचार के लिय प्राप्तिक शिष्टों के विये नवपदार्थ मुनार्थ कहे जाते हैं, किन्तु अभेदरक्रवय जक्यक्रय निर्विकट्य समाधि की

"वेतना लच्छां वीवोऽभृतोऽनाप्रविनाशकः,
ऋवीवः पचवा श्रेय पुर्गलादिषाहेतः ।
भावास्त्रवे भवेज्जीवी मिध्यात्तादि चतुर्यात्,
तती हृष्याद्तवो योऽसी कर्माष्ट्रकसाश्रयः ।
वेयते कर्मभावेन येन तहास्त्रम्यमम्,
वीवकमापरेशानामारुवेयो हृष्यक्रप्यमम् ।
र मुक्तिवर्षराहर्ष्यस्त्रत्युनागम्हरमाव्,
र मार्महतावर्षराहर्ष्यस्त्रत्युनागम्हरमाव्,
र मार्महतावर्षराहर्ष्यस्त्रत्युनागम्हरमाव्,
कर्मावर्षानियोषात्मा विद्वावो भावस्त्रयः,
कर्मावर्षा कर्मस्याः
कर्मस्याः कर्मस्याः
कर्मस्याः
कर्मस्याः
कर्मस्याः
कर्मस्याः
कर्मस्याः
कर्मस्याः
व्यापेत
हर्ममावर्षः
व्यापेत
हर्ममावर्षः
व्यापेतः
हर्मस्याः

हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः
हर्मस्याः

चवस्या में यह तवपदार्थ चामूलार्थ चाचीन् जसत्यार्थ हैं। क्योंकि ये शुद्धात्मस्य नहीं होते हैं। उस परमसमापि चावस्था में शुद्ध निश्चयनय से एक शुद्धात्मा ही प्रकाशित होता है चौर उसी की चानुभूति होती है। वहीं चानुभूति-प्रतीति, शुद्धात्मोपक्षांत्र्य निश्चयसम्यक्तव है।

श्री अमृतचन्द्राचार्य ने भी उपर्युक्त गाथा की टीका में यही भाव प्रदर्शित किया है। इन तत्वों का विशेष वर्णन थया स्थान ऋ। वार्य स्वयं आगे करेंगे।

जो पस्तदि अप्पार्ण अवद्धपुट्टं अस्रण्णायं णियदं । अविशेषमसंजुत्तं तं सुद्धस्यं वियाणीहि ॥ ९४ ॥

ू "ऋविशेषमसंयुक्तं वेश्यस्प्रष्टमनन्यकम् । अवद्यं नियतं जीवं य स्तं श्चद्धनयं विदः" ॥ १४ ॥

भाषार्थ- जो तथ, इस कास्मा को बन्धरहित, इसरे के स्पर्श से रहित, क्षनन्य, निम्नल, बिरोपतारहित तथा दसरे के संयोग से रहित देखता हैं. उसे ही " हाउत्तम " कहते हैं ।

विशेषार्य— अबढ, अस्टुष्ट तथा अनन्यादिक्ष से आत्मा का अनुभव करना ही युद्धनय है। इस भकार को युद्धात्मानुभूति भी आत्मा ही है। और आत्मा में बद्धस्प्रासि पाँच भावों की करपना अमत्यासे हैं यथा— कमलपत्र जब में स्थित होते पर भी जैसे सूर्स विचार से दंखने पर जब से बासत्व में असे स्पूष्ट स्थाव हैं और कमलपत्र को तत्वटा जब से संस्पूष्ट स्थाव सममन्ता असत्यार्थ हैं, अबास्त्रविक हैं उसी प्रकार आत्मा पुद्गावक्षमा में स्थित होने पर भी युद्धनिध्यन्य को हिटिसे स्वस्त्री बिलुक्क असंस्प्रस्थाव हैं (प्रकार हैं) और उस युद्ध आत्मा को वदस्पप्रस्थान सममन्ता असत्यार्थ अर्थों न अवास्त्रविक हैं

जो पस्सदि अप्पार्ण अवद्धपुटुं अराण्यामविसेसं । अपएससुत्तमज्भं पस्सदि जिरासासर्णं सन्वं ॥ १५ ॥

> जीव वेत्त्यविशेषं योऽबद्धस्पष्टमनन्यकम् । सूत्रापदेशमध्यं स जानाति जिनशासनम् ॥ १५ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष, श्वातमा को श्वबद्ध, स्पृष्ट, श्वनत्य, श्वविशेष तथा उपलक्षण से नियत श्वसंयुक्त रूप देखता है, (श्वनुभव करता है) वह द्रव्यश्रुत द्वारा जानने योग्य सर्व जिन-शासन को जानता है।

विशेपार्थ— जो अवड, सृष्ट, अनस्य नियत, अबिशेप, असंयुक्त ऐसे पाँच भावस्वरूप आसा की अनुसूति हैं, वही निश्चय से सब जिनशासन की अनुसूति हैं। क्योंकि अनुकान स्वय आसा की अनुसूति हैं। क्योंकि अनुकान स्वय आसा हो हैं। यहां— लवाए पक रस होते हुए मी फल, पत्रशाकांहि मिन्न भिन्न टूक्ट के संयोग से मिन्न मिन्न अकार के स्वाद वाला है ऐसा आक्रानियों को माल्य होता है, किन्तु समम्प्रतारों के लिये वह एकरस ही रहता है, इसी प्रकार आसा भी अव्ययद्वान स्वभाव होते हुये भी स्पर्श, रस, गम्बाधिक्षपदार्थ के भेद से अक्कानियों के मिन्न भिन्न भाल्य होता है। किन्तु आतियों के लिये अवस्वयद्वानस्वरूप होते । इस ति इस तरह के ट्रस्टन से प्रकृत में यह सिद्ध होग्या, कि अनुवाला भी आव्ययद्वानस्वरूप हो है। इस विश्व के जिये आता है, उसने स्वय कुल जान लिया, ऐसा शासका को जाना है, उसने स्वय कुल जान लिया, ऐसा शासका को जाना है, उसने स्वय कुल जान लिया, ऐसा शासका को जाना है, उसने स्वय कुल जान लिया, ऐसा शासका को

ने कहा है— ^त ब्रात्मनि विज्ञाते सर्वे विज्ञात भवति" अपि च "तत्र ज्ञाते, न किं ज्ञातं रप्टे रप्टं श्रते श्रतम्"।

दंसस्ययास्य विस्तासि सेविदव्वासि साहुसा सिच्चं। तासि पुरा जास तिण्यि वि अप्पाणं चेव णिच्छयदो॥ १६॥

साधुना सेवितव्यानि चम्हानचरणानि वै।

अपत्मानमेव जानीहि तानि त्रीएयपि निश्चयात् ॥ १६ ॥ भाषार्थ- मुदुखुर्थों को दर्शन, झान, चारित्र का निरन्तर सेवन करना चाहिये । घीर निश्चयनय से इन तीनों को जास्ता ही सममना चाहिये ।

विशेषार्थ— (१) सम्यन्दर्शन = आत्मविकास में प्रयोजनभूत जीवादि सात तत्वों का

विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान करने को "सम्यग्दर्शन" कहते हैं।

(२) सम्यक्ताच = सराय, विपर्यय, अनध्यवसायरहित उन्ही प्रयोजनभूत

सात तत्वों के झान को "सम्यग्झान" कहते हैं।

(३) सम्यक्चारित = धात्मिककार के लिये साधनभूत, श्राहंसा, सत्य, ध्रस्त्येय, श्राहंच्यं, ध्रपरिप्रह इन पांच महाझतों के याधातच्य प्रमादरहित पालन करने को पान्य प्रमादरहित पालन करने को पान्य कराने वाले सम्यक्चारित "कहते हैं। इन्हीं का नाम ज्यवहारप्तत्रय है। रत्नत्रय को पालन करने वाले सामकों को चाहिये की निव्ययनय से इन तीनों को श्रातमा ही सममें श्रीर उसी में तीन रहें। यह रत्नत्रय साधन है धीर खात्मग्राप्ति माध्य हैं।

जह णाम कोई पुरिसो रायाणं जाइऊल सद्दह । तो तं ऋणुचरइ पुलो ऋत्यत्थीक्रो पयत्तेल ॥ १७ ॥ एवं हि जीवराया लायट्वो तह य सुद्ददेयट्वो । ऋणुचररियट्वो य पुलो सो येव दु मोक्खकामेल ॥ १८ ॥

विज्ञाय को उपि राजानं श्रद्दघाति जनो यथा। ततश्राजुन्तस्यर्थी प्रयत्नेन निरन्तरम् ॥ १७ ॥ तथैव जीवराजापि, ज्ञातच्यो वै मृष्टश्लुभिः। श्रद्धातच्यश्च नित्यं हि, सेवितच्यः पुनः पुनः॥ १८ ॥

भाषार्थ — जिस प्रकार धन को खाहने वाला कोई पुरुष राजा को जानने पर उसकी भद्धा और निरन्तर सेवा करता है, उसी प्रकार मोच चाहने वाले को चाहिय, कि वह जीवरूर राजा को जानकर उसका श्रद्धान करे और सेवा करे अर्थान अनुभव करके फिर उस में तक्षीन होजाय।

विरोपार्च— संसार के सभी आशी सुख चाहते हैं, परन्तु सांसारिक भेगा शिक्स में ही सुख जामकर चरी में रत रहते हैं और परिग्राम में दुःल ही भोगते रहते हैं, अत: सुख वाहते यातो को आवार्य उपरेश देते हैं— कि जिस प्रकार धन का हच्छुक चनी के पाम जाता है, और न्याय का हच्छुक राजा के पास जाता है, उसी फ्लार सुख के अभिकारियों को चाहिये कि वे सुख का फ्कमात्र केन्द्र अपनी आहमा का ही आअत्र प्रहुण करों, क्योंकि— विषयानुमवे दुःखं च्याङ्कलत्वात् सतां भवेत् । निराङ्कलतया शुद्ध, चिद्र्पानुमवे शुखम् ॥ स कोऽपि परमानन्दो चीतराधस्य बायते । येन लोक्कययैक्वयं मप्यचिन्त्यं, त्रखायते ॥

धर्यात—

इन्द्रियों के विषयों के भोगने में प्रारिएयों को वास्तव में आकुलता होने के कारए से दुःख ही होता हैं। परन्तु ग्रुद्ध श्रात्मा के अनुभव करने से निराकुलता होती हैं। तब ही सच्चा सुख प्राप्त होता हैं।

उस चात्मवर्शी को ऐसा चलौकिक चानन्य प्राप्त होता है, कि उसको तीन लोक की सम्पदा भी ठग्रा के समान हेय प्रतीत होती हैं।

बात्मा कव तक ब्रह्मानी रहता है इसका उत्तर ब्राप्त्रममाबा से बाचार्य देते हैं— कम्मे ग्रो कम्माह्मि य अहमिदि अहकं च कम्माग्रोकम्मं । जा एसा खलु बुद्धी अप्यडिबुद्धो हवहिताव ॥ १९ ॥

> नोकर्म कर्मणोश्राहमहं नोकर्म कर्म च । मतिरेगाभवेद्यस्यात्रतिबद्धः स ईरितः ॥ १९ ॥

भाषार्थ— जब तक इस खारमा के झानाबरखादि द्रव्यकर्म, भावकर्म और रारीर आदि नोकर्म में "में, कर्म, नोकर्म हुं और ये कर्म नोकर्म मेरे हैं" इस कार की बुद्धि रहती है तब तक यह खारमा अप्रतिबुद्ध खर्यान् खड़ानी रहता है।

विशेषार्थ— जैन दर्शन में दो प्रकार के कर्म माने गये हैं— एक "कर्म" दूसरा "नोकर्म" व्यर्थत ईपन कर्म ।

> (१) कर्म के बाठ भेद किये गये हैं १— ज्ञानावरणी २— दर्शनावरणी ३— ब्रन्तराय ४— वेदनीय ४— भोहनीय ६— बाय ७— नाम ८— गोत्र।

इन आठ कर्मों में से दर्शनावरणी, अन्तराय, मोहनीय ये चार "पातिया" कहलाते है। अर्थात ये आत्मा के आत्मीय गुणों का पात करते हैं और बेदनीय, आयु, नाम तथा गोत्र ये चार कर्म "अपातिया" कहलाते हैं। ये स्वयं आत्मीय गुणों का पात न करते हुए पातिया कर्मों के सहायक होते हैं।

- (१) ज्ञानावरणी- यह आत्मा के ज्ञान गुरा को विकसित नहीं होने देता।
- (२) दर्शनावरणी- यह आत्मा के दर्शन गुण को विकमित नहीं होने देता।
- (३) अन्तराय— यह आत्मा की अनन्त शक्ति को कुंठित करता है तथा दानादि धर्म-कार्यों मे भी अन्तराथ करता है।
- (४) मोहनीय- इसके दो मेद हैं १- दर्शनमोहनीय और २- चारित्रमोहनीय।
 - (१) दरीन मोहनीय यह जात्मरुचि तथा जात्मप्रतीति नहीं होने देता ।
 - (२) चारित्रमोहनीय- यह वत, तप, संयम चादि नहीं होने देता।

१— वेवतीय— यह मोहनीय कर्म की सहायता से सांसारिक मुख दु:खो का अनुभव कराता है।

६— जायु — यह जायु निर्धारित करता है ज्ञ्चांत आत्मा को नारक, तिर्धक्र, मनुष्य और देव रातीर मैं समय विशेष तक रोके रखता है। यह आत्मा के अवगाह गुरा को भी धातता है।

नाम— यह जीवको देव शारीरादि अनेक रूप मे परिशात करता है, और आस्मा

के सूदमत्व गुरा को घातता है।

C— गोत्र— जिस कर्म के उदय से सन्तान क्रम से चले ब्याचे जीव के ब्याचरणुरूप क्रंच नीच गोत्र में जन्म हो, उसको गोत्र कर्म कहते हैं। इन ब्याठ कर्मों की १४८ उत्तर प्रकृतियाँ अर्थात् उपनेष होते हैं। इन सब को द्रव्यकर्म या पुद्गलकर्म कहते हैं। राग, द्रेप, गोह, कोच, मान, माया, लोच श्रादि विकारी भावों को भावकर्म " या चेतनकर्म कहते हैं।

(२) नोकर्म — धौदारिक रारीर, वैक्रियक रारीर, तेजस श्रीर आहारक रारीर इन चार रारीर भौर भाकाररारीर, इन्द्रिय, आसोच्छ्वास, भाषा धौर मन, इन छः पर्योप्तियो के रूप से परिखत हुए पुद्गालपिड को "नोकर्म" कहते हैं।

काचार्य महाराज का काराय यह है कि उपर्युक्त कर्म कीर नोकर्मों को जब तक कारमा निजयकर पसमस्ता है कथवा हनमें समत्ववृद्धि रखता है उस समय नक कारमा अप्रतिवृद्ध अर्थान् कहानी कहलाता है। और जब इस का यह कहान नष्ट होजाता है, तब यही कारमा सम्यग्रहि (क्वानी) कहलाता है।

इसी ज्ञानी व अज्ञानी का भेद आवार्य आगे कहते हैं-

अहमेयं एयमहं अहमेयस्य हि ऋत्थि मम एयं। अण्णं जं परदव्वं सिक्तािकत्तिमस्सं वा ॥ २० ॥ आसि मम पुव्वमेयं एयस्स ऋहं पि क्राप्ति पुट्वां हि । होई पुर्णो ममेयं एदस्स ऋहं पि होस्सािम ॥ २१ ॥ एयनु असंभूदं श्रादिवयप्पं करेदि संमूहो । भृदस्थं जागांतो ग करेदिदुतं असंमूहो ॥ २२ ॥

श्रीराखि च मित्राखि गृहाखि च धनानि वा । मित्रचाचित्रमिश्राखि पाद्रच्याखि यानि वा ॥ २० ॥ पूर्वमासन् भविष्यन्ति सन्तितानीह निश्चितम् । तेषामह ममेतानि तृते देहात्मधीरिति ॥ २१ ॥ ब्रह्मानमोदाष्टनमानसेन, द्रव्यं मदीय नतु पुद्गतस्तत् । वदन्ति मृद्गु, नहि झानिनश्च, भृताधेझाचे निरता विश्चद्धाः ॥ २१ ॥

भाषार्थ-- जो पुरुष अपने से अन्त परद्रव्य, सवित्त-कांपुत्राहिक, अवित्त-धन,

धान्यादिक, सिक्ष-माम नगरादिक, इनको ऐसा समर्भे कि मैं यह हूँ, ये हृत्य ग्रुक, स्वरूप हूँ, मैं इनका हूं, ये सेरे हैं, वे सेरे पूर्व थे, मैं भी इनका पहले था तथा वे सेरे खागामी होंगे, मैं भी इनका खागामी होडेंगा, ऐसा फूट खात्सविकल्प करता है वह सृद है, मोही है, खज्जानी है, खौर जो पुरुष परमार्थ वस्तुस्वरूप को खानता हुखा ऐसा फूटविकल्प नहीं करता है वह कसंसूद है, जानी है।

विशेषार्थ— इस प्रसङ्घ में श्री श्रामितगति श्राचार्य योगसार में लिखते हैं कि—

जासमस्मि मविष्यामि स्वामी देहादिवस्तुनः । मिथ्यादष्टेरियं बुद्धिः, कर्मागमनकारिणी ।।

ज्यार् िपत के जबर वाले मतुष्य को मीठा भी दूभ जिस प्रकार कदवा लगता है, उसी प्रकार जो जीव भिय्यादिष्ट है, उसे भी बास्तविक तत्वों का श्रद्धान नहीं होना, सर्वेष्टा सर्वेद्ध ने को जीव धजीव का स्वरूप बतकाया है उसे वह मिण्या व विपरीत सममता है, इसिक्षिये आस्त्रा और शरीर चार्षि का भेद न सममकर जो उसकी यह आबना रहती है कि मैं शरीर चारि द्वन्यों का पहले भी स्वामी वा, धाव भी हूँ और चागे भी रहूँगा उस से कर्मों का चानव होता है। इसिक्षिये यह खात्रव है।

> अपणाणमोहियमइ मज्युमिणं भणई पुग्गलं दव्व । बद्धमबद्धं च तहा जीवो बहुभावसंजुत्तो ॥ २१ ॥ सव्वण्हुणाणदिट्टो जीवो उपभोगलष्ट्यणो णिच्चं । कह सो पुग्गलदव्वीमूऊ जीवत्तमागयं इयर ॥ २४ ॥ जइ सो पुग्गलदव्वीमूर्ज जीवत्तभागयं इयरं । तो सक्का वुनुँजे मज्युमिणं पुग्गलं दव्वं ॥ २५ ॥ त्रिकलं

> > ममेदं पुत्तवतं द्रव्यं वदन्त्यक्षानिनो जनाः । तथा बद्धमबद्धं वा बहुमावयुताधं ये ॥ २३ ॥ जीवः केवित्तना दृष्टो नित्योपयोगलक्षयः । न पुद्मत्तमयीभूतो ममेदं भएयते कथम् ॥ २४ ॥ जहत्वमाप्त्रयाज्जीवो जीवत्व च जहो यदि । ममेदं पुद्मत्तद्रव्यं तदात्वं वक्तुमहेसि ॥ १५ ॥

भागार्थ — जो खज्ञान से मोहित जीव है, वह कहता है कि यह रारीराशि चढ़तव्य, धनधान्याशि काबढ़क्य मेरा है क्योंकि वह जीव मोह, राग, हेपाशि बहुत मानों से युक्त रहता है। खावार्थ वहते हैं कि संबंध को राष्टि से तो जीव कित्य उपयोग सक्त वाला है, वह पुराल द्रव्य-रुप फैसे हो सकता हैं ? कातः वह पुदासक द्रव्य मेरा है, यह तुम कैसे कहते हो। हाँ । यशि जीव, जड़ काबील पुदाल द्रव्यक्ष होजाब कीर पुष्टाक द्रव्य भी जीवपने को प्राप्त होजाय, तो तुम कह सकते हो कि यह पुराल द्रव्य मेरा है, किन्तु पैसा नहीं है। ' विशेपार्थ- अभिन्नाय यह है कि-

"नान्यह्रव्यपरीखाममन्यह्रव्यं प्रपष्टते । स्वान्यह्रव्यव्यवस्थेष् परस्य घटते कथम् ॥" "कृषाया नोषयोगेन्यो नोषयोगाः कषायदः । न मुर्तामृत्वेतयोरस्ति संभवो हि परस्यस् ॥"

योगसार छ० ३-१६-२१

आयोग — जो परियाम पक इन्य का है वह दूसरे इन्य का परियाम नहीं हो सकता, क्योंकि मूक में पतार्थों के हो भेद हैं एक चेतन, दूसरा अयोगन। चेतन के परियाम झान, दर्शन झाबि हैं। अचेतन अयोग नह के परियाम सान, दर्शन झाबि हैं। अवोग अयोग नह के परियाम सान दर्शन झाबि हैं। यहाँ पर यह कभी नहीं हो सकता कि चेतन के परियास झान दर्शन झाबि जब कमी के परियास होजार, और जब कमी के परियास हाता दर्शन झाबि के परियास होजार तो संकर दोण के उपख्यित हो जाने से चेतन झवेतन होनों एक होजार्थों। एवं सम्बख्ता आदि नेज हैं और रामद्रोचीद पर हैं यह व्यवस्था भी न वन सकेशी। इस्तिलंग कुफ जबस्था भी कुफ जबस्था होते कुफ जबस्था में कुफ जबस्था में कुफ जबस्था कुफ जबस्था भी कुफ जबस्था। इस्तिलंग कुफ जबस्था में कुफ जबस्था होते कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जिल्ला कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था। इस्तिलंग कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जबस्था कुफ जिल्ला कुफ जिल्ला कुफ जबस्था कुफ जिल्ला कुफ जबस्था कुफ जिल्ला कुफ जिल्ल

कपि च—

ज तो उपयोगों से कथायों की उत्पत्ति होती है और न कथायों से उपयोगों की। नयों कि

मूर्तिक और अपूर्तिक पदार्थों का आपस में जन्यकनक भाव सम्बन्ध नहीं होता, अयोग मूर्तिक से

अमूर्तिक की उत्पत्ति और अमूर्तिक से मूर्तिक की उत्पत्ति नहीं हो सकती। इसक्षिये उपयोगों से
कायों की उत्पत्ति और कयायों से उत्योगों की उत्पत्ति नहीं हो सकती। क्योंकि काय मूर्तिक
है और उपयोग अमूर्तिक। अतः यह सिद्ध होगया कि पुद्गत्त द्रव्य को यह मेरा है, था, या रहेगा
इत्यादि मममना अक्षान का ही भक्क है।

आगे अज्ञानी के प्रश्नरूप, गाथा कहते हैं-

जइ जीवो ए शरीरं निस्थयरायरियसंथुई चैव । सञ्जावि हवइ मिच्छा तेसा दु झादा हवइ देहो ॥ २६॥ इरीराहन्य आत्मा चैचदा सुत्सादिकं दृवा ।

व्यती देहात्मनोरैक्यमिति में निश्चिता मतिः ॥ २६ ॥ भाषार्थ— अप्रतिबुद्ध व्यवीन चाहानी कड्ता है कि यदि जीव, रारीर नहीं हो, तो फिर तीर्यंकर और बाचार्यों की सुति सब व्ययं ही होजाय, कतः हम समसते हैं कि यह देह ही

चारमा है। विशेषार्थ— चाराय सह है कि—

> कांत्यैव स्वपर्यति ये दशदिश्वो धान्ना निरुधिते ये , धामोदाममहस्त्रिनां जनमनो सुष्पांति रूपेण ये । दिन्येन प्यनिना सुसं भवणयोः साक्षात्स्वरंतोऽसृतं बंबास्तेऽष्टसहस्रलक्षणधराम्तीर्थेत्रवराः सुरयः ॥

(समयसार कलाश)

द्यर्थात--

जो तीर्थंकर भगवान घरने रारीर की कान्ति से रहों दिशाओं को निर्मंत करते हैं बीर बाने प्रकार तेज से उकड़ तेज सम्पन्न सूर्ण को भी नीचा विजात हैं ज़ब्क अपने सीन्य सक्त्य से बोगों के मन को हर तेते हैं एवं जो मध्य वर्जों के कार्ती हिन्यव्यक्ति वर्षात्र वार्योक्तर अम्पन्तवर्ष करते हैं तथा एक हजार चाट गुर्हों को जारण करते हैं, से तीर्थकर बन्तियां व्यागत पूजनीय हैं। इस एकार की स्तुतियाँ यदि रारीर से मिन्न श्रीच हो तो मिन्या ठहरेगी। कता: हमारा पड़ी निश्चित सत है कि पुरन्तावहृत्य शारीरादि ही ब्राल्मा है ऐसा प्रप्रतिवद्ध के प्रस्त होने पर आंचारों ब्रामिश गाया से उत्तर ते हैं—

विवहारण्यो भासदि जीवो देहो य इवइ खलु इक्को । य उ खिच्छयस्स जीवो देहो य कया वि एकहो ॥ २७ ॥

श्वरीरजीवयोरेक्यं, व्यवहारेख मण्यते । देहात्मनीथ पार्थक्यं, वस्तुतो वर्तते भूतम् ॥ २७ ॥

भाषार्थ — रारीर कौर कारम की एकता व्यवहानय से कही जाती हैं, किन्तु निध्यनर्थ की र्राष्ट्र से देखा जाय तो रारीर कौर कारमा विकास विन्नु हैं कौर कभी यक नहीं हो सकते ?

बिरोगार्थ— धानिमाय यह है कि जैसे लोक में सुक्त कीर बाँधी को गलाकर एक करने से एक पिंच का व्यवहार होता है किन्तु निक्षयनयं से रेका खाय तो पीक्षे और संपेद स्वधाव वाला सोना धौर बाँदी भिन्न मिन्न ही हैं। इसी तरह व्यवहारम्य से शसीर और आत्म की एकता रहने पर भी उपयोग्यत्याग स्वभाव बाले खाला और शरीर परंपय अस्यन्त भिन्न र ही हैं। खता शरीर स्तुति से केवलियों की स्तुति व्यवहारम्य से ही आनी जाती है। निक्षयन्त्र से तो दोनों खत्यन्त भिन्न हैं। तथाहि—

इममण्यां जीवादो देहं पुग्गलमयं धुणितु मुग्गी।
मण्याइ हु संधुदो बंदिदो मए केवली भगवं ॥ २८॥
मन्यते व्यक्तरेण संस्ततो बन्दितो जनः॥ २८॥

आपार्थ— ब्यारमा से नितान्त भिन्न इस इस जड़ वेह की खुति करके व्यवहारनय से साध ऐसा मानता है कि मैंने भगवान की बन्दना की है।

किरोपार्थ— काराय यह है कि जैसे वॉर्स के रवेत गुख से खुवर्ध में भी रवेतािंद व्यवहार होता है, किन्तु परमार्थार्ष्ट से सुवर्ध सफेंद्र नहीं है। इसी भकार रारीस्त्रुति से तीर्थकरों के सुवि व्यवहारर्र्ट से मानी नाती है। परमार्थार्ष्ट में गुक्तवान कार्य तीर्थकरों के सुवि व्यवहारर्द्ट से मानी नाती है। परमार्थार्थ में ग्राव्यकान कार्य तीर्थकरों का स्वयान नहीं है। कारा निजयनय से ग्रारीस्त्रवन से खाला का स्वयन नहीं हैन सकता। यहां भ्रम यह होता है कि व्यवहार्यक्य से जढ़ रारीर की सुवि खाति का स्था फब्त हैं १ इसका क्या यह है कि व्यवहार्यक से स्था अस्त्यार्थ नहीं है, निजयनत्र को प्रथान मानकर ही व्यवहार्यक से सम्पर्ध के प्रस्त्रा गया है। खत्रवानी को प्रयन्ती या यूसरे की आत्मा साक्षात वहीं दीखती है। केवक रारीर ही शिखता है। उसकी राज्य खत्र

को देखकर खपने में भी शान्त भाव बाजाता है यही शरीरस्तुति का फल है। तथाच---

तं शिच्छये श जुज्जदि श सरीरग्रशा हि होति केविलियोा । केविलि ग्रेसो थुसदि जो सो तच्चं केविले थुसहि ॥ २६ ॥

देहाश्रिता गुणाः सर्वे न ते केवलिनी मताः।

केवलिनो गुणान्स्तौति यस्तं स्तौति स तत्वतः ॥ २९ ॥

भाषार्थ— किन्तु निवयनय से यह ठीक नहीं हैं। क्योंकि जारीरिक गुणों का केवली के गुण होना खसम्भव हैं। खरा जो केवली की धर्मान गुढ़ आत्मा की स्तुति करता है वही निध्यमय से केवली की स्तुति करता हैं।

बिरोपार्थ — जैसे सुबर्ण में बाँदी के सफेद गुराका कमाव है, हमलिये निश्चय से सफेदपने के नाम से सुबर्ण का नाम नहीं बनता किन्तु सोने के वो पीतपना कादि गुरा हैं, उन्हीं के तम से सुबर्ण का नाम नहीं बनता किन्तु सोने के वो पीतपना कादि गुरा हैं, उन्हीं के तम से सुबर्ण का नाम होता हैं। इसी शकार तीर्थकर के बनती पुरुषों में शरीर के सुख्य नाम होता हैं। इसी की स्वीप के साम तीर में स्वीप निश्चय का स्वान नहीं होता। किन्तु सुद्ध कालिया गुणों के स्वान से हो केवली का स्वान होता हैं।

ष्माने प्रश्न यह होता है कि बात्सा वो रारीर के ही खाक्रित है किर निश्चयनय से शरीर की स्तुति से बात्सा की स्तुति क्यों ठीक नहीं हैं ? इसका उत्तर क्राप्तिम गाधा से देते हैं—

खयरिम्म विष्यये जह गा वि रण्गो वण्गागा कया होई॥ देहग्रणेथुव्वंते गा केविकागुणा थुया होति॥३०॥

नगरे वर्णिते यद्धन्त्रपस्य वर्णनं न हि । स्तुते देहगुणे तद्वस्र जिनस्य गुणाः स्तुताः ॥ ३० ॥

भागर्थ — जिस प्रकार भगर का बर्गुन किये जाने पर राजा का वर्गुन नहीं होता, उसी प्रकार देहांत्रित गुर्ग्य जा बर्गुन करने से, शुद्धात्मक्य केवली के गुर्गों का वर्गुन नहीं हो सकता।

विरोधार्थ— जैसे राजा के नगराधियति होने पर भी नगर की शोभा क्यांदि के वर्णन से राजा का वर्धान नहीं होता, इसी प्रकार देहिक गुःशो के क्यांन से देहाचिपति क्यास्त्रा का वर्णन नहीं हो सकता।

विंद रेह गुरु के स्ववन से जात्मा की स्तुति नहीं होती, तो जात्मा-की स्तुति कैसी होती है [?] उसको जागे गांवा से दिखान हैं—

> जो इंदिये जिसत्ता गागासहावाहिक्यं सुगाइ क्यप्पं। तं खलु जिर्दिदियं ते भगांति जे गिण्टचया साहू ॥ ३१ ॥ जिलेन्द्रियाणि स्वास्मानं झानरूपं च बेत्ति यः। निश्रिताः साधवस्तं तु प्रवदन्ति जितेन्द्रियम् ॥ ३१ ॥

भाषार्थ — जो द्रव्येन्द्रिय व भावेन्द्रिय कीर पॉर्चो इन्द्रियों के विषयों को जीतकर झान-स्वभाव से परिपर्श काल्या को जानता है. बानेभव करता है उसको साधजन जितेन्द्रिय कहते हैं।

विरोपार्थ — इन्द्र राज्य बात्या का वाषक है, इसलिये इन्द्र कार्यात ब्रास्मा का जो चिन्ह है उसको इन्द्रिय कहते हैं। कथवा ब्रात्मा के ब्रास्तित्य को सिद्ध करने का जो साधन हो उसको भी इन्द्रिय कहते हैं। ब्रामिशाय यह है कि—

" प्रवृत्याद्यनुमेयोऽयं रथमत्येव सारधिः".

श्रर्थात्-

जिस तरह रथ की गति देखकर उसके सारवी का श्रनुमान होता है उसी प्रकार इन्द्रियों की प्रवृत्ति देखकर उनके प्रेरक श्रात्मा का श्रनुमान किया जाता है। जैन शास्त्र में इन इन्द्रियों के हो भेद किये हैं, एक द्रव्येन्ट्रिय, दूसरा भावेन्ट्रिय।

- (१) ट्रव्येन्द्रिय के चलु, श्रोत्र, ज्ञाए, रसना, त्वक् ये पॉच भेद् हैं। इन पॉचों के भी तो हो भेद हैं एक निष्ठु लि जीर दूमरा उपकरण । निष्ठु लि रचना को कहते हैं, ये निष्ठु लि भी दो प्रकार की हैं, एक बाह्यनिष्ठु लि जीर दूसरी आन्तरनिष्ठु लि। इन्द्रियाकार पारण करने वाले ज्यन्तरंग इन्द्रिय नामक ज्ञालमप्रदेशों के नाथ उन आत्मप्रदेशों को ज्ञावलम्बन देने वाले जो शारीरावयव इक्ट्रे होते हैं उसे वाल निष्ठु लि कहते हैं। जीर जो इन्द्र ज्ञावसम्बर्धेशों की रचना नेत्रादि इन्द्रियों के ज्ञाकार को धारण करके उर्यक्त होती हैं उसे ज्ञान्तरनिष्ठु लि कहते हैं। यरकरण — उस निष्ठु लि क्यांत् इन्द्रिय रचना की सुख्योंश की रच्चा करने वाले ज्ञावयब को उपकरण कहते हैं। उपकरण भी वाह्य जीर ज्ञान्तर भेद से दो प्रकार का है। बाह्यउपकरण चया — ज्ञांल की पत्न ज्ञावि। ज्ञान्तर उपकरण यथा—
- (२) भावेन्द्रिय— हान्त्रि और उपयोग को भावेन्द्रिय कहते हैं। हानावराश कर्म के च्यापराम के लाभ को लिख और आत्मा के जैकन्य परिस्ताम को उपयोग कहते हैं। जिस के होने से आत्मा हानावरण कर्म के ख्योपशम द्वारा ट्रच्यनिङ्गित-नामक इन्टिय में प्रवृति करने लगता हैं।

उपर्युक्त दोनों प्रकार की इन्द्रियों को जीतने वाला जितेन्द्रिय कहलाता है । इसी का नाम सच्ची स्तृति है।

श्रागे आचार्य जितमोह का सच्या कहते हैं-

जो मोहं तु जिशित्ता शाससहवाहियं मुखइ आयं।

तं जियमोहं साहुं परमद्वियाण्या विंति ॥ ३२ ॥

ज्ञानस्वमावमात्मानं जित्वा मोहं च वेत्ति यः । परमार्थविदस्सार्थं जितमोहं वदन्ति तम् ॥ ३२ ॥

भाषार्थ — जो पुरुष उदयागत बोह को, (सम्यन्दर्शन, झान, चारित्र एकाप्रहप निर्विकल्प समाधि द्वारा) जीतकर शुद्धझान गुणु से धारमा को जानता है अनुभव करता है उस साधु को परमार्थ के जानने वाले, जितमोह ध्यर्थान् मोहरहित कहते हैं।

विशेषार्थ- उदयरूप मोहकर्म और रागरूप आत्मपरणति, इन दोनों का स्थाग

उसके होता है जो मोह को जांत लेता है। क्योंकि उपशान्त मोह ग्यार्थ गुएस्थानवर्षी साधु के न तो कोई राग परण्ति है और न किसी भी मोह की भ्रष्ठति का उदय है। इसी भ्रष्ठार से मोह पद को पलटकर राग, हेय, कोच, सान, माया, लोभ, नोकस, मन, बचन, काय, ऐसे ११ राज्य बीच से जोड़कर ११ सूत्र कर लेना तथा कोत, चु, प्राण, रस, स्परीन इन पाँचो पदों को देकर पाँच सूत्र और कर लेना। इसी भ्रक्तार से और भी जो इसस्थात विभाव परिणाम है उनकी सूत्र में साहर उपायान कर लेना चाहिए। जैसे जो राग को जीते वह "जितरूग", जो हेय को जीते वह "जितरूग" आदि बाहिए। जैसे

साराँरा यह है कि यहाँ शुद्धातमानुभूति करना उद्देश्य हैं। खतः विभाव परिणामीं को समरण कर उनसे मैं पूथक हं, ऐसी भावना करना खात्मानुभूति का कारण हैं । इसी लिये इस

स्तित को साचार्य महाराज ने निश्चयस्तित कहा है।

बारो बाबार्य सीममोह का लच्चण कहते हैं-

जिदमोहस्स दुजइया खीखो मोहो हविज्ञसाहुस्स । तइया ह खीखमोहो मण्याहि सो खिच्छय विदृहिं ॥ ३३ ॥

> यदा तु जितमोहस्य क्षीणो मोहो भवेद् ध्रुवम् । तदा तु क्षीणमोहःस भएयते सुनिगृङ्गवैः ॥ ३३ ॥

भाषार्थ— पूर्वोक्त कम से जितमोह साधुका जब निर्विकल्प समाधिकाल में मोह, सीख़ हो जाता है, तब निश्चयनय को जानने बाले मुनीश्वर उसको "सीख़मोह" कहते हैं।

विशोधर्म - उपरामभीख प्राप्तकर, जिस समय साधु, ज्ञपकभीख को प्रारम्भ करता है, उस निर्विकल्प समाधि अवस्था में मोह का ज्ञय हो जाता है। उस साधु को "ज्ञीयामोह" कहते हैं। वह तीसरी निश्चयस्त्रति है। क्योंकि इन्होंने मोह को जीख करके रागादि को मूलत: नष्ट कर दिया है।

खाने कहते हैं कि इम तरह यह खड़ानी जीब खनाहि मोह सन्तान से निरूपित खात्मा और शरीर के एकवने के संस्कार से अत्यन्त खप्रतिबुद्ध था, किन्तु खब तत्यक्षानरूप ज्योति के उदय होने से प्रतिबुद्ध होते हुए खपने से खपने को जानकर अद्धान करते हुए उसके खाबरण करने का इच्छाक होकर पूछता है, कि खातमा के खन्य इन्यों का प्रत्याख्यान (खाग) क्या है ? उसका समाधान आवार्य उत्तर गाया से करते हैं।

> सदने भावे जम्हा पचरूलाइ परेत्ति गाउँगां। तम्हा पच्चक्लागां गियमा मुगोयदनं ॥ २४ ॥ प्रत्याख्याति यतः सर्वात् भावात् ज्ञात्वा परानिति। प्रत्याख्यानं ततो ज्ञानं ज्ञातस्यं निश्वयादिह ॥ २४ ॥

भाषार्थ— झानी यह जानकर कि खाला के सिवाय सभी पदार्थ पर हैं उनको त्याग देता है। इसलिये खालातिरिक्त पदार्थों में ये पर हैं, इस प्रकार का झान ही वास्तविक प्रत्याख्यान है, जयोन, झान में त्यागरूप खबस्था का होना ही निश्चय से प्रत्याख्यान हैं।

विशेषार्थ- आगामी पाप की त्यागमावना को प्रत्याख्यान कहते हैं। इसके छ: भेद

हैं यथा-

"तकाम स्थापनां तां तहस्यं तत्स्वेत्रमंजसा । तं कालं तं च भावं न भ्रेयक श्रेयसेऽस्ति यत ॥"

व्यर्थात्---

नाम, स्थापना, द्रव्य, चेत्र काल और भावभेद से प्रत्याख्यान छः प्रकार के हैं।

- (१) नामप्रत्याख्यान— पाप के कारण व्ययोग्य नामों का कृत, कारित, व्यनुमोदना से त्याग को, नाम प्रत्याख्यान कहते हैं।
- (२) स्थापनाप्रत्याख्यान— पाप के कारण मिध्यात्वादि प्रवर्तक हिंसक देवादि की स्थापना नहीं करना ।
- (३) ट्रव्यप्रत्याख्यान— तप के लिये जिस द्रव्य का त्याग किया है। उसको किसी खबस्था में भी महरण नहीं करना ।
- (४) च्रेत्रप्रत्याख्यान अस्यम के कारणभूत स्थान का त्याग ।
- (४) कालप्रत्याख्यान— असंयमादि जनक काल का त्याग ।
- (६) भाषप्रत्याख्याल— सिप्याखादिका सन, वचन शरीर से त्याग। इन खन्ने के कृत, कारित अनुसोदना भेद से १८ मेद होते हैं। ये सब व्यवहार प्रत्याख्यान हैं।

समयसार शुद्धिनश्रवनय का वर्णन करने वाला प्रत्य है, इसलिये शुद्धिनश्रवनय की दृष्टि से प्रत्याक्यान का बयुन करते हुए आचार्य कहते हैं— कि जिस क्षान के डारा उपर्युक्त पाप कियाओं की त्यान की भावना होती हैं निश्चयनय से वे ज्ञान ही निश्चयश्याख्यान हैं। इसिवये साथक को ज्ञान का ही आप्रय करना चाहिये।

चार्ग चार्चार्य प्रत्याख्यान को दृष्टान्त द्वारा समम्प्रते हैं---

जह गाम को नि पुरिसो परदव्यमिगंत्ति जागिदं चयइ । तह सब्वे परभावे गाउग विमुँचए गागी ॥ ३५ ॥

> परद्रव्यमिति झात्वा, यथा त्यज्ञति पूरुषः । मिथ्यात्वादि परानु मावां स्तथा झानी विमंचति ॥ ३५ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार कोई पुरुष किसी वस्तु को दूसरे की सममकर त्याग देता है, इसी प्रकार झानी सम्पर्धा पर भाषो को. "ये मेरे नहीं हैं" ऐसा जान कर त्याग देता है।

बिरोपार्थ— जिस नकार कोई पुरुष फ्रम से, योची के पर से किसी दूसरे का बक्र खपना समम्बद्ध ले खाता है और उसे पहलकर निध्वत्तापूर्वक सो जाता है, उसे यह झान नहीं रहता है कि मैं दूसरे का वक्ष पहिले हुये हूं। किन्तु जब उस कपड़े का मालिक धाकर कपड़े के पत्ने लिबला हुआ यह कहने लगाता है कि उठी। यह पहिले हुए सेरे बक्क मुमे दे दें। तब वह खच्छी तरह पहचान कर, यह खपना बक्क नहीं है ऐसा जानकर दूसरे के कपड़े वो जैसे रिमें हुए सोरे कक्क प्रदेश के कपड़े वो जैसे रिमें है। त्याग देता है। उसी तरह झानी भी अला से परकीय मार्चों को खात्सीय समम्बद्ध हुए करके निर्मित रहता है, किन्तु जब सहसूगुक के उपदेश से खात्सा को यह ति है। आपता स्वाप्त कर सामन्ति हुए खातातिरक सभी मार्चों की, "ये पर हैं" ऐसा समम्बत्ता है तब होता त्याग देता है।

बब बावार्य मोहारि के त्याग की बिधि बतलाते हैं—

गुलिय मम को वि मोहो वुरुफर्इ उवझोग एव झहमिको ।

तं मोहाशिक्समूच नमयस्य विद्यागया विति ॥ ३६ ॥

स्वयमहमपमेकः केवलशोषपोगो नहि भवति च मोहः कोऽपि वै मामकीनः । पियमिति खलु विज्ञाशि चमत्कारमात्रं समयविद्वितवोधाः केवलं त वदन्ति ॥ ३६ ॥

आपार्थ — जो ऐसा जानता है कि मेरा मोह से कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। मैं केवल चिषमत्कारमात्र उपयोगरूप ही हु, ऐसा जानने को ही श्वात्मदर्शी महायुक्तप मोह से निर्ममत्वपना कहते हैं।

विरोपार्थ— मोहकर्म जक्षुपुराखद्रव्य रूप है, इसका उदय मिलन भावक्य है। सो इसका माल भी पुराख का विकार है, यही मालक का माल है जब यह जीतन्य के उपयोग के अध्योग के अध्योग के अध्योग के अध्योग के अध्योग के अध्योग की स्वाद्य है। अध्योग की स्वाद्य है। अध्योग को अध्याप में स्वाद है। विकार है, अधि जब इसका भेरकान होता है कि जैतन्य ज्यक्ति को क्षान्यरानेपयोगमात्र हैं और राग, देंग, मोहादि जक्कमंक्ष पुराखद्रव्य का है तब जीव का मोहावि के साथ प्रकार का भाव नहीं रहता है, और आसा भी अध्यन जैतन्य के अनुभव कप में स्थित हो जाता है। इसी अभिप्राय में यह कला कहा गया है कि—

सर्वतः स्वरसनिर्भरभावं चेतये स्वयमहं स्वभिहैकम् । नास्ति नास्ति मम कथन मोहः ग्रुद्धश्चित्रनमहोनिधि रस्मि ॥

अर्थात---

में स्वयं घाप ही से छपने स्वरूप को ब्रानुभव करता हूं, मेरा स्वरूप चैतन्य के परिखमन से पूर्ण हैं, घत: मोह से मेरा कुछ भी सम्बन्ध नहीं। मैं तो शुद्धचैतन्यरूप तेज:पुज का निधि हुँ, यह भावक का भाव है।

कारो क्राचार्य कहते हैं, कि धर्मासिकाय ब्रादि क्षेत्र प्रदार्थ भी क्रात्मा का स्वरूप नहीं है— गुल्थि मम धम्म क्याई बुडम्मइ उचक्रोग एव क्राहमिक्को । तं धम्माशिम्ममत्तं समयस्स वियागया विति ॥ ३७ ॥

> न में धर्मादयः स्मृत्ति द्यज्ञानोऽहं च वेत्ति यः । तदु धर्म्मिनर्ममस्य वै प्रवदन्ति विपश्चितः ॥ ३७ ॥

भापार्थ— धर्मीर छवी द्रव्य निश्चय ही मेरे नहीं हैं ,मैं तो केवल उपयोगरूप हूँ ऐसा जानने को ही शुद्धात्मदर्शी ब्रोग धर्मनिर्धमत्वपना कहते हैं ।

 बिरोपार्थ — धर्म, अधर्म, आकारा, कांब, पुदग्ल, अन्यजीव ये छवो भाव जात्मा में प्रकारामान होते हुए भी आत्मा से भिन्न हैं। और में तो ग्रुखासम्बरूप हुं इन सबों से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं हो सकता, ऐसा जानना ही बर्माहि से निर्ममत्वपना है। बागे तिरवयरत्त्रत्रय में परिणत जीव का सक्त बताते हैं— आहमिको खलु सुद्धा दंसर्गीणाणमइयो सया रूपी । सावि आस्थि मम किंचि वि आप्यां परमासुमिनं पि ॥ ३८ ॥

> भ्रहमेकः सदा ग्रुद्धो ज्ञानदर्भनसंयुतः । भ्रन्यन्नैवाणुमात्रं मे वर्तते तु कदाचन ॥ ३८ ॥

भाषार्थ— ब्राह्मदर्शी झानी ऐसा समस्तता है, कि मैं एक हूँ, सदा शुद्धस्वरूप खौर झानदर्शनसय हूँ, ब्रन्य परद्रच्य परमाणुसात्र भी मेरा कुछ नहीं सगता।

विशेषार्थ— आत्मा अनादिकाल से मोहापृत होने के कारण आक्षानावस्था में या, किन्तु गुरु के उपरेश तथा काल लिय से झानावस्था में आकर अपने सकद को जाना, कि मैं एक हूं. युद्ध हूं अरुपी हूं, झानदर्शनस्थ हूं, ऐसा जानने पर मोह का समूल नारा होगया। भावकमाव और हमेशा के भेदझान हुमा । जब अपनी सकदभस्ता अनुभव में आगई तो फिर मोह कैसे उन्पन्न हो। इस आत्मानुमव की महिसा को प्रेरणात्मक कलता में कहा गया है कि—

भज्जंतु निर्भरममी सममेव कोका व्यालोकमुञ्ज्ञ्वलति श्चान्तरसे समस्ताः । श्राप्ठाच्य विश्रमतिरस्करिणीमरेण श्रोन्मप्र एप भगवानववोषसिन्द्यः ॥

आराय यह है कि जैसे समुद्र की आड़ में कुछ आजाने से जल नहीं दीखता है, और जब आड़ दूर हो जाती है तब जल दिखाई देने लगता है, और लोगों को स्तान करने की प्रेरणा मिलती हैं। उसी तरह यह आत्मा विभ्रम से आच्छादित या, इसका रूप नहीं दीखता था किन्तु भ्रम दूर होने पर यथास्वरूप प्रतिभासित हुआ। (ज्ञात हुआ) इस भगट हुए विज्ञानरूप शान्तिरस में सभी प्राणी एक माथ मग्न होनें, यही आचार्य की प्रेरणा है।

पूर्वोक्त ऋषेक का दूसरा श्राशय यह है कि श्राहान नष्ट होने पर जब केवलहान प्रगट होता है, तब समस्त पदार्थ एक ही समय उस ज्ञानालोक में ऋत्रकने लगते हैं, उनका सभी श्रवलोकन करें।

इस तरह यह पूर्वरङ्ग की व्याख्या समाप्त हुई।

॥ इति पूर्वरङ्गः ॥

ग्रथ जीवाजीव ग्रधिकारः (१)

सब अगवान् कुन्दकुन्दावार्य जीव, सजीव का भेद बतलाने के लिये प्रथम सिवतर प्रारम्भ करते हैं।

अप्पायामयार्याता मृढा दु परप्पवाइयो। केई । जीवमज्जवसायां कम्मं च तहा पर्कावित ॥ ३६ ॥ अवरे अज्जवसायोसु तिव्वमंदायुभागगं जीवं । मण्णंति तहा अवरे योकम्मं चावि जीवोत्ति ॥ ४० ॥ कम्मस्सुद्यं जीवं अवरे कम्मायुभायमिच्छन्ति । तिव्वत्तर्यमंदत्तर्ययुग्रेहिं जो सो हवइ जीवो ॥ ४१ ॥ जीवो कम्मं उभयं देण्यिवि खलु केइ जीवमिच्छन्ति । अवरे संजोगेयाउ कम्मायां जीवमिच्छन्ति ॥ ४२ ॥ एवं विहा बहुविहा परमप्पायां वर्दति दुम्मेहा । तेयु परमट्टवाइहिं खिच्छयवाइहिं य्यिदिद्या ॥ ४३ ॥

य भ्रात्मानमञ्जानन्तो मृहा मिश्रात्मवादिनः ।
ते कर्माप्यवसानं च जीवं त्ररूपयन्ति वै ॥ ३९ ॥
केचिद्घ्यवसानेषु तीव्रमन्दानुभागगम् ।
जीवमन्ये च मन्यन्ते नीक्रमें जीव इत्यहो ॥ ४० ॥
कर्माणुमागमिष्कन्ति जीवमन्ये च केचन ।
कर्मणामुदयं जीवं तीव्रमन्दादिमिर्गुणैः ॥ ४१ ॥
जीवकर्मोमयं चैवं वीवनो-उस्तीति चापरे ।
कर्मणां वैव योगेन जीवमेके वदन्ति हि ॥ ४२ ॥
एवं वहुविषा वाला मिष्याक्षानपरायणाः ।
प्रजन्यन्ति मृशा सर्वे न ते परात्मवादिनः ॥ ४३ ॥

भाषार्थ — खात्मा को नहीं जानने वाले, पर को ही खात्मा कहने वाले, कोई सूद तो अध्यवसान को खौर कोई कर्म को ही जीव कहते हैं। खन्य कोई अध्यवसानों में तीन्न सन्द अनुभागगत को जीव मानते हैं। खौर खन्य कोई नोकर्म को जीव मानते हैं, तो कोई कर्म के उदय को ही जीव मानते हैं। कोई कहते हैं कि जीव कर्म दोनों मिले हुये ही हैं, और कोई कर्मों के बोग से ही बीव को मानते हैं। इस प्रकार के तथा धन्य प्रकार के भी बहुत कारपहाली पर को ही बालब कहते हैं. किन्त वे परमार्थवारी नहीं हैं. ऐसा निकायवादियों ने कहा है।

विशेषार्य— जीव पाजीव का भेष दिल्लाने के क्षित्रे काचार्य दूसरा प्रश्नात्य चारन्य करते हुए वित्तरे हैं कि जो मोग पुद्गात (अकृति) को कीर पुद्गात के कार्य कर्म, नोक्स जबका कर्म के बानुसागादि करन को जीव मानते हैं, वे सब भ्रम में हैं। क्योंकि ये सब जीव नहीं हैं। क्यापि ये सब सांसारिक जीव के साथ एकाकार प्रतीत होते हैं, किन्तु निव्यवनन से ये कारमा से निवान्त सिम हैं। इसी विषय को योगसार में बाजार्य सुद्ध करते हुए कहते हैं कि—

> भात्मन्यवस्थिता यान्ति नात्मत्वं कर्मवर्गणाः । न्योमरूपत्वमायाँति न्योमस्थाः कियु पुदमुलाः ॥

त्रर्थात्-

जिस प्रधार कर्म भारता का स्वरूप नहीं है, उसी प्रकार उस्न कर्म का जो सुख दु:ख भारि, कार्यकरपनासमूह भारि हैं वे भी भारता के स्वरूपमूत नहीं हैं। इसिलेये जो उन सबो में भारतवृद्धि नहीं रसता है, वह जीव संसार में सस्वी होता है। देखिये—

> कर्म न यथा स्वरूपं न तथा तत्कार्यकरपनाजालम् । तत्रात्ममतिविद्दीनो मुम्बुसुरात्मा मुखी भवति ॥ (पणनिक पंचविद्यातिका स्ट्रोक २८)

उपर्यक्त विचार वाले परमार्थवादी क्यों नहीं, खागे यह बताते हैं—

् एए सद्वे भावा पुग्गसद्व्यपरिखामखिपण्णा । केवलिजिणेहिं भखिया कह ते जीवोत्ति वच्चंति ॥ ४४ ॥

एते कर्मोद्भवा भावा विभावाः सन्ति नो निजाः। जिनेन्द्रं प्रेखिताः सर्वे जीव इत्युच्यते कथम् ॥ ४४ ॥

भाषार्थ-- पूर्वोक्त अध्यवसानादि समी मान, पुद्रगलपरिएाम होने के कारण धारमा के नहीं हैं, ऐसा जिनेन्द्रों ने कहा है। फिर कन सर्चों को जीव कैसे कह सकते हैं।

'विशेषार्थ- पूर्वोक कर्माद्भाष जीव क्यों नहीं हैं ? इसका समाधान आचार्य करते

हैं— कि पूर्वोक कथ्यावसानादिक मावो को करहन्त देव ने पुद्गालहरूय परिणामसय बैतन्य-ग्रान्य कहा है, ब्रतः वे वैतन्य स्वभावसय जीव द्रञ्य नहीं हो सकते । ब्रतः जो अध्यवसानादि सावों को जीव कहते हैं वे परमार्थवादी नहीं हैं। च्योकि उनका पच क्षामम, युक्ति तथा स्वायुम्पव बाधित है। यहाँ "पुद्गाल और तत्कार्य जीव नहीं हैं" ऐसा को सर्ववह का वचन है वही क्षामम है। क्षानुभवनामित ग्रुक्ति यह है कि स्वामायिक रागद्वेवादि से मित्रत जो कथ्यावसा-नादि हैं वह जीव नहीं हो सकते क्योंकि जैसे मुक्यों, काजिमा से मिन्न रूप में विज्ञ पुरुषों को उपलब्ध होता है, उसी प्रकार क्षध्यवसान से मिन्न विदेकस्वभाव जीव का भी ज्ञानियों को प्रस्तव क्षनुभव हाता है। एव कमीदि से भी मिन्न जीव का अनुभव ज्ञानियों को है। ब्रतः कमीदित्वरुपता भी जीव मे सम्भव नहीं हो स्करती। अब पुरुगल को ही आत्मा जानने वाले ब्रज्ञानियों के लिये सममाव से क्षावार्य उपदेश करने हैं कि—

> विरम किमपरेरााकार्यकोलाहरुन स्वयमिप निमृतः सन् पश्य परमासमेकम् । इदयसरसि पुँसः पुद्गलाक्किश्राम्नो नतु किमगुपलन्धिर्माति किञ्जोपलन्धिः ॥

कर्ष— हे भज्य । तुन्हें व्यर्थ कोलाहल से क्या लाभ है, उस कोलाहल से तू बिरक्त होकर एक चैतन्यमात्र वस्तु को स्वयं निश्चल कीर लीन होकर देख । इस प्रकार ६ महीन क्रप्यास करके देख, कि हृदय सरीवर में पुदराल से भिन्न, तंत्रः पुजकर क्यात्मा की उपलब्धि होती हैं कि नहीं ? आचार्य का क्याराय है कि साँसारिक प्रषक्क केता कहा काल तक अन्तर्मुखीर्श्चल बनाने से क्यात्मत्वल की स्वय उपलब्धि होती। इसमें सराय नहीं हैं।

अध्यवसातादि गौदगलिक भावों को चागम में जीव के भाव क्यों कहा हैं, खब इसका उसका उत्तर देते हैं—

> अडविहं पियकम्मं सटवं पुग्गलमयं जिला विंति । जस्स फलं तं बुच्चइ दुबलं निविपच्च माण्स्स ॥ ४४ ॥ सर्वमष्टविधं कर्म प्रकालमयमस्ति तद ।

सवमष्टावध कम पुद्गलमयमस्ति तद् । दुःखं विषच्यमानस्य कर्मणः फलप्रुच्यते ॥ ४५ ॥

भाषार्थ— जैन धर्म मे झानावरणादि खाठ कर्म माने गये हैं । वे सभी पौद्गालिक अर्थात् प्राकृतिक हैं ऐसा सर्वज्ञ देव ने कहा है । उन झाठों कर्मों का विपाक दु:स्वदायी है ।

विशेषार्थ— यदाि झानाबरणादि चाट कर्म चपने चपने गुणों को घातने में प्रसिद्ध हैं किन्तु चानार्य कहते हैं कि सामान्वतः चाठों ही कर्म ब्यात्मा को बाकुलित कर, दुःख पहुंचाते हैं। पद्माप्यायीकार ने इस विषय को निम्न प्रकार स्पष्ट किया है—

सामान्याख्या यथा कत्स्त्रकर्मणामेकलक्षणात् । जीवस्याकुलतायाः स्याद्वेतुः पाकागतो रसः ॥ २–१११२ न चैतदप्रसिद्धं स्याद् च्छान्ताद्विषभक्षणात् । दुःखस्य प्राणचातस्य कार्यद्वैतस्य दर्छनात् ॥ २–१११३ कर्माष्टकं विपक्षि स्यात् सुखस्यैकगुणस्य च । मस्ति किंचिन्न कर्मैकं तद्विपखं ततः प्रयक्त ॥ २–१११४

स्थात्—

सब कर्मों में शे प्रकार की शक्ति है, एक सामान्य दूसरी विरोध । सामान्यतः सब कर्मों का उदय जीव की चाकुतता का हेतु होता है। यहाँ कर्मों की सामान्यराकि हैं। प्रत्येक कर्मे का अपने अपने गुएगों को पौतना यह विशेषशक्ति है। जैसे दर्शनावरएगी कर्म का आत्मा के दर्शन गुएग को घातना तथा झानावरएगी कर्म का झान गुएग को घातना एक ही कर्म के दो कार्य अपनिस्त नहीं हैं। कर्मों के दो कार्य अपनिस्त नहीं हैं। कर्मों के दो तो है। अपने यह प्रतिस्त हैं कि आंठों ही कर्मों का विपाक स्वाचान हम्म तथा देश करने का देश सामान्य दु: स्व तथा प्रतिस्त हमें हैं। झानावरणांदि को तरह कोई एक कर्म सब का यानक नहीं माना गया है।

कागे बावार्य व्यवहारनय को बावरयकता वताते हैं— ववहारस्स दरीसण्मुवएसो विण्णिक्यो जिखवरेहिं। जीवा एरे सब्वे क्राउम्मवसाणादक्यो भावा॥ ४६॥

जीवा रागादयो भावा व्यवहारेण वर्णिताः । जिनैः पौद्गालिकाः सर्वे न ते जीवाः सुनिश्रयात् ॥ ४६ ॥

भापार्थ— ये अध्यावसानादि भाव अर्थात् रागादि भाव जीव हैं । ऐसा उपदेश व्यवहारनय से जिनदेव ने किया हैं । किन्तु वे वस्तुतः जीव नहीं हैं, ऐसा सममना वाहिये ।

विशोपार्थ— क्याराय यह हुआ, कि ये अध्यवसानादि भाव जीव हैं ऐसा जो जिन देव ने कहा है, वह (असत्यायं) ज्यवहारनय का मत है। किन्तु जैसे स्लेच्छों को स्लेच्छ भाषा से ही बस्तु का हान हो सकता है, उसी प्रकार ज्यवहारी जीवों के क्षिये ज्यवहारनय के अनुसार ही पढ़ते जपशेश देना अर्थ प्रदेश के लिय सायंक है—

इसी व्यवहारतय का दृष्टान द्वारा कांगे कथन करते हैं— राया हु शिग्गक्को ति य एसो वलसमुद्यस्स क्राएसो । ववहारेख दु उच्चइ तत्थेको शिग्गको राया ॥ ४७ ॥ एमेन य ववहारो क्राउक्तवसाशाइक्रमण्याभावार्थ । जीवो त्ति कदो सुत्ते तत्थेको शिच्छिदो जीको ॥ ४८ ॥ सैन्येन सार्ष च नृगे गते सति, एकोऽत्र गजेति गतो निमधते । बादेश एवं व्यवहारतः स्कुटं सम्पूर्णसेना नियमेन नो नृपः ॥ ४७ ॥ एवं रामादिभावान्वै व्यवहारामनीपिक्षिः । क्रास्तेति मणितः स्त्रे विदेकत्तन नियमत ॥ ४८ ॥ भाषार्थ — जैसे, सेना सहित राजा के निकलने पर यह राजा निकला, इस प्रकार का कथन व्यवहार सात्र हैं। बास्तव में उस सेना में राजा तो एक ही हैं, सम्पूर्ण सेना तो राजा निक्षय से तहीं हैं।

इसी प्रकार अध्यवसानादि परभावों को शास्त्र में ये जीव हैं, ऐसा व्यवहारनय से कहा है. किन्तु निश्चयनय से ये जीव नहीं हैं। क्योंकि निश्चयनय से तो जोव एक ही हैं।

बिरोपार्थ— जैसे यह कहते हैं— कि यह राजा पाँच योजन के बिस्तार से निकल रहा है, वहाँ बिचार से देखा जाय, तो एक राजा का पाँच योजन में फैलकर जाना क्यसम्भव हो हैं। फिर भी ज्यवहारी जाने का सेना के साहमुदाय से राजा कहने का ज्यवहार है। परमार्थ से तो राजा एक ही है, सेना राजा नहीं। उसी तरह यह जीब, समस्त रागादि स्थानों को ज्यान करके प्रवर्त रहा हैं। परनु बस्तुतः बिचारा जाय, तो एक जीव का समस्त रागादि में फैलकर रहना क्रसम्भव है। तो भी ज्यवहारी लोगों का क्राध्यवसानांदिक परमायों से ये जीव हैं, ऐसा ज्यवहार, ज्यवहार नय से ही है। परमार्थ से तो जीव एक ही है। क्राध्यवसानांदिकमाव जीव नहीं हैं।

यदि अध्यवसानादिक, जीव नहीं हैं तो परमार्थतः जीव कैसा है 9 उसका क्या लक्त्य है 9 इसका उत्तर आगो देते हैं—

भ्ररसमरूवमगंधं भ्रव्वत्तं चेद्रगाशृग्यमसद् । जाग् श्रविंगम्गहरां जीवमगिरिहट्संटारां ॥ ४६ ॥ भ्रद्यव्दसरार्वामगन्धमेव योऽचिन्त्यमन्यक्तमनामयतम् । सरवानहीन प्रस्त प्रतायं जानीहि जीवं सद्ध चित्स्वरूपः ॥ ४९ ॥

भाषार्थ— हे सुगुडु ' तुम जीब को गेमा जातो, कि वह राज्य, रूप, रस, स्पर्श, गन्ध रित होते से इन्द्रियों के गोबर नहीं हैं, क्वानिष्ट मंस्थान है, क्यांत् उसका आकारादि जाता नहीं जा सकता, और न किसी चिन्ह से पहचाना जा सकता है। वह काट्यक है, क्यामय क्यांत् कर्मांद्र से रहित सुद्धस्वरुप है, क्यतः वह केवल चित्यस्वरुप मात्र है।

सकलमपि विद्वायाद्वाय निञ्चिकिरिकं स्फुटतरमकााद्व स्वं च चिञ्चिकिमात्रम् । इद्युपरिचरन्तं चारु विस्यस्य साधान् कलयत् परमास्मात्मानमात्मन्यनंतव ॥

चर्च- हे भन्य जात्माको । जपनी जात्मा का जात्मा में ही जनुभव करो । ऐसा जनुभव करो, कि जात्मा चिद्रभिन्म सब भावों को सर्वधा छोड़कर जच्छी तरह जपनी चिच्छक्तिमात्र को अवगाहन कर समस्त लोक के ऊपर बिचर रहा है, वह जनन्त जीर अविनासी है।

उपर्यक्त भाषों का व्याख्यान ६ माथाओं मे आगे करते हैं—

जीवस्स स्विथ वण्यो स्व वि गंधो स्व वि रसो स्व वि य फासो।
स्व वि रूपं स्व सरीरं स्व वि संद्रासं स्व संहस्त्रसं॥ ५०॥
जीवस्स स्विथ राज्रो स्व वि दोसो स्वेव विजय मोहो।
स्वा पञ्जया स्व कम्मं स्वोकम्मं चावि से स्विथ ॥ ५१॥
जीवस्स स्विथ वग्गो स्व वग्गसा सेव फहिय।
स्वो अजनस्पट्टासा पोव स असुभायटासासि॥ ५२॥

जीवस्य देहो न रखो न गन्धो रूप तथा संहतनं न तस्य । संस्थानमदा निह विवते वा श्रोत्र न नेत्रं न मुखं न पादौ ॥ ५० ॥ न द्वेपरागौ न च कामकोषी न प्रत्यया नैव च कर्मबन्धः । नोकर्म तस्यास्ति न चास्ति मोहो इन्द्वेविमुक्तः सक्तेश्व संगैः ॥ ५१ ॥ गुणस्थानानि नो तस्य न वर्गो वर्गणा तथा । मतमागो न जीवस्य स्पर्दकानि न मार्गणा ॥ ५२ ॥

भाषार्थ — जीव में रूप, रस, गन्ध, रश्रो, रान्द श्रादि सर्ही हैं, तथा श्रादेर, संस्थान, संहतन श्रादि भी नहीं हैं श्रीर राग, हेप, नोह श्रादि भी नहीं हैं, एव कर्म, नोकर्म तथा इनका श्राश्रव भी नहीं हैं। अनुभाग व गुण स्थानादि भी नहीं हैं। इसी प्रकार वर्ग, वर्गणा, स्पद्धक श्राद्धि भी नहीं हैं।

द्यागे इसी विषय को स्पष्ट करते हैं---

जीवस्स ग्रात्थि केई जोयठ्ठाणा ण बंधठाणा वा । णेव च उदयद्वासा स्मान्गणठ्ठाणया केई ॥ ४३॥ स्मा ठियवधठ्ठासा जीवस्स ण संकिलेसठासा वा । जेण विसोहीट्रासा स्मानस्क्रिटासा वा ॥ ४४॥ णेव य जीवाठ्ठ्या ग् ग्रुग्णणहामा च च्रत्थि जीवस्स । जेगा उ एए सब्वे पुग्गलुद्ववस्स परिमामा ॥ ५५ ॥

> बन्धस्थानं न जीवस्य नोदयस्थानमेव च । योगमार्गाण्योः स्थाने नैव तस्यात्मनो धुवम् ॥ ५३ ॥ बन्धस्थानं स्थितस्थानं संक्लेशस्थानमात्मनः । श्रद्धस्थानानि नो सन्ति संयमजन्धिरस्य न ॥ ५४ ॥ जीवस्थानानि नो तस्य गुणस्थानानि वा तथा । अक्षस्य परिणामास्ते न जीवस्य कदाचन ॥ ५५ ॥

भाषार्थ — जीब के योगस्थान, बन्धस्थान, जदयस्थान, नहीं हैं, न मार्गणास्थान है। न स्थितिकयस्थान हैं अथवा न संक्रेश स्थान हैं। विग्रुद्धिस्थान और संयमक्रियस्थान भी नहीं हैं। तथा जीवस्थान, गुणस्थानाहि भी नहीं हैं, क्योंकि य सभी जब पुद्गक के परिणान हैं, खादः जीब के कभी नहीं हो सकते।

बिरोपार्थ— उपर्युक्त गाथाओं के कार्य को समक्षने के लिये कुछ पारिभाषिक शब्दों का कर्य समक्ष लेना आवश्यक हैं। खतः उनका हम कमशः सच्चेप मे कार्य लिखते हैं—

- (१) वर्गे— समान ऋषिभागी प्रतिच्छेदो के धारक प्रत्येक कर्मपरमासु को "वर्ग " कहते हैं।
- (२) वर्गणा- वर्गों के समूह को "वर्गणा" कहते हैं।
- (३) रार्द्धक- वर्गणाचो के समूह को "स्पर्द्धक" कहते हैं।
- (४) सरधान— रारीर की विशेष प्रकार की रचना या व्याकृति को "सस्थान" कहते हैं।
- (४) संहनन- शारीरिक ऋस्थियों के बन्धनविशेष को "सहनन" कहते हैं।
- (६) स्थान-- न्यूनाधिक अवस्थात्रों को अर्थात् श्रेगियों को "स्थान" कहते हैं।
- (७) प्रत्यय (आश्रव)— कर्मों के खाने का द्वार ।
- (८) मार्गणा— जिन जिन गुख विशेषों से आत्मा का अन्वेषण किया जाता है उन गुणविशेषों को "मार्गणा" कहते हैं।

मार्गेर्सायें चौदह हैं। इसिंहाये समस्त संसारी जीवो का समावेश इन चौदह भेदों में होजाता है।

चौतह भेद-- १-- गति, २-- इन्द्रिय, १-- काय, ४-- योग, ४-- बेद,, ६-- कपाय, ७-- झान, ८-- सयम, ६-- दर्शन, १०-- केस्या ११-- अञ्चरत, १२-- सम्बक्त, १३-- संक्रित्व और १४-- ब्राहारमार्ग्ण।

(६) जीवस्थान— जीवस्थान ४२ हैं । सांमारिक जीवो की अवस्थाविशेष अर्थान् श्रेषियों को "जीवस्थान" कहते हैं । (१०) योगस्थान-- योगशक्ति के परिसामन के दर्जों को "योगस्थान" कहते हैं। योग तो प्रकार का है एक द्रव्ययोग, दसरा आवयोग।

द्रञ्ययोग-- मत, वचन, काय के निमित्त से बात्शस्यन्द को "द्रञ्ययोग" कहते हैं।

कहत हा भाषयोग— कर्म, नोकर्म के बाकर्षण करने वाली जात्मा की योग-शक्ति को "भावयोग" कहते हैं।

(११) संयमलिय- सम्यक् प्रकार से यम, नियमों के पालन करने को "संयम" कहते हैं कार्यात् इन्द्रिय, शरीर, मन काषि को जीतना ही "संयम" है।

संयम की प्राप्ति को " संयमलब्धि " कहते हैं।

सयमलन्धि की शेखियों (दर्जों) को "संयमलन्धिस्थान" कहते हैं। शेष पारिभाषिक राज्यों का वर्षान पहले कर चके हैं।

भावार्थ — काला, पीका, हरा, लाल जादि वर्षो ध्यवा सुगम्ब, दुर्गोश ध्यादि जीव के नहीं हैं, क्योंकि पुद्रासहत्य के परिणाम को प्राप्त हुए ये सभी ध्युत्रभृति से भिन्न है ध्यांति पुष्तक हैं है। इसी भुकार कहुआ, तीता, कहा, मीठा ध्यादि रस, गर्झ, ठखा, कोमल, कठोर च्यादि रस्परे, ध्याहारक, तेजस, कार्यण ध्यादि रस्परे, ध्याहारक, तेजस, कार्यण ध्यादि रार्गेर, समजदारस, लादिक, कुम्बल क्यादि संख्या। वन्न प्रभारापन, कजाराच, ताराच खादि सहन्त । ग्रीतिकर राग, डाग्रीतिकर द्वेष, यथार्थतत्व की ध्याप्तिकर मोह । भिष्यासन, ध्यादित, कपाय च्यादि ध्याव, आनावस्योय, दर्गनावस्योव, वेदनीय खादि खाठ कर्म, नोक्स, वर्ग, वर्गणा, स्पद्धक खादि डुळ मी जीव के नहीं हैं। क्योंक वे समी पुद्रासहत्व्य के परिणाम हैं, और समुभूति से भिन्न हैं। जीव वो वस्ताः चैतन्यराधिक मान हैं।

इसी भाव को बाचार्य संदेप में कहते हैं कि-

वर्णाया वा रागमोहादयो वा भिन्ना भावाः सर्व एवास्य पुँसः । तेनैवान्तस्त्रत्त्वः पत्रयतोऽभी नो दृष्टाः स्युर्देष्टमेकं परस्यात् ॥

व्यर्थात्— परमार्थ से तो वाभेद ही हैं, वातः निश्चयनय से देखने पर वैतन्यमय पुरुष में

वर्णादिक तथा रागादिक कुछ भी नहीं हैं। क्योंकि वह तो एक ही है। श्रव श्राचार्य उत्तररूप गाथा कहते हैं—

> विवहारेण दु एदे जीवस्स हवंति वण्णमाईया । गुणठार्याता भावा स दु केई सिच्चयस्यस्य ॥ ५६ ॥

> > जीवस्य व्यवहारेण वर्णाद्या व्यवदेशिताः । गुणस्थानान्तभावाश्रतस्य ग्रुद्धनयेन न ॥ ५६ ॥

भाषार्थ— वर्णींदि से गुणुस्थानपर्यन्त, जितने भाव हैं, वे व्यवहारतय से तो जीव के कहे गये हैं, किन्तु तिश्चयनय से इनमें से कोई भी जीव के नहीं होते हैं।

विशेषार्थ— व्यवहाननय पर्यायाभित हैं, वातः पुद्गाल के संयोगवश व्यनादिकाल से जिसकी बन्धपर्याय प्रसिद्ध हैं, ऐसे जीव के "कुसुम्भ" पुष्प के रंग से रंगे हुए सफेद वक्ष की तरह कीयप्रिक्षक बयांति आवों को क्ष्मकल्लाब कर जन्न होता है, हससिये दूसरे के मार्वों को दूसरे में कहता है, और निश्चयनय शुद्धद्रन्यांश्रन होने से केनल एक जीव के स्वामायिक मात्र को क्षबद्धल्यस कर प्रष्टुण होता है। घरा: दूसरे के मार्वों को दूसरे में नहीं कहता है, प्रस्तुत निषेप करता है। घरा: ज्यवहारनय से वर्णीहरूगुणस्थानपर्यन्त मार्वा को जीव मे कहा गया है, छौर सुद्धत्तव से सीझ में उन मार्वा का विषेष किया गया है।

जीव में निश्चयनय से वर्णादि क्यों नहीं हैं ⁹ इसका अतर अधिम गाया से कहते हैं— एएहि य संबंधो जहेव खीरोद्यं मुख्दव्वो ।

एराह य सचवा जहन लारादय सुखदञ्जा । सा य हुंति तस्सतासि दु उन झोग ग्रुगाधिगो जम्हा ॥ ५७ ॥

> जीवस्यैतैश्व सम्बन्धः पयोगारिवदेव हि । उपयोगगुर्णाधिकवात्तानि जीवस्य नैव च ॥ ५७ ॥

मापार्थ— वर्षादिभाषों के साथ जीव का सम्बन्ध जल और दूध के एक दोत्रावगाह-रूप सम्बन्ध के सरदा ही जानना चाहिये। वे जीव के नहीं हैं, क्योंकि जीव, उपयोगरूप ऋषिक गुरू वाला है।

विरोपार्थ — वैसे, जल से थिले हुए दूध का जल के साथ परस्पराक्गाहरूप सम्बन्ध रहने पर भी दूध व्यवस्पाभूत दुग्धराण से ज्याप्त होने के कारण जल से अधिक गुण काला होता है, अधि और उच्याता के सरश तादाल्यापन नहीं होता है, वसी तरह क्यांदिक कुर्गक-इस्प के परिणामों से लिला हुआ कारण पुरुगक्दइच्य के साथ परस्पराक्गाहरूप सम्बन्ध शक्ता हुइमा भी वपयोगरूप गुण से अधिक गुणका होने के कारण पुद्रगल से पृथक है, निल है, बता व गांदिकमान पुद्रगल के ही हैं, जीव के नहीं।

ब्यागे निश्चयनय ब्लौर व्यवहारनय का "विरोधपरिहार" तीन गाथ।क्यों से करते हैं—

पंथे मुस्संतं पस्तिऊण लोगा भर्णात ववहारी।
मुस्सइ एसो पंथो ग्र य पंथो मुस्सदे कोई ॥ ४८ ॥
तह जीवो कम्मार्ण ऐकम्मार्ण च पस्तिऊ वण्यां।
जीवस्त एस वण्यो जिस्सेहीं ववहारटो उत्तं ॥ ४६ ॥
एवं गंधरसफासरूवा देही संठासमाइका जे य ।
सव्वे बवहारस्स य सिष्ट्यस्टण्ड वस्टिसंति ॥ ६० ॥

पिषके ष्रध्यमाणे वै वदिन्त व्यवहारिणः । ष्रप्यते खलु मार्गाऽयं न पन्था ष्रप्यते कवचित् ॥ ५८ ॥ नोकर्मक्रमेणोर्वर्षे द्यु जीवे तर्पव च । वर्षोऽयमात्मनः प्रोक्तो जिनेन्द्रै व्यवहारतः ॥ ५९:॥

स्पर्धमन्धरसादि र्वा संस्थानादिस्तवैष व 1 मेदनयेन वै शोकाः शुद्धविद्विजिनेधरैः ॥ ६० ॥

भाजर्थ — जैसे, रास्ते में चलते हुए आइमी को लूटा हुआ देखकर व्यवहारी जन कहते हैं, कि यह रास्ता लुक्ता है, किन्तु परमांखें से विभारा काब तो बहाँ रास्ता महीं हुटता है। जाते हुए लोग ही लुटते हैं। चली तरह जीव में आज़ित कमें और नोक्रमों का वर्षो देखकर जीव का यह वर्षों हैं. ऐसा जिनतेश ने व्यवकार से कहा है।

बिरोपार्थ— काराय यह है, कि जैसे पूर्वीकस्थान में रास्ता लुटना है, यह प्रयोग वास्त-विक नहीं है किन्तु क्षीयवारिक हैं। उसी तरह औब में बर्खीह का व्यवहार वास्तविक नहीं है, किन्तु औपवारिक ही हैं, ऐसा सममाना चाहिये। निष्यवनय से गन्त्र, रस, संस्थान क्यांति भी औह के भीपवारिक ही सममाने क्यांत्रिं।

> वर्णात के साथ जीव का तावारूप को नहीं है 'सो कहते हैं— तस्थभवे जीवाएं संसारस्थाम होति वण्याई । संसारपमुक्काएं एएस्पि हु वण्यादको केई ॥ ६१ ॥ तत्र संसारिजीवानं वर्णाचात्र मवत्ति वै। सन्ति वर्णादयो नैव विष्ठकाना कंदावर्न ॥ ६१ ॥

भाषार्थ— संसारी जीवों के ही क्लोदिक होते हैं जो संसार से मुक्त होगये हैं, उनके तो निश्चयनय से क्लोदिक कुछ भी नहीं होते।

बिरोपार्थ— जिन भावी के साथ जिसका सम्बन्ध कभी नहीं बुदता है, उसका उसके साथ तावास्त्य अर्थोत् अभेद होता है। जैन का ससारावस्था में वर्णीदिक भावो से सम्बन्ध रहते पर भी मुक्तावस्था में क्यार्थिक भावों से बिल्कुल ही सम्बन्ध नहीं रहता है। अतः वर्णादिक भावो का और जीव का तावास्त्य सम्बन्ध नहीं हो सकता है।

जीव का बर्गादिक भावों से तादात्म्य मानने पर क्या दोप होता है 9 उसे दिखाते हैं—

जीवो चेव हि एदे सब्वें भावात्ति मण्णुसे जाह हि। जीवस्साजीवस्स च गुरिथ विसेसो दुहे कोई ॥ ६२ ॥

जीवस्यैवाखिलान् भावान् मन्यसे यदि निश्चयात् । जडचेतनयोर्भेदो भवेत्नैव कथ्वन्न ॥ ६२ ॥

भाषार्थ— वर्णांदिक सभी भाष गाँद जीव के ही हैं, ऐसा तुम मानेगे, तो जीव बजीव का कुछ भी भेद नहीं रहेगा।

बिरोपार्य — तास्वर्य यह है, कि विष्ठ जीव का क्यौरिक मार्कों से नाशस्य मानोगे, तो जीव मी पुरागतहब्द हो होजायगा। पुरागत कौर जीव में कुछ भी भेद नहीं रहेगा। फलतः जीव की कोई क्वतन्त्रसच्चा ही नहीं सिंद्ध हो सकेगी। इस तरह जीव का ष्रामाव ही होजायगा। यह वड़ा मार्सी होन उपस्थित होना।

संसारावस्था में भी जीव का वर्षांष्टिक मावो से तावालय मानने पर यही दोय होगा इसे दिलावे हैं— श्रह संसारप्थार्ग जीवार्ग तुज्म होंति वण्याई । तम्हा संसारत्था जीवा रूवित्तमावण्या ॥ ६३ ॥ एवं पुग्गलदव्यं जीवो तह जरूवर्गेग्य मृदमई । ग्रिट्वार्णमुवगश्रो वि य जीवत्तं पुग्गलो पत्तो ॥ ६४ ॥

> मते ते श्विष बीवानां वर्षाधाश्र भवन्ति चेत् । संसारस्थास्तदा जीवा रूपत्वमाप्तुपृश्वेवम् ॥ ६३ ॥ एवं च पुद्माल द्रव्यं वीवस्तष्ठभूयोन वै । मोस्रप्रधाती वापि जीवत्वं पुद्मालो यतः ॥ ६४ ॥

मापार्थ — यदि ससारी जीव का वर्णादि के साथ तुम तादात्म्य अर्थात् अभेद मानोगे, तो तम्हारे मत में संसारी लीव, रूपवान होजायमा ।

श्रीर ऐसा होने से पुद्गल द्रच्य ही जीव होगा। केवल संसारावस्था में ही पुद्गल जीवरव को प्राप्त करेगा, सो नहीं। किन्तु भीच को प्राप्त हुआ भी पुद्गल ही जीवरव को प्राप्त हो जावेगा न कि कोई दूसरा चित्रवरूप पत्रलात चित्रवर्ध किसी जीव चिरोप का व्यक्तित्व ही नहीं बन सकेगा, ब्रातः पूर्वोक्त होप से जीव का व्यभाव ही सिद्ध होजायगा। व्यतः वर्षाविक सार्वों का अध्यक्ष हो सिद्ध होजायगा। व्यतः वर्षाविक सार्वों का अध्यक्ष के साथ तादात्व्य नहीं मानता चाहिये।

बिरोपार्थ— अभिप्राय यह हैं, कि यदि ससार अवस्था में भी निश्चय से क्लीदिकों का जीव के साथ तादात्म्य सम्बन्ध माना जावेगा, तो मोज की ही सिद्धि न हो सकेगी। क्योंकि माज तो क्लीदिक पौदर्गान्तक (प्राकृतिक) विभावों से बुटने का नाम ही हैं। और वर्लादि के साथ तादात्म्य सम्बन्ध होने से उनसे खुटना असम्भव है।

दूसरी बात यह है कि वर्णादि का जीव के साथ तादात्म्य मानते पर जीव कीर पुद्गाल में कोई भेद न रह सकेगा, ऐसी परिस्थिति में जीव की कोई प्रयक्त सत्ता ही न रहेगी, पुनः मोझ किसका, हत्यादि कानेक दोण उपस्थित होगे। खतः जीव के साथ वर्णादि का संयोग सम्बन्ध है, तादात्म्य सम्बन्ध नहीं हैं।

इसी विषय को क्षिम गाथा मे कीर पुष्ट करते हैं—
एक्कं च दोणिए। तिणिए। य चत्तारि य पंच इन्दिया जीवा ।
वादरपज्जित्तदरा पयडीओ गामकम्मस्स ॥ ६५ ॥
एदेहिं य ग्णिव्युता जीवद्वाग्गाउ करग्णभूदाहिं ।
पयडीहिं पुग्गलमइहिं ताहिं कह भण्णदे जीवो ॥ ६६ ॥
एकं हे त्रीणि चत्तारि पञ्चेन्द्रियाणि प्राणिनः ।
ते पर्याप्तेतराः स्थुलाः प्रकृतयो हि कर्मणः ॥ ६५ ॥

प्रकृतिभिर्निष्ट्र चानि जीवस्थानानि यानि वै । ताभिः प्रदेशकरूपामिजीवः स मएयते कथम् ॥ ६६ ॥

भाषार्थ— एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, बतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तथा स्थूब, सूर्भ, पर्याप्त, अपर्याप्त ये सभी जीव नामकर्म की प्रकृतियाँ हैं।

इन कारखाभूत प्रकृतियों से ही जीव समास रचे गये हैं। उन पुद्गतमय प्रकृतियों से रचे हुए को "जीव" कैसे कह सकते हैं।

विशेषार्थ— निश्चयनय से कर्म चौर करण में क्रभेद माना गया है। चतः जिस से जो किया जाता है, वह बही होता है, चन्य नहीं, यह सिद्ध हुच्चा। जैसे सुवर्ध से बनाये गये इल्ल्डलादि सुवर्ध ही होते हैं, चन्य इल्च नहीं। इसी प्रकार बादर. सूस्म, पर्योग, चपर्याप्त चादि जितने जीवस्थान हैं वे सभी पुद्गालमयी नामकर्म की प्रकृतियों हैं, चतः वे सभी पुद्गाल ही हैं, जीव नहीं हैं। क्योंकि जो पुरानसयी प्रकृतियों से बने हैं, वे जीव कैसे कहे जा सकते हैं? इसी क्यों के चावार्य "कजरा" कहते हैं—

> निर्वर्यते येन यदत्र किंचिचहेव तस्त्यात्र कथं च नान्यत् । रुक्मेण निष्टं चमिहासिकोशं पश्यंति रुक्मं न कथञ्चनासिम् ॥ वर्षादिसामन्यमिदं बिदंतु निर्माणमेकस्य हि पुद्गलस्य । ततोस्त्विदं पुद्गल्य एव नास्मा यतः स विद्यानघनस्वतोऽन्यः॥

कार्य— जिस द्वय से जो वस्तु रची जाती है, वह वही द्वव्य होता है। दूसरा कुछ भी नहीं। क्योंकि सुवर्ण से बने हुए तलबार के कोश को कोग सुवर्ण ही ऐसले हैं, जन्य द्वव्य नहीं। इसी वरह हें भव्य जनों बचांदि से लेकर गुण्यवानपर्यन्त सभी भाव, जो कि पुदाल से रचे गये हैं, जनके पुदाल हो समग्ते, न कि खाला। क्योंकि खाला तो विज्ञानपनस्वरूप है, अत: बह इन भावों से सिन्न ही हैं।

श्रव पर्याप्तपर्याप्तदि को जीव संज्ञा क्यों दी गई यह बतलाते हैं—

पज्जत्तपज्जत्य जे सुद्धुमा वायराय जे चैव । देहस्स जीवसण्या सुत्ते ववहारदो उत्ता ॥ ६७ ॥ भपर्याप्ताथ पर्याप्ताः स्टब्स वा बादरास्तव्या । देहस्य जीवसंज्ञा वै प्रोक्ताः स्त्रे विकल्पतः ॥ ६७ ॥

 भाषार्थ — सूत्र में पर्यात, अपर्यात, और सूदम, बादर आदि जितनी भी देह आदि की जीव संझाएं कही गई हैं, वे सभी व्यवहारनय को मान कर हां कही गई हैं।

बिरोपार्य — पर्याप्त — जिसके पर्याप्ति हो उसको "पर्याप्त" अर्थात पूर्ण कहते हैं। पर्याप्ति इः हैं— (१) आहार (२) रारीर (३) इन्द्रियं (४) आसोच्छवास (४) भाषा कीर (६) मत जिन में ये यथायोग्य पूर्ण होती है कत ओवो को पर्याप्त अर्थात पूर्ण कहते हैं। और जो इन से रहित हैं उनको अर्थात अर्थात अर्थात अर्थात अर्थात अर्थात अर्थात अर्थात पर्याप्त कर नाने पर पूर्ण किस कार्या पर्याप्त कर नाने पर पूर्ण किस अर्था पर्याप्त कर नाने पर पूर्ण किस जाने हैं। और उससे पहले अर्थाप्त अर्थात अर्थात कर्यात हैं। विश्व प्रकार के जीव भी पर्याप्तिमां के पूर्ण निर्माण होने पर पर्याप्त अर्थात प्रस्त कर्यात हैं, और उससे पूर्व अर्थाप्त, अर्थात् अर्थात्व अर्थात् अर्थात्

एकेन्द्रिय जीवों के वो भेद हैं, एक "वाँदरें" क्योंने स्थूर्त दूसरा ''सूद्म"। जीव में वर्णादि का ज्यवहार होने पर भी जीव वर्णादिमान नहीं है, इस क्यर्थ मे इन्नान वेने हैं —ं

ष्ट्रतकुम्भाभिघानेऽपि कुम्भोष्ट्रतमयो न चेत् । जीवो वर्णादिमज्जीवजल्पनेऽपि न तन्मयः ॥

(कलश)

कार्य— जैसे घुत का कुम्म है, ऐसा कहने पर भी कुम्म घुतमय नहीं होता । मुलिका-मय ही रहता है। उसी तरह जीव वर्णादिमान है ऐसा व्यवहार रहने पर भी जीव मे वर्णादि नहीं हैं। जीव केवलहानपन ही है।

वस्त्रीहि की तरह रागादि भाव भी जीव के नहीं हैं, इसको अधिम गाथा से कहते हैं— भोडरणकम्मस्सदया द विण्णिया जे इसे ग्रुणहास्ता ।

ते कह हवंति जीवा जे िण्चमचेदणा उत्तां ॥ ६८ ॥

गुणस्थानानि यानींह चोदयान्मीहकर्मणः । श्रचेतनानि चोक्तानि जीवास्तानि मवन्ति किस् ॥ ६८ ॥

, भाषार्थ — जितने गुर्णस्थान हैं, वे सभी मोहकर्म के उदय से होते हैं। ऐमा सर्वज्ञ के आगम में कहा गया है। वे जीव कैसे हो सकते हैं ? अर्थात् नहीं हो सकते। क्योंकि वे सदा अर्थतन हैं ऐसा कहा गया है।

, बिरोपार्थ — पुद्गालकुर्म के बदय से हुए बैतन्य के विकार भी पुद्गाल ही हैं क्योंकि शुढड़च्यार्थिक दृष्टि से बैतन्य क्योरहरू है, और इसके परिशास भी स्वाभाविक शुद्धज्ञानदर्शतरूप हैं। खतः अन्य निर्मत्त के जो विकार बैतन्य सदृश दीखते हैं वे, बैतन्य की सब क्षतस्थाओं में व्यापक न होने के कारण बैतन्यहुप नहीं हैं, किन्तु जह ही हैं।

यदि वर्णादिक भाव श्रीर रागादिक भाव जीव नहीं हैं, तो जीव कौन हैं $^{\circ}$ इसका उत्तर श्राचार्य "क्लश" में कहते हैं—

भनाधनंतमचलं स्वसवेधिमदं स्फुटम्। जीवः स्वयं तु चैतन्यमुच्चैश्वकचकायते॥

ष्टर्थ-- जीव खनादि तथा खनन्त हैं, खैर्यात् उत्पत्ति व विनाश रहित है स्वं संवेदा है, खर्यात् -- अपने से ही जानने योग्य है, स्वय प्रकाश है।

> " वर्षार्च : सहितस्तथा विरहितो ह्र भास्त्यजीवो यतो नामृर्ज्त्वमुपास्य पत्यति जगज्जीवस्य तत्वं ततः । हत्याबोच्य विवेचकैः सम्रुचितं नान्याप्यतिन्यापि वा व्यक्त व्यजितजीवतत्वमचर्च चैतन्यमालुम्ब्यताम् ॥

(कलश)

जीवादजीविति लक्षणतो विभिन्नं ज्ञानी जनीऽजुभवति स्वयसुष्टसंतम् । प्रज्ञानिनो निरविप्रजिन्न् भितोऽयं अ मोहस्तु यरकथमहो वत नामटीति ॥

(कलश)

धर्य— यदि जीव का सक्ख धामूर्तिकत्व करें, तो अजीव धार्मधर्य, धाकारा, काख धादि में लच्या की धारित्यापि होजायगी। रागाविश्वल सच्या करें, तो जीव में सर्वेदा रागावि-में को के कारण प्रव्यापि व्यापि होजायगी, धातः धव्यापि व धारित्यापि दोप रहित चैतन्य मात्र जीव का सच्या जानना चाहिये।

चैतन्य लच्छा से जीव के प्रगट होने पर श्रज्ञानियों को निरन्तर मोह होता रहता है यह एक खाश्चर्य तथा ख़ेदजनक हैं, किन्तु इस प्रकार मोहोदय होने पर भी—

> म्मिम्मनादिनि महत्यविवेकनाट्ये वर्णादिमाभटिति पुद्गाल एव नान्यः । रागादिपुद्गलिकारिकद्वसुद्ध-श्रीतन्यधातुमयमृतिरयं च जीवः ॥

व्यर्थ— व्यविवेक की जानाहिकालिक नाट्यराला में पुद्गल ही वर्णादिक्य से व्यनेक प्रकार के जत्य करता रहता है। व्यन्य कोई नहीं, क्नोंकि जीव तो रागादि पौदगलिक विकारों से

रहित श्रद्धचैतन्यस्वरूप है।

क्षेय बात्मा स्वयं प्रगट होता है इसको कलश से कहते हैं—

इत्थं ज्ञानककचकलापाटनं नाटियत्वा जीवाजीवी स्फुटविघटनं नेव यावत्प्रयातः । विक्व व्याप्य प्रसभविकसद् व्यक्तचिन्मात्रश्रक्त्या ज्ञातदुव्यं स्वयमतिरसाचावदुव्यंश्वकारो ॥

भावार्य — यह है, कि भेदहान के अभ्यास द्वारा जीवाजीव के पूर्ण प्रथमभाव को अर्थान् भोज्ञ को प्राप्त होने के पूर्व ही हाताद्रव्य अपनी विश्वव्यापिनी व्यक्तकानशक्ति द्वारा झानरूपी करोंत (आरी) की कलना को नचाता हुआ प्रगट होता है अर्थान् रंग मच पर अवतरित होता है। तत्त्वहान तरोगिणी में कहा है कि—

[&]quot; ओव श्रीर श्राचीव लख्या भिन्न होने से सर्वणा भिन्न २ हैं। इत बात को जानीबन स्वण स्पष्टरूप से श्रानुभव करता है। परन्तु तिल पर भी खेद है, कि श्रायन्त वता हुआ यह महामोह श्राज्ञानियों को व्यर्थ ही श्रानेक भ्रकार से नाच नचाता है। श्रार्थात् उन्हें ग्रुडात्मानुभूति से विग्रुख रखता है।

भेदज्ञानप्रदीपोऽस्ति श्रुद्ध चिद्र पदर्शने-धनादिजमहामोहतामसच्छेदनेऽपि च । भेदज्ञाननेत्रेण योगी साक्षादवेषते सिद्धस्थाने भरीरे वा चिद्र पं कर्मणोज्भितम् ॥

व्यर्थात्—

्राद्ध चैतन्य के स्वरूप को देखने के लिये भेदझान "दीपक" के समान है, और यहां भेदझान बनादि काल के महामोहरूप अन्यकार को भी नारा करता है । योगी भेदझानरूप नेत्र से सिद्धस्थानरूप रारीर में कर्मबन्ध से रहिल बपने चैतन्यरूप को देखते हैं।

इति जीवाजीवाधिकारः ॥ १ ॥

अथ कर्तृकर्माधिकारः (२)

जाव य वेदि विसेसंतरं तु आदाऽऽस्रवाय दोह्नं पि। अप्णाणी तावदु सो कोहाइसु वहए जीवो ॥ ६६ ॥ कोहाइसु वेट्टंतस्त तस्स कम्मस्स संचऊ होइ। जीवस्सेवं वंधो भणिऊ खलु सन्वदरसीहिं॥ ७०॥

> मेदं जानाति नो पावद् य मात्माश्रवयोर्जनः । फ्रोघादौ वर्तते ताव दक्षानी स मवेद्र्श्वनम् ॥ ६९ ॥ फ्रोघादौ वर्तमानस्य कर्मणस्तस्य संचयः । तस्माच मणितो बन्घो जीवस्य सर्वदर्श्विभिः ॥ ७० ॥

भापार्थ— यह जीव जब तक खात्मा खीर खाश्रव इन दोनों का भेद नहीं जानता है, तब तक श्रज्ञानी रहता है। और क्रोधादिक कषाय भाषों में श्रृक्त होता रहता है।

कोपादिको मे वर्तते हुए उसके कर्मों का संचय होता है। इस प्रकार जीवों के कर्मों का बन्ध सर्वक्रदेवों ने निश्चय से कहा है।

विशेषार्थ— यह आस्मा जैसे अपने ज्ञानस्वभावरूप परिग्रामन करता है, उसी तरह कोधाहरूप भी परिग्रामता है। इस परिग्रामन मे स्वयं तो क्वी है और वे कोधाहि कर्म हैं। इस फक्षार अनांद अज्ञान से कर्ता कर्म की प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्ति से बन्ध तथा वन्ध सन्तान से अज्ञान होता है, सन्तान अनन्त है, खर: इंटरेस्टाम्य दौप नहीं होता।

इस कर्ता कर्म की प्रष्टित का कब नारा होता है, इसे खागे दिखाते हैं-

जइया इमेख जीवेख अप्पक्षो आसवाख य तहेव। खायं होइ विसेसंतरं तु तहया ख वंघो से ॥ ७९ ॥

> यदारमाश्ववयोर्मेदो झातो जीवेन वै भवेत् । नैव बन्धस्तदा तस्य साममे कथितो जिनेः ॥ ७१ ॥

भाषार्थ— जब इस जीब को खपना खीर खाश्रवो का भेदझान होजाता है, तब बन्ध नहीं होता। ऐसा खागम में जिनदेवों ने निश्चय से कहा है।

विशेषार्थ— आराथ यह है कि, जब कोधादिक भाव और ज्ञान ये दोनों भिन्न हैं, ज्ञान में स्वीर कोधादि में एकपना नहीं हैं। जब पेसा ज्ञान होजाता है, तब खनादिकाल की अज्ञानजन्य कर्ट कर्म प्रवृत्ति नष्ट होजाती हैं। खीर प्रवृत्ति के नारा से खज्ञान निमित्तक कर्मवन्य भी नियुत्त हो जाता है। इस तरह ज्ञान से बन्ध की नियुत्ति हाती है। यथा चोक्तम्—

कालुष्यामावतोऽकर्म कालुष्यं कर्मतः पुनः । एकनाशे द्वयोर्नाशः स्यादीजांकुरयोरिव ।।

(योगसार, ऋ० ६–४१)
स्र्यांत्— कालुष्य के स्रभाव से कर्मों का अभाव होता है और कर्म से कालुष्य की
स्यत्ति होती हैं, और एक के नारा से दोनों का नारा, बीजाकुर की तरह होता है। स्राश्य यह
हैं— कि जिस प्रकार बीज से अंकुर और खकुर से कि की उत्पन्ति होती हैं। तथा अंकुर के
सभाव से वीज का स्रभाव और बीज के समाव से खकुर का स्रभाव होताता हैं, उसी प्रकार
कालुष्य से कर्मों, कर्म से कालुष्य होता हैं और कालुष्य के स्रभाव से कर्मों का स्रभाव और कर्मों

के अभाव से कालुष्य का अभाव होजाता हैं। ज्ञान से बध की निवृत्ति किस तरह होती हैं ? इसे कहते हैं—

णाऊण श्रासवाणं श्रसुइत्तं च विवरीयभावं च । दुक्खस्स कारणं ति य तदो णियत्तिं कुणइ जीवो ॥ ७२ ॥

> अञ्चलपो दुःखम्लाश्च सर्वे सन्त्याश्रवा इति । तान विपरीतभावांश्च ज्ञात्वा त्यज्ञति पहितः ॥ ७२ ॥

तान् । वपरातभावान्य ज्ञात्वा त्यजात् पाडतः ॥ उर ॥

भावार्थ— सभी ज्ञान्व ज्ञानुत्व विश्व विश्वति भाव के हैं और दुःख के कारण् हैं।

ऐसा जानकर जीव वन से निवन्त होता है ज्ञायोग उनको त्याग देता है।

बिरोपार्थ — आश्रव खर्मुाच है, जह हैं, दुःम्ब के कारण हैं और आत्मा पबित्र है, झाता हैं, सुख्यबरूप हैं। इस तरह भिन्न बच्चण से दोनों को भिन्न जानकर आत्मा (जीव) आपनों से निष्टुच होजाता है। और उसको कर्म का बच्च नहीं होता। क्योंकि यदि ऐसा जान केने पर भी निष्टुचित न हो, तो बद्ध झान ही न हुआ, प्रयुत खज्ञान ही हुआ। ज्ञान होने पर कर्म चन्यादि नहीं होते, इस अर्थ में कलाश कहते हैं —

> परपरणतिष्ठुःकत् खंडयेद्मेदवादाः निद्मुदितमखण्डं ज्ञानप्रच्चंडयुच्चैः। नतु कथमनकायः कर्तृ कर्मप्रष्ट्वते रिह भवति कथ वा पौद्मतः कर्मबन्धः॥

स्र्यात्— अन्य द्रव्यक्ष परिसामन को छोड़ते हुए तथा मतिक्कानावि भेदों का नाश कर दित हुए स्रक्षरह ज्ञान के प्रकाश होने पर कर कर्म प्रवृत्ति स्रीर पीद्मालिक कर्मबन्ध केंमे हो सकते हैं ? करमाप नहीं हो सकते हैं।

किस प्रकार की भावना से बातमा कोघादि बाअबो से निवृत्त होता है, इसे बागे कहते हैं— ऋहिमिक्को खलु सुद्धो शिम्ममञ्जो शार्यादांसग्रसमम्मो । तम्हि ठियो तच्चित्तो सठवे ए ए खयं शिमा ॥ ७३ ॥

सदा शुद्धैकरूपोऽहं ज्ञानदर्शनमंदिरम् । आत्मस्थितमनाः सर्वान् श्वयमेताश्रयाम्यहम् ॥ ७३ ॥ भाषार्थ— झानी बिचार करता है, कि मैं निम्नय से शुद्ध हूं, ममता रहित हूं तथा झानहर्शन से पूर्ण हूं, ब्रात्मा में स्थित और तन्मय होकर ब्राप्ता से प्रथक इन काम-कोथादि आश्रवों को तथ्य करता है।

विशेषार्थ— अर्थात् जब जीव को ऐसा अनुमव होता है कि मैं "अस्वरह ज्योतिस्वरूप चंतन्य मात्र हूं" पुद्गल द्रत्यहप परिष्णमत से शून्य होने के कारण उन से निर्मम हूँ, ज्ञान दर्शन से परिपूर्ण हूँ, अपने आज्ञान से आला से जो ये कोशांति भाव उत्पन्न हुए हैं उनका चय (नारा) करता हू, तो आश्रवों से लिंदुन होजात हैं। जैसे बहुत काल से समुद्र के भवर से पफड़ा हुआ जहाज भंवर के पजटने पर भंवर से खट जाता है।

जिस कालमें स्वानुभूत्यात्मक ज्ञान उत्पन्न होता है उस कालमें रागादि आश्रव की निवृत्ति होती हैं, इसे खागे कहते हैं—

जीविणवद्धा एए अधुव अणिचा तहा असरणा य । इक्ता दुक्तफलित य णाउन्म णिवत्तए तेहिं ॥ ७४ ॥

एते जीवनिबद्धा वै, श्रानिस्याश्वरणा इति । दःखफलाश्रदःखानि ज्ञात्वा तेभ्यो निवर्तते ॥ ७४ ॥

भाषार्थ — ये कोधादि जाअब जीव में निवद्ध हैं, ज्ञर्थान् ज्ञीपाधिक हैं। ज्ञापूष, ज्ञानित्य, ज्ञारासा हैं, दु:स्वस्वरूप हैं, ज्ञीर इनका परिस्माम भी दु:स्वस्वरूप ही है, ऐसा जानकर ज्ञानी पुरुप उन से निवन्त डोवा है।

विशेषार्थ— ये खाश्रम, लाख और दृश्व की तरह बच्च चातक स्वभाव वाले हैं सर्वात जैसे पिलस्तन झाति दृश्व मे लाख उत्पन्न हाता है और शुश्व उस से वध असता है। बाद में लाख के तिनस्त से दृश्व का नार होता है, इसी तरह खाश्रम वच्च चातक स्वभावकर है। बाद में जीव में खोपिधक है, बास्त्रीक नहीं है। इसी से सद्ध हुआ कि विनद्ध स्वभाव है। इस से सिद्ध हुआ कि विनद्ध स्वभाव होता है। इस से सिद्ध हुआ कि विनद्ध स्वभाव बाले आश्रम, श्रविकद्धसभाव बाला जो जीव है उससे सिन्न हैं। इसी प्रकार खाश्रम, उन्साद सूर्गी रोग के बेग के समान बदला चता है खात खाश्रम, हैं, जीव तो चैतन्य मात्र स्वभाव है खात: ध्रमूर्व है, जीव तो चैतन्य मात्र स्वभाव है जीव तो है। खाश्रम कमशः उत्पन्न होता है, खात खाति हैं, जीव तो स्वभाव हैं। जीव लो स्वभाव होने के कारण नित्य हैं। खाश्रम कारण परस सुखरूप है, इस प्रकार खानेक तरह से औब जीर खाश्र्यों का मह बात होजा है में निर्माण विच्छांक के उदय होने पर कमशः।

इसी अर्थ का कलश कहते हैं--

हत्येव विरचय्य संप्रति परहृज्याश्विष्ट्विं पर्गं स्वं विज्ञानघनस्त्रमानमभयादास्तिप्तृ वानः परम् । श्रद्धानोत्थितकर्तुं कर्मकत्तनात् न्हेश्चाश्विष्टनः स्वयं झानीभूत हतश्रकास्ति जगतः साक्षी पुराणः पुमान् ॥ श्रर्थे— पूर्वं कथितरूप से भेदक्षान हारा श्राभवो से निष्टुल हुआ जीव, श्रपने विक्षानघन- स्वभाव को शाप्त करता हुआ श्रम्लान के कारण उत्पन्न हुए कर्ट कर्म की प्रवृत्ति से रहित सब क्षेत्रों से खटकर ग्रद्धन्नानस्वरूप से स्वयं प्रकाशमान होता है।

क्षानी भात्मा किस तरह पहचाना जा सकता है, इसे ध्विम गाया से कहते हैं— कम्मस्स य परिग्राम ग्रोकम्मस्स य तहेत्र परिग्राम । ग्र करेई एयमादा, ग्रो जाग्रदि सो ह्वदि ग्राग्री ॥ ७४ ॥

> कर्मनोक्षम्णोर्वेचि परिणामं करोति न । त्रात्मानं भावयन्नेव ज्ञानी मवति चेतनः ॥ ७५ ॥

भाषार्थ— जो जीव इस कर्म के परिगाम को तथा नोकर्म के परिगाम को नहीं करता है. किन्त स्वस्तवेदन ज्ञानसे शुद्धारमा को जानता है, वह ज्ञानी होता है।

विशेषार्थ— जैसे घड़े का और मिट्टी का ज्यारक व्यावकभाव सम्बन्ध होने से कर्ट कर्म माब होता है, उसी तरह पुदराज का भी कर्म के रागद्वेषांद अन्तरंग परिखास के साथ तथा नोक्स के स्पर्श रसादि वहिरा परिखास के साथ तथा नोक्स के स्पर्श रसादि बहिरा परिखास के हाथ ज्यारक ज्यापक क्याव सम्बन्ध होते हैं के कारण कर्ट कर्म भाव होता है किन्तु आत्मा का पुदराज पा पुरराज परिखास के साथ, तत्मकरूप न होने के कारण ज्याप ज्यापक साथ होता है है, इसलियं उनका परस्पर कर्ट कर्म भाव नहीं हो सकता, ऐसा जो जानता है वही क्यानी होता है, और वर्ट कर्म भाव रहित होकर क्याता, एष्टा जगत का साची माड़ होता है। इसी क्यां का कलारा करते हैं—

"ध्याप्यच्यापकता तदात्मिन भवेन्नैवातदात्मन्यपि ध्याप्यच्यापकभावसंभवमृते का कर्त कर्मीस्थतिः । इत्युद्दामविवेकषस्मरमहो भारेण भिदंस्तमो ज्ञानीभूय तदा स एम लसितः कर्त त्वग्रत्यः प्रमान ॥

श्रधीत्— व्याप्य व्यापकभाव तत्त्वरूप में ही होता है। श्रातत्त्वरूपों में कभी नहीं होता। श्रीर व्याप्य व्यापक भाव सम्बन्ध के बिना धर्यकर्म भाव की सम्भावना ही कहीं हो सकती हैं हम तरह विवेक से श्रश्नानरूपतम का नाश करता हुआ झानी कर्युत्व रहित रोभायमान होता है।

पौदुगलिक कर्म को जानने वाले जीवों का पुद्गल के साथ कर्ट्यकर्म भाव होता है, या नहीं ? इसको ऋष्रिम गाधा से कहते हैं—

स्य वि परिस्तमइ स्य गिण्हइ उप्पज्जइ स्य परहःवयज्जाये । स्यास्यो जास्त्रंतो वि हु पुग्गलकम्मं अस्येयविहं ॥ ७६ ॥

न परद्रव्यपर्याये तदाकारेण जायते । जानकापि न गृक्काति पुद्गलकर्म चामितम् ॥ ७६ ॥

भाषार्थ— ज्ञानी व्यनेक प्रकार के पुद्रशलद्रव्य पर्यायों को जानता हुन्ना भी, परद्रव्य पर्यायों में न परिणमता है, न उनको महरण करता है। षिरोपार्य— पुदगक्ष कर्यको जीव जानता है, तो भी उसके साथ उसका कर्यकर्मभाव नहीं है। क्योंकि कर्म तीन प्रकार का है—प्राप्य, विकार्य कीर उत्पादा। प्राप्य वह है जो परिणामक्य में स्वयं परिणीमत हो। यथा "घट चुत्तिका"। विकार्य "कूब से दही"। निसंदर्य, यथा "तिक से तैन " जीव उन तीनों तरह से पुदगक्षद्रच्य के साथ कर्य कर्म आब भा पुदगक्षद्रच्य के साथ कर्य कर्म आब भा पुदगक्षद्रच्य के साथ कर्य कर्म आब भी नहीं हो सकता। ऐसा जो जानता है उसका कर्य कर्म भाव सम्बन्ध कैसे हो सकता है है अधीन नहीं हो सकता।

अपने परिएाम को जो जीव जानता है असका पुद्रगत्न के साथ कर्तृकर्मभाव होता है कि तहीं ? इसका उत्तर देते हैं—

यानि परियामइ या गिद्धह उपज्जइ ण परदव्नपञ्जाये । णाणी जायांतो नि दु सगपरियामं अर्योयनिहं॥ ७७ ॥ न परद्रन्यपर्याये न तद्र पेऽपि जायते।

जानकापि न गृह्वाति, परिष्णामं निजात्मनः ॥ ७७ ॥ भाषार्थ— ज्ञानी क्षपने व्यनेक प्रकार के परिष्णामों को जानता हुव्या भी, परद्रव्य के पर्यायों मे न तो परिष्यता है, न उनको प्रहर्ण करता है बीर न उरफ्त होता है। इसकिये उसके साथ करों कर्ममाण नहीं है।

विशेषार्थ- पूर्ववत है।

पुद्गालकर्म के फल को जानते हुए जीव का पुद्गाल के साथ कर्ता कर्मभाव है, या नहीं ? इसका उत्तर देते हैं—

स्मृति परिस्मृत्तम् ण जिह्न्द्व उप्पञ्जइ स्मृपरद्व्वपञ्जाप् णाणी जासीतो वि हु पुग्गलकम्मफलमसीतं ॥ ७८ ॥ न पर्द्ववपयि विद्यकारेस जायते । जानकपि न ग्रहाति जानी कर्मफलानि वै ॥ ७८ ॥

भाषार्थ — झानी अनन्त पुद्रगलकर्म फलों को जानना हुआ भी परद्रव्य पर्यायों में न परिखत होता है, न कुछ प्रदर्श करता है और न उत्पन्न होता है। इसलिये उसके साथ कती कर्म-भाव नहीं है।

बिशेषार्थ-- पूर्ववत ।

जीव के परिशाम को तथा ऋपने परिशाम को और परिशाम के फल को जो नहीं जानता ऐसे पुद्राज ट्रब्य का जीव के साथ कर्त् कर्ममाव है, या नहीं ? इसका उत्तर देते हैं.—

यानि परियमिदि सा सहिदि उप्पज्जिदिसा परदव्यपज्जाए । पुम्मखदव्यं पि तहा परिस्तमइ स एहिं भावेहिं ॥ ७६ ॥ न परद्रव्यपयि पुद्राखश्रापि जायते । परिस्तमित वै नित्यं स्वकैमंबिश निश्चयात् ॥ ७९ ॥

भाषार्थ- पुदुगतदुव्य भी इसी तरह परदुव्य पर्यायो मे न परिग्रामन करता है, न कुछ प्रहरा करता है और न उत्पन्न होता है, किन्तु अपने भागों से ही परिस्तृत होता है। इस तरह पदराक्ष का भी जीव के साथ कर कर्मभाव नहीं होता।

> पर्वोक्त अथौं का संचित्र वर्णन कलश द्वारा करते हैं-जानी जानकपीमां स्वपरपरिएति प्रदुगलश्चाप्यजानन् व्याप्तव्याप्यस्वमंतः कत्तयित् मसहो नित्यमत्यंतमेदात् । श्रजानात्कत कर्मभ्रममतिर नयोभीति तावस यावद विज्ञानार्चिश्वकास्ति ककचवददयं मेदग्रत्पाद्य सद्यः ॥

ज्ञानी अपनी तथा दसरे की परिगाति को जानता हुआ परिगात होता है तथा पुदुगल नहीं जानता हुआ प्रवृत्त होता है ये दोनों परस्पर अन्तरंग व्याप्य व्यापक भाव को प्राप्त करने में असमर्थ हैं। क्योंकि दोनो परस्पर जड चेतनरूप होने से अत्यन्त भिन्न हैं। अज्ञान से इन दोनों की कर्र कर्मबुद्धि तभी तक रहती है. जब तक भेदबान को उत्पन्न करने वाला ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है ।

निश्चयनय से जीव और पुद्रगल का कह कर्मभाव नहीं होता अब यह बताते हैं-जीव परिणामहेदं कम्मत्तं पुग्गला परिणमंति । पुग्गलकम्मिण्मित्तं तहेव जीवो बि परिशामई ॥ ८० ॥ य वि क्रव्वड कम्मग्रयो जीवो कम्मं तहेव जीवग्रयो । अण्णोण्णाणिमित्तेण दु परिकामं जाग दोण्हं पि ॥ ८१॥ एदेश कारशेश दु कत्ता आदा सएए। भावेश। पुग्गलकम्मकयाणं ग दु कत्ता सव्वभावाणं ॥ ⊏२ ॥

चित्परिणाम माश्रित्य कर्मत्वं यान्ति प्रदुगलाः । एवं कर्मनिमित्तेन परिणमति चेतनः ॥ ८० ॥ व्यक्तिर्मगुणान जीवः कर्मजीवगुणांश्च न । अत्र(उन्योन्यनिमित्तेन परिणामी द्वयोरपि ॥ ८१ ॥ श्रात्मा स्वकेन भावेन कर्तास्मात्कारणादिह । सर्वप्रव्मलभावानां कर्ता भवति नैव सः ॥ ८२ ॥

भापार्थ— पुद्गत, जीव के परिस्माम निमित्त से कर्मत्व को परिस्मत होता है और जीव भी पुद्रगत कर्म के निमित्त से कर्मत्व का परिख्त होता है।

यद्यपि जीव कर्म गुणो को नहीं करता (अर्थात् तद्र्प परिणमन महीं करता) न कर्म ही जीव गुर्णो को करता है, किन्तु श्रान्योन्य अर्थात् परस्पर के निर्मित्त से ही दोनों का परिरामन जानना चाहिये।

इस प्रकार बाला बपने बालीय मार्जो (गुरा) की बपेजा से ही कर्ता कहा जाता है. पदगलकर्म के भाषों की बपेजा से वह कर्ता नहीं होता है।

चिशेषार्थं — वारपर्थं यह हैं, कि जीव परिखाम को निमित्त बनाकर पुद्राक्ष, कर्मत्वरूप से परिखामन करता हैं और पुद्राक्ष कर्म को निमित्त बनाकर जीव भी परिखामन करता है। इस सियं जीव परिखाम कीर पुद्राक्ष परिखाम में परस्पर हेतुंग हैं। किन्तु जीव और पुद्राक्ष का परस्पर क्याय क्याय क्याय का हां। परस्पर निमित्तमाम कर सकता। हां। परस्पर निमित्तमाम कर सकते हैं। सिट्टी सैसे बढ़े को करती हैं, उससी तरह जीव क्यापे मार्थों का करते हैं। किन्तु जैसे मिट्टी सैसे बढ़े का करती कर का स्वास्त्र कर सकते हैं। सिट्टी सैसे बढ़े का करती हैं, उससी तरह जीव क्यापे मार्थों का हतीं हो सकता। हो।

इन्हीं भावों को योगसार में निस्तकप से कहा गया है-

सरागं जीवमाश्रिस्य कर्मस्तं यान्ति पुद्गताः । कर्माएयाश्रिस्य जीवीऽपि सरागस्तं प्रपवते ॥ कर्म वेस्कुरुते भावी जीवः कर्ता तदा कक्ष्म । न किंचित्कुरुते जीवी हित्वा भावं निजं परम् ॥ कोपादिभिः इत कर्म जीवेन इतप्रच्यते । पदातिभिजितं युद्धं जितं भूपतिना यथा ॥

(योगसार ६० २-३१-३४)

श्रर्थात—

गगादि युक्त जीव को व्याचार बनाकर पुद्रगल कर्मस्व को भ्राप्त करता है और कर्मी का ध्याअयस्य करते हुए जीव भी रास भाव को प्राप्त होता है।

यहाँ यदि रागद्वेपादि जीव के भाव ही कमों को करने हैं तो भाव ही कमों की उत्पत्ति में कारण हो सकते हैं। जीव कैसे कर्ता हो सकता है। क्योंकि जीव तो अपने भावों को छोड़कर दसरे भावों को कभी नहीं करता है।

्षतः नामा का कामार्वि साव से किया गर्षी कर्म ही जीव से किया गया कहलाता है, जैसे सेना से जीना हुष्या युद्ध राजा से जीना हुष्या कहा जाता है। पूर्वोक्त प्रमाखीं से यही सिद्ध हुष्या कि जीव का खपने परिखास के साथ ही कर्ट कर्ममाय व भोक्तुभोग्यभाव है प्रन्य के साथ नहीं हैं।

पूर्वोक्त विषय को पुनः स्पष्ट करते हैं-

णिच्छय ग्रयस्य एवं स्नादा स्रप्पाणमेवहि करेदि । वेदयदि पुगो तं चेव जाग स्नता दु स्नतागं ॥ ८३ ॥ करोस्यास्मा निजात्मानं तं च वेदयते पुनः।

कर्त् कर्मादिभावं तु चैवं जानीहि निश्वयात् ॥ ८३ ॥

भाषार्थ— निश्चयनय से खात्मा खपने को ही करता **है व अ**पने को ही खनुभव करता है (भोगता है) है शिष्य ¹ तुम ऐसा जानो ।

बिशेपार्थ— जैसे समुद्र की तरंगों के उठने में तथा विलीन होने में हवा का चलना और न चलना क्रमशः निमित्त होता है, किन्तु हवा के साथ समुद्र का व्याप्य व्यापकमाव नहीं होने के कारण समुद्र ही स्वय अन्तर्व्योपक होकर उत्तरंग निस्तरगरूप खपनी खबस्थास्त्रों का कर्ता बना हुष्मा दीखता है, दूसरा नहीं । चसी प्रकार खात्मा की ससंस्तार खीर तिः संसार खबस्था में पुरुगल कर्म के निमित्त होने पर भी पुरुगल कर्म के साथ खात्मा का व्याप्य व्यापक-भाव नहीं होने से खात्मा को ही स्वय खपना कर्ता भोका मानना चाहिये दूसरे को नहीं ।

द्यागे व्यवहार को दिखाते हैं—

ववहारस्स दु आदा पुग्गलकम्म करेइ ग्रोयविहं। तं चेव पुग्रा वेयइ पुग्गलकम्मं आग्रोयविहं॥ ८४॥

> करोति शतशः कर्म व्यवहारेण चेतनः । वेदयते प्रनस्तन्त्व बहुपुदुगलकर्म सः ॥ ८४ ॥

भाषार्थ- व्यवहारतय से आत्मा अनेक प्रकार के पुद्गल कर्मों को करता है तथा अनुभव करता हैं (भोगता हैं)

विरोपार्थ — जैसे बढ़े का उपादान कारण वास्तव में मिट्टी ही है, तथापि अनाएकाल से लोक में व्यवहार है, कि इन्हार पढ़े को करता है और जल भारण था उसके मृत्य को भोगता है। इसी तरह कर्मवर्गणाओं का वास्तविक उपादान कारण पुरानद्रव्य ही है। किन्तु अनादिकाल से आज्ञानियों का पेसा व्यवहार है कि जीव ही इन कर्मों का कर्ती व भोक्ता है।

भागे इस व्यवहार में दोष दिखलाते हैं-

जइ पुग्गलकस्मिमणं कुटवइ तं चेव वेयई स्रादा । दो किरियाविदिरित्तो पसज्जऐ सो जिग्गावमयं ॥ ८४ ॥

भारपाविष्युरसा पराज्याय सा रज्ञासम् ॥ र भारमा पुर्गजकर्मेद देदयते करोति चेत् । द्विभियान्यतिरिक्तोऽतो जिनानमत एव सः ॥ ८५ ॥

भाषार्थ— यदि खात्मा इस पुद्गतकर्भ को करे खौर खनुमन भी करे तो खात्मा उन दोनो कियाखो से खन्यतिरिक्त कर्यात् अभिन्न होजाय । किन्तु यह जिनदेव की मान्यता नहीं हैं ।

बिरोपार्थ — तात्पर्य यह है, कि इस लोक में जिननी क्रियायें हैं, वे सभी परिणामरूप होने से परिणामी से अभिन्न हैं। कोई भिन्न वस्तु नहीं है। इस तरह किया और कियाबान के अभेद सिख होने पर वहि आत्मा जैसे अपने भावों का कर्ता और भोक्ता है, उसी तरह पुद्गल कर्मों का भी कर्ता भोक्ता माना जाय, तो पुद्गल कभों के साथ मी उनका भेद नहीं रहेगा। इस स्थिति में एक ही जीव अनेक इच्यरूप से अपने को देखने के कारण आर्थीन अनुभव करने के कारण दिक्षियावादी मिप्यादृष्टि होगा, किन्तु यह जिनदेव को अभिमत नहीं है।

दोनो कियाओं को अनुभव करने वाला मिन्यार्ट्ड कैसे हैं ? इसका आगे स्पष्ट वर्णन करते हैं—

> जह्मा दु अत्तभावं पुग्गलभावं च दोवि कुव्वंति । तेख दु मिच्छादिट्टी दो किरियावादिखो हुंति ॥ ⊏६ ॥

बीवपुर्वस्त्रभारानां कर्तात्मेति वदन्ति ये । दिक्रियावादिनस्तावत्ते मिध्यादृष्ट्यो सताः ॥ ८६ ॥

भाषार्थ— भारमा, पुरुशता मार्चों का तथा चारमभावों का दोनों का कर्ता है, ऐसा जो मानते हैं वे चेतनाचेतन क्रियादयवादी होने के कारण सिध्याहरि हैं।

विशेषार्य — द्विकियाबादी को सिध्यादृष्टि कहने में कारण यह है, कि जैसे कुम्हार अपने परिणाम को उपादानरूप से करता है, वैसे ही यदि घटको भी उपादानरूप से करे, तो परिणाम से परिणामी का अभेद होने के कारण कुम्हार अवेतन (जह) घटकपता को भाम हो जायगा और पुद्राख (अचेतन घट आदि) जीकरूपता को भाम हो जायगा। जोकि परम असंगत है। अतः एक हुक्य से दो भिन्न भिन्न परिणामको मानने वाले मिध्यादृष्टि माने गये हैं। इन्हीं भागी हा कलागों में प्रण करते हैं—

यः परिणमित स कर्ता यः परिणामो अवेनु तत्कर्म ।
या परिणितः क्रिया सा त्रयमि भिन्नं न वस्तुत्या ॥ १ ॥
एकः परिणमित सदा परिणामो जायते सदैकस्य ।
एकस्य परिणितः स्वादनेकमप्येकसेव स्वः ॥ २ ॥
नोभी परिणमतः खलु परिणामो नोभयोः प्रजावेत ।
उभयोनं परिणितः स्यादनेकमनेकसेव सदा ॥ २ ॥
नंकस्य हि कर्तारी ही स्तो ह कर्मणे व चैकस्य ।
नंकस्य हि कर्तारी ही स्तो ह कर्मणे व चैकस्य ॥
नंकस्य व क्रिये हे एकमनेकं यतो न स्यात् ॥ ४ ॥
भासंसारत एव भावति परं कुर्वेऽहमित्युवकं
दुर्वोरं ननु मोहिनामिह महाइंकमरूपं तमः ।
तद्भुतार्थपरिप्रहेण विकाय यथं कनारं अजेत्
तर्क्ति ज्ञानयनस्य धंवनमहो भूयो भवेदास्मनः ॥ ५ ॥
भास्ममानान्करोत्यास्मा परभावान्सदापरः ।

श्चात्मेवद्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥ ६ ॥

- पर्थ- (१) जो परिएमता है वह कर्ता है और जो परिएाम है वह कर्म है और जो परिएति है, वह किया है। खतः वस्तुतः तीनो भिन्न नहीं हैं।
 - (२) वस्तु अफेका ही परिणुमता है, परिणुम भी एक का ही होता है परिणुति किया भी एक की ही है, क्योंकि अनेक पर्यायों को प्राप्त हुआ द्रव्य बस्ततः भिन्त नहीं है, एक ही है।
 - (३) दो द्रव्य मिलकर नहीं परिख्याने और दो द्रव्यों का एक परिख्या भी नहीं होता। तथा दो द्रव्यों की एक परिख्ति भी नहीं होती, खतः जो अनेक द्रव्य हैं वे खनेक ही हैं, एक नहीं होते।
 - (४) एक द्रव्य के दो कर्ता नहीं होते. न एक द्रव्य के दो कर्म होते हैं। इसी

तरह एक द्रव्य की दो क्रियार्थे भी नहीं होती। **क्रां**कि एक द्रव्य अनेक द्रव्यक्ष्य नहीं होता।

- (१) इस संसार में ब्यह्मनी जीवों का "मैं परहुट्यों को करता हूं" ऐसा परहुट्य के कर्मापने का महाहकारहण ब्यह्मानात्र्यकार व्यत्नाविकाल से चला व्यारहा हैं। जीकि कायत्त्व दुर्निवार है, किन्तु वह बढ़ि परमार्थतत्व की उपलब्धि से बीकि कायत्व दुर्निवार है, जिन्तु का किर इस ह्यानपन ब्यारमा का पुनः वंधन हो सकता है? ब्यायेन् नाईं। हो सकता ।
- (६) आत्मभावों को ही आत्मा करता है, परभावो को पर ही करता है। आत्मा ही आत्मा का भाव है, पर नहीं। इसी तरह परद्रव्य का भाव भी पर ही है. आत्मा नहीं।

कियावादी मिध्यादृष्टि क्यों हैं, बाब यह बताते हैं-

मिच्छंतं पुण दुविहं जीवमजीवं तहेव ऋण्णाणं । ऋविरइ जोगो मोहो कोहाईया इमे भावा ॥ ⊏७ ॥

> मिथ्यात्वं द्विविधं त्रोक्त जीवाजीवत्रमेदतः । योगाविरतिमोहाद्यास्तेऽपि च द्विविधा मताः ॥ ८७ ॥

भाषायं — मिध्यात्व जो कहा गया या वह दो प्रकार का है। एक जीव मिध्यात्व दूसरा खजीव मिध्यात्व। इसी प्रकार खज्ञान, खबिरति, योग, मोह, कोषावि, कषायभाव ये सभी जीव खौर खजीव के भेद से दो दो प्रकार के हैं।

विरोवार्य— मिण्यावर्रान, ब्यहान, ब्रावरित इत्यादि जो भाव हैं वे प्रत्येक मयूर चौर दर्भक की तरह जीव चौर चजीव से आवित होने के कारण जीवरूप भी हैं चौर धजीवरूप भी हैं। जैसे मयूर के नीले, काले, हरे, पीले चारित बर्णेस्त भाव हैं, वे सम्यूर के निजयंक्याव से भावित होने पर मयूर ही हैं। चौर दर्भण में जो जब च्यों के प्रतिवस्त हों ते वे दर्भण की सम्बद्धता निमंत्रता के विकारमात्र से आवित होने पर वृर्भण भी हैं। किन्तु ससूर चौर वर्गण की ता परस्पर व्यवन्त मिक्सता ही हैं। इसी तरह विध्यावर्गन ब्यहान चादि सभी भाव खजीव के इत्यवस्ताब चर्मनत्वरूप में मावित होने पर खजीव हैं तथा वैतन्य के विकारमात्ररूप जीवपने से भावित होने पर जीव भी हैं।

आगे जीव और अजीव के भेव को स्पष्ट करते हैं-

पुग्गल कम्मं मिच्छं जोगो अविरदि अणाग्रमन्जीवं । उवभोगो अण्णाग् अविरइ मिच्छं च जीवो दु ॥ ८८ ॥

पुद्गतकर्म मिथ्यात्व योगोऽक्तितिरित्यचित् । उपयोगस्तथाज्ञानमिथ्यात्वमष्टतं च चित् ॥ ८८ ॥

भाषार्थ— पुरात्तकर्मरूप भिष्यात्व, बाह्यान, अविरति, योग ये बाजीव हैं । और उपयोगरूप भिष्यात्व, बाह्यान, ब्रविरति ये जीव हैं । विरोपार्थं— को भिष्यात्व, ब्रह्मान, बांबरति बादि बाजीव हैं वे क्रमूर्त वैतन्य परिखास से भिक्र मूर्तिक पुरुगताकर्म हैं, बौर जो मिष्यादर्गन, ब्रह्मान, ब्रद्भिति बादि जीव हैं वे मूर्तिक पुरुगताकर्म से मिनन वैतन्य परिखास के विकार हैं।

> भिष्यादर्शनादि चैतन्य परिशाम के विकार कैसे हैं ? इसे कहते हैं— उवकोगस्स काशाई परिशामा निष्णि मोहजुत्तस्स । मिच्छत्तं काणायां कविरद्वभावो य गायठवो.॥ 💵 ॥

> > परिणामास्त्रयः सन्ति मोहयुक्तस्य चात्मनः । मिथ्यात्वं च तथाञ्चानं ततीयाऽविरतिस्तथा ॥ ८९ ॥

भाषार्थ— मोहयुक्त चात्मा के मिध्यात्व, चज्ञान, चिवरति वे चनादि तीन परिएास जानने चाहियें।

विशेषार्थ— यथि शुद्ध निध्यवनय से यह खात्मा शुद्धबुद्धैकस्वभाव है, तथापि अनादि काल मे मोहलीय आदि कर्मों के कारण इस जीव के मिन्याश्रद्धान और खड़ान तथा असयमरूर तीन परिणामों के विकार ने सम्भव हैं, बता जीव का निजशुद्धरूप उपादेय हैं और निजशुद्धरूप देश दियानों) योग्य हैं। क्योंकि इस जीव का हित बपने शुद्ध मार्थों के बतुन्यन करने में ही हैं।

भागे भारमा को मिध्यात्वादि त्रिविध परिएाम का कर्ता बताते हैं-

एदेसु य उवश्रोगो तिविहो सुद्धो गिरंजणो भावो । जं सो करेड भावं उवश्रोगो तस्स सो कता ॥ ६० ॥

> एतेषु चोपयोगस्तु त्रिविधःस्याधिरञ्जनः । यं यं करोति मार्व सः कर्ता तस्यास्ति तस्यतः ॥ ९० ॥

भाषार्थ — चर्यागत सिप्यात्व, ब्यहान, व्यवित इन तीनों निर्मयों के होने से उपयोग (जासम) गुद्धनय से एक गुद्ध निराइन होने पर भी मिप्यात्व ब्यहान व्यवित्ति इन तीन त्रकार के परियाग बाला होता है। वह ब्यास्मा इन तीनों में से जिस जिस भाव को स्वयं करता है, उसी का कतो होता है।

बिरोपार्थ— पहली गाथा में कहे हुए जो उपयोग के तीन परिखाम बिकार हैं, उनके निमित्त से उपयोग तीन प्रकार का होकर बाह्यनबरा कर्छ व भाष से युक्त होकर इन से से खात्मा जिस भाष को करता है वह उसी का कतो होता है, द्रव्यकर्म का कतो नहीं होता।

धागे धातमा के तीन प्रकार के परिणाम विकारों का कर्ता होने पर पुद्गालद्रव्य धाप ही कर्मकप होकर परिणामते हैं, इसको कहते हैं—

> जं कुण्ड भावमादा कत्ता सो होई तस्स भावस्स । कम्मतं परिणमए तम्डि सयं पोग्गलं दव्वं ॥ ६१ ॥

ारं तस्य भावस्य कर्ता च मानमास्मा करोति यम् । कर्मस्य पुद्रगला यान्ति तस्मिन् कर्तरि वै स्वयम् ॥ ९१ ॥ भाषार्थ— खात्मा जिस माव को करता है, उस भाव का कर्ता होता है। खात्मा के

कर्ता होने पर पुदगल दृष्य अपने आप कर्मरूप से परिणमते हैं।

बिरोपार्थ— बास्मा शुद्धस्वभाव से च्युत होकर जिस मिण्यास्वादि चिक्कत परिणाम को करता हैं (व्यर्थात् जिस भाव में परिखत होता हैं) उसी भाव का वह कतो होता है । कर त्व युक्त बास्मा के निर्मित्त होने पर युद्गल द्रव्य स्वयं ही (ब्यपने ब्याप) कर्मत्वेन परिणामन करता हैं । जैसे कि सांप के विष को उतारने बाले (गरुड़ के मन्त्र को जानने वाले) पुरुषों का मन्त्र भ्यान परिखत होने पर दूर देशस्थित सबिय पुरुष का विष, स्वयमेव दूर होजाता हैं । श्राशय यह निकता, कि कती बात्मा बोर कर्म युद्गल द्रव्य में परस्पर निमित्त नैमित्तिक भाव होने पर भी कती होनो खपने खपने भाव के ही हैं ।

ष्पञ्चान से ही कर्म होता है इस तात्पर्य को कहते हैं—

परमप्पारां कुटवं झप्पारां पि य परं करिंतो सो। अप्पारामञ्जो जीवो कम्मारां कारगो होदि ॥ ६२ ॥

आत्मानं च पर कुर्वन् परश्चात्मानमेव वा ।

जीवोऽज्ञानमयः कर्ता मवति कर्मणां ध्रुवम् ॥ ९२ ॥

भाषार्थ— श्रज्ञानी जीव आत्मा को पर और पर को आत्मा करना हुआ कर्मों का कारक होता है।

बिशेपार्थ — यह बात्मा बज्ञान के कारण अपने और दूमरे का भेद न जानना हुष्णा पर को (अयौत् पर इल्यानि को) आत्मा और आत्मा को पर करता हुष्णा प्रज्ञानी होकर कर्मों का कर्ता होता है। जैसे कोई पुरुष रागियणहण्य पुरुषक परिणामावस्था और रागियणहम्म के एक्काप्यास्मवस्थात् दोनों के भेद को न जानता हुष्णा "मैं रागि हु " भी ज्ञण्य हुए हम प्रकार रागियण परिणाति का कर्गा होता है जसी तरह जीव भी अपने ग्रुद्धात्मानुपूर्त से भिन्न वदयागा पुरुषक परिणामावस्था और तन्निमत्तक मुख्यदुःखानुभव को आरोपित एकत्वाध्यवसाय के कारण पर्दछ्य और बात्मा के रागिदि विकल्प ग्रुत्य स्वसंवेदन ज्ञान के न होने से बात्मा बीर पर्दछ्य के से हो ने जानता हुष्णा "मैं मुखी हूँ" "मैं दुःखी हूँ" इस प्रकार परिणामता हुष्णा कर्मों का कर्ता होता है।

झान से कर्म नहीं होता है इसे आगे कहते हैं-

परमप्पाग्यमकुठवं ऋण्णाग्यं पि य परं ऋकुठवन्तो । सो ग्राग्यमऊ जीवो कम्माग्रामकारऋो होदि ॥ ६३ ॥ ऋकुर्वन्परमात्मानमात्मानं च परं तथा । स च ज्ञानमयो जीवः कर्मणां नेव कारकः ॥ ९३ ॥

भाषार्थ— जो जीव, परद्रव्य को व्यात्मा लहीं करतान अवात्मा को पर ही करता है, वह झानी जीव कर्मों का कर्ता नहीं होता है। बिरोपार्थ— निर्मल कर्यान् द्युद्ध कात्मानुभवरूप भेवविज्ञानी जीव, कर्मों का कर्ता नहीं होता। जैसे किसी दुवर को, शीत, जच्यादि युद्गल की परिष्णामावस्या है जीर तथा विच शीतीच्यानुभव हताने से कार्यामा भिन्न हैं ऐसा ज्ञान होजाता है, तब बहु पुरुष भी श्री ही हैं? में उच्या हूँ "इस भक्तर की परियाति का कर्ता नहीं होता। उसी तरह जीव भी जपनी गुद्धात्मानुभूति से भिन्न पुद्गल की परियामावस्था और तन्तिमित्तक मुखदु:खानुभव से श्रात्मा को पूथक जानकर इस्त भक्तर के झान के झभ्यास से आत्मा और पर का भेद विज्ञान ग्राप्त कर केने पर खात्मा, रागद्वेदमोहपरियामों को नहीं करता हुआ कर्मों का भी कर्तो नहीं होता। अतः यह सिद्ध होगया, कि झान के होने पर कमं नहीं होता और न कर्ता होता है।

साराँश— यह है कि रागड़ेप्युखदु:खादिक अवस्थाओं को ज्ञान से भिन्न जाने "कि जैसे पुद्रगत को होतोच्छादि अवस्थाणं हैं उसी प्रकार रागड़ेपादि भी पीद्गतिक हैं" ऐसा भेदविज्ञान होने पर अपने को ज्ञात, हामाश समन्ने तथा रागादि व सुखदु:खादि को पुद्रगत का विकार जाते । ऐसा होने पर आत्मा इतका कर्ती नहीं होता।

अज्ञान से कर्म कैसे उत्पन्न होते हैं ? इसका उत्तर आगे देते हैं-

तिविहो एसुवद्योष्ट्रा अप्पवियप्पं करेड् कोहोहं । कत्ता तस्सवद्योगस्स होड सो अत्तभावस्स ॥ ६४ ॥

> त्रिविधश्रोपयोगोऽयं करोत्यात्मविकल्पकम् । कर्ता तम्योणयोगस्य चालमभावस्य तेन सः ॥ ९८ ॥

भाषार्थ— यह तीन प्रकार का उपयोग "मैं कोधस्वरूप हूँ" ऐसा श्वसद् शात्म-विकल्प करता है इसलिय उस श्वपने कोधारि उपयोगभाव का कर्ता होता है।

बिशेषार्थ — उपयोग लच्या आत्मा, सामान्यतः एक ज्ञानरूप ही है। किन्तु विशेषतः मविकार चंतन्य परियाम के भेद मिध्यादरीन, अज्ञान, अविश्ति इन तीन कर्षों को प्राप्त होकर अपने स्वीर पर के भेद को न जानने के कारण अपने निर्विकत्प स्वरूप से भ्रष्ट होकर "मैं क्रोया हिंहे" इस प्रकार के आत्मविकत्य को उत्पन्न करता है। और उत्तरी अपने क्रोयादि लच्या उपयोग भाव करती होता है। यहाँ कोच उपलक्ष्य है अतः लोभ मोह, राग, द्रेपादि भावों का भी कर्ता होता है ऐसा समम्मा चाहिये। इस तरह खज्ञानी जीव ही कर्ता होता है, और उसके कर्ता होता है ऐसा समम्मा चाहिये। इस तरह खज्ञानी जीव ही कर्ता होता है, और उसके कर्ता होने पर वे अज्ञानभाव उसके कर्म होते हैं अतः सिद्ध हुआ, कि खज्ञान से ही कर्म होता है।

उपयोग लज्ञ्यात्मक जीव इसी तरह धर्मादि आत्मविकल्पो को भी करता है, इसे आयो दिखाते हैं—

> तिविहो एसुवझोगो झप्पवियप्पं करेड् धम्माई । कत्ता तस्सुवझोगस्स होई सो झत्तभावस्स ॥ ६५ ॥ धर्माद्यात्मविकत्पं स उपयोगः करोति हि । कर्वा तस्यात्ममावस्य त्वात्मा भवति निश्चयात ॥ ९५ ॥

भाषार्थ- पूर्वोक्त तीनो प्रकार का उपयोग, धर्मद्रव्य आदि आत्मविकल्पो को करता है

और उस उपयोगहर अपने भावों का कर्ता, आत्मा होता है।

विशेषार्थ— यह त्रिविध चपयोगरूप कात्मा, परद्रव्य कौर कात्मा के भेद को न जानता हुआ "मैं पर्म हूँ " "मैं क्षप्रमें हूँ " मैं काकारा हूँ " इत्यादि क्षत्रेक कात्मविकल्पी को उत्पन्न करता है। "मैं घर्म हूँ " इस ५कार की भ्रान्ति से सोपाधिक चैतन्य परियामक्षर कात्मावों का कृतो होता है। काता यह सिद्ध हुआ, कि कहान का करण क्षक्रान ही है।

पुनः इसी भाव को पुष्ट करते हैं-

एवं पराणि दव्वाणि अप्पर्य कुग्रह मंदजुद्धीउ । अप्रणाणं अवि य परं करेह अप्रणाणभावेण ॥ ६६ ॥ एवं पराणि द्रव्याणि करोत्यज्ञो निजं सदा । परं वैव तक्षात्मानं मदयावेन वेतनः ॥ ९६ ॥

भापार्थ — पूर्वोक्त प्रकार से श्रञ्जानी जीव श्रज्ञानता के कारण ही परद्रव्यादिभावों में श्रात्मवदि श्रोर श्रात्मा से परवदि करता है।

बिरोपार्थ— "मैं कोच हूँ", "मैं धर्म हूँ" इत्यादिरुप से परहच्यो का आत्मा और आत्मा को परहच्य समकते बाला जोब, यश्वि सवादा सर्ववा अस्ता कोर ग्रुड बैतन्यरूप हैं, किन्तु आहान के कारण ही सबिकार सोपाधि बैतन्य परिणामस्य से परिणमता हुआ तक्तर परिणामस्य से परिणमता हुआ तक्तर परिणामस्य आत्मावो का कर्ती माल्झ होता है । जैसे कि भूताबिष्ट (भौतिक उपद्रव युक्त) कोई पुरुष अपने हारीर में प्रवी किये हुए भूतो से आपने को एक समस्ता हुआ वृद्ध वह स्थारो को और संभो को हिसाने बुलाने लगता है। और भी अनेक भयक्कर कियाओं को करता हुआ वन वन कियाओं का कर्तो माल्झ होता है, बस्तुतः यह उन अमानुष्टिक कियाओं का कर्तो माल्झ होता है, बस्तुतः यह उन अमानुष्टिक कियाओं का कर्तो हाला है। मान्य भावकरूप आत्मित्रपूर्ण और आसा को एक समस्ता हुआ दूसरे से अपना भेट नहीं जानता हुआ 'मैं कोष हूँ" इत्यादि आत्मिकरूपे को उत्पन्न करता हुआ उन उन आत्मिकरूपे का कर्ता माल्झ पर्वत है।

अब यदि अझान के कारण से ही कर्तृत्व हुआ, तो सिद्ध यह होगया कि झान से कर्तृत्व हट जाता है, इसे आगे कहते हैं—

> पदेख दु सो कत्ता भादा िणच्छयदूहिं परिकहिदो । एवं खलु जो जाएदि सो मुंचदि सञ्चकत्तित्तं ॥ ६७ ॥ कथिवोऽनेन कर्तात्मा ग्रुडविद्विजिनेथरैः । स्रुश्चित सर्वकर्तृत्वं य एवं वेषि साथकः॥ ९७॥

भापार्थ — पूर्वोक्त तीन गाधाओं के व्याल्यानरूप से निश्चयनय की जातने वाले भवेंह्रों ने फ्रारमा, ख्रह्मानभाव के कारण कर्ता होता है, ऐसा कहा है। इस प्रकार जो जानता है वह सब कर्तापने को छोड़ देता है।

विशेषार्थ— यह भारमा श्रद्धानता के कारण ससार प्रसिद्ध जो पुद्रगलकर्म और जात्मा का एकपना है उसका ही अनुभव करता हुआ निज और परके भेद को जानने की शांक से गुत्य सा होजाता हैं। और ''मैं कोध हूं'' इस्यादि श्रास्मविकल्पों को करता हैं। खतः निर्विकल्प नित्य विज्ञानयन आत्मा से च्युत होकर वारम्वार अनेक विकल्पक्ष मे परिएमका हुआ कर्ती मालूम होता है। और जब ज्ञान प्राप्त होता है तो अपने और परके भेद के जानने की शांकि जागृत होजाती है। फिर यह अनाविनियन आयमस्वरूप का अनुमय करने सगता है और समस्ता है, कि आत्मा एक विजयसमात्र है, कियावा है। येता समस्ता है, कियावा हों है। ऐसा समस्ता पर उसका सब कहाँ वह जाता है, और तब वह अनुन्नम विज्ञानयनसक्ष्मता प्राप्त कर से के के कारण अकर्ता होता है।

इसी भाव को आचार्य कलशो में कहते हैं-

श्रज्ञानतस्तु सत्राम्यवहारकारी

श्रानं स्वयं किता अवश्रीय रज्यते यः ।

पीत्वा दश्रीक्षुमञ्जरम्लरसातिगृद्ध्या

गां दोरिध दुश्चमिव नृतमसी रसालम् ॥ १ ॥

श्रञ्जानात्रमित दुवन्ति धुज्ञाम्यासेन रज्जी जनाः ।

श्रञ्जानात्रमित द्रवन्ति धुज्ञाम्यासेन रज्जी जनाः ।

श्रञ्जानात्रमित द्रवन्ति धुज्ञाम्यासेन रज्जी जनाः ।

श्रञ्जानात्रमित द्रवन्ति धुज्ञाम्यासेन रज्जी जनाः ।

श्रञ्जानाव विकल्पचक्रसरणाद्धातोत्रस्तिश्वव

च्छुद्धज्ञानमया अपि स्वयममी कर्जीमवन्त्याकुलाः ॥ २ ॥

श्रानाद्विवेचकतया तु परास्मनोर्थो

जानाति हंस इव वाःययसो विशेषम् ।

चैतन्यभात्रम्वल स सदाधिकहो

जानाति एव हि करोति न किवनायि ॥ ३ ॥

- डार्थ (१) जो स्वय केवल ज्ञानस्वरूप होकर भी पास में मिले हुए डान्स को खाने बाल हायी खादि पशुष्ठों को तरह खासमा खीं पुद्गला कर्मों के सम्मिलित स्वाद में ही ज्ञानन्तित होते हैं, वे शिक्षरित (एक प्रकार का विशेषपेय टब्य) के लोभ से गाय को तड़ने बाले मढ़ के समान हैं।
 - (२) जैसे पवन के भोके से समुद्र नाना प्रकार के तरहा बाला होजाता है जसी तरह यह जीव श्रक्षान के कारण ही कोधादि अनेक विकल्पों को करता हुआ स्वय ग्रुद्धज्ञानमय होने पर भी आकुत होकर कर्ती वनता है। क्यांकि श्रक्षान से क्या क्या अन्य नहीं होता ? आज्ञान से ही छत, छत, स्वर्त क्तांक श्रक्षान से क्या क्या अन्य नहीं होता ? आज्ञान से ही छत, छत. हमिल के लिये वीकृत हैं। तथा अज्ञान के कारण ही मत्य अन्य अन्य स्वर्त हैं। क्या अज्ञान के कारण ही मत्य अन्यकार में रस्सी को भी साँप समझका दरते हैं।
 - (३) जो जीव झल प्राप्त कर लेता है वह हंस की तरह पानी और दूध के भेद के समान अपने और पर के भेद को जान लेता है। इस तरह झानी जीव चैतन्यरकरणता में स्थित रहता हुआ। केवल जानता है अर्थात् झातामात्र होता है कर्जा नहीं बनता है।

ववहारेण दु खादा करेदि घडपडरधाणि दव्वाणि । करणाणि य कम्माणि य नोकम्माणोह विविहाणि ॥ ६८ ॥

व्यवहारेण चात्माय करोत्येव घटान्पटान् । करणानि च कर्माणि नोकर्माणीह यानि वै ॥ ९८ ॥

भाषार्थ— यह खास्मा ज्यवहार से ही घट, पट, रथ इत्यादि वस्तुओं को करता है, तथा इन्द्रियादि करलों को और ह्यानावरणादि कर्मों को एव सांसारिक अनेक प्रकार के रारीरादि नाकर्मों को करता है।

बिशोबार्थ— जैसे व्यवहारियों को यह आत्मा, आत्मिकिकल और व्यापार इन दोनों से घटपटादि परह्रव्यक्ष वाश्च कर्मों को करता हुआ मालूम होता है, उसी तरह कोधादि परह्रव्यक्ष्प समस्त आन्तर कर्मों का भी कर्ता प्रतीत होता है, ऐसा उनका भ्रम है।

किन्तु यह ठीक नहीं है, यह आगे कहते हैं—

जइ सो परदव्वाणि य करिज्ज गियमेण तम्मऊ होज । तम्हा ण तम्मऊ तेण सो ग तेसिं हवदि कत्ता ॥ ६६ ॥

> परद्रव्याणि कुर्याच्चेन्नियमात्तन्मयो भवेत् । श्रास्मा न तन्मयस्तस्मात्तेषां कर्तास्ति नेव सः ॥ ९९ ॥

भाषाधं — द्यारमा यदि परद्रव्यो को करे. तो नियम से परद्रव्यमय होजाय, किन्तु यह परद्रव्यस्य नहीं होता। श्रतः वह उनका कर्ता भी नहीं हो सकता।

बिरोपार्थ— यदि यह खात्मा परहच्यरूप कर्म को करे, तो परिणामपरिणामिमाव के क्रांभिन्न होने के कारण यह खात्मा परहच्यरूप होताय । किन्तु यह परहच्यरूप नहीं हैं। व्यक्तिम रहच्यरूप्यभय होताय तो इत्य का नारा ही होजाय । तन्मय न होने के कारण व्यक्तिम्य हात्मय का होने के कारण व्याप्यव्यापक भाव से परहच्य का कर्ता भी खात्मा नहीं हैं।

ञ्याप्यञ्यापक भाव से कर्ता न हो ^१ किन्तु निमित्त नैमित्तिक भाव से तो कर्ता हो मकता है ^१ इसका उत्तर आगे देते हैं।

> जीवों ए करेदि घडं ऐव पडं ऐव सेसगे दब्वे। जोग्रवस्त्रोगा उप्पादगा य तेसि हबहि कत्ता॥ १००॥

> > घटादीच करोत्येव नान्यद्रच्याणि चेतनः । योगोपयोगयोर्जीवः कर्तोत्पादकयोस्तयोः ॥ १००॥

भाषार्थ— जीव, घटपटादिको को तथा खन्य इष्ट्रियों को नहीं करता है, किन्तु जीव के योग उपयोग ही इन सबी के निमित्तरूप से कर्ता होते हैं। उन दोनो योग उपयोगों का कर्ता खात्मा होता है।

विशेषार्थ-- जितने घट पटादि तथा कोधादि परद्रव्यात्मक कर्म देखे जाते हैं उन सबो

धात्मा भोका होता है।

को खात्मा व्याप्यव्यापकमान से नहीं करता है। क्योंकि तत्मयत्वापित होती है। धौर निमित्त नैभित्तिकभाव से भी नहीं करता है, क्योंकि ऐसा करने से सब श्रवस्थाओं में कर्तापने का प्रसंग होजायगा। अत: आस्मा का योग उपयोग ही निभित्तकप से उन सर्वों का कर्ता होता है। क्योंकि ये योग उपयोग अतित्य होने के कारण सब खब्स्थाओं में व्यापक नहीं हैं। इसक्षिये सब श्रवस्थाओं से कर्तापने का प्रसग नहीं होता।

"योग" झारमा के प्रदेशों का चलतरूप व्यापार है और "वपयोग" आत्मा के चैतन्य का रागाविविकाररूप परिणास है। अज्ञान से इन दोनों का आत्मा कदाचित कर्ता हो भी सकता है, किन्तु परवच्यरूप कर्म का तो कभी भी कर्ता नहीं हो सकता।

ज्ञानी ज्ञान का ही कर्ता होता है इसे आगे कहते हैं-

जे पुग्गलद्वाणं परिणामा हंति गागमावरणा ।

सा करेदि तासि आदा जो जासइ सो हवइ सासी ॥१०१॥

अष्टविधानि कर्माणि पुद्गलस्येह यानि वै।

तान्यात्मा न करोतीति ज्ञानी भवति वेचि यः ॥ १०१ ॥

भाषार्थ— पुद्गलहूट्यों के जो झानावरएगदिक, खाठ प्रकार के परिखाम हैं, उनकी खारमा नहीं करता है इसे जो जानता है. वह झानी होता है।

बिरोपार्थ— ये जो क्वानावरणादिक पुद्गालहञ्यों के परिणाम हैं, वे गोरस में ज्याप्त जैसे इही, दूध, मीठा, लट्टा परिणाम हैं देसे ही पुद्गालहञ्य से ज्याप्त होने के कारण पुद्गाल हुन्यों के ही परिणाम हैं। उनको जैसे गोरस के समीप से बैठा हुवा पुरुष उसके परिणाम के देखता है, जातता है, उसी प्रकार क्वानी को देखता है, जातता है, उसी प्रकार क्वानी का राज्या उन पुद्गाल हुन्य के परिणामों का क्वाना ट्यामाज है कतो नहीं हैं। कतो तो ब्वान का ही है। पूर्वोक्त कम से ब्वानावरण के स्थान में दर्शनावरणादि पद देकर अवशिष्ट सात कर्मों (दर्शनावरण, बेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत, क्वन्तराय) का तथा उनके साथ मोह, राग, द्वेष, क्रोप, मान, माथा, लोस, नोकर्म, मन, वचन, काय, अमेन, चुद्ध, गाण, रसन, रर्शान इन सोलहों का ज्याक्यान करता। इसी प्रकार क्वन्य भी स्वयं करूपना कर लेनी वाहियं।

आगे कहने हैं. कि अज्ञानी भी पर भाव का कर्ता नहीं होता है-

जं भावं सहमसहं करेइ अप्पा तस्स खलु कत्ता।

तं तस्स होइ कम्मं सो तस्स दु वेदगो अप्पा ॥ १०२॥

भाव शुभाशुभं कुर्वन्कर्तात्मा तु तयोर्श्वनम् ।

भवति कर्म तत्तस्य, आत्मा तस्यास्ति वेदकः ॥ १०२ ॥ भागर्थ- आत्मा जिन शुभ अथवा अशुभ अपने भावो को करता है निश्चयपूर्वक वह उसी का कर्वा होता है। और बह भाव उसका कर्म होता है. एवं उस भावरूप कर्म का वही

विशेषार्थ— इस संसार में खनादि खड़ान के कारए खात्मा, पर के साथ खपना एकस्वाष्यास खर्थान् एकपना जानकर तीत्र, मन्द खादि भेदरूप जो पुदुगलकर्म की दशार्थे हैं, इनसे पृथक् स्वयं यह धातमा अपल विज्ञानपन एकस्वादस्वरूप है। फिर भी धातमा के स्वाद को भिन्न करता हुआ ग्रुम अग्रुम जिस भाव को करता है उस समय तन्मय होने के कारण उस भाव में ज्यापक होकर उस भाव को कती होता है, जीर वह भाव भी उस समय तन्मय होकर उस धातमा का ज्याप्य होने के कारण उसका कर्म होता है।

परभाव को कोई कर भी नहीं सकता है, क्योंकि-

जो जिह्ना गुणे दब्बे सो अण्णिह्ना दुर्ण संकमहि दब्बे । सो अण्णमसंकंतो कह तं परिणामए दब्बं ॥ १०३ ॥

> द्रव्ये यस्मिन् गुणो यस्तु संकामित परे न सः । कथ मोऽन्यदमंकान्तो दृव्यं विकास्यत्यहो ॥ १०३ ॥

सापार्थ — जो दृब्य जिस अपने दृब्य स्वभाव में तथा गुएा में वर्तता है, वह अन्य दृब्य में तथा गुएा में कभी भी संक्रमए। नहीं करता है, अथात् उसमें कभी नहीं मिलता। तव फिर बिना आन्यदृब्य में भिले वह आन्यदृब्य को कैसे परिशामन करा सकता है? कभी नहीं करा सकता है।

चिरोपार्थ— इस लोक में जितनी वस्तुविरोप हैं, सभी खनाविकाल से ही खपने चैतन्यस्वरूप खयवा खबैतन्यस्वरूप द्रव्य तथा गुण में ही परिगुमन करती हैं। क्योंकि वे सस्तुविराम के तियम को तोड़ने में समर्थ नहीं हैं। इसिकिये वे किस तरह खन्यद्रव्यरूप पिरिगुत हो सकती हैं। खोर विना द्रव्यान्तर या गुणान्तर में मिलकर खन्यद्रव्य या गुण को परिगुत भी कैसे करा सकती हैं। खार परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं। खार परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं। खार परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं।

खब पूर्वोक्त ज्याख्यान से यह सिद्ध होगया कि आतमा पुद्गत कमी का कर्तानहीं हैं, आगे कहते हैं—

दव्वग्रसस्य य स्रादा स कुस्तिद पुग्गलमयिह्न कम्मिह्न । तं उभयमकुव्वंतो तिह्ना कहं तस्स सो कत्ता ॥ १०४ ॥

> न करोति गुणंद्रच्यमात्मा पुद्गलकर्मणि । तदुभयमकुर्वन्वै कर्ता तस्मित्र तस्य सः ॥ १०४ ॥

भाषार्थ— क्यातमा पुद्गलमय द्रव्य कर्म को अथवा गुरा को नही करता है । उन दोनों को न करता हुआ आत्मा पुद्गलमयी कर्म का कर्ता कैसे हो सकता है ?

बिशेषार्थ — जैसे मिट्टी के पड़े में मिट्टी और मिट्टी का गुण स्वभावतः रहता है, दूसरे इच्य अथवा गुणो का सक्ष्मण क्सुस्वभाव से विकक्ष होने के कारण कुम्हार अपने इठ्यस्क्षण अथवा अपने गुणो को वहीं मिला पाता, और अपने इठ्यस्क्षणो तथा गुणो को उसमें नहीं मिला सकने के कारण यथार्थ में उसका कर्ता भी नहीं होता है। इसी तरह पुद्गतकामय झानावरणाहि कमें में स्वभावतः पुदानहरूप और पुटानकमय होता है दूसरे इठ्यो अथवा गुणों का संक्रमण कराने में असमर्थ होने के कारण आत्मा उनमें आत्महरूप अथवा

आत्मगुर्णों को नहीं मिलाता है, तथा आत्महरूप भीर आत्मगुर्णों को पुद्गालकर्म में बिना मिलाये कैसे उसका कर्ता हो सकता है ? इसक्रिये यह सिद्ध होगया कि आत्मा पुद्गालकर्मी का कर्ता नहीं होता।

कर् त्वादि व्यवहार तो उपचार मात्र हैं, इसे आगे कहते हैं-

जीविद्या हेदुभूदे बंधस्स दु पस्सिदूर्ण परिणामं । जीवेण कदं कम्मं भण्णदि उवयारमित्रेण ॥ १०५ ॥

> वंधस्य परिणाम तु दृष्ट्वा जीवनिमित्तकम् । जीवेनैव कृतं कर्मे स्थपनारेण भएयते ॥ १०५ ॥

भाषार्थ— जीव के निमित्तमात्र होने से बन्ध का परिग्राम होता है, उसे देखकर जीव ने कर्म किया" ऐसा उपचार से कहा जाता है।

बिरोपार्थ— श्रास्मा स्वभाव से पुद्गालकर्मी का निमित्त नहीं हैं, किन्तु अनादि अज्ञात के कारण अज्ञानभाव से परिणमन करता है, उसके निमित्तमात्र से पुद्गालकर्म होते हैं, परन्तु जो निर्विकरण बिज्ञान स्वभाव से ज्युत, विकल्प परायण हैं, उनका ऐसा विकल्प होता है, कि स्वास्मा ने यह कर्म क्या एमा उपवासमात्र से कहा जाता है।

साराँश यह है कि सम्याकाल मेचों की पटाओं के रहते हुए, सूर्यं, चन्द्र के निमित्त से आकारास्थित पुदरालविशेष, इन्द्रयनुषाकार होजाते हैं, इसी प्रकार जीव के रागद्वेपादि परिणामों का निमित्त पाकर इट्यकर्मवर्गाणार्थं द्रव्यकर्मरूप परिशात होजाती हैं।

आगे इसी औपचारिक कर्ताकर्मपने को दृष्टान्त से समस्राते हैं--

जोधेहिं कदे जुद्धे राएण कयंति जंपए लोऊ। ववहारेण तह कयं णाखावरणादि जीवेण॥ १०६॥

> योधैर्युद्धे कृते लोको बृते राज्ञा कृत यथा। तथा ब्रते विकल्पेन कृतं जीवेन कर्म ततु ॥ १०६॥

भाषार्थ— योधाक्षो से युद्ध किये जाने पर ''राजा ने युद्ध किया'' ऐसा क्षोग व्यवहार से कहते हैं, उसी प्रकार ''जीव ने ज्ञानावरखादि कर्म किये हैं'' ऐसा व्यवहार से ही कहा जाता है।

विशेषार्थ— युडकाल में जिस प्रकार योधाओं से किये गये युड को, स्वय युढ में रत न होने बाले राजा ने युद्ध किया यह कहा जाता है उसी प्रकार झानावरणादि कमेंरूप से परिग्रात होने वाले पुद्गालहरूय के किये हुये झानावरणादि कमों को झोनावरणादि रूप में परिग्रुत नहीं होने वाले आत्मा से किया हुआ कहना, उपचारमात्र हैं, यथार्थ नहीं। तथा च—

उप्पादेदि करेदि य बंधदि परिणामएदि गिण्हदि य । स्रादा पुग्गसद्व्वं ववहारणयस्स वतव्वं ॥ १०७ ॥

उत्पादयति वध्नाति गृह्णाति प्रकरोति च । परिणामयतीत्यात्मा अते मेदेन पुद्गलम् ॥ १०७ ॥

भाषार्थ- आत्मा पुद्गलद्रव्य को उत्पन्न करता है, बॉधता है, परिणमाता है तथा

प्रहाण करता है, ऐसा व्यवहारनय का कथन है। विशेषार्थ— व्यायव्यापकभाव न होने के कारण आत्मा प्राप्य, विकार्य, निर्वर्य इन तीन प्रकार के पुदुरालकर्मों को न प्रहाण करता है, न परिएमाता है, न वपजाता है, न करता है

[बरायाथ— च्यायवयापकाया न होत क कारण जात्या प्राय, विकाय, निवस्य इन वान प्रकार के पुद्रात्ककों का न प्रहुण करता है, न परित्माता है, नव्यताता है, न करता है क्षेत्र न बाँचता है, फिन्मी जो पुर्श्तककों को जात्मा प्रहुण करता है, परित्माता है, उपजाता है, करता है, बांधता है पेसा विकल्प होता है, बह निश्चय ही उपचारमात्र है। पत: इस उपचार में स्थान दिखाते हैं—

जह राजा ववहारा दोसग्रुणप्पादगोत्ति ऋालिवदो । तह जीवो ववहारा दञ्त्रगुर्णप्पादगोत्ति ऋालिवदो ।

व्यवहाराद्यथा राजा दोषाद्युत्पादकः स्मृतः । व्यवहारात्तथा जीवो द्रव्याद्युत्पादको भवेतु ॥ १०८ ॥

भागार्थ — जैसे राजा प्रजा में दोष श्रीर गुणों का उत्पन्न करने बाला ज्यवहार से कहा गया है, उसी प्रकार जीव को भी ज्यवहार से ही पुद्रालद्रज्य में द्रव्य श्रीर गुण का कर्ता कहा गया है।

बिरोपार्थ — जैसे स्वभावतः प्रजा मे दोष गुण उत्पन्त होते हैं, किन्तु उन दोषो व गुणो का कतो राजा को ही "यया राजा तया प्रजा" कहकर माना जाता है उसी प्रकार पुद्गलहत्य में व्यायव्यापकभाव के कारण स्वभाव से ही गुण दोष उत्पन्त होते हैं। किन्तु उन तथा, गुणो का कते व्यायव्यापकभाव न होने पर भी जीव को उपचार से कहा जाता है। इस प्रसङ्ग मे कलरहरू काव्य इहते हैं —

जीवः करोति यदि पुद्गालकम् नैव कस्तर्हि तत्कुरुत इत्यभिशकपैव। एतर्हि तीत्ररयमोहनिवर्हणाय सकीत्यते शृणत पुद्गालकम् कर्त्।।

मर्थ— यदि जीव पुरागलकर्मों को नहीं करता है, तो कीन करता है 9 इस स्थाराङ्का में कर्ताकर्म के मोहरूप तीव्र वेग को दूर करने के लिये पुरागलकर्मों के कर्ता का निर्वचन स्थागे करते हैं—

सामण्णपच्चया खलु चउरो भण्णित वंधकत्तारो । मिच्छंत्तं अविरमणं कसायजोगा य बोज्ज्व्या ॥ १०६ ॥ तेर्सि पुणेावि य इमो भणिऊ भेऊ दु तेपसवियप्पो । मिच्छाइट्टी आई जीव सजोइस्स चरमंतं ॥ ११० ॥ पदे अनेदणा खलु पुग्गलकम्मुद्यसंभवा जह्या। ते जदि करंति कम्मं श्वि तेसिं वेदगो आदा ॥ १११ ॥ गुग्रसण्यिदा दु पदे कम्मं कुव्वंति पच्चया जह्या। तह्या जीवोऽकत्ता गुग्राय कुव्वंति कम्माग्रि ॥ ११२ ॥

जीवोऽकत्ता गुगाय कुठ्वंति कम्माणि ॥ ११२ । बत्वारो बन्धकर्तारा सामान्यप्रत्ययास्त्रया । प्रविद्विश्व मिध्यास्त्रं कमायो योग एव च ॥ १०९ ॥ तेषां मेदाः पुनः प्रोक्तास्त्रयोदय विकल्पतः । मिध्याद्यप्टिं समारस्य यावदन्तं सयोगिनः ॥ ११० ॥ प्रवेतना यतः सर्वे किल पुद्गालकर्मजाः । ते यदि कर्म कुर्वन्ति तेषामात्मा न बेदकः ॥ १११ ॥ प्रस्ययाः कर्म कुर्वन्ति वे सन्ति गुणसंक्षिताः । गणाः कर्वन्ति कर्माएय कर्तात्मा च ततः स्मृतः ॥ ११२ ॥

भाषार्थ — प्रस्थय ध्यांन हमंबन्य के कारण जो सामब हैं, वे साधारणरूप से मिण्यान अविदित, कथाय, योग चार प्रकार के हैं, बोलि वन्य के कवी हैं। फिर उनके मिण्या- हार्ट से लेकर सयोगकेवलीपरेन्त तेरह भेद कहे गये हैं। पुदगलकर्मों के उदय से उत्पन्न होने के कारण वे ध्येतन अयोग जड़ है। वे यदि कमें करते हैं, जो उत्तका भोका ध्याना नहीं होता। गुणमक अरयय ही कमें करते हैं, वार्याय हो कमें करते हैं, वार्याय ही कमें करते हैं, इसलिये आत्मा तो ध्यक्ती व समीका ही है।

विशेषार्थ— पुरालकर्मों का एक पुरालहरूय ही कर्ता है। कर्ता के सामान्यतः मिध्याल, अविशति, कथाय, योग ये चार और विशेषतः मिध्यारिष्ट से लेकर संयोगकेवलीपर्यन्त तेरह भेद हैं। ये तेरहों जड़ हैं, बता: ये योह क्याप्यन्यापकमान से पुरातकर्मों को करते हैं, तो इस से चैतनस्वरूप वीच में क्या या हिंद सामक विशेषता होने का कोई साथक प्रमाण नहीं मिला। अतः यह सिद्ध हुआ कि पुरालकर्मों के वे तरह गुणस्थान ही कर्ता हैं। जीव को करी व भोगता मानना आझान ही हैं। जीव को करी व भोगता मानना आझान ही हैं।

जीव के साथ उन प्रत्ययों का एकपना नहीं हैं, इसे बागे कहते हैं— जह जीवस्स अग्राण्यावुत्रोंगों को हो वि तह जिट्न अग्रण्यों। जीवस्सा जीवस्स य एवमग्राण्यात्तमावण्यां॥ ११३॥ एविमह जो दु जीवों सो चेव दु शियमदों तहाजीयों। अयमेयत्ते दोसों पञ्चययोक्कम्मकम्मायां॥ ११४॥ अह अण्यों को हो अण्यावुत्रोगप्यगों हवड़ चेदा। जह को हो तह पच्चयं कम्मं योकम्ममिव अग्र्यां॥ ११४॥ आत्मोषयोगवच्चैक्यं यदि क्रोधात्मनो भीवत् । तदानन्यत्वमापन्नं जद्दचेतनयोधुवम् ॥ ११३ ॥ एवमिह तु जीवो यः स चाजीवोऽपि निश्रयात् । एकत्वे सति दोषोऽयं प्रत्ययानां च कर्मणाम् ॥ ११४ ॥ क्रोधोऽन्यः प्रत्ययाशान्ये उपयोगात्मको पुमात् । जीवादन्यच नोकर्म कर्माएयपि तयैव च ॥ ११५ ॥

भाषार्थ— जीव और उपयोग जिस तरह एकरूप हैं, उसी तरह यदि क्रोध श्रीर जीव भी एकरूप होजायँ, तो जीव, ब्राजीव ये दोनो भी एकरूप होजार्थेंगे।

इस तरह लोक में जो जीव हैं, नियम से ऋजीव भी तत्त्वरूप ही होगा । दोनों के एकरूप होने में यही दोप हैं। इसीप्रकार प्रत्यय, नोकर्म ऋौर कर्म इनका आत्मा के साथ एकतत्व होने पर भी यही दोष जातना ।

यदि इस दोष के कारण उपयोगस्वरूप आत्मा जबस्वभाव कोध से भिन्न माना जाय, तो जबस्वभावत्व समान होने के कारण प्रत्यय नोकर्म और कर्म भी आत्मा से भिन्न ही होंगे।

जैसे जीव के साथ तन्मय होने के कारण उपयोग जीव से अभिन्न माना जाता है, उसीतरह यदि जड़कोशदि को भी जीव से अपन्य माना जाव, तो उपयोगमयल की तरह कोशदिमयल की भी आपिक तो से कोशदिमयल की भी आपिक जोड़ी होता है। इसी तरह प्रस्य न, ताक में बेह बही अजीव हुआ, तो एक हुटक का लोपरूप दोप प्राप्त हाता है। इसी तरह प्रस्य न, ताक में और कमी के साथ जीव की एक स्वरूपता मानने पर आपित जाननी चाहिये। यदि पूर्वीक्त दोप के कारण उपयोगस्वरूप आसा की और जड़स्थमावह आपि को भिन्न भिन्न माना जाय, तो जड़स्थमावल समान होने के कारण प्रस्य न तोक और कमीदि को भी जीव से भिन्न ही मानना पड़ेगा। अत: निक्षयन य से प्रस्य तथा जीव को भिन्न ही मानना पारिये।

विरोगार्थ— यदि जीव के स्वरूप को क्रपेज़ा से विचार किया जाय तो ये कोधारिभाव, इस मास्ता के निजमाव कही है, यह सिद्ध हैं। क्योंकि यदि इन रागारिभावों को भी मास्ता का स्वभाव मान लिया जाय तो मास्ता का कोई क़स्ता हो न होगा। ऐसी खबस्था में ये कोधारि सर्वरा इस जीव में पाये जायेगे। पुना ये पुरातकृत विकार है, ऐसा कहना भी व्यर्थ होजायमा। इस भकार पुरात क्रीर जीव में माम्य सिद्ध होने से ट्रव्यंत के माम्य का दोष माम्य

चागे सॉख्यमत के मानने वाले के प्रति यह सिद्ध करते हैं, कि किसी छापेत्ता से पुद्गत के परिणमन करने का स्वभाव भी है—

> जीवे ग सयं बद्धं ग सयं परिग्रमदि कम्मभावेग । जइ पुग्गलद्व्वमिग् अप्परिग्रामी तदा होदि ॥ ११६ ॥ कम्मइयवग्गगासु य अपिग्रमंतीसु कम्मभावेग । संसारस्स अभावो पसज्जदे संखसमञ्जो वा ॥ ११७ ॥

जीवो परिणामयदे पुग्गलद्वाणि कम्मभावेण ।
ते सयमपरिणमंते कहं ग्रु परिणामयदि चेदा ॥ ११८॥ अह सयमेव हि परिणमदि कम्मभावेण पुग्गलं दव्वं ।
जीवो परिणामयदे कम्मं कम्मत्तमिदि मिच्छा ॥ ११९॥
णियमा कम्मपरिणदं कम्मं चि य होदि पुग्गलं दव्वं ।
तह तं णाणावरणाइ परिणदं मुणसु तच्वेव ॥ १२०॥

यदि बद्धं न जीवे स्पात् स्वयं परिष्णमेव न ।
पुद्रगत्तः कर्मभावेना-परिष्णामी अवेनदा ॥ ११६ ॥
अपरिष्णममाष्णासु कार्माणवर्गणासु च ।
नूनं जगदभावः स्पात्पुष्टिः सांख्यमतस्य वा ॥ ११७ ॥
परिष्णामयतीहात्मा कर्मभावेन पुद्रगत्तम् ।
अपरिष्णममानं स्वं विकारयति किं पुमान् ॥ ११८ ॥
पुद्रगतः कर्मभावेन वा परिष्णमते स्वयम् ।
परिष्णामयतीहात्मा कर्मकर्मत्वमित्यसत् ॥ ११९ ॥
कर्मपरिष्णतः कर्म नियमात्पुद्रगत्तस्त्रथा ।
तदा चाष्टविषं कर्म विकार पीद्रगतं विद्वः ॥ १२० ॥

चदा चारावच कमा तकार पांचुवा वाचुन ॥ १२०॥ भाषार्थ— यदि पुरावहरूच, जीव में स्वयंबद नहीं है, कौर न कर्मभाव से स्वयं परिस्तमन करता है, ऐसा माना जाय, तो पुरुवलहरूच, क्यपिस्सामी सिद्ध होगा।

कामाणवर्गणाच्यो के कर्मभाव से अपरिणत होने पर संसाराभाव सिद्ध होगा, व्यववा सॉस्व्यमत की पुष्टि होगी।

जीव ही पुद्राज को कर्मभाव से परिग्रमाता है, ऐसा नहीं मान सकते क्योंकि जो स्वय क्रपरिग्रामी है उसको जीव कैसे परिग्रमन करा सकता है।

पुद्गालद्रव्य आप ही कर्मभाव से कर्मरुपपुद्गल को परिख्माता है, ऐसा कहना मिथ्या सिद्ध होगा।

अतः यह सिद्ध हुआ। कि कर्मपरिणन पुद्रगलद्रव्य ही नियम से कर्मरूप होता है। ऐसा होने पर पुद्रशलद्रव्य के ही ज्ञानावरणावि कष्टवित्र कर्मपरिणाम है, ऐसा जानना चाहिये।

बिशेषाथं— यदि पुद्गलहुट्य, जीव में स्वयंबद्ध न होते हुये कर्ममाव से स्वय परिस्तृत नहीं होता हैं, ऐसा माना जाय तो पुद्गलहुट्य अपरिस्तामी ही सिद्ध होगा, और ऐसा होने पर संसार का अभाव होजायगा। यदि कहें, कि जीव पुद्गलहुट्य को कर्मरूप से परिस्तृमाता है, तो शङ्का होती है, कि स्वय अपरिस्तृममान पुद्गलहुट्य को अथवा परिस्तृममान पुद्गल को जीव परिस्तृमन कराता है ! पहला पक्त नहीं बन सकता, क्यों कि जो स्वयं अपरिख्यमान है, उसको दूसरा परिख्यमन नहीं करा सकता। बो हार्कि जिस मे म्वरा नहीं रहती है, उसको दूसरा भी उसमें उराम नहीं करा सकता। यदि इसरा पढ़ मानें तो बह भी ठीक नहीं, क्यों कि यदि पुदराज स्वयं परिख्यमान है, तो उसको दूसरे परिख्यम कराने वाले की आवश्यकता ही नहीं। स्थांकि किसी की स्वामाविकराणि इसरे की अपेवश्यकता ही नहीं। स्थांकि किसी की स्वामाविकराणि इसरे की अपेवश्यकता ही नहीं। स्थांकि किसी की स्वामाविकराणि इसरे की अपेवश नहीं रखती। अतः यही सिद्ध हुआ कि पुद्रशलह्व्य स्वय परिख्यामस्वमावी है। ऐसा मानने पर तो जैसे मिट्टा बड़े के रूप में परिख्त होकर स्वयं ही पड़ा बनी रहती है, उसी तरह जबस्थमाथ आनावरखाविकर्मा होता है। यह सिद्ध हुआ। इसी भाव को कलरारूप से कड़ते हैं—

स्थितेत्पविधा खळ पुद्गलस्य स्वभावभृता परिणामशक्तिः । तस्यां स्थितायां स करोति भाव यमात्मनस्तस्य स एव कर्ता ॥

कर्य— इस तरह पुदरालद्रव्य की स्वभावरूप परिशामशक्ति निर्विप्न सिद्ध हुई । ऐसा सिद्ध होने पर पुदरालद्रव्य जिस भाव को स्वयं करता है, उसका वही कर्ता है यह सिद्ध हुआ। कारो जीवको परिग्राम स्वभावी सिद्ध करते हैं—

णं सयं बद्धो कम्मे ण सयं परिण्यमिद कोहमादीहिं।
जइ एस तुज्क जीवो अप्परिण्यमी तदा होदी ॥ १२१ ॥
अपरिण्यमंतिद्धा सयं जीवे कोहादिएहि भावेहिं।
संसारस्स अभावो पसज्जदे संखसम्ब्रो वा ॥ १२२ ॥
पुग्गककम्मं कोहो जीवं परिण्यामएदि कोहनं।
तं समयपरिण्यमंतं कहं णु परिण्यामएदि कोहो ॥ १२३ ॥
अह सयमप्पा परिण्यमदि कोहभावेण एस दे बुद्धी।
कोहो परिण्यामयदे जीवं कोहन्तमिदि मिच्छा ॥ १२४ ॥
कोहुवजुत्तो कोहो माणुवजुत्तो य माणुमेवादा।
माउवजुत्तो माया लोहुवजुत्तो हवइ लोहो ॥ १२५ ॥

न कर्माण स्वयं बद्धः कर्मत्वं याति न स्वयम् । यद्यं वं स्याचदा जीवीऽपरिणामी भवेचव ॥ १२१ ॥ अपरिणममाने तु जीवे क्रीबादिभिः स्वयम् । लोकामावीभवेकाम पुष्टिः सांख्यमतस्य वा ॥ १२२ ॥ परिणासयति क्रीबी जीव क्रोबच्चमित्यस्त । अपरिणममानं तं स क्रबं परिणामवेत् ॥ १२३ ॥ स्वयं परिएमस्पात्मा कोबमावेन चेन्मतिः। तदा जीवं तु कोषो वै परिष्णामयतीत्यसत्॥ १२४॥ कोषः कोषोपयुक्तात्मा मानो मानोपयोगतः। माया मायोपयुक्तः स्याख्तोमो लोमोपयोगतः॥ १२५॥

भाषार्थ— यदि जीत्र कर्म में स्थयं बद्ध नहीं होता, न स्वयं क्रोधाविकमेमात्र से परिएत होता है, ऐसा माना जाय तो हे शिष्य ! तुम्हारा जीत्र क्षपरिणामी होजायना, कीर यदि जीत्र कोधाविक्य से परिएमन न करे, तो संसाराभाव की क्षापित क्षावेगी, क्षथवा साँक्यमत की प्रमत्ति होगी।

यदि कहें, कि पुरालकर्मकोधादि जीव को कोधरूप से परिएमाता है, तो यह भी ठीक नहीं। क्योंकि जब जीव स्वय अपरिएममान है, तो उसे दूसरा कोई कैसे परिएमा सकदा है।

ब्राल्मा क्रोधादिरूप से स्वय परिखमन करता है, ऐसी यदि तुम्हारी बुद्धि है, तो वह भी उचित नहीं, क्योंकि ऐसा होने पर तो कोघ जीव को कोधभाव में परिखमन कराता है, ऐसा कहना मिण्या सिद्ध होजायगा।

इसिलये यही सिद्ध हुआ, कि कोबादि परिखत उपयोगरूप आत्मा ही स्वयं क्रोधरूप होता है। माया से उपयुक्त होने पर माया होता है। लोभ से उपयुक्त होने पर स्वयं लोभरूप होता है।

विशेषार्थ— जीव, कर्म में स्वयं वद्ध नहीं होता, न कर्मरूप से स्वयं परिएमन करता है। ऐसा मानने पर जीव कपरिएमासी खिद्ध होगा। और ऐसा होने पर तो संसार का क्षमाब सिद्ध होगा आंखर होता है। देश जो संसार का क्षमाब सिद्ध होगा आंखर हम क्षापित को हटाने के लिये कहें, कि कोच ही जीव को कोचकर से परिएमाता है, तो इस में दो पर पहले के समान प्राप्त होंगे, कि स्वयं अपरिएमाता है कोच परिएमताता है वा परिएमताता जीव को शेदोनों ही ठीक नहीं। क्योंकि यहीं जोव स्वयं अपरिएमत करा सकता है। परिएमता करा सकता है। परिएमता कराने के लिये दूसरे की क्षपेता ही नहीं होगी। इसलिये यहीं सिद्धान्त रहा, कि जीव स्वयं परिएमताकारी है। ऐसा मानने पर जैसे गरुक के ध्यान में परिएम साथक स्वयं गरुक है। होजाता है। उसी प्रकार खद्धानस्वयात्र कोचादियर होगा। इस प्रकार से जीव का परिएमस्वयात्र कोचादियर होगा। इस प्रकार से जीव का परिएमस्वयात्रना सिद्ध हुआ। इसी प्रवंश करता कहते हैं—

स्थितेति जीवस्य निरंतराया स्वमावभृता परिणामञ्चितः । तस्यां स्थितायां स करोति मावं यं स्वस्य तस्यैव मवेस्स कर्ता ॥

कर्य- इस तरह जीव की स्वमावभूता परिखामराक्ति सिद्ध हुई कीर ऐसा सिद्ध होने पर वह जीव जिस भाव को करता है, उसी का कर्ता होता है। यह भी फलितार्थ सिद्ध हुआ।। यही कारो भी कहते हैं—

जं कुणदि भावमादा कत्ता सो होदि तस्स कम्मस्स । णाणिस्स स णाणमञ्जो अण्णाणमञ्जो अणाणिस्स ॥ १२६॥

यं यं भावं करोत्यात्मा कर्ता स तस्य कर्मणः । ज्ञानमयः स विज्ञस्याज्ञानमयोऽविपश्चितः ॥ १२६ ॥

भाषार्थ-- आत्मा जिस भाव को करता है, उसी कर्म का वह कर्ता होता है । ज्ञानी

का वह भाव ज्ञानमय होता है, और श्रज्ञानी का स्रज्ञानमय होता है।

विरोपार्थ— इस प्रकार यह खात्मा स्वयं परिणामस्वभाव होने पर भी जिस भाव को करता है, कमेल्व को प्राप्त हुये, उसी भाव का कर्ता होता है। ज्ञानी को अपना और पर का मेर ज्ञान होने के कारण, आत्महान प्राप्त रहता है। इसलिये ज्ञानी का वह भाव ज्ञानमय होता है, ज्ञार काली को अपना और परका भेदज्ञान नहीं रहने के कारण, आत्मज्ञान नहीं रहता है। इसलिये उसका वह भाव भी अज्ञानमय ही होता है।

क्रातमयभाव से क्या होता है, और बक्रातमयभाव से क्या होता है, इसे आगे कहते हैं— अप्पणायमओ भावो अगाििक्षा कुणड़ तेण कम्मािण । गांगमओ गािक्स दु ग कुणदि तह्या दु कम्मािण ॥ १२७॥

> बाज्ञानमयभावत्वा दझः कर्म करोति वै । बस्य बाजमयोमावस्तेन कर्म करोति न ॥ १२७ ॥

भाषार्थ— अझानी के भाव अझानमध होते हैं इसलिये अझानी कमीं को करता है। किन्तु झानी के भाव झानमथ होते हैं. इसलिये वह कमों को नहीं करता है।

विशेपार्थ— ब्रह्मानी को अपना और पर का भेदह्मान नहीं रहने के कारण, उसका आत्म-ह्मान अत्यन्त अस्त को प्राप्त हुआ रहता है। इसलिये उसका भाव भी अङ्गानमय होता है, और अङ्गानमयभाव के कारण दूसरे से अपने को एक समम्भता हुआ हानसात्रस्वभाव अपने स्वरूप से उन्नुत होजाता है। इस तरह गाग्रदेशांदियरभावों के साथ एकता के कारण अहंकार को प्राप्त होकर "मैं ज्यानियत होता हूँ, तष्ट होता हूँ" ऐसा मानता हुआ अञ्चानमयभाव के कारण कमें को करता है।

किन्तु झानियों को तो व्ययना और परका भेदझान रहने के कारण आत्मझान उदित रहता है। इसलियं काइंकाररहित होने के कारण थे, न तो आनन्दित होते हैं, न रुष्ट होते हैं, किन्तु केवल जानते ही हैं। चतः झानमयमाव के कारण ये कर्मों को नहीं करते हैं।

हाती के हातमय ही भाव क्यो होते हैं, दूसरा क्यो तहीं ? एव श्रक्षानी के श्रज्ञानमय-भाव ही क्यों होते हैं, श्रन्य क्यों नहीं ? इसका उत्तर श्रप्रिम गाथा से देते हैं—

> णाणमया भावाऊ णाणमञ्जो चेव जायदे भावो । जह्या तह्या णाणिस्स सव्वे भावा हु णाणमया ॥ १२८॥ अण्णाणमया भावा अण्णाणो चेव जायदे भावो । जह्या तह्या भावा अण्णाणमया अणाणिस्स ॥ १२९॥

भावाज्ज्ञातमयान्न्त्रं भावो ज्ञानमयो अवेत् । ज्ञानिनः सकता भावाः सन्ति ज्ञानमयास्ततः ॥ १२८ ॥ व्यञ्जानाज्ज्ञायते मावश्राज्ञानमय एव हि । ततोऽज्ञातमया भावाः मन्ति त्वज्ञानिनः सदा ॥ १२९ ॥

भाषार्थ— ज्ञानसयभाव से ज्ञानसयभाव ही होता है। इसीलिये ज्ञानी के समी भाव ज्ञानसय होते हैं।

च्यज्ञानसयभाव से च्यज्ञानसयभाव ही होता है। इसक्रिये च्यज्ञानी के सभी भाव च्यज्ञानसय होते हैं।

विरोपार्थ— ज्ञानमयभाव से जो कुछ करण होता है वह ज्ञानमयस्य को नहीं छोकता। इसलिये ज्ञानी के सभी भाव ज्ञानसय ही होते हैं। एवं ज्ञानसयस्याय से जो कुछ उराज होता है, वह ज्ञानसयस्य को नही छोदता है। इसलिये ज्ञाजाती के सभी भाव ज्ञानसय ही होते हैं। इसी अर्थ का कलरा कहते हैं—

> ज्ञानिनो ज्ञाननिवृ^{ष्}ताः सर्वे भाषा भवन्ति हि । सर्वेप्यज्ञाननिवृ^षत्ता भवन्त्यज्ञानिनस्तु ते ।।

श्रर्थात्—

हानी के सभी भाव झान से उत्पन्न होते हैं और जज्ञानियों के सभी भाव जज्ञान से उत्पन्न होते हैं।

बागे इसी को द्रष्टान्त से समर्थन करते हैं-

करणयमया भावादो जायन्ते कुण्डलादयो भावा । अयमयया भावादो जह जायन्ते तु कडयादी ॥ १३० ॥ अण्याग्यमया भावा अर्याणिगो बहुविहा वि जायन्ते । ग्रागिस्स द गाग्यमया सन्वे भावा तहा होति ॥ १३१ ॥

> भावाद्रेममयाञ्चेव जायन्ते कुष्टडलादयः । यथाऽयोमयकाद्रावा ज्जायन्ते कटकादयः ॥ १३० ॥ भक्तस्याज्ञानभावाच भावा मोहमयाः सद् । ज्ञानिनो ज्ञानभावाच ज्ञानमावेन स्यस्त्रथा ॥ १३१ ॥

आपार्थ — जैसे मुश्योमय पात्र से मुश्योमय कुरहतादिभाव करन्त होते हैं, छीर लोहमयभाव से लोहमय कहे खादि करन्त होते हैं।

उसी तरह भक्तानी भक्तानमयभाव से अनेक तरह के श्रक्तानमयभाव, तथा ज्ञानी के ज्ञानमयभाव से अनेक प्रकार के ज्ञानमयभाव, उत्पन्न होते हैं।

मापार्थ— पुर्शक्षद्रस्य यद्यपि स्वय परिणामस्वमाव हैं, फिर मी कार्यमात्र के कारण जातीय होने के कारण सुवर्धक्यभाव से सुवर्धस्य को नहीं छोड़ने वाला सुवर्धमय कुण्डलादि माब ही उत्पन्न होते हैं, न कि लोहमब कई खादि माब तथा लोहमयमाब से लोहजातीय कई खादि ही उत्पन्न होते हैं न कि सुवर्णमय कुरक्कादि भाव। इसी प्रकार जीव के स्वयं परिग्रामस्वभाव होने पर भी कारों के काराज्ञातीय होने के कारण खड़ानी के खड़ानमयमाबो से अज्ञानजातीय विचित्र खड़ानमाब उत्पन्न होते हैं, और ज्ञानी के ज्ञानमयमाब से ज्ञानजातीय खनेक ज्ञानमाव उत्पन्न होते हैं। कुतरा से खरिम खनतरण सुनित करते हैं—

बज्ञानस्यभावाना सज्ञानी व्याप्य भूमिकाम् । द्रव्यकर्मनिमित्रानां भावानामेति हेतुताम् ॥ व्याप्य भूमिकाम् ॥ व्याप्य भूमिकाम् ॥ व्याप्य भूमिकाम् ॥ व्याप्य भ्राप्यायस्य भावां का कारण् होता है। व्याप्य प्रायस्य स्त स उदस्रोजं जीवाणं दु स्रतच्चउवलस्ति । मिच्छत्तस्य दु उदस्रोजं जीवाणं दु स्रतच्चउवलस्ति । मिच्छत्तस्य दु उदस्रो जीवस्य स्रसहहाण्यनं ॥ १३२ ॥ उदस्रो असंजमस्य दु जं जीवाणं जीवाणं हवइ स्रविरमणं । जो दु कलुसोवस्रोगो जीवाणं सो कसाउदस्रो ॥ १३३ ॥ तं जाण्य जोग उदयं जो जीवाणं तु चिट्ठउच्छाहो । सोहणमसोहणं वा कायव्वो विरिद्यमावो वा ॥ १३४ ॥ एदेसु हेदुभूदेसु कम्मइयवम्मणागयं जं तु । परिणमदे स्रदृविहं णाणावरणादिभावेहिं ॥ १३५ ॥ तं खलु जीविण्विद्धं कम्मइयवम्मणागयं जइया । तइया दु होदि हेदू जीवो परिणामभावाणं ॥ १३६ ॥

बात्मनोऽतत्वबुद्धियां सोऽज्ञानस्योदयो मतः।
अश्रद्धानञ्ज जीवस्य मिध्यात्वस्योदयो भवेत् ॥ १३२ ॥
अविरतिस्तु जीवस्या संयमोदय एव सः।
यः कलुगोपयोगः स कषायोदय आत्मनः॥ १३३ ॥
योगोदयं च त विद्धि चेष्टोत्साहश्रयश्रदः।
अकर्तव्यत्र कर्तव्यः श्रोभनोऽश्रोमनस्त्रथा ॥ १३४ ॥
एतेष्ठ हेतुभृतेषु कार्माणवर्मणागतम् ।
यज्ञानावरणार्यं वा परिणमति चाष्टभा ॥ १३५ ॥
यदा जीवनिषद्धं तत्कार्माणवर्मणागतम् ।
स परिणमस्यवानां हेतुजीवो भवेत्तदा ॥ १३६ ॥

बिरोपार्थ— ब्राह्मानभाव के जो सिप्यास्त, क्षांवरति, कपाव योग आदि भेद हैं, वे पुद्रगत्न के परिशास हैं। वे झानावरणादि क्षागामी कमंत्रन्य के कारण हैं, कौर जीव वन सिप्यास्वादिभावों के उप होने पर, कपने क्ष्रहानभाव से कतत्त्वश्रद्धान आदि भावरूप परिणुमता है, और उन भावों का कर्ता होता है।

जीव का परिशास पुदालद्रव्य से प्रथक् (बाता) ही है, इसे बागे कहते हैं— जीवस्स दुं कम्मेणं य सह परिशामा हु हॉित रागादी । एवं जीवो कम्मं च दोिव रागादिमावण्णा ॥ १३७ ॥ एकस्स दु परिशामा जायदि जीवस्स रागमादीहिं । ता कम्मोदयहेर्नुहि विशा जीवस्स परिशामो ॥ १३८ ॥

> कर्मणा सह जीवस्य रागादयो अवन्ति चेत् । रागादिभावमापची जीवः कर्म च इ तदा ॥ १३७ ॥ जायते परिणामस्तु रागार्च येदि चास्मनः । जीवस्य परिणामः स्यादिनापि कर्महेत्तानः ॥ १३८ ॥

भाषार्थ — बीब का रागादि खज्ञानपरिएाम यदि कर्म के साथ साथ ही माना जाय, को जीव और पुद्रालकर्म इन दोनों में इल्ही और फिटकरी की तरह जैसे (रंग में इल्ही और फिटकरीं साथ डालने से उन दोनों का किम्मिलत एक कम्य रंगखक्य परिएाम होता है) वैसे रागादि खज्ञानरूपरिकाश की सापित्त सावेगी, जोकि इट नहीं हैं। इसलिये यदि रागादि खज्ञान परिएाम एक जीव काडी माने, तो सिद्ध होगया कि पुद्रगल के कर्म परिएाम से खलग ही जीव परिणाम है।

विशेषार्थ— राष्ट्र है।
पुद्गलहरून का परिणाम भी जीव से प्रथक ही है, इसे बागे कहते हैं—
जह जीवेशा सहिचय पुग्गलद्वत्वस्स कम्मपरिशामो ।
एवं पुग्गलजीवा हु दोवि कम्मत्त मा वण्या ॥ १३६ ॥
एकस्स दु परिशामो पुग्गलद्वत्वस्स कम्मभावेश ।
ता जीवभावहेर्दूहिँ विंशा कम्मस्स परिशामो ॥ १४० ॥

यदि कमिकितः स्यान् पुद्मालस्य सहात्मना । तदा पुद्मालजीवी द्वी प्राप्ती कमत्वमेन हि ॥ १३९ ॥ एकस्य परिणामस्तु कमेंत्वेन जदस्य सः । विनात्मसावदेतीर्वो परिणामस्य कर्मणः ॥ १४० ॥

सावार्थ— यदि पुद्गलहरूय का जीब के साथ ही कर्मपरिष्णाम माना जाय, तो पुद्गलहरूय कीर जीव दोनो हल्दी कीर फिटकरी की तरह कर्मत्व को प्राप्त होजायं, जो इष्ट नहीं है। इसिलये कर्मत्वेन परिष्णाम यदि एक पुद्गल का ही मानें, तो जीव के रागादि क्षज्ञान परिष्णाम से पुद्गल का कर्म परिष्णाम पृथक है, यह सिद्ध होगया।

विशेषार्थ— स्पष्ट हैं।

भारता में कर्मवद स्पृष्ट है, या भवद स्पृष्ट । इसका उत्तर नयभेर से देते हैं— जीवे कम्मं वर्ष चेदि ववहारखयभिष्यिदं। सुद्धरायस्य दु जीवे भवद्धपुट्टं हवड़ कम्मं॥ १४१॥ बद स्पृष्टं च जीवेऽस्मिन् ज्यवहारेण कर्म च।

द्युदनपाणु जीवे न बद्ध भवति कर्म वै ॥ १४१ ॥ भाषार्थ— जीव मे कर्मबद्ध है, अर्थात् जीव के प्रदेशों से वधा हुआ है, अथवा स्ट्रष्ट है, अर्थात् स्पर्श करता हुआ है, ऐसा व्यवहारनय का कथन है। ग्रुदनय से तो जीव में कर्म न बद्ध है, न स्ट्रष्ट है।

विशेषार्थ — जीव और पुद्गालकर्मों का एक चन्धपर्याव होने से परस्पर भेद नहीं रहने के कारण जीव में कर्मचढ़, रष्ट्रह है, यह व्यवहाराय का पक है, और जीव एवं पुद्गालकर्म भिक्ष भिक्ष द्रव्य होने के कारण परस्पर खरयन्त भिन्न हैं। खतः जीव में कर्म न बढ़ है, न स्पृष्ट, ऐसा निक्षयनय का पक है।

इस से क्या फिलत हुआ। ? इसे आगे कहते हैं-

कश्मं बद्धमबद्धं जीवे एवं तु जाग्र ग्र्यपक्तं । पक्तातिककंतो पुग्र भण्णादि जो सो समयसारो ॥ १४२ ॥ कर्मबद्धमबद्ध वा जीवे विद्धि नयासदा। निष्पर्व भएयते यस्त समयसार एव सः ॥ १४२ ॥

भापार्थ — जीव से कर्सवद है अथवा कावद ये होनो ही नयपच हैं और जो पच से क्रातिदूर है सर्वथा पद्मादिरहित कहा जाता है, वहीं समयसार कथोत् निर्विकरण शुद्ध क्रास्मतत्व है। विशेषक्र — जीव से कर्सवद है और से कर्सक्त करते हैं है है है है है

विशेषार्थ— जीव से कर्मबद्ध है, जीव से कर्मबद्ध नहीं है, ये दोनों ही विकल्प, नवपच हैं जो इस नवपच को उल्लाधन करता है, वहीं सब विकल्पों से बूटकर क्या निर्वेक्डण एक विद्यानगन-स्थान होकर पाड़ाला, समयसारकर होजाता है। यहाँ ताल्पयं वह है कि जो 'जीव से कर्मबद्ध है'? ऐसा विकल्प करता है. वह जीव से कर्म बाबद है, इस पच की खोलता हुआ सी विकल्प को तों त्यागता है। इधी प्रकार जो "जीव में कर्म अबद्ध है" ऐसा बिकल्प करता है, वह भी जीव में कर्मबद्ध है, इस एक पश्च को होवता हुआ भी विकल्पमात्र को नहीं होवता है। एवं "जीव में कम्मबद्ध है तथा अबद्ध भी है" ऐसा जो बिकल्प करता है वह दोनों पक्षों को नहीं होवता हुआ विकल्प को भी नहीं होइता । इसियों जो सम पद्धों को होव देता है, वही सम बिकल्पों को होइता है, जी तो सम बिकल्पों को होइता है, जी तो सम बिकल्पों को हाइता है, जी तो सम बिकल्पों को लामता है, वही "समयसार" वर्षोंन गुद्ध आत्मतत्व को पाता है, इसी भाव का कक्श कहते हैं—

य एव सुक्त्वा नयपक्षपातं स्वरूपगुप्ता निवसंति नित्यम् । विकल्पजालच्युतञ्चान्त्राचित्रास्त एव साक्षादमृतं पिवन्ति ॥

षार्थ— जो पुरुष नयपद्मपात को छोड़कर षापने खरूप में सीन होकर नित्य निवास करते हैं, वे ही विकल्पजालों से खूटकर शान्तविक्त हुये साखान् ब्रम्पत व्यर्थात् शुद्धात्मतन्त्र को पाते हैं।

> एकस्य बद्धो न तथा परस्य चितिद्वयोद्योवितिपक्षपातौ । यस्तन्त्रवेदी च्यतपश्चपातस्यास्त नित्यं खळ चित्रदेव ॥

स्रयं— एक नय का पस् हैं, कि यह चिन्मात्र जीवकर्म से बढ़ है। दूसरे नय का है, कि जीवकर्म से बढ़ नहीं हैं, इन दोनों पस्त्रपातों से रहित जो तत्ववेदी अर्थात् सत्व के स्वरूप को जानने वाले हैं उनकी स्नारम्भ चिन्मात्रस्वरूप (विकल्प रहित) है।

बद्ध खबद्ध पद्मपात के समान ही धन्य पद्मपात भी त्याच्य हैं, इसे खागे अनेक स्लेकों में कहते हैं। यथा—

एकस्य मृद्धो न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यांवितपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति निस्यं खलु चिषिदेव ॥ एकस्य रक्तो न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितिपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति निस्यं खलु चिषिदेव ॥ एकस्य दृष्टो न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति निस्यं खलु चिषिदेव ॥ एकस्य कर्ता न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपक्षस्तस्यास्ति निस्यं खलु चिषिदेव ॥ एकस्य मोक्ता न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितिपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपक्षसत्तस्यास्ति निस्यं खलु चिषिदेव ॥ एकस्य जीवी न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितिपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति निस्यं खलु चिचिदेव ॥ एकस्य द्वस्यो न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यासित निस्यं खलु चिचिदेव ॥ एकस्य द्वस्यो न तथा परस्य चितिद्वयोद्व्यंवितपक्षपातौ । यस्तत्ववेदी च्युतपक्षपातस्तस्यासित निस्यं खलु चिचिदेव ॥

दोण्हिव खयास भसियं जासाइ सवरं तु समयपडिवद्धो । सु द स्वयपक्कं गिण्हिदं किचिवि स्थयपक्कपरिहीसो ॥ १४३ ॥

नययोः कथितो बेचि शुद्धात्मज्ञश्चकेवलम् । किन्तु पक्षं न गृह्णाति पक्षदीनो यथा जिनः ॥ १४३ ॥

भाषार्थ— जो शुद्धात्मा से प्रतिबद्ध है, वह दोनों नयो के कथन को केवल जानता ही है। किन्तु किसी नयपक्ष को प्रहर्ण नहीं करता है। क्योंकि वह नय के पक्ष से रहित है।

बिशोपार्थ— जैसे केवली भगवान नयपत्त के ज्ञाता, द्रष्टामार हैं, वैसे ही श्रुतज्ञानी भी जिस समय समस्तनय पत्त से रहित शुद्ध चैतन्यमात्र का अनुभव करता है। उस समय नयपत्त का ज्ञातामात्र रहता है, अतः उसको अनुभृतिमात्रस्वरूप समयसार जानना चाहिये।

> चित्स्वभावमरभावितभावाऽभावभावपरमार्थतयैकम् । बंधपद्धतिमपास्य समस्तां चेत्रये समयसारमपारम् ॥

> > (reres

कार्य — तत्वज्ञ की बक्ति है, कि मैं कर्ता, कर्मभावरूप वधर्पारपाटी को हटाकर, उस व्यार समयसार का कानुभव करता हूं जो परमार्थटिष्ट से समस्तभाव, व्यभाव व्यादि भावस्वरूप एक हैं।

पक ६। आगो समयसार, पर्चों से अन्तग (दूर) है इस सिद्धान्त अर्थको उपसहाररूप से कहते हैं—

सम्मद्दं संख्णाणं एदं लहदित्ति ग्यविर ववदेसं । सद्वग्रयपक्करहिदो जो सो भग्यिदो समयसारो ॥ १४४ ॥

> नयपक्षितिहीनो यः समयसार एव सः । लमते दर्शनं झानमिति संज्ञां तु केवलम् ॥ १४४ ॥

भाषार्थ— जो सब नयपत्तो से रहित हैं, वही समयसार है। यह समयसार केवल सम्ययदर्शन, झान इत्यादि नामो से कहा गया है। ये सब समयमार के ही नाम हैं, बस्तुभर नहीं हैं।

विशेषार्थ — सर्वनयों के पत्तों से रहित क्यांत पाँच इन्द्रिय क्योर सन से उत्पन्न जा बाह्य इन्द्रियों के विश्वयरूप परियों में विकल्प, क्यांति से प्रथक बढ़ क्यांद्ध क्यांति सर्व विकल्परूप नामों के पह से रहित जो समयसार क्यांति ग्रुढाला हैं (उत्पक्ते) अनुअव करते हुए ही निर्वकल्पसमाधि में उहरे हुए पुरुपों हारा यह क्यात्मा देखा, जाना जाता हैं, ऐसा कहा गया है। इस लिए केवलमान सर्व प्रकार से निमंत्र केवलवर्गन क्योर केवलब्रानरूप को यह ग्रुडालमा प्राप्त होता है।

त्रथ पुग्यपापाधिकारः (३)

कम्ममसुहं कुसीलं सुहकम्मं चावि जाग्रह सुसीलं। कह तं होई सुसीलं जं संसारं पवेसेदि॥ १४४॥

> कर्माग्रुमं क्व्यीलं च सुग्नीलं ग्रुममेव च । प्रवेशयति संसारं सुग्नीलं तत्कथं भवेत ॥ १४५ ॥

भाषार्थ— ब्रह्मुमकर्म तो पापस्थभाव हैं (बुरा हैं) बीर ह्युभकर्म पुष्यस्थभाव (ब्रच्छा) है, ऐसा सर्वसाधारण जानते हैं ! परन्तु परमार्थदृष्टि से देखा जाय, तो जो कर्म प्राणी को संसार में रुलाता है वह कर्म ह्यूभ (ब्रच्छा) कैसे हो सकता हैं ? ब्रघ्यांत नहीं हो सकता ।

बिरोपार्थ— शरा अकर्म क्यांति (हिसा, भूट, चोरी क्यांति पापरूप क्रियार्थ कुरीकरूप, त्यागने योग्य हैं। ऐसे ही शुभ क्रियार्थ हान, पूजा, परोपकारादिकर्म, सुशील, शोमनीय कौर उपार्थ्य हैं। यह पढ़ ज्यवहारी जीवों का ज्यवहारनव हैं। परन्तु इसके बिरोधी निप्रथमय द्वारा इस कथन में नाभा क्यांती हैं। निश्चयवादी कहता है, कि किस तरह वह पुरुषकर्म सुशील, शोमनीक व ज्यादेय हो सकता हैं।

यथा---

बदन्ति पापं किल पापमेव सन्त्यत्र मुग्धा बहवः पुमांसः । परन्तु ये पुरायमपीह पापं बदन्ति ते हा ! मुलभा जना न ॥ (मरीयम्)

स्त्रर्थ— पाप को पाप कहने बाले साधारण मनुष्य तो इस संसार में प्राय: बहुत टेखने में स्त्राते हैं, परन्तु जो पुष्य को भी पाप कहते हैं, ऐसे महापुरुष ससार में बिरले ही हैं।

थागे शुभ, अशुभ दोनों कमों को ही बन्ध के कारण बताते हैं-

सौव्विण्णयिह्य णियलं बंधिद कालायसं च जह पुरिसं। बंधिद एवं जीवं सुहमसुहं वा कदं कम्मं॥ १४६॥

> लोहस्य च सुवर्णस्य बध्नाति निगलं यथा। बध्नात्येव कृतं कर्म चेतनं च ग्रमाग्रुमम् ॥ १४६ ॥

भाषार्थ— जैसे जोहे की वेडी पुरुष को बाँघती है और सुवर्ध की भी बाँघती है। उसी तरह हाम तथा ऋहाम किया हका कर्म भी जीव को बाँघता ही है।

बिरोषार्थ — जैसे पुरुष को सुबर्ध की बेडी तथा लोहे की बेडी बॉघती है। इसी प्रकार ग्रुमरूप वा अग्रुमरूप किया हुआ कर्म इस संसारी जीव को बॉघता है। दोनों ही प्रकार के कर्म खात्मा को बॉघने बाले हैं। तात्पर्य यह है, कि भोगो की इच्छारूपनिवान करके, रूप, सुन्दरता, सीमान्य, कामदेवपना, इन्द्रपना, प्रसिद्ध, पूजा, लाभ खादि के निमित्त जो कोई वर, तपद्धारण, रान, पूजादिक करता है, वह पुरूष ब्राह्म के वास्ते मानों रत्न बेचता है तथा भस्म के लिये रत्न के ढेर को जलाता है व धारों के बास्ते रत्न के हार तोढ़ता है व कोद्रव (कोदो) का खेत बोने के लिये चन्दन के बन को काटता हैं।

अधिम गाथा से शुभाशुभ दोनों कर्मों का निषेष करते हैं---

तह्मा दु कुसीबेहिय रायं मा कुखह मा व संसग्गं। साधीला हि विलासो कुसीबसंसग्गरायेख ॥ १४७ ॥

> तस्माद्द्वास्यां च रागास्यां मैव इरुत संगमम् । तयोः संगेन रागेण स्वस्वातन्त्र्यं विनन्त्र्यति ॥ १४७ ॥

भाषार्थ— हे साथक जनो ! इसलिये (पूर्व कथित शुभाशुम कर्म कुशील हैं, निंच हैं) इन दोनों कुशीलों से प्रीत मत करो और सम्बन्ध भी मत करो । क्योंकि कुशील के संसर्ग चौर राग से आस्मसाधीनता का विनाश होता हैं ।

बिशेषार्थ— बाचार्य महाराज साधक को उपदेश देते हैं, कि उपर्युक्त कारणो से बास्सबभाव के बिरुद्ध, शुभ व ब्रागुभ कमों के साथ मन सन्वन्धी प्रीति मत कर। और न वचन तक्ष काय से संगति कर, च्योंकि शुभाशुभ कमों से खाधीन आस्मिक मुख का नाश होता है।

सार्रारा यह है, कि सब सांसारिक मुख्यों में ऋषिमा आहि आठ ऋढि सहित देवों के मुख प्रधान हैं। परन्तु वे यथार्थ आत्मिक मुख्य नहीं हैं। स्वाभाविक दुःख ही हैं। क्योंकि जब पचेन्द्रियरूप पिशाच उनके शरीर में पीड़ा उन्त्रम करता है, तब ही वे देव मनोझ विषयों में गिर तहे हैं। ऋषांत जिस प्रकार के दुरुष हिसी बन्तु विशेष से पीड़ित होकर पत्ते हैं। इसी प्रकार हिन्दू प्रजनित दुःखों से पीड़ित होकर उनके विषयों में गिर कर मरता है, इसी प्रकार हन्द्रियजनित दुःखों से पीड़ित होकर उनके विषयों में यह आत्मा रमण करता है। इसीलये इन्द्रियजनित सुख, दुःखस्वरूप ही हैं। ऋज्ञानबुढि से सुखकर मालून पढ़ते हैं। एक दुःख के ही, मुख और दुःख य होनो भेद हैं।

अब दोनों कमों के निषेध को ह्यान्त से हड करते हैं-

जह ग्राम कोवि पुरिसो कुच्छियसीलं जर्ण वियागिता। वज्रदि तेग्र समयं संसम्गं रायकरणं च ॥ १४८॥ एमेव कम्मपयडी सीलसहावं च कुच्छिदं गाउं। वज्जंति परिहरंति य तस्सं सम्गं सहावरया॥ १४६॥

> कुशीलं मानवं झात्ना यथा स्पजति सज्जनः । तेन सह च संसर्गं रामादिकरणं त्यजेत् ॥ १४८ ॥ कर्ममकृतिशीलं च झात्वा तु कृत्सितं चुधाः । वर्जयन्ति च संसर्गं परिहरन्ति वै तथा ॥ १४९ ॥

भाषार्थ— जैसे कोई पुरुष तिन्दितस्वभाव वाले किसी पुरुष को जानकर उसके साथ सँगति और राग करना छोढ़ देता है, इसी तरह ह्यानी जीव, कर्मप्रकृतियों के शीलस्वभाव को निन्य (खोटा) जानकर इससे राग छोड़ देते हैं, धौर उसकी संगति स्त्री छोड़ देते हैं। पश्चात् छापने स्वभाव में लीत हो जाते हैं।

बिरोपार्थ — साधु पुरुष, पुरय और पाप रोनों ही कभी को त्यागने योग्य सममन्तर अपनी निर्विकल्प समाधि में तल्लीनना पाने के लिये उन्हें त्याग देते हैं । क्योंकि यदि ग्रामोपयोग से अनेक तरह के पुरय उत्पन्न होते हैं, तो में की ही उत्पन्न हों, कुझ विरोपता नहीं। क्योंकि वे पुराय रेवताओं से लेकर सब संसारी अचियों को उच्छा उरवाते हैं अगेर वहाँ उच्छा है, वहाँ ही दु:स्त है। क्योंकि उच्छा के बिना इन्द्रियों के क्यादिविषयों में प्रश्नुत्व नहीं होती। असे जोंक (जल का अन्तुविरोप) उच्छा के बिना बिकारयुक्त कविर का पान नहीं करती, इसी प्रकार संसारी जीवों की विषयों में प्रश्नुत्व उच्छा के बिना नहीं होती। इसी क्षिप क्वानी जन पुरुष को भी उच्छा का प्रसासक्त पने स्था देते हैं।

दोनों ही कर्मबन्ध के कारण है, अतः निषेध करने योग्य हैं, ऐसा अप्रिम गाथा से सिद्ध करते हैं—

रत्तो वंधदि कम्मं मुंचदि जीवो विरागसंपत्तो । एसो जिगोवदेसो तह्मा कम्मेसु मा रज ॥ १५० ॥

> रक्तो बष्नाति कर्माणि वीतरागी विष्ठच्यते । एव जिनोपदेशो वै रागं मा कुरु कर्मसु ॥ १५० ॥

भाषार्थ — रागी जीव तो कर्मों को बांधता है तथा वैराग्य को प्राप्त हुआ जीव कर्मों से क्टू जाता हैं। यह जिन भगवान का उपदेश हैं। इस कारण भी अञ्चलीव ' तुम कर्मों में प्रीति मत करो, रागी भत बनो '

विशेषार्थ— रागी हेपी जीव कमों को बॉधता है, परन्तु कमों से इत्यक्ष होने बाले भावों में वैराग्य को धारण करने बाला धारणा कमों से बूटता है। यह प्रत्यक्तर से जिनेन्द्र मगवान का उपरेश है। मगकान ने कहा है कि पुष्य और पाप होनों ही कर्मबन्ध के कारण हैं। न केवल बध के ही हैं, अपित जागने योग्य हैं। हमलिये हुम क अहुम संकल्प और विकल्पों से रहित होकर अपने ही शुद्धाला को मावना से उत्यन्न होने बाला जो विकारहित सुलाशत रस का स्वाद है, उसी से यहा, हुम व अशुभकर्मों में राग मत करो।

तात्पर्य यह है कि रागी द्वेषी आत्मा कर्मों को बाँचता है। परन्तु बीतरागी नये कर्मों को नहीं बाँचता है, अपितु पुराने बंधे हुए कर्मों की निजंदा करता है। इसलिये मुमुझुफुर को बाहिये, कि इन ग्राम ब अग्राम कर्मों में राग द्वेष न करके अपने ग्राह आत्मसकर का ही अनुभव करे। इस प्रकार यथाप अग्रुपचरित अग्रदम्त व्यवहारनय से द्रव्यपुष्य और पाप में भेद हैं तथा अग्रुह्मिश्चयनय से द्वयपुष्य और पाप से क्तम इन्द्रिय - ग्रुस्त और दूस में भेद है, तथापि ग्रुह्मिश्चयनय से भेद नहीं है।

थागे मोच का कारण ज्ञान है, यह सिद्ध करते हैं-

परमट्टो खलु समझो सुद्धो जो केवली मुखी खाखी। तिद्धा ट्विटा सहावे मुखिलो पार्वति खिव्वालं॥ १५१॥

परमार्थः ग्रुचिर्झानी समयः केवती च यः । निर्वाणं यान्ति ते तस्मिन् स्वभावे निरता बुधाः ॥ १५१ ॥

भाषार्थ— निक्षयकर परमार्थरूप जीवनामा पदार्थ का स्वरूप यह है कि जो शुद्ध है, केवली है. मिन हैं. ब्रानी हैं ये जिसके नाम हैं. उस स्वभाव में स्थित मिन को प्राप्त होते हैं ।

विशेषार्य— निश्चय से परमार्थहप उल्हृष्ट पदार्थ जो परमातमा है अथवा धर्म, अर्थ, काम और मोज़हल वारो पुरुषार्थों में सब से महान पुरुषार्थ मोज़ है, अथवा मति, श्रुति, अविध, मनःपरंथ और केवलाइन के मेदो से रहित जो निश्चय कर अवक्षण परमार्थ है, वह ही परमात्म है, वह ही परमात्म है, वह समय है। क्यांत जो मली प्रकार अपने युद्धगुण और पर्यायों में परिएमन करे, वह समय है। अथवा भली प्रकार कराय आदि से रहित जो झान है, वही समय है। अथवा अपने एक परमारमात्मीयाल से ही गुद्धस्तर में परिएमन करे, वह समय है। अथवा अपने एक परमारमात्मीयाल से ही गुद्धस्तर में परिएमन करे, वह समय है। वही ग्रुद्धगादि भावकारी से रहित है, वही परमुख्य से रहित होने के कारण किमी के सहायरिहत केवली है। वह ग्रुद्धगुण अपने एक से सिंहन है। वही ग्रुद्धगुण से रहित है, वही परमुख्य से रहित होने के कारण किमी के सहायरिहत केवली है। वह ग्रुद्धगुण से परमात्म उल्ह्रण्ड आत्मा है। इस परम आत्मस्वरूप में ठहरूने वाले बीतराग स्वसवेदन झान में लवलीन ग्रुनिजन अर्थान त्रापम, तिवाल (ग्रुणिक) निर्मे हैं।

इष्टोपदेश में पूज्यपाद स्वामी कहते है-

मात्मानुष्टाननिष्ठस्य व्यवहार बहिःस्थितेः । जायते परमानन्दः कश्चिचोगेन योगिनः ॥

क्षर्य — जो योगी व्यवहारधर्म से बाहर होकर कात्मा के साधनों में लीन हो जाते हैं, उनको इस ध्यान के बल से कोई अपूर्व परमानन्द का लाभ होता है। तथा यही परमानन्द का स्रातुभव कर्मबन्ध का नाराक है।

व्यव जो बाह्यतपश्चरणादि को ही ज्ञान मानते हैं, उन्हे ज्ञान की विधि बताते हैं---

परमट्टिह्म दु ऋठिदो जो कुणदि तवं वदं च धारेई । तं सब्वं वासतवं वासवदं विंति सब्वण्हु ॥ १५२ ॥

परमार्थविरक्तम्य व्रतानि च तपासि च। बालव्रतानि ज्ञेयानि इत्यादुर्जिनेखराः ॥ १५२ ॥

भाषार्थ— जो ज्ञानस्वरूप बात्मा से तो स्थिर नहीं है ब्रोर तप करता है तथा अतो को धारण करता है, उसके ऐसे तप व बन को जिनेन्द्रदेव ब्रज्ञानतप और ब्रज्ञानवत कहते हैं।

विरोपार्य — आत्मज्ञान से रहित प्राप्ती, परमार्थलच्लामयी परमात्मा के स्वरूप में नहीं क्षित्र होता हुआ द्वार्योत परमार्थस्वरूप का अनुभव नहीं करता हुआ ध्वनरान आदि १२ १कार का तकरता है तथा अपुत्रत व महात्रताविक धारण करता है यह बालको का सा अक्षानतप व बालकों का सा अक्षानतर है। ऐसा सर्वेडहेंव कहते हैं। क्योंकि वह पुरुष व पाप के क्वयजनितमावों में विरोधक्षान को नहीं चारण किये हुए हैं।

आगे ज्ञान को मोच का हेतु और अज्ञान को बन्ध का हेतु नियम से कहते हैं—

वदिग्यमाणि घरंता सीलागि तहा तवं च ईंडवंता। परमट्रवाहिरा जे गिडवागं ते ग्र विन्दंति॥ १५३॥

महातपांसि **इ**र्वन्तो व्रतशीलपरायणाः । विन्दन्ति नैव निर्वाण मास्मज्ञानपरांष्ट्रश्वाः ॥ १५३ ॥

भाषार्थ— जो कोई पुरुष, शीलाबताषि को धारण करते हुए महान् दुस्तरतपों को तपते हैं, परन्तु परमार्थमृत कात्मज्ञान से परांसुख होने के कारण वे मोच प्राप्त नहीं कर सकते।

बिरोपार्थ— जो पुरुष महामत अगुजत व अन्य नियम प्रतिक्राओं को घारण करते हुए तथा रशिकों को भ्याने कांधारि रहित स्थानों को व शीकात्र को ब सात प्रकार के रशिकों को को चीर तर को करते हुए भी मत, बचन, काय की गृति में गुप्तरूप समाधि करना को रहते के स्वार्ध को स्वर्ध के स्वर्ध को स्वर्ध के स्वर्ध को स्वर्ध को स्वर्ध को स्वर्ध के स्वर्ध को स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वर्ध को स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर्ध

पुरवकर्म के पत्तपाती को सममाने के लिये उत्तरहर से अभिम गाथा कहते हैं-

परमटुबाहिरा जे ते अण्णाखेण पुण्णमिच्छंति । संसारगमण्हेदुं वि मोक्खहेदुं अजार्खता ॥ १५४ ॥

> भज्ञानात्पुरयमिन्छन्ति शुद्धात्मनिरता न वे । मोश्चहेतुमजानन्तस् तत् पुरुषं भक्कारणम् ॥ १५४ ॥

भाषार्थ — जो जीव परमार्थ से बाह्य है अर्थान् परमार्थभूत आत्मा का अनुभव नहीं करते वे कज्ञानवरा पुरुष को अच्छा मानते हैं। किन्तु वह पुरुष संसार परिअमण का कारण हैं। वे जीव मोस के कारण ज्ञानस्वरूप आत्मा को नहीं जानते। किन्तु पुरुष को ही मोस्न का कारण मानते हैं।

विशेषार्थ— इस संसार में क्यनेक पुरुष सकत्यकर्मों के ज्यव्य मोज्ञ को जाहते हुए भी अपनी परमात्मभावना मे परिण्यमन करने वाले क्यमेदसम्बग्दरीन, ज्ञान चारित्रलज्ञ्यमर्थी परमासामायिक को पहले ही दीजाङ्गाल में करने की प्रतिज्ञा करके भी विद्यानन्दमर्थी एक स्वमावरूप ग्रुहस्मा के यथार्थ महान ज्ञान कीर चारित में उदर्ज की शाकि न होने के कारण से पूर्व से कही हुई परमसायिक का अनुस्वन नहीं करते हुए परमार्थस्वरूप से वाहर उद्देर हुए क्यार्थस्वरूप से वाहर उद्देर हुए क्यार्थस्वरूप से वाहर उद्देर हुए क्यार्थस्वरूप साज्ञ के कारण को नहीं जानते हैं। किन्तु क्यपने ब्यज्ञानभाव से संसार परिभ्रमण् का कारण होने से वन्य के कारणस्वरूप प्रतिकृत क्यार्थ होने से वन्य के कारणस्वरूप ने की पुरुष है, उसे मोज्ञ के कारण वान तेते हैं। कारण कि वे पूर्व में कहे हुए परमसामायिकरूप मोज्ञ के कारण को नहीं जानते हैं।

सारॉश— इस लोक में ऋनेक प्राणी ऐसे हैं, जो समस्त कमों का नाश कर आत्मस्वरूप मोक्त की इच्छा करते हैं, तो भी उस मोक्त के कारण रस्तत्रव (सम्पन्दरीन, झान, चारित्र) रूप परमसामाविक की प्रतिझा लेकर भी दुरन्तकर्म के उदय से संक्लेश परिणामरूप कर्म से तो निष्ट्त हो गये हैं, फिन्तु स्क्रिक को में जभी तक स्थित हैं। क्रतः स्थूल क्षतुमक गोचर संक्रोराहण कर्मकारड को तो होवते हैं, परन्तु समस्त कर्मकारड को मूख से नहीं उलाइते। इसलिये वे केवल क्षराभक्तमें को ही बन्ध का कारण मानकर नियम, तप चादि में प्रकृत होते हैं, और उन्हीं को मोच का कारण मानते हैं। ऐसे व्यक्ति भी परमार्थ (बात्मक्कान) से विमुख हैं।

अप्रिम गाथा से परमार्थस्वरूप मोज्ञ का कारण बताते हैं-

जीवादीसहह्यां सम्मत्तं तेसिमधिगमो गागां । रायादीपरिहरगां चरगां एसो दु मोक्लपहो ॥ १५५ ॥

अद्वानं सप्ततत्वानां ज्ञानं तेषां च निश्चयात् । रागादिनाञ्चनं क्वं मोक्षमार्गो विमेदतः ॥ १५५ ॥

भाषार्थ— जीवादिक पदार्थों का श्रद्धान तो सम्यक्त है, जीर उन जीवादिपदार्थों का व्यथ्गिम से सम्यक्तान है, तथा रागादिक का त्याग सम्यक्तारित है, यही व्यवहार से मोजमार्ग है।

परमार्थ मोत्त के कारण से अन्यकर्म का निपेध, अधिम गाथा से करते है—

मोत्तृषा गिच्छयटुं ववहारेण विदुसा पवट्टन्ति । परमद्वमस्तिदाण दु जदीण कम्मक्खम्रो विहिम्रो ॥ १५६॥

> विम्रुच्य निश्चयार्थं वै प्रवर्तन्ते न ज्ञानिनः । विद्युद्धमाश्रितानां तु पुँमां कर्मश्चयो भवेत् ॥ १५६ ॥

भाषार्थ — बहुत से बिद्धान , निश्चयनप्र के विषय को झोडकर ज्यवहार में प्रश्नत हैं, परन्तु परमार्थमृत खात्मस्वरूप के खाश्रित यतीरवरों के ही कर्म का नाश कहा गया है । ज्यवहार में प्रष्टुत होने वाले का कर्मच्य नहीं होता।

चिशेनार्य- अनेक विद्वान, परमार्थभूत मोल के कारण को छोडकर जनतपायिक ग्रामकर्म को ही मोल का कारण मानते हैं। अत: जनरािलादि ग्रामकर्मी में ही रत रहते हैं। किन्तु यह उनका असमान है। क्पोंकि ये ग्रामकर्म पौदागिक रक्ष्याव वाले हैं। इसलिये वे मोल के हेतु नहीं ही सकते। मोल तो केवल जारमझान से ही कहा गया है।

व्यागे मोच के काररामून सम्बन्दरीन, ज्ञान, वारित्र जो जीव के गुरा हैं, वे किस

प्रकार सिध्यात्वादि से बायुक्त हो रहे हैं, यह दिखाते हैं---

वत्यस्स सेदमावो जह शासेदी मलमेलशासत्तो।
मिच्छत्तमलोच्छण्यां तह सम्मत्तं खु शायव्यं ॥ १५७ ॥
वत्यस्स सेदभावो जह शासेदी मलमेलशासत्तो।
प्रण्याशमलोच्छण्यां तह शासं होदि शायव्यं ॥ १५८ ॥
वत्यस्स सेदभावो जह शासेदी मलमेलशासत्तो।
कसायमलोच्छगं तह वांरितं पि∙शादव्यं ॥ १५६ ॥

स्वेतभावी हि वस्तस्य यथा मलेन नस्यति । तथा मिथ्यात्वमाबेन सम्यक्तं च विनस्यति ॥ १५७ ॥ स्वेतभावी हि वस्तस्य यथा मलेन नस्यति । श्रज्ञानाञ्च तथा झानं प्रणुस्यति तथैव च ॥ १५८ ॥ स्वेतभावी हि वस्तस्य यथा मलेन नस्यति । कवायावरणं वापि नाक्षमेति न संजयः ॥ १५९ ॥

भाषार्थ — जैसे बक्त का सफेद्रपना सन के संसर्ग से नष्ट होजाता है क्यांत् तिरोस्त होजाता है, उसी वरह सिध्यात्व मन्न से ज्याप्त हुचा कात्सा का सम्यक्त्यगुण निश्चय कर आप्छादित हो रहा है। जैसे बक्त का सफेद्रपना मन्न के ससर्ग से नष्ट हो जाता है, उसी तरह ज्ञान मन्न से ज्याप्त हुचा ज्यात्मा का ज्ञानमाव आप्छादित हो रहा है। तथा जैसे बक्त का सफेद्रपना मन्न के संसर्ग से नष्ट हो जाता है उसी वरह क्याय सबसे ज्याप्त हुचा ज्ञात्मा का चरित्रमाव सी काण्डादित हो रहा है।

बिशेषार्थ— सम्यन्दर्शन, सम्यन्द्वान और सम्यक्कान ये तीनो इम जीव के स्वाभाविक गुण हैं। परन्तु ये जनादिकाल से मिय्वादरीन, ब्राह्मन और कथायों के कारण ज्ञाच्छादित व बिकृत हो रहे हैं। इसीलिये यह ज्ञास्त्वादिकाल से संसार में अमण कर रहा है। ज्ञानीजनो का कर्तव्य है, कि वे इस मिथ्यात्वादि का परिहार (त्याग) करके शुद्धास्मा- तुर्शित का प्रयन्त करें।

अधिम गाथा से कर्म का स्वयमेव बन्यपना सिद्ध करते हैं— सोसटवर्याग्य दरिसी कम्मरप्ण गिमेण्वच्छप्रयोग । संसारसमावण्योग ग्य विजायदि सटवदो सटवं ॥ १६० ॥ सर्वञ्चः सर्वदर्शी च किन्तु कर्मवरोन वै । स संसारसमापको बेचि सर्वे न सर्वेदः ॥ १६० ॥ मापार्थ- यथपि यह कास्मा स्वसाव से सब को जानने बाला और देखने वाला है. तो भी भपने कर्मकृपी रज से आच्छावित होने के कारण इसके सर्वक्रशादिगुण, तिरोमूत हो रहे हैं। इसीकिए यह संकारी जीव, अल्पक और शक्तिहोन होकर संकार में फस रहा है।

बिरोजार्थ — बह शुद्धात्मा, निश्चय से परिपूर्ण, ज्ञानहर्रानस्वमाव को रखने वाला है, तो भी अपनी ही बॉबी हुई ज्ञानावरणीय जावि कमेरूपी रज से ज्ञान्छावित होकर इस संसार-रूपी सागर में ब्याविकास से गोर्त ज्ञा रहा है। इसीलिए सब तरह से सब पदायों को नहीं जान सकता है। इस से बिरित होता है, कि कई इस जीव के लिये बन्यस्प ही हैं। इसलिए वे कमंत्रीक का कारण किस तरह हो सकते हैं? ज्ञायों कभी भी नहीं हो सकते।

श्वव भोज के कारणपून सम्बन्त्वादि का विध्वात्वादि से विश्वत होना सिद्ध करते है—
समत्तपडिशिवन्दं मिच्छत्तं जिल्लवरेहि परिकहियं ।
तस्सोदयेश जीवो मिच्छादिट्टिनि शायव्वो ॥ १६१ ॥
शासस्त पडिशिवन्दं भण्णाएं जिएवरेहि परिकहियं ।
तस्सोदयेश जीवो भण्णाशो होदि शायव्वो ॥ १६२ ॥
चारित्तपडिशिवन्दं कसायं जिण्लवरेहिं परिकहियं ।
तस्सोदयेश जीवो भन्नरितो होदि शायव्वो ॥ १६३ ॥

सस्यबस्यप्रतिकृत्तं वै मिथ्यातं कथित जिनैः । तस्योदयेन जीबोऽयं मिथ्यादष्टि ने संख्यः ॥ १६१ ॥ ज्ञानस्य प्रतिपक्षी वै चाज्ञानं कथितं चुचैः । तस्योदयेन चारमायं मृदत्तं प्रतिपद्यते ॥ १६२ ॥ चारित्रपातकाः सन्ति कपायात्र सुदुस्तराः । तेषामेवोदयादात्मा चारित्रहितः स्पृतः ॥ १६३ ॥

भाषार्थ— सम्यक्त को रोकने बाला मिण्यात्वकर्ग है, ऐसा जिनेन्द्रमगवान ने कहा है। उसी मिण्यात्व के उदय से यह जीव मिण्यादिष्ट होजाता है। हान को रोकने बाला आहान है, ऐसा जिनवर ने कहा है। उस के उदय से यह जीव आहानी होता है। तथा चारित्र के प्रविचन्यक कथाय हैं, ऐसा जिनेन्द्रवेच ने कहा है। उनके उदय से यह जीव चारित्र रहित हो जाता है।

बिरोपार्थ— सम्यन्दर्शन, सम्यग्ह्यात, सम्यक्तारित ये तीनों कात्मा के स्वाभाविक गुरा हैं, और ये स्वयं मोजस्वरूप हैं । इनके प्रतिक्त्यक मिण्यात, काह्यान क्षीर कराय ये तीन हैं। ये तीनों ही कर्म, वर्षुक तीनों स्वाभाविक गुर्यों का आच्छादित और मलिन कर रहे हैं। कताः यह सिद्ध हुवा, कि मिण्याविक को ही चात्मा के स्वभाविक गुर्यों के पातक होने स्वयं वंधस्वरूप हैं। कातः कन्यस्वरूप, ये कर्म मोस् का कारण, कभी नहीं हो सकते । इसीनिवर काषायों ने हाम और काह्य होनो ही कर्मों को सोस का कारण न मानकर इनको त्यान्य कहा है। सारांश— भगवान कुन्यकुन्याचार्य ने इस पुरवणापिकार में पुष्य और पाप दोनों को समान बताकर दोनों को देय बताया है । मुद्रुच्चमां को जिस प्रकार आगुमकर्म कोवने का उपदेश किया है, उसी प्रकार दवा, दान, बत, तप, शीकादि ग्रुमकर्मों को भी त्याच्य बताया है। किन्तु इसका आभिप्राय यह नहीं है, कि सर्वसाधारण जन, धार्मिक कृत्यों को छोड़कर साकसी सर्वे । ऐसा करने से तो वे स्वभावतः ही पापकार्यों में प्रवृत्त होजायंगे । इसक्षिप आचार्य महाराज का कथन शुद्धापयोग में प्रवेश करने की प्रेरणा करना है । जैसा कि, "समाविशतक" में प्रययाद स्वामी ने कहा हैं—

अव्रतानि परित्यज्य वृतेषु परिनिष्ठितः । त्यजेत्तान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥

कथं— पहले क्षत्रत छोड़ता, जिस से किसी जीवको पीड़ा न होवे, और पाप क्टूट जावें। तथा आत्मानन्द की पूर्षो योग्यता होजावे, और गुरु महाराज योग्य समर्मे तब आत्मा में पूर्षो स्थिरता करके कर्म काटने के लिए अपेषी चढ़ने का प्रयत्न करना चाहिए। जो अपेषी चढ़ना चाहते हैं, जन्हीं महापुरुषों के लिए पुरुषादि अपोत् शील, जल, तपादि का त्याग बताया गया है। किन्दु सर्वेषाआरण गृहस्थों के लिए ही नहीं, खिपतु सुनियों के लिए भी शुभोपयोग में रत रहना आवर्यक है।

यदन्तर्जन्यसपृक्तम्रुत्मेक्षाजालमात्मनः । मलदःलस्य तन्नाञे न्निष्टमिष्ट परं पदम् ॥

चर्य — जब तक जिन्ताजाल है, तब तक भारमा को सम्पूर्ण शानित नहीं सिसती। उमलिए पहले दु:क्षों का मूल भारत चौर सॉसारिक विषय स्वाद छोड़ना, पीछे स्थिरता होने पर व्यवहारचारित, जो प्रत भारि विकल्पकर हैं, चौर शिष्यादिकों को संभाल भारि भी जो विकल्पकर हैं, वेभी थोग्य शिष्यों का सौपकर सम्पूर्ण ध्यारमानन्दी हो जाने से अभिजापित विवस्पकरों मोचपद का बीज केवलज्ञान श्राप्त होता है।

अवती वतमादाय वती ज्ञानपरायणः । परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत ॥

अर्थ — पहले संसार असण् का बीज अन्नत झोक्कर, जत धारण करना और फिर वर्ती होकर गुरुमहाराज की सेवाज़त में स्थिरता करके ज्ञान षृद्धि करना जीव, अजीव पदार्थ का सम्पूर्ण ज्ञान होने पर आल्मानन्दी और अच्छी तरह से आल्मानवना में स्थिर होकर चपकुर्णी चट्कर केवल ज्ञान प्राप्त करो। जिस से मोह और अज्ञान का ध्यावरण सम्पूर्ण नट होने पर विना गुरु की सहायता के भी आप तर सकेंगे, और अन्य भव्यात्माओं को भी सद्वोध देकर परमपर प्राप्त करा सकेंगे।

इसी विषय को "समयसार कलारा" में निम्नप्रकार से स्पष्ट किया है— मन्नाः कर्मनयावताम्बनपरा ज्ञानं न जानन्ति ये मन्ना ज्ञाननयैषिणोऽषि यदतिस्वच्छन्दमन्दोद्यमाः । विश्वस्योपिर ते तरन्ति सततं ज्ञानं भवन्तः स्वयं ये क्वर्यन्ति न कर्म जातु न वर्श्वयान्ति प्रमादस्य च ।। श्रमंत्— यहाँ यह बताया गया है, कि जो श्रम्नानी बाहरी कियाकारह को व श्रम योग को हो मोक्सानी जानते हैं, वे मिर्याहरि हैं। इसी तरह जो ऐसा मानकर, कि हम तो श्रुद्ध हैं और क्रमंत्रण्य का कारण हैं। इसिलए श्रम्भकर्म जो आत्मिबार के लिए बाहरी आलम्बन हैं कतो हैं कर अश्रुभक्त में अर्थात विवयभोगादि में पड़ जाते हैं और कभी भी श्रुद्धस्वरूप के अतुभव का अपास नहीं करने हैं, वे मिर्याहरि हैं। उनको सत्यबस्तुस्वरूप का अनुभव नहीं हुआ। भोक्सानी वे ही हैं, जो अपासी नहीं हैं और सदा आत्मानुभव के लिए पुरुषध्वान हैं है जो संक्रा परिणामों को तो पहले ही दूर से छोदते हैं तथा श्रम परिणामों को मी हेय समम्बद्धर होवने में उद्यानी हैं, और श्रुद्धात्ममावों में रमण करने के उत्सुक हैं।अयोजनवरा मन, बचन, काय की इक्ष किया करनी पढ़े तो उसे बन्ध का कारण व त्याज्य जानते हैं। वीतराग श्रुद्धात्मानुभवक्त परि-साम की ही भोक्सान जानते हैं। ऐसी हो आत्माएँ इस विकट अवसागर में नौका के समान ऊपर २ तैरते हुए विलक्ष्स पार हो जाती हैं।

इति पुरस्यपापाधिकारः ॥ ३ ॥

ऋथ श्रास्रवाधिकारः (४)

हाभाहाभ कर्मों के रोकने का प्रधान साधन स्वसविदन लक्ष्यमयी <u>भेद्</u>विज्ञान है, अतः प्रथम उमी को कहते हैं—

> मिच्छतं श्रविरमणं कसायजोगा य सण्णसण्णा दु। बहुविहभेया जीवे तस्सेव श्ररणण्णपरिणामा ॥ १६४ ॥ णाणावरणादीयस्स ते दु कम्मस्स कारणं होंति । तेसिंपि होदि जीवो य रागदोसादिभावकरो ॥ १६४ ॥

> > मोहरूपाययोगात्र संज्ञाऽसंज्ञादिमेदरः। विमानाः सन्ति जीवे तु जीवस्यैव न संख्यः॥ १६४॥ ते ज्ञानावरणाधस्य कर्मबन्धस्य हेतवः। रागद्वे पादिमञ्जीवस्तेषां मवति कारकः॥ १६५॥

भाषार्थ— मिण्यात्न, स्रविरति, कथाय श्रीर योग ये चार झालव के भेद हैं। चेवन श्रीर पुद्गाल के विकाह हैं, एसे हो हो भेद प्रश्नक रहें। उनमें से जो चेवन के विकार हैं वे जीव मे बहुमेदात्मक हैं। तथा उस जीव के ही स्रभेदरूप परिणाम हैं, श्रीर जो निण्यात्वादि पुद्गाल के विकार हैं, वे तो झानावरणादिकमों के बचन के कारण हैं। श्रीर रागद्वेयादिमावरूप परिणा जीव, उन उच्चकमों का क्यों होता हैं।

विशेषार्थ- आस्रव दो प्रकार का है- एक भावास्त्रव और दूसरा हुट्यास्त्रव।

(१) आवास्त्रव— ब्रात्मा के हो प्रकार के आव हैं एक वैमाविक और दूसरा खाआविक— परिनिम्त से परपदार्थ में जो समस्ववृद्धिपूर्वक कर्मज-आव पेदा होते हैं, वे वैभाविक आव हैं। उन्होंं को मावास्त्रव ब्रायवा आवतन्य कहते हैं। उस आवास्त्रव के ही यहाँ पर मिण्यात्व, ब्राविरित कवाय और योग इस क्रकार चार मेच किये हैं।

(२) इञ्याकाव — इस भावाकाव से कामीण्यवर्गाणार्थे (एक तरह की पुद्गालवर्गाणार्थे) जिन मे कर्मरूप होकर जीव के साथ वधने की राक्ति विद्याना होती हैं और को समस्त लोक मे ज्यान हैं वे जीव के रागाविभावों के द्वारा क्षानावरणार्थि क्षाडक्रमंकर परिण्यन को प्राप्त होती हैं । क्यांत् कात्मा के रागादेपारिभावों से खिंक्कर क्षानावरणार्थिक क्षाना के साथ वन्य को प्राप्त होती हैं। वह इञ्चाकाव कहलाता हैं। इस प्रकार क्षाचार्य ने दो प्रकार के आवाब का कार्य की क्षाया का कार्य की क्षाया का कार्य की कार्य हैं।

चागे झानी के भावासवों का अभाव दिखाते हैं—

खरिय दु आसववंधो सम्मादिट्टिस्स आसविश्रिरोहो । संते पुठविश्वच्छे जाशादि सो ते अवंधंतो ॥ १६६ ॥ सम्यव्होर्न बन्धः स्यात कर्मासवीऽपि नैव च।

सम्यारहर्षने बन्धः स्यात् कमोस्रवोऽपि नेव च । पूर्वबद्धानि जानाति चाबभन् स हि परिष्ठतः ॥ १६६ ॥

भाषार्थ— सम्यन्दृष्टि के ब्हास्त्रव व बन्ध नहीं है क्योंकि ब्हास्त्रव का निरोध है। तथा जो पहले के बॉधे हुण्जो कर्म सत्ता मे मीजूद है उनको ब्रामे नहीं बॉधता हुबा वह केवल जानता ही हैं।

विरोतार्थ— वीतराग सम्यग्वरीन के होते हुए कर्मों का सॉपरायिक श्रास्त्र सासार का कारण कर्मास्त्र नहीं होता जीत न कर्मों की स्थित पवर्ती हैं, न अनुभाग दम्य होता हैं। व्यारह से शारह से और तेरह में नुष्यान से यदापि योगों के परिण्यम से सातविद्यानिय कर्म कहा नहीं होता है। स्वार्य अध्यापि कपायों के न होने से केवल हं ग्रांप्य आख्रव व प्रकृति और प्रदेशकरण का समयमात्र स्थित वाला होता है। इसिलए सम्यग्हि को अवन्यक कहा है। जिसकी सम्यन्त्र हो जाता है उसका संसार खोडे काल के लिये रह जाता है। वहाँ पर कोई ऐसा माने, कि हम सम्यग्हि हो, हमें कर्म का बन्य नहीं होगा। तो उसका यह सानना मिथ्या है। वदापि उसको गुणाध्यान की अपेश अध्यापे सामे हित्ती ही प्रकृतियों का बन्य नहीं होगा, तथापि जिन के वधने का अभाव आगों के गुणास्थान में हैं उनका नीचे के गुणास्थान से अवस्थ वन्य होगा।

श्री अमृतचन्द्राचार्य ने "समयसार कलश " मे इस विषय को इस प्रकार कहा है कि-

भावासवाभावमयं प्रपन्नो द्रव्यास्रवेभ्यः स्वत एव भिन्नः । ज्ञानी सदाज्ञानमयैकभावो निरास्रवो ज्ञायक एक एव ॥

कार्ये कहते हैं, कि सम्बग्दिष्ट ज्ञानी जीव के वे सर्वभाव मिट गये, जो मिण्याल कबस्या में होते थे। उसके वहीं कानुमब है, कि मैं शुद्धचेतन्यमान पदार्थ है, मैं जानने जाला है, सेग रामद्वेष करने का समाम नहीं है, इस तरह भावालव से जूट गया। तथा इन्ट्यकमें से तो सम्बग्दिष्ट जीव स्वभाव से ही कपने को मिन्न जानता है। वे युद्धाल हैं, क्याला से संबंध निकासभावकप हैं। क्यानी जीव बदा यहीं श्रद्धान रखता है, कि मेरा सम्बग्ध न किसी भावकमें से हैं, न इन्टयकमें से हैं, और न नोकमें से हैं। इसीविए यह इन्टामलव और भावालव दोनों से ही रहित है। यह कात्मानुभव और भेदजाल की अदिशा है।

सारांश यह है, कि भिष्णादशंत, छविरति छयांत असयम, कोधादिकपाय, मन, वचन, काय के योग, ये चार सावश्यय की देह इव्यवस्थकप्त से शक्का छथांत, चेताकर चसक्का अर्थात अवेवनक्त हैं। जीव सम्बन्धी दिमाव, भाव तो चेतन हैं और दुरातमध्य प्रद्यक्त सम्बन्धी प्रभाव, भाव तो चेतन हैं और दुरातमध्य प्रद्यक्त सम्बन्धी पृष्टिक व्यवत जब है— असन अद्धानस्थ्यमा भाविष्णाया है और दुरातमध्य स्थावनियक्त प्रकृत, इत्यविष्णाया है। संयम न पाछनेक्त्यभाव, भावकामध्य है, अप्रस्थयस्थानावस्यो अप्रदि चारित गोहनीवक्तमं, इत्यवस्थाया है, कोधसानादि चाहित भोहनीवक्तमं, इत्यवस्थाय हैं, कोधसानादि चाहित मोहनीवक्तमं, इत्यवस्थाय हैं, कोधसानादि चाहित मोहनीवक्तमं, इत्यवस्थाय हैं— भावाना की योगायांकि का परियान च्यावस्था खाल्या के प्रदेशों का हतन, चतन, भावयांग हैं। शारीर चाक्तिभाव स्थादि नासकर्म, इत्यवशाय हैं।

अथना मिण्यात्व, अस्तेयम, कपाय और योग इनके सिवाय आहार, मय, मैशुन और परिम्रहरूप पार संज्ञार्य अयोन कामनाएं तथा अस्तेज्ञा (ईपन् संज्ञा अयोन संज्ञा की अपेचा कुछ कम) तीन प्रकार की हैं— (१) इस लोक की इन्छा (२) परलोक की इच्छा (३) कुयम की इच्छा। ये सर्वमाय उत्तरभेद से अनेक प्रकार के इस अधिकरायमुद जीव में होते हैं। और ये सर्वविभाव - परिणाम इस ही जीव के अमिक परिणाम (अगुद्धतिअथनव से) हैं।

> षव रागादिमावों के बालव का तिश्रय करते हैं— भावो रागादिजुदो जीवेख कदो दु बंधगो भिखदो ॥ रायादिविष्यमुक्को अबंधगो जाखगो खर्वारे ॥ १६७ ॥ भावो रागादिसंयुक्तः कथितो बन्धको बुधैः । गगादिविष्रमुक्तो यो जायकोऽबंधकः श्रविः ॥ १६७ ॥

भाषार्थ — रागादि से युक्त जीव के भाव भी. नवीन कर्मों का वन्य करने वाले हैं। खतः जो रागादि भावों से रहित हैं, वह कर्मों का वन्य करने वाला नहीं हैं केवल झाता, द्वष्टा हैं।

विशेषार्थ— इस आत्मा में निश्चय से जो राग, हेप, मोह के मिलाप से उत्पन्न हुआ भाव है, वह अज्ञानसम्य ही है। जैसे जुनक पत्यर के सन्वन्ध से उत्पन्न हुआ माब, लोहे की सुर के जलाता है। उसी तरह वह अज्ञानसम्ब आत्मा के करे करे के लिए मेरिया करता है। तथा उन रागादिकों के भेरज्ञान से उत्पन्न हुआ जो भाव है, वह ज्ञानसम्य है। जैसे जुनका पापाय के ससरों के विना सुई का स्वभाव चलनेरूप नहीं है। उसी तरह वह ज्ञानसम्यभाव आत्मा के कर्म में उत्पाहरूद नहीं है। इस लिये रागादिकों से मिला हुआ आज्ञानसम्य भाव हो, कर्म के कर्तापने में मेरक हैं। इस कारण नवीन वन्य का करने वाला है तथा रागादिक से नहीं मिला हुआ भाव है, वही अपने स्वभाव को अगट करने वाला है। वह केवल जानने वाला है हैं, वह नवीन कर्म का किवन्मात्र भी वन्य करने वाला नहीं है।

जीवपोतो भवाम्बोधौ मिथ्यास्वादिकरन्ध्रवान् । श्रास्त्रवति विनाशार्थं कर्माम्भः प्रचुरं भ्रमातः ॥

धर्मात्— जिस प्रकार समुद्र में जिस समय जहाज में छिट्र होजाते हैं उस समय वह उन छिट्रों से अपने जुवाने के लिए स्वय जल को प्रहण करता है। उसी प्रकार यह जीव जिस समय प्रिप्यात्वाहि कर्मबन्ध के कारणों से सयुक होता है, उस समय यह अपने विनाश के लिये स्वयं कर्म को प्रहण करता है। इस लिए सम्य जीवों को इस प्रकार खाझव के स्वरूप को जातकर क्मों के रोक्टन के लिये ही प्रयन्त करता चाहिये।

> कांगे रागद्रेजांद से रहित शुद्धभाव का ज्याय बताते हैं— पक्के फलक्कि पढिए जह एा फलं वडफर पुर्ा विटे । जीक्स्स कम्मभावे पडिए रा पुराोदयमुवेई ॥ १६८ ॥ फले च पतिते पक्के पुनाई नी ने बच्चते । जीवस्य कर्मनिकॉर्णि पशादुदयमेति न ॥ १६८ ॥

भाषार्थ — तैसे हुन का फल पक कर गिर जाय, तो वह फिर गुच्छे से नहीं बंधता। उसी तरह जीव में पुद्गलकर्मभावरूप पककर महजाय अर्थात् निर्जरा होजाय, तो वह कर्म फिर खद्य नहीं होता।

विशेषार्थ— अभिपाय यह है, कि ज्ञानी के कमें की निर्जरा होजाने के बाद वह कमें फिर उद्देश में नहीं आता। तब उसके ज्ञानमय ही भाव रह जाता है। इस तरह, जब औद का मिण्यात्वकर्म अननतानुनन्धी सहित सत्ता में से च्या होता है, तब क्षित उदय में नहीं आता। तब ज्ञानी हुआ, फिर कमें का कत्ती नहीं होता। मिण्यात्व के साथ रहने वाली प्रकृतियों ता वंधती नहीं और अन्य प्रकृतिसामान्य, ससार का कारण नहीं हैं। मृल से कटे हुए युक्त के हरे एवं के समान हैं। वे शीघ ही सूखने योग्य है। इस प्रकार ज्ञानी का रागाविक से रहित ज्ञानमयभाव है। वारित्रमोह के उदय का राग अज्ञानमय नहीं मिना जाना, क्योंकि सन्यन्दि के उसका स्वामीपना नहीं है।

भावो रागद्वेषमोहै विंना यो जीवस्य स्याज्ज्ञानितर्श्वेच एव । रून्धन् सर्वान् द्रव्यकमिस्रवीधान् एपोऽभावः सर्वभावास्रवाणाम् ॥

अर्थात्— भेदजान होने के बाद सम्यग्रहिष्ट जीव के भीतर जो भाव होते हैं वे ज्ञानभाव को लिए हुए होते हैं। मिश्यात्व अवस्था में जितने भाव होते थे वे नहीं होते हैं। तब जो कमें मिश्यात्वदराा में आकर वधने ये उनका आता भी बन्द होजाता है। यह सम्यग्रभाव की अपूर्व मिह्ना है। हुद्ध आसिकभाव हो प्रहुश करने योग्य है। यह प्रतीति अननत ससार के कारण कर्मवन्य को खिल्डक रोक देनी है।

अब ज्ञानी के नवीन द्रव्यास्त्रवी का अभाव दिखलाते है—

पुढवीपिंडसमाणा पुव्विणवद्धा दु पच्चया तस्स । कम्मसरीरेण दु ते बद्धा सव्वेषि ग्रागिस्स ॥ १६६ ॥

पृथ्वीपिएडसमं कर्म तस्यार्किचित्करं विदुः। तत्कर्म वपुषा बद्धं परन्तु ज्ञानिनस्ततः॥ १६९॥

भाषार्थ— उस पूर्वोक्त झानी के पहले ब्यझान व्यवस्थाओं में वन्ये हुए सभी कर्म जीव रागादिभावों के हुए विना गुध्वी के पिरण्ड समान हैं। जैसे मिट्टी ब्यादि व्यन्य पुद्गलस्कन्ध है, उसी तरह वे भी हैं व्यीर वे कार्माण शरीर के साथ बंधे हुए हैं। किन्तु वे झानी के लिए व्यक्तिविक्तर हैं।

विरोपार्थ— उस बीतराग सम्यग्दिए जीव के पूर्वकाल से बाधे हुए मिध्यात, ध्विदाति क्याय आदि द्रव्यास्त्रवरुषी कर्म तो मिट्टां के देर के समान अकार्यकार्थ हाते हैं, सर्थात उसके नवीन द्रव्यक्रमें का बन्ध नहीं होता । वे सर्व ही पूर्व से बांधे हुए द्रव्यकर्म, निर्मल आत्मा के खदुन्यकर्मों का बन्ध नहीं होता । वे सर्व ही पूर्व से बांधे हुए द्रव्यकर्म, निर्मल आत्मा के खदुन्यकर्म लक्ष्य को रखने वाले भेरक्कानी जीव के कार्यायारिकरूप से ही रहते हैं। राग-द्रेपादि भावों से जीव को परिएमन नहीं कराते हैं। यद्यि द्रव्यक्षप्रकर्मी कर्म मुद्धी से रखे हुए विषय के समान कार्माएसरिकर्प से पढ़े रहते हैं तथापि उदय से आये विना अर्थात विना स्वयंत्र विना कार्याय की साम को नहीं करते हैं। इसी कारए से झानी जीव के नवीन कर्मों का आसव नहीं होता है।

सारांश वह है, कि जब यह बीतराग सन्यग्रहि झानी झारमा उद्यम करके अपने स्वरूप में ठारता हैं तब पुराने रागद्वेशदि हटवज्ज रागादिमावां को पैता न करके मिट्टी के डेजे के समान पढ़े रहते हैं, कुछ भी काम न करके अपने समय पर मड़ जाते हैं। जैसे सुद्धी में रखा हुआ विष रारीर में जहर नहीं पढ़ा सकता पैसे ही वे हज्ज्ज में गोंडी पढ़े रहते हैं।

अभिम गाथा से ज्ञानी को आखबरहित सिद्ध करते हैं-

चउनिह अयोयभेयं बंधते खाखदंसखगुरोहिं। समए समए जझा तेख अवंधोत्ति खाखो दु॥ १७०॥ चतर्था कर्म कर्वन्ति ज्ञानदर्शनभेदतः।

चतुवा कम क्रवान्त झानदशनमदतः । प्रत्ययाः सततं किन्तु झानी नैव च बन्धकः ॥ १७० ॥

भाषार्थ — चार प्रकार के जो पूर्व कहें गये मिध्याख, अविरमण, कपाय, योग व आस्वत है, वे दर्शनकान गुरुण को विकृत करते हैं। वे विकृत गुरुण ही समय समय पर कर्मी की बांधते हैं किन्द ज्ञानी तो अवन्यस्व ही हैं।

विशेगार्थ— व्यर्थान् हत्याक्षवरूपी कर्म उदय मे आते हुए जीव के ज्ञानदर्शनमुखी का रागद्वेगारि अज्ञानभाव में परिएमन करा देते हैं। तब वे रागद्वेगारि अज्ञानभाव में परिएमन करा देते हैं। ताब वे रागद्वेगारि अज्ञानभाव में परिएमन होने याले ज्ञान, दर्शन, गुण बन्ध के कारण हो हैं। बात्तव में तो रागद्वेगारि मान भागों में परिएमन होने वाले ज्ञान और दर्शन होनों को अज्ञान ही कहते हैं। क्योंकि ज्ञानदर्शन गुण रागारि अज्ञानभाव में परिएमन होकर नवीन कर्मों को बॉधते हैं। इनलिए भेदज्ञानी कर्मबन्ध करने वाला नहीं होता। किन्तु ज्ञानदर्शन गुण रागाद्वेपकर होने के कारण से वे बदय में आये हुए हव्यकर्मबन्ध करने वाले हैं। इस तरह ज्ञानी जीव के आक्षवपने का स्रभाव है, ऐसा सिद्ध हुए।

श्रागे प्रश्न करते हैं, कि ज्ञानगुरा का परिसाम, बन्ध का कारस कैसे हैं ⁹

जहाा दु जहण्यादो खार्यग्रसादो पुर्यो वि परिसमिदि । ऋण्यत्तं सार्यग्रसो तेस दु सो बंधगो भसिदो ॥ १७१ ॥

> हीनज्ञानगुर्णात्कर्ता स परिणमते पुनः । तेन ज्ञानगुर्णोऽन्यत्वं भिणतो बन्धको बुधैः ॥ १७१ ॥

भाषार्थ— जैसे झात, गुण जघन्यरूप अर्थात् धन्यरूप से परिएमता है, खतः वह ज्ञानगुण कर्म बन्ध का कर्ता कहा गया है।

विरोपार्थ— यथास्यातचारित्र से पूर्व जयन्य आर्थात् हीन आर्थात् कपायसहित झान-गुण होता है। इसलिए यह जीव जयन्य झानगुण के कारण अन्तर्श्वहुर्त के प्रश्नान्, विकल्परहित समाधि में स्थिर नहीं हो सकता है। इस कारण से वह झानगुण फिर भी अन्य अवस्थारूप (विकल्पसहित पर्याय में) परिणमन करता है। उस विकल्पसहित कपायमाव के कारण वह झानगुण कर्म बन्य करने बाजा कहा गया है। अर्थात् यथाव्यातवार्या ११वे ९२वे गुणस्थान में होता है, इस समय विकल्परहित समाधि है। उसके पहले कथार्यों का उदय है। अप्रमत्त में अव्यक्त, परन्तु प्रमत्त में अ्वक है। वीचे आवित्त गुणस्थान से लेकर कथार्य के उदयसिहत गुण्ह्यानों में क्षातगुण की स्थिरता कम होती है। इस से वह अन्तर्ग्रहुन से अधिक ध्यान में व आस्मानुमन में ठहर नहीं सकता है। तरपाबात वसको गिरफर विकल्पसहित आवस्या मे आता पढ़ना है। तब वह क्षातगुणकायों के उद्देग के कारण अपने र गुण्यानों के अनुसार यथासंभव इन्यकर्मों का बॉर्चन वाला होता है। १२ वे गुण्ह्यान से पतन नहीं होता, परन्तु ११ वे से पतन हो जाता है। तथा श्री जयसेतायार्थ ने इस गावा का कार्य तिन्नप्रकार किया है—

जघन्य घर्योत् मिध्यादृष्टि गुण्यस्थात सम्बन्ध्यी झानगुण् से काल लिय के वरा सम्बन्धक की प्राप्ति होने पर वह झानगुण मिध्यात अवस्था को त्यागकर दूसरे रूप स्वयोत् सम्बन्धझानरूप परिणुमन करता है अर्थात मिध्याझानी सम्बन्धझानी होजाता है। इस कारण् से बहु झानगुण्य वा उस झानगुण्य में परिणुमन करने वाला जीव अवन्यक कहा गया है।

आगे बवलाते हैं, कि ज्ञानी आसवरहित कैसे हो सकता है-

दंसग्रगागुचरित्तं जं परिगुदे जहण्णभावेग । णागी तेण् दु बज्कदि पुग्गलकम्मेण विविद्देख ॥ १७२॥

दर्शनज्ञानचारित्रं हीनभावेन वर्चते । बच्यते तेन ज्ञानी त बहुपदगलकर्मणा ॥ १७२ ॥

भाषार्थ — जब झानी के दर्शन, झान और चारित्र जघन्यभाव से परिग्मन करते हैं। इसी कारख से वह झानी अनेक प्रकार के पुदुगल कर्मों से बधता है।

बिरोवार्य— यद्यपि झांनी झात्मा के रागद्वेपादि विकल्पकारएंगें का अभाव है। इससे स्वसके स्वास्त्र नहीं होता स्वयंत् वह निरास्त्रव ही है। किन्तु वह भी जितनी देर तक परमामाधि की प्राप्ति के सभाव से शुद्धात्मस्वरूप को देखते, जानने व स्वनुभव करने के लिए स्वसमय होता है, वतनी देर तक स्वत अध्यय झानी के जो दर्शत, झान खोर चारित्र है वह जरन्यभाव से स्वर्थात् महवायमाव से अनीहित झुंच से स्वयंत्त स्वपने काग्य करने की इच्छा न रखने हुए मी परिएमन करता है। उम कारण से ही वह भेदझानी स्वारमा अपने र गुएस्थानों के अनुमार नाग प्रकार तीर्थकर नामकर्म प्रकृति को आदि लेकर पुष्य कमी से बन्यता है।

सारांश यह है, कि जब तक निर्विकल्प पश्मममाधिभाव मे यह जातमा ठहरता है तब तक इस से कभी का बण्य नहीं होता। परन्तु नीचे के गुणस्थान बाले बहुत कालस्वरुप का ज्यानुम नहीं कर सकते हैं। इससे किसी के अगटरुप व किसी के ज्यागटरुप कराय ज्ञाश ज्ञाश ज्ञाश होता है। एस जानकर उठता है। जितना २ कपायांश होता है उतना २ इटयकमी का बण्य नहीं होता है, ऐसा जानकर ज्ञापनी क्याति पुतालाम व भोगों की इच्छारुप निरानवन्थ ज्यादि विभावरुप परिण्यामों को त्यागकर व निर्विकल्प समाधि में स्थित होकर उम समय तक ग्रुडातस्वरूप को देखना व अद्धान करना चाहिए। जिस समय तक कि ग्रुडातस्वरूप को देखना व अद्धान करना चाहिए। जिस समय तक कि ग्रुडातस्वरूप को परिपूर्ण केवलक्षानरूपी आव देखने जानने व अनुभव करने से नहीं आवे।

आगे ज्ञानी निरास्त्रव कैसे होता है ? इस को सिद्ध करते हैं—

सव्वे पुटविणबद्धा दु पच्चया सन्ति सम्मदिट्टिस्स । उवञ्चोगप्पाञ्चोगं बंधते कम्मभावेण ॥ १७३ ॥ संती दु शिरुवभोज्जे वाला इच्छी जहेब पुरुसस्स । बंधदि ते उवभोज्जे तरुखी इच्छी जह खरस्स ॥ १७४ ॥ होदूख शिरुवभोज्जा तह बंधिद जह हवंति उवभोज्जा । सत्तद्वविहा भूदा खाखांवरखादिभावेहिं ॥ १७४ ॥ एदेख कारखेख दु सम्मादिट्टी अवंधगो होदि । आसवभावाभावे ए पच्चया बंधगा भिषदा ॥ १७६ ॥

सर्वे पूर्वनिवद्धास्तु प्रत्ययाः सन्ति झानिनः।
बध्निन्त कर्ममावेन चोषयोगास्मनः सदा ॥ १७३ ॥
सन्ति निरुपभोग्या हि यथा बाला नरेस्य वै ।
बध्नाति चोषभोग्यानि नरञ्ज तरुसी यथा ॥ १७४ ॥
भूत्वा निरुपभोग्यानि भोग्यानि च मवन्ति वा ।
सप्ताष्टविषभूतानि वै झानावरस्मादितः॥ १७५ ॥
गदितः कारस्याद्दमात् सम्यग्दष्टिरबन्धकः।
आसवेस्य विना तानि कर्मासि बन्धकानि न ॥ १७६॥

भापार्थ— सम्यग्दृष्टि के छङ्कान खनस्था में बांधे सभी मिण्यास्वादि खाझव सत्तास्य में मौजूद हैं, वे उपयोग के प्रयोग करने रूप जैसे हो वैसे उसके खनुसार कर्मभाव से खागासी बन्य को प्राप्त होते हैं, जीर जो पूर्व बचे प्रस्यय उदय विना खाये भोगने योग्यपने से रहित होकर स्थित रहते हैं वे किर खागामी ऐसे बंधते हैं, जैसे ज्ञानवरपादिमार्थों से सात, खाठ प्रकार किर मोने योग्य होतायें। तथा वे पूर्व बंधे प्रत्यवसत्ता में ऐसे हैं, जैसे इस लोक मे पुरुक से बालिका की भोगने योग्य नहीं होती। और वे ही भोगने योग्य होते हैं, तब पुरुष को बांधते हैं, जैसे वही वाला की जब जवान होजाय, तब पुरुष को बांध लेती हैं खायीत पुरुष वसके खायीन होजाता है. यही बांधता है। इसी कारण से सम्यग्दृष्टि खाकन्यक कहा गया है। क्योंकि खालाब भाव खाँति राप्त होते सह खाले की साम्य खाँति राप्त होने सह खाले की स्थान होने से मिण्यात्वादि शस्यवसत्ता में होने पर भी खागायी कर्मका के करने वाले नहीं को से में हैं।

बिरोपार्थ— सत्ता में मिध्यात्वाचि द्रव्याख्य विद्यमान हैं, तो भी वे खागामी कर्मबन्ध के करने वाले नहीं हैं। क्योंकि बन्ध के करने वाले तो बीव के राग, द्वेष, मोहरूप भाव होते हैं। वे विध्यात्वाद, द्रव्याख्य के खादि खौर रागादि भागों के कार्यकर्षण्याच निमित्त-नेमित्तकरूप हैं। जब मिध्यात्वादि का उद्य खाता है, तब जीव का राग, द्वेष, मोहरूप जैसा माद हो, एस भाव के खनुसार खागामी वध होता है। और जब सम्यन्दष्टि हो जाता है तब मिध्यात्व का सत्ता में से नारा होजाता है। उस समय उत्यक्ष साव धनन्तानुबन्धी कथाय तथा उस सम्बन्ध खबरति, भी नष्ट होजाती है। तब उत्त सम्बन्ध जीव के राग, द्वेष, मोह भाव भी नहीं होते और उस मिध्यात्व का सन्यामी जीव के राग, द्वेष, मोह भाव भी नहीं होते होता। तथा

मिण्यात्व का कृपसुम होचा है बह सत्ता मे ही रहता है तब सका का इच्य उदय के विता बन्ध का कारण ही नहीं है। और जब तक काबिरत सम्यन्दांह आदिक गुएस्थानों की परिपादी में मादिलाबोंह के उदय सम्बन्धी बन्ध कहा गया है। वह संसार सामान्य की अपेडा हो यहाँ मन्न में मिना नहीं है। इस्मेंकि क्षानी, अक्कानी का मेह है। कब तक का कमेन्य मे कमें का स्वामी पर सके परिएमता है तब तक ही कमें का कतों कहा गया है। पर के निमंत्र से परिएमे, उसके आहात हटा हो बब कमते ही है, कभी नहीं है। इस तदह बपेचा से सम्बन्धिट हुए बाद वारित-क्षोह का वदयकर परिएमने में मादित कर मिण्याद के जब उदय है, तब कहा कर सम्याद का उदय है, तब तक बस सम्याद का उत्त है। ऐसे ज्ञानी कहा जाता है। ऐसे ज्ञानी कहा जाता है। ऐसे ज्ञानी कहा का उत्त है। और एउट-वक्त में क्षीन रहने के अभ्यास से साचान सम्युर्णज्ञानी केवलज्ञान प्रकट होने से होता है। तब सब्बेच तिराख्य होलात है। कीर हाता है। तब सब्बेच तिराख्य होलात है। को स्वामी सम्बंच तिराख्य होलात है। को स्वामी स्वामी स्वामी हिता कर होला है। तब सब्बेच तिराख्य होलात है। को स्वामी स्वामी

भी ध्वयत्त्वचद्राचार्य कलरा में कहते हैं कि--विज्ञहति नहि सर्चा प्रत्यवाः पूर्वबद्धाः समयमजुसरन्त्रो यद्यपि द्रज्यरूपाः । तदपि स्वक्तरागद्वे वमोहच्यदासा - दवतरति न जात ज्ञानिनः कर्मयन्यः ॥

आरो इसी अर्थ का समर्थन करते हैं-

रागो दोसो मोहो य झासना ग्रास्थि सम्मदिट्टिस्स । तह्या ज्ञासनभावेग निगा हेर्दू ग्रा पच्चया हॉति ॥ १७७ ॥ हेर्दू नदुवियप्पो अट्टिवयप्स्स कारण भगिदं । तेर्सि पि य रागादी तेसिमभाने ग्रा बन्भंति ॥ १७८ ॥

रागद्वे पिनेमोहाश्व भावास्त्रवा न सन्ति व । विनास्त्रवेशः बुद्धस्य प्रत्ययास्तु भवन्ति न ॥ १७७ ॥ हेतुचतुर्विकल्योऽस्ति त्वष्टविषस्य कारणम् । अभावाञ्चैव रागादेः कर्मणा वच्यते न चित् ॥ १७८ ॥ भाषार्य— राग, द्वेष चौर मोह ये भाषाव सम्यग्दिक नहीं हैं। इसक्रिए भाषावभाव के बिना द्ववप्रतयत, कर्मकच्य का कारण नहीं हैं। मिज्यात्वादि चार प्रकार का हेतु. भार प्रम्बार के कर्मचंघने का कारण कहा गया है, चौर उन चार प्रकार के हेतु चों के भी, जीव के रागाविक माब कारण हैं। भार: सम्यग्दिक के उन रागाविकमार्थों का जमाब होने से कर्मकच्य नहीं हैं।

विशेषार्थ— सस्यक्षित्र जीव के राण, हेव, मोह, कालवभाव नहीं होते हैं । क्योंकि काय्या सस्यव्हान की क्योंकि तहीं हो क्यांनी । क्योंकि क्षित्रके ह्वान, हेप, मोह हैं उसके मिध्याभाव हैं, सस्यक्त्यभाव नहीं हो हो कावानी । क्योंकि क्षत्रके ह्वान, हेप, मोह हैं उसके मिध्याभाव हैं, सस्यक्त्यभाव नहीं इसके विदार वह है, कि कावन्यानुक्यों की क्षा, मान, माया लोभ कीर मिध्याल के कहवा से पेदा होने वाले को राग, देप, मोह हैं, वे स्वन्यक्रिक के नहीं होते । व्योंकि के काव्यानारिक के कहे हुए हाः इत्यापवास्त्रकाय सात तत्व, जब पदार्थों की किंग होती हैं । त्या तीन मुहता, क्याट कर, क्याट राथ व हाः क्षत्रावत्तन ऐसे २५ दोण नहीं होते । तथा घर्म प्रेम, संसार हारीर मोगों से वैराम्य कपनी निन्त, कपनी गहों, शानतान, किनेन्द्र में मिक प्रमोत्याकों से बास्क्रयमाव तथा जीवदया वे काट गुण सम्यवृद्धि के होते हैं। जब तक इतनी साममी नहीं होगी, तथ तक कथा गुण स्वानवर्ती जो व्यवहारसम्यक्त्य है, उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती क्योंन् जिसके २५ रोशरहित व क्षाट क्षत्रकारहित सम्यवन्यक्ति सम्यवन्यक्ति व स्वान्यक्री होती होती हैं, क्सी के ही क्षत्रित

इसी तरह जो पचमगुणस्थानवर्ती सरागसम्यन्द्रष्टि है, उसके अनन्तानुबन्धी और अप्रत्याख्यानावरण सम्बन्धी क्रोध, मान, माया, ब्रोभ कवायों के बदब से बस्पन्न, जो राग. हेप. मोह हैं वे नहीं होते । क्योंकि उस सम्यक्ट्रि के यह श्रदान हैं, कि विकाररहित परमानन्दमयी एक सुख लक्ष्या को रखने बाखा परमात्मा ही उपादेय प्रहरा करने मनन करने. ध्यान करने व शाराधने योग्य है। तथा उसे भी छ: द्रव्य, पंचास्तिकाय, सप्ततस्त्र, नवपदार्थों की रुचि होती है व तीन मदता को क्यादि लेकर २४ होच सही होते तथा उसी के अनुकृत उसके यह सम्बंध भी अकट होते हैं. कि असमें प्रशास सामीत शानित संवेश प्रार्थत धर्म से प्रेम व संसार में वैराग्य चनुकम्पा अर्थात् जीवदया क्या सस्यायदेव व धर्माव में आस्तिकता अर्थात नास्तिकता का अभाव हो। जब यह सत्तम् होते हैं, तब ही उसके पंचम गुणस्थान के योग्य देशचारित्र के साथ अवश्य होने वाला अविनामाची सराग सम्बद्धक हो जकता है, अन्यथा नहीं । अथवा छठे गुएस्थानवर्त्ती प्रमत्तमुनि के अनन्तानुबन्धी, अप्रत्यास्या-नावरण, प्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माथा, लोभ के उदय से उत्पन्न राग, द्वेष, मोह नहीं होते हैं। क्योंकि उस मनि के यह रुचि हैं. कि विदानन्दमयी एक स्वभावरूप श्रदातमा ही उपादेय. मनन करने योग्य, ध्यान करने योग्य व आराधने योग्य है। तथा उस मृति के छ: दटक पचास्काय. सप्ततत्व. तवपदार्थों की रुचि होती है व उसके २४ दोष नहीं होते खीर उसी के अनुकृत प्रशम, संवेग, अनुकृत्पा व देवधमीदि के विषय में आस्तिकता ये चार जानगा प्रकृत होते हैं ? जब तक यह लक्षण नहीं होते तब तक उसके छठे गुणस्थान सम्बन्धी सरागवारित्र के साथ अविनाभावी अवश्य होने वाला सराग सम्यक्त नहीं हो सकता । अथवा अप्रसत्तमनि के श्रानन्तान्वनधी धाप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान व संज्वलन सम्बन्धी कोध, साव, साया, स्रोभ के तीं बोक्य से उत्पन्न तथा प्रमाद से होने वाले राग, द्वेंथ, मोह नहीं होते । इसका हेत यह है. कि उसके यह श्रद्धान है कि शुद्ध बुद्ध परमात्मा उपादेय है। इसी से उसके गोस्य अपनी ही द्युद्धात्मा की समाधि से उत्पन्न स्वामाबिक क्यानन्दमयी एक लक्त्य को रखने वाली सुख की क्युसूर्ति होती है। उसी स्वरूप क्षप्रमत्तादिगुणस्थानों में बीतराग चारित्र के साथ व्यविनामावी बीतराग सम्यक्त होता है।

उक्तं च-

द्याद्याः सम्यक्तवत्तारित्रे द्वितीया घ्नंत्यसुन्नतम् । तृतीयाः संयमं तृर्या यथाख्यातं क घादयः ॥

ष्यांत्— धादि के धनन्तानुबन्धी कोधादिक क्याय, इस खात्मा के सन्ध्यवरान धौर चारित्र गुण के धातक हैं। अप्रत्याख्यानावरणीय आवक के अगुजतों को प्रत्याख्यावरणीय मुनि के महाअतक्य संयम को, तथा संज्वलन यथाख्यात चारित्र को धातते हैं। त्यों र गुणस्थान बदता जाता है त्यों र राग, द्वेप, बोह घटते जाते हैं। इसलिए रागादिक्प भावासावों के विवे के विवे पूर्ववद्ध द्वव्यकर्म, आस्तित्वस्वरूप रहें या उदयक्षण रहे, कर्मबन्ध के कारण नहीं होते हैं।

काने इसी को दशन्य हारा पुष्ट करते हैं—
जह पुरिसेणाहारो गहिदो परियामदि सो अयोगविहं।
मंसवसारुहिरादो भावे उयरिगासंजुत्तो ॥ १७६ ॥
तह याखिस्स दु पुठवं जे बद्धा पच्चया बहुवियप्पं।
बज्मंते कम्मं ते खयपरिहीया दु ते जीवा ॥ १८०॥
पुरुषेख यथाऽऽहारो गृहीतो याति नैकथा।
स चोदराप्रिसंयुक्तः मांसवसादिना मतः॥ १७९॥
अबुद्धस्यैव कजनित पूर्वबद्धा विकल्पजाः।

भाषार्थ— जैसे पुरुष से महत्य किया आहार जदराग्नियुक्त हुआ अनेक शकार से मांस, रस, रुधिराहिमाजकर परिखमता है। उसी तरह आझानी के पूर्व बंधे जो द्रव्याख्य. वे बहुत भेदों को लिए कर्नी को बांधते हैं। वे जीव शुद्धनय से खूट कर रागाहि श्रवस्था को मान दए हैं।

ये ग्रुद्धनयहीनास्तु कर्म बध्नन्ति ते ध्रवम् ॥ १८० ॥

विरोपार्थ — जैसे पुरुष के द्वारा लिया हुआ भोजन, जरराग्नि का संयोग पाकर अनेक प्रकार मांस, जरबी, रुचिरांदि अवस्थारूप परित्ममन करता है, वैसे ही श्रज्ञानी जीव के जो मिध्यादर्शनार्दि हुग्यकर्म पुष्काल में चये हुए हैं वे द्वत्यकर्म उदय में आकर जीव सम्बन्धों रागादि परित्माकर उद्दानिक सम्बन्ध पाकर नाना प्रकार ज्ञानावरत्मादि द्रव्यकर्मों को बोधते हैं। जिन जीवो के ऐसे कर्म बंधते हैं वे जीव परमसमाधि - लक्षण को रखने वाले भेदज्ञानरूप ग्रुद्धन्य से अष्ट हैं।

सारारा यह है, कि पूर्व मे बंधे हुए हच्यकर्म जब उत्तय में आते है उस समय यहि यह जीव, रागी, द्वेषी होता है वो नवीनकमंबंध करता है अन्यथा नहीं। श्रयांत् अपना द्वाद्वात्मा ही ध्यान करने योग्य हैं। विवेकी, ह्वानी पुरुषों द्वारा सर्वकर्मों के नाशा करने में समर्थ जो शुद्धतय है उसे नहीं त्यागना चाहिए । शुद्धतय का बिषय शुद्धारमा है । खसएब उसमें उपर्युक्त जीव, कर्मों को न बांधकर पूर्वबद्ध कर्मों का नाश करता है ।

> कायवाग्मनसां कर्म स्मृतो योगः स आसवः । श्रमः वृद्ययस्य विज्ञोयो विपरीतश्रपाप्मनः ॥

सारांग्र— क्यांत् जब तक जीव, बब पुद्गाल भिन्नित है तब तक उसे सदा ही कर्मों को वा युद्गालों का तबांत र बंधन प्राप्त होता है। जिस पुद्गाल का स्वभाव ऐसा है, कि चुता भर के लिए भी वह स्थिर नहीं रहता। इन्ह्र न कुन्न परमागु उसमें से प्रति समय निकलते हैं। बोरे इन्ह्र खाकर सिलते मी हैं। इन पुद्गालों में जीव फंत रहा है। इसलिए पुद्गालों के बदलने के साथ २ वह भी स्वस्थ होकर नहीं रह पाता। इन्ह्र न इन्ह्र उसके प्रदेशों में चंचलता होती ही रहती हैं। बस इसी चंचलता को योग कहते हैं। विशेष प्रयोजन दिखाने की क्रपेका से "आक्षण" यह ताम भी हैं।

जीव तथा शरीर प्रथक नहीं रहते । इसलिए जीव की चंचलता कहने का स्पीर शरीर की चंचलता कहने का एक अर्थ होता है। क्योंकि चंचलता न केवल शरीर में ही होती है और न केवल जीव में ही, केवल शरीर में हो तो सतशरीर में भी होती चाहिए। यदि केवल जीव में हो तो मक्त होने पर भी चंचलता चलनी चाहिए। इस व'चलता के द्वारा इन्छ न इन्छ पुद्गल सदा आते रहते हैं और जीव को पर्ववन बद्ध करते रहते हैं । साधारण रहि से देखें तो शरीर के किसी भी आंगोपांग के इसने से जो योग माना जाता है वह एक शरीर योग ही कहा जाना चाहिए। परन्त इतर शरीर वंबलता की अपेसा मन तथा ववन की किया कुछ विचित्र तीस पडती हैं। अतः शरीर, मन, बचन ये तीन भेद अलग अलग कर दिये गये हैं। मन की चचलता में विचार होना एक विशेषता है। वजन में मन की विशेषता तो नहीं है, परन्तु यह विशेषता है, कि कंठादि स्थानों के प्रयक्ष से पास के कुछ सूच्य पुदुगलों में ध्वनि उत्पन्न होजाती है। वह भ्वति उच्छवासवाय के आधात से मुख के बाहर निकलती हुई सर्व दिशाओं में फैलने लगती है। उच्छवास का जैमा वेग हो, वैसी ही दूर तक वह ध्वनि पहुँचती है। इसी को वचन कहते हैं। यद्यपि वचन स्वयं शरीर नहीं है तो भी वचनोत्पत्ति के समय शरीर में किया कावश्य होती है। इसलिए मन की तरह बचन के योग को भी शरीर के योग में गर्भित कर सकते हैं। परन्त शरीर की क्रियाओं में व मन, बचन की क्रियाओं मे उक्त विशेषता दीख पढती है। इसलिए दोनों को शरीर से प्रथक मानकर योग के तीन भेद कर दिये गये हैं।

इन दोनों की जबकता के स्वरूप से रारीर की जंबलता प्रयक् ही दीस्व पहती है। उसका न तो मन का सा विचार होना ही कार्य है और न ध्वनि उत्पन्त करना ही कार्य है। यचिप रारीर के बाधात से भी ध्वांन हो सकती है, परन्तु उसे बचन नहीं कह सकते हैं। इस प्रकार जीव में चवलता उत्पन्न होने के तीन कारण हुए ने भी मनोयोग, बचनयोग धीर काययोग ये तीन ताम रकते गये हैं।

धर्म या पुरुष के कार्यों में इनकी जब प्रशुष्टि होती हैं, तब तीनो योगों को शुभ कहते हैं। और जब ये पाप कार्यों में लगते हैं, तब इन्हें काग्रुम योग कहते हैं। क्यार्थत् शुमेच्छा होने पर उत्पन्न हुक्या जो योग व शुभयोग कहलाता है और काग्रुमेच्छा से जो हो वह काग्रुमयोग है।

तत्त्वार्थसार में कहा है कि-

सरसः सन्तिनावादि द्वास्त्रम् जनैर्वया तदास्त्रवराहेतुःस्तादास्त्रके व्यावदिश्वते । व्यात्मकोणि तथेरीया जिनैपोत्त्रवराहितव्यः कर्मकावस्य देतत्वादास्त्रों व्याविश्वते ।।

(813)

अर्थान् च्हकर च्याने वाले को चास्त्रव कहते हैं और बहकर चाने का कारण भी आस्त्रव कहाता है। प्रथम को हुम्यास्त्रव कहते हैं, और द्वितीय को भ्यास्त्रक कहते हैं। वहकर च्याने वाल्या पदायं हुम्य होन्ना हमांस्रप हट्यास्त्रव नाम स्वाधक है। कमंक्यम के प्रकरण में कर्म का क्ष्मक करने बाला जो च्यास्त्रीय प्ररिष्णम होता है वह राष्ट्रपणियां वाला के प्रकरण में जाकर प्राप्त भाषास्त्रव कहते हैं। बस्कारोम्ब हुम्यकमें जिस कारण से चन्यन की जानस्या में जाकर प्राप्त हो, उसे जालाब कहते हैं। वह सलाण हम्यास्त्रव न भावास्त्रव गोनों में ही चरितायं होता है।

सरोबर के पीसर, पानी, स्वाते की जो मंत्री हाती. है, उनमें होकर पानी. भीतर वह काता है, इसींकिए उन्हें, साइबर, बहत है। इसी उकार पानक्ष्मी नहीं भी खारमा के भीतर कमंबीगर परमाष्ट्राणिय के बहाकर लाती है इसींक्रिय पानक्ष्मी की जिनेह ने आस्त्रव कहा है। क्यों कि पानी वह खाने के जिए मोरी जिस प्रकार कराय है उसी प्रकार पोना भी कामंग्यासकत्या को कर्मपर्याप बनाने के लिए काराय है। प्रयोक कातमा के साथ या भीतर कर्मपर्याप होने योग्य बहुत से पुरास्त्रिय साथ कराय है। उन्हों में से कुछ एक योगवसात्त कर्मस्य होते रहते हैं। इसींक्रिय पहकर आने बात वा प्रसिद्ध होती रहते हैं। इसींक्रिय पहकर आने बात वा एसी तुकना तमी हो सकता है, जब कि बाहर से कर्म भीतर खाते हैं।

यदि ऐसा है तो योग को आसाब क्यो कहा जाता है ?

उपर--- द्वार तथा ज्यास्त्र राष्ट्र का जो कर्ष होग मागते हैं, वह कारण सकतस्य मानते हैं और कारणार्थ गोगों में श्रीशंख पहता है। इस्त्रिय गोगों का कर्मद्वार तथा ज्यास्त्र कहने की रुद्धि चल रही है। अर्थान करएमात्र की खपेजा से यहा तुकता है और जास्रव राज्य का प्रबोग वचनार से क्रिया ज्या है।

जन्तवः सक्तवाया ये कर्म ते सांपराधिकम् । अर्जयन्त्युपञ्चान्ताद्या ईर्यापथमथापरे ॥

अर्थात जिन जीवो में कोघांदि कपाय होते हैं, वे सापरायिक कर्मबन्ध करते हैं। जिनकें क्याय उपराल्य या स्रोग्ध होगये हों, वे हैं योग्य कर्म का (कपाय रहित योग हारा कर्माश्व) ही संग्रह करते हैं। सपराय का अर्थ ससार है। ससार की अर्थवा अगुद्धता को उत्तरित करते वालक कर्म सपरायिक कहा जाता है। सक्याय जीवों में जो कर्म इकट्टे होते हैं, वे कर्याय के साम्पर्य से जीव प्रदेशों से ऐसे बद्ध होजाते हैं, कि कुछ काल पर्यन्त उमी पर्याय में टिक सक्यें 1 इसिलंय जन में जीव को संसारी बनाकर रखने की योग्यता मानी जाती है। उन कर्मों को सम्पर्यस्थ कर्म कहते हैं। जिन जीवों की, कम्मब, उद्यात्म ग्रा जीवा हो हो उनके स्मीर मो वाम जन करने करने हो हो। पाता तथा तक कर्म कर समझ करने का अस्त योग का है। परस्कु केवल योग के हारा समूहील हुए कर्मों में टिककों की सामध्यें उत्पन्न नहीं हो वीर न ज्ञानावरणादि पातक शास्त्रां उत्पन्न होती है। इसिलंप

वे कर्म जिस २ समय मे आते हैं उसी २ समय में निकल भी जाते हैं। एवं उन कर्मों में आठ या एक सौ अड़तालीस भेद भी उरयन्त्राम्बर्ण हालेन किस्तु नेक्क एक प्रवासकहता है। जिसे कि सहेय या सातावेदनीय कहते हैं।

इति श्रास्त्रवाधिकारः ॥ ४ ॥

ऋथ संवराधिकारः (५)

आपो संबर के प्रवेश के आदि में ही सर्वकर्मों के संबर होने का उत्कष्ट उपाय जो भेद-विज्ञान है, उस का वर्णन करते हैं—

उवज्ञोगे उवज्ञोगो कोहादिसु एास्य को वि उवज्ञोगो । कोहो कोहे चेव हि उवज्ञोगे एास्य खलु कोहो ॥ १८१ ॥ अड्डियप्पे कम्मे एोकम्मे चावि एस्यि उवज्ञोगो । उवज्ञोगिद्धि य कम्मं एोकम्मं चावि एो अस्य ॥ १८२ ॥ एयं दु अविवरीदं एाएं जइया दु होदि जीवस्स । तइया ए किंचि कुव्वदि भावं उवज्ञोगसुङ्प्पा ॥ १८३ ॥

> आत्मन्येवोषयोगो वै नोषयोगः कुधादिषु । कृपायेषु कृषायथ न कृपायत्वयात्मिन ॥ १८१ ॥ नोकर्मस्योपयोगो न नोषयोगोष्टकर्मस्य । उपयोगेऽपि नोकर्म यथा कर्मस्य नेव चित् ॥ १८२ ॥ हानं भवति जीवस्य ग्रुद्धद्वात्मनो यदा । तदा क्रोति नैवात्मा चोषयोगादिकस्याम् ॥ १८२ ॥

मावार्थ — कात्मा में कात्मा है, कोधादि कपायों में कात्मा नहीं है। बौर निश्चयकर कोष में ही कोष है, कात्मा में कोष नहीं है। ब्राट प्रकार के झानावरणादिकमीं में तथा शरीरादि नोकमों में भी कात्मा नहीं हैं। जौर कात्मा में कर्म तथा नोकमें भी नहीं हैं। जिस काल में ऐसा सत्यार्थ झान जीव को होजाता है, उस समय वह केवल उपयोगस्वकप शुद्धात्मोपयोग के विना क्षन्य इस भी भाव नहीं करता।

विरोपार्थ— उपयोग तो चैतन्य का परिस्तुमन है, वह ज्ञानस्वरूप है और कोधादिक मावकर्म, ज्ञानावरस्माद द्रव्यकर्म, रारीरादि नोकर्म, ये सब पुद्राखद्रव्य के ही परिस्माम हैं, तथा वे जड़ हैं। इतका और ज्ञान का अत्यन्त भेद हैं। इस कारस्म उपयोग से तो कोधादिक कर्म नोकर्म में उपयोग नहीं हैं। इस तरह इनसे परसार्थस्वरूप आधारायेयभाव नहीं हैं। इस तरह इनसे परसार्थस्वरूप अधारायेयभाव नहीं है। इस प्रकार इन से परस्पर परसार्थ से अध्यन अपने से हैं। इस प्रकार इन से परस्पर परसार्थ से अध्यन से अपने से हैं। इस प्रकार इन से परस्पर परसार्थ से अध्यन्त भेद हैं। तथा आत्मा और पुद्गल के भेदक्षान को भेदविकान कहते हैं। यह भेदविकान ही सवर का एकमात्र कारस है।

संबर:-- संबरतत्व भी दो प्रकार का है- एक भावसवर और दसरा द्रव्यसंबर ।

समयसार: ।

भावसंबर---

त्यांनो मावासवाणां जिनवर विदिवः संवरो सावसंत्रो मेदहानाञ्च स स्यास्वसमयवयुपस्तारतम्यः कर्याचित् । सा छद्धास्त्रीयखॅन्चिः स्वसमय वयुषो निर्जेशः भावसंत्रा नाम्ना मेदोऽनयोः स्यास्करणविशतः कार्यनाम्रप्रसिद्धेः॥

(जम्बू स्वामी चरित)

क्यांत्— भावास्त्रव के ककजाने को जिनेन्द्रदेव ने भावसंवर कहा है, यह भावसंवर आत्मा तथा रारीर के भेदकान (आत्मा कलग है शरीर कलग है) इस प्रकार के क्रान से तारतस्य कमती बदती रूप में होता है।

द्रव्यमंबर—

यः कर्मपुद्गलादानविच्छेदः स्याश्वपस्विनः । स द्रव्यसवरः श्रोको ध्याननिर्धृतकस्मवैः॥

ऋषीत— ध्यान से पापों को उड़ाने वाले ऋषियों ने कहा है, कि जो तपस्थी मुनियों को कर्मरूप पुरालों के महरा करने का विच्छेद (निरोध) हो वह ट्रव्यसंबर हैं।

आगे भेदविज्ञान से आत्मा की प्राप्ति कैसे होती है, यह बताते हैं—

जह करण्यमग्गितवियंपि करण्यहावं स्प तं परिच्वयइ।
तह कम्मोदयतिवदो स्प जहिंद साणी दु सास्पितं ॥ १८४॥
एवं जास्पदि सासी अण्यासी मुसदि रायमेवादं।
अण्यास्पतमोच्छण्सो आदसहावं अथासातो ॥ १८५॥

स्वर्णः कनकभावं न सुरुप्तमपि सुश्वति । कर्मोदयात्सुराप्तोऽपि ज्ञानी ज्ञानी जहाति न ॥ १८४ ॥ ज्ञानी ज्ञानं विज्ञानाति चाज्ञः स्वं रागमेवहि । अज्ञानतिमरान्धो यो न ज्ञानाति निजं परम् ॥ १८५ ॥

भाषार्थ — जैंसे सुवर्ण किंप्र से तम हुका भी कपने सुवर्णपने को नहीं छोडता, उसी तरह ज्ञानी कर्मों के उदय से तपायमान हुका भी ज्ञानी क्षपने स्त्रभाव को नहीं छोड़ता। इस तरह ज्ञानी केवल ज्ञातामात्र ही रहता है। बीर ब्यक्सानी राग को ही व्याल्या जानता है। क्योंकि वह ब्यक्सानी ब्यक्सान्वरपोधकार से व्यास है, इसलिए बाल्या के स्वभाव को नहीं जानता हुआ प्रकृत होता है।

विशेषार्थ— जैसे बुधिन्नर, भीमसेन कीर कर्जन ने ध्यान में कपनी तस्त्रीनता ऐसी रक्तों, कि उससे चलावयान न हुए कीर परमधान के क्षिकारी हुए। इसी तरह जो कात्स्वानी अनुभवी दर महात्मा हैं, वे कानेक क्यों के उद्दव से होने वाले उपसागें के पढ़ने पर भी कपने स्वकृप से चलावमान नहीं होते। जैसे सुक्खें को कितना भी मर्स किया जाय, तो भी बहु क्याने स्वभाव को नहीं त्यागता। उसी तरह झानो जीव खपने स्वभाव को नहीं छोड़री। यह आत्मझानी की ही महिमा है। किन्तु श्रीझोनी को अपने आत्मा के बस्तिविक स्वरूप का तथा रागादिमानो का व रारीरादिकों का भिन्न २ झान नहीं है, इस से वह शुमराग व अरुप्तरागरूप ही रहता है। खोर तरनुरूप ही खपने आत्मा को मानता है। इस से मिन्न किमो गुद्ध, मुद्ध झानस्वभाव खात्मा का अनुभव नहीं करता। इस से संसार का नाश नहीं कर सकता। जवकि भेदझानी परभावों से भिन्न अपने स्वरूप का अनुभव करता हुआ। कर्मकलको से मुक्त होता है।

शुद्धात्मा की सप्राप्ति से संवर कैसे होता है, यह बताते हैं—

सुद्धं तु वियाखंतो सुद्धं चेवप्ययं सहदि जीवो । जाणन्तो दु ऋसुद्धं ऋसुद्धमेवाप्ययं सहइ ॥ १८६ ॥

> शुद्धं वेंचि य श्रात्मान स शुद्धं लमतेऽचिरात् । वेचि यो मलिन स तु मलिन लभते ध्रुवम् ॥ १८६ ॥

भाषार्थ — गुड़ास्मा को जानने वाला झानी, गुड़ासमा को ही प्राप्त करता है। श्रीर अग्रहासमा को जानने वाला झानी, श्रम्रहासमा को ही पता है।

विरोधार्य— ज्ञानी जीब, भावकर्म रागादि, द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, नोवर्म रारीगादि इन तीन प्रकार के कर्मों से रहित खनन्तज्ञान, खनन्तद्रशंन, अनन्तद्रश्राक और अनन्तदायीदि गुणस्कर युद्धासमा के किया रहित सुख का अनुस्व कर्ताचा है, व्यांक जैसे गुणो से विराष्ट्र हुआ व अनुस्व करता हुआ युद्ध खासमा को ही प्राप्त करता है, व्यांक जैसे गुणो से विराष्ट्र युद्धास्मा का जो कोई ध्याना है व उसकी भावना करता है, वह जीव उसी प्रकार उनने गुण-विराष्ट युद्धास्मा को प्राप्त करता है। इसका कारण यह है, कि जैसा उपादान कारण होता है वैसा ही उसका कार्य हाता है, वह नियम है। परन्तु अज्ञानी जीव सिप्यादर्शन व रागद्धगादि भावकर परिणाने वाले आस्मा का अनुभव करते हुए अशुद्ध खर्षान् मनुष्य व नरकादिरूप आस्माका को ही प्राप्त करता है।

"तत्वज्ञानतरद्भिणी" मे त्राचार्य बताते हैं कि--

शुद्धस्य चित्स्त्ररूपस्य शुद्धोऽन्योन्यः स चिन्तनात् । सौदं सोदाद्भवेत्पात्रं सोवर्णं च सुवर्णतः ॥

अर्थात— जैसे लोहे से लोहे का व सुवर्ण से सुवर्ण का पात्र बनता है वेसे ही शुद्धात्म-स्वरूप के विन्तवन से यह जीव शुद्ध होता है। और अशुद्ध बिन्तन से अशुद्ध ही रहता हैं।

यहाँ श्री श्रमृतचन्द्राचार्य कलश कहते हैं--

यदि कथमपि धारा वाहिना बोधनेन ध्रुवस्रुपलसमानः श्रुदमात्मानमात्ने । तदयस्रदयदात्मा राममात्मानमात्मा परपरिष्णतिरोधाच्छद्धमेवास्युपैति ॥ क्यांत् जात्मा व जात्मा के भिन्न २ स्वभावों को निरन्तरकाश्यास करने वाले को सम्यादर्शन होजाता है। जनः उसका कींडास्थल स्वात्माराम ही वन जाता है। पुनः सांसारिक मोगविलासों को स्वागकर मोक्यद को मासकर गरमाव्यतकम जाकम्य का स्वाद क्षेत्रा है।

वह संवर किस मकार होता है, यह बताते है-

अप्पाणामप्पणां रुन्धिज्य दो पुण्णपावजोपसा । दंसग्राणाणाह्म ठिदो इच्छाविरदो य अण्णाह्म ॥ १८७ ॥ जो सक्संगमुक्को साम्मद्द अप्पाश्चमप्पणां अप्पा । ए वि कम्मं ग्राकम्मं चेदा चितेदि एयत्तं ॥ १८८ ॥ अप्पाणं भागंतो दंसग्राणामा अण्णपामा । जहड अचिरेण अप्पाणामे सो कण्मपविमुक्कम् ॥ १८६ ॥

श्वात्मानमात्मान्त्रव्या द्विषुरवपापबोगयोः । उपयोगेत्थितो यः स परेषु नैन रज्जति ॥ १८७ ॥ यः सर्वमगष्ठकः स ध्यायत्यात्मानमात्मना । नापि कर्म च नोकर्म, एकत्वं चिन्तयत्यतः ॥ १८८ ॥ उपयोगमयो भृत्वा तथाऽनन्यमन्त्रपि च । लभते शुद्धमात्मानं निष्ठमुक्तक्व कर्मणः ॥ १८९ ॥

भागार्थ — जो जीव श्रपनी ध्यातमा को अपने दो पुरुषपापरूप शुभाशुभ योगों से राककर दर्रानज्ञान में ठहरा हुआ अन्य वस्तु से इच्छा रहित और सर्व परिषठ से रहित हुआ, आरमा से ही खात्मा को ध्याता है तथा कर्म, नोकर्म को नहीं ध्याता और खाप चेतनाक्षप होने स उस श्वरूप प्रकपने को अनुसब में लाना है, विचारता है वह जीव, वर्रानज्ञानसय हुआ थोड़ समय से ही कर्मों से रहित हा, खाऱ्या का आम करता है।

विशेषार्थ — जो जीव, प्रथम तो राग, हेप मोहादि से सबुक्त, शुभाशुभ सन, बचन, काय के योगों से अपनी आत्मा को भेदिसहान के द्वारा बखने न दे, पुन: शुद्धदरांन ज्ञानमय अपने स्वरूप में आत्मा निश्चल करे और फिर सब बाह्याध्यनत के परिमहीं से रहित होकर कर्म, नोकमं से भिन्न अपने स्वरूप में एकाम होकर शुद्धात्मा का ध्यान करता कुछा तथे. वह बोह मम्मय में ही सब कर्मों का नाश करता है। यह सबद होने का प्रकार है।

आगे रावर का क्रम क्लाते है-

तेसि हेऊ मिण्या भन्भवसाणाणि सव्वदरसीहिं। मिच्छंतं अप्णाणं अविरयभावो य जोगो य ॥ १६० ॥ हेउअभावे खियमा जायइ खाखिस्स स्मासविणरोहो। आसवभावेण विणा जायइ कम्मस्स वि णिरोहो ॥ १६१ ॥

कम्मस्सा भावेण य ग्रेशकम्मं पि जायइ ग्रिरोहो । ग्रेशकम्मणिरोहेण य संसारणिरोहणं होई ॥ ९६२ ॥

तेषां हेतवी मिणिताः रागद्रे वादयो जिनैः।
भोहानतयोगाथ मृद्रमावास्तयास्मनः॥ १९०॥
जायते कारणामावात् निरोधभास्तवस्य वै।
बास्तवेण विना, रोधः जायते कर्मणोऽपि च॥ १९१॥
रोधोनोकर्मणां नृत्तममावेन च कर्मणः।
नोकर्मणाथ रोधेन मवति भवरोधनम्॥ १९९॥

क्षथं— राग, द्वेष, भोहरूप काख़बों के हेतु सब्देहरेष ने सिप्यात क्षज्ञान, क्षबिरत-भाव कौर योग ये बार क्षच्यवसान कहे हैं। सो ज्ञानी के इन हेतुकों का क्षमाव होने से नियम से काख़ब का निरोध होता है। कीर काख़ब के न होने से कर्म का भी निरोध होता है और कर्म के निरोध होता है। होता है।

विरोवार्य— जीव के जब तक कात्मा और कमें के एकपने का काराय है भेरविज्ञान नहीं है, तब तक मिध्याल, क्वान, अविदर, योगकर, अध्यवसान, विदासन है उन से राग, देव मोहरूप आवक्याब होता है। आवक्याव से कर्म कंपने हैं। कमें से प्रतिरादिक नोकर्म प्रकट होते हैं। की नोकर्म से भेदिवान होजाता है तब ग्रुडालमा की प्रति होती हैं। और उसके होने से मिध्यात्वादि अध्यवसान का अभाव होता है। और उसके होने से मिध्यात्वादि अध्यवसान का अभाव होता है। त्या अध्यवसान का अभाव होते से एग, हुए, माहरूप आव्यव अभाव होता है। त्या अध्यवसान का अभाव होता है। स्थावसान के अभाव से कर्म नहीं व्यवता, कर्म के अभाव से नहीं होता और नोकर्म के अभाव से स्थाद का अध्यव होता है। स्था संवर का अध्यवक होता है। स्था

सारांश--- समयसार कलश में भी ब्रमृतचन्द्राचार्य ने मवरतत्व का बर्णन निम्म-प्रकार से किया है---

> सम्पद्यते संबर एव साञ्चाच्छुद्धात्मतत्त्वस्य किलोपलम्मात् । स मेदविज्ञानत एव तस्मात्तव्मेदविज्ञानमतीव भाष्यम् ॥

ष्ययौत— ग्रुद्धात्मानुभव से बीतरागता होती है और तभी कर्मों को ष्यास्त्र रुकता है। परन्तु इस ग्रुद्धात्मानुभव का उपार निरन्तर वहीं ष्रभ्यास करना है, कि मैं भिन्न हूं, व रागादि सब मुफ़ से भिन्न हैं। यह विचार भी विकल्प है, छोबने जायक है, तो भी जहा तक स्वानुभव न हो वहां तक ष्यालम्बन्तरुष है। तथा च—

> भावयेषु मेदविज्ञानमिदमच्छिक्षधारया । तानद्यानस्पराच्छु त्वा ज्ञानं ज्ञाने प्रतिष्ठते ॥ व्यर्थात् सम्बन्त्व होने के लिए भी भेदविज्ञान का व्यथ्याम करना ब्रावस्यक है । जिससे

राग्नि ही शुद्धारमा का लाभ होजावे। सम्यक्त्व-प्राप्ति के बाद इस भेद्विज्ञान को छोड़ नहीं देना चाहिए। जहां तक मोचप्राप्ति न हो वहां तक यह भेदविज्ञान उपयोगी है।

> मेदविज्ञानतः सिद्धाः सिद्धाः ये किल केचन । तस्यैवामावतो बदा बदा ये किल केचन ॥

श्रयोत्— भेदविज्ञान के द्वारा जिन्होंने युद्धात्मस्यरूप का श्रानुभव किया है, वे ही कर्मों से मुक्त होकर सिद्ध हुए हैं। श्रात: मोचमार्ग का एकमात्र कारण स्वानुभव ही है। श्रान्य नहीं, श्रीर उसी भेदविज्ञान के अभाव से जितने वद्ध हैं वे बंधे हैं।

इति संबराधिकारः ॥ ५ ॥

श्रथ निर्जराधिकारः (६)

व्यव निर्जरा का स्वरूप बताते हैं--

उवभोगिमदिएहिं द्वाणमचेदणाणमिदराणं। जंकुणदि सम्मदिट्टी तं सव्वं सिज्जरसिमित्तं॥ १६३॥

जड्चेतनतत्वानामुपभोगं करोति खैः । सम्यग्दष्टिश्च तत्सर्वं निर्जराकारणं भवेत ॥ १९३ ॥

मापार्थ— सम्यग्हिष्ट जीव, जो इन्द्रियो द्वारा चेतन ऋषेर ऋचेतन द्रवयो का उपभोग करता है. वे भोग भी सब निर्जरा के कारण है।

विशेषार्थ— सम्यन्दृष्टि को ज्ञानी कहा गया है और ज्ञानी के राग, हैप, मोह का अभाव कहा है। इसलिए विरागों के जो इन्द्रियों हारा भोग होता है उस भाग की सामग्री को यह सम्यन्दृष्टि ऐसा जानता है, कि ये परहुच्य है। मेरा और इनका बुद्ध सम्बन्ध नहीं है, परन्तु कमेदिय के निमित्त से इनका मेरा सथाग-वियोग है। वह वादित्यों हुई एवट जितन पीड़ा है वह बलहीन होने से जब तक सही नहीं जाती, तब तक रोगी की तरह (जैसे रोगी रोग को अच्छा नहीं समझता परन्तु पीड़ा नहीं सहीं जाने के कारण इलाज कराना है)। उसी तरह विययहर भोगोपभोग सामग्री से इलाज करता है। परन्तु कमें के तथा भोगोपभोग सामग्री से राग, हैप, मोह नहीं है। इसलिप सम्यन्दृष्ट इस तरह विरागी है अत: इसके भागोपभोग, निजार के कारण हैं।

कमें बदब में जाता है जीर बहु कपना रस देकर मह जाता है। बदय जाने के बाद इस्थकमें की सच्चा नहीं रहती, जिजरा ही होती है। सम्बादहि के बस कमीच्य से राग, द्वर, मीह नहीं हैं बच्च में जा हुए को जानता है मीड उसके फल को भी भोगता है, वह राग, हेय, मोह के बिना भोगता है। इसलिए कर्मका खास्तव नहीं होता आस्त्रव के बिना चन (बरागी सम्यादिष्ठ के आगामी बच नहीं होता। और जब आगामी बच नहीं हुआ, तब केवल निजंसा ही है इस कारण, सम्बादिष्ठ के मांगों को को भी पो मोगा, निजंस का ही कारण कहा गया है। तथा पूर्वकर्मी का उच्च उद्यास कर सामा है। तथा पूर्वकर्मी का उच्च उद्यास कर सह सामा स्वाद के स्वाद स

निर्जरातत्व— यह निर्जरातत्व भी भाव निर्जरा श्रीर द्रव्य निर्जरा के भेद से हो प्रकार का है।

मावनिर्जरा---

श्रात्मनः शुद्धभावेन गलत्येतत्पुराकृतम् । वेगाद्गुक्तरसं कर्ममा भवेद्गावनिर्जग ।।

(जम्बू स्वामी चरित)

अर्थात्— अपने आत्मा और शारीर का भेवविज्ञान होने से पूर्व संचित रागद्वेपादि-नाश तथा जा शुद्धात्मा की उपलब्धि होती है, वह भावनिर्जरा हैं। समयसार: ।

800

त्रहयक्तिर्ज्याः—

श्चद्वादुपयोगादिह निश्रयतपसश्च संयमा देती । गताति पुरावद्वं किल कर्मेंग द्रव्यनिर्जरा गदिता ॥

कार्य— समय पाकर या तपस्या चाहि के द्वारा जो कर्मपुद्गाजनाश को प्राप्त होते हैं, वह द्रव्यनिर्जरा है। यह द्रव्यनिर्जरा, भावनिर्जरा की तरह सविपाक कौर कविपाक दो तरह की होती हैं।

सविपाकिनर्जरा— कर्म की स्थिति पूरी होने पर फल देकर जो कर्मपुद्गाल मङ्ते हैं, वह सविपाक निर्जरा है।

श्विपाकनिर्करा — स्थित पूरी किये बिना ही तपस्या आदि प्रयत्नो द्वारा जो कर्मपुद्गल उदय मे आकर नष्ट होते हैं. वह अविपाकनिर्करा है।

सारांस यह है, कि जिस प्रकार घी, तैलादि चिकने पदार्थों का लेप करना छोड़ देने पर पहले की लगी हुई चृत्ति दूर हो जाती हैं और नई चृत्ति नहीं तमाती, उसी प्रकार आत्मा के व्रत, समिति, गुप्ति, धर्मानुपेद्या, परिवद्धजब और तप इन शुद्धमावों से संवर (नये कर्मों का न आता) और निजंदा (सचिव कर्मों का बट जाता) ये दोनों कार्य होते हैं।

सारारा यह है, कि ब्यनादिकाल से कर्मजन्यन की जो उपाणि लगी हुई है उसका जब जब फलकाल उपस्थित होता हैं, तब तब वे कर्म फल हेकर खिरते हैं। इसी का नाम विपाकज व्ययांत अकामिजरा है। (क्यांग्रंत किन हुक्त के केवल राप्योजता से कर्मों का किरना) ऐसी निर्जरा सदा ही होती रहती है। कोई भी कर्मप्रधात है वह कुछ न कुछ स्थित की मर्यारा रखता हुआ ही चयना है। इसीकिए उतनी स्थित पूरी होने पर वह कर्म विपरता ही चाहिए। इसी प्रकाश अनादिकाल से पूर्व कर्म विपरता जोते हैं और नवीन कर्म चंधते जाते हैं। एसी प्रखला अनादिकाल से पूर्व कर्म विपरता जोते हैं और नवीन कर्म चंधते जाते हैं। एसी प्रखला अनादिकाल से प्रचल्ता अनादिकाल से प्रवास कर्म कर्म कर कर भीगने बोग्य फलकाल से बाध-निर्मित्त मिल जाते हैं, वे कर्मफल देकर विपरते हैं। जिनके फलकाल में साधक निमित्त नहीं भित्रते वे यो ही विपर जाते हैं। उनका फल मोगाना नहीं पहला है। कभी र किसी र कर्म की पूर्ववह स्थित स्थास होजा पर भी उससे जाते हैं। इस क्रिक जाते हैं स्थात स्था होजा हो स्थात कर साथ केवल विपरता होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वूट पाता है। इस प्रकार यह सर्व विपाक विजेतिकाल कर्म विपरता ही होती रहती है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वूट पाता है। इस क्रिक उससे विपरता है, वो दूसरा वचता है। कर्मों से वूटने का उपाय अविपाकज निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वूट पाता है। विपरता होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वूट पाता ही होती रहती है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वूट पाता ही निर्जरा है। वहां कर्मों कर कर्मों से वूटने का उपाय अविपाकज निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं वहां होते हुए साल होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं व्यवस्था कर्मा विर्माण कर्मों से व्यवस्था होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं विर्माण कर्मों से क्यां कर्मों से क्यां कर्मों से क्यां से कर्मों से क्यां से

कर्मों का उदयकाल प्राप्त न हुआ हो, तो भी जहा पर तपश्चरण की सामध्ये द्वारा उसे परिपक्त हुई उदयावलों में प्रवेश कराकर बध्य से खुड़ा दिया जाता है। उस समय की उप निर्कार को आविषाकलिजेंद्रा कहते हैं। फरते देने का नाम उदय है। परन्तु फल न देकर भी जो किरना है, उसे भी कभी कम्मकार उदय कहते हैं। क्योंक कर्म फल दे या न दे, परन्तु क्यन की हड अवस्था से उसकी रिशित अवस्था होनों हो वार होती हैं। उसी को उद्दिक नाम से भी कहते हैं। कल मोगाने में आना न क्याना यह बात केवल कमीवीन नहीं है, किन्तु बाह्य निर्माण का होना न होना भी फल सुगाने में कारण होता है। तपश्चरण के द्वारा जो कर्म खिपाये जाते हैं, उनके मुगाने बाले बाह्य सिमित्ता का एकहम पर्कनित

होना किटिन तथा असस्भव बात हैं। इसीबिए तपश्चरखा द्वारा खिपने वाले कर्म, जिट्टक होकर किना फल दिये खिर जाते हैं। परन्तु भोगने में आने वाले कर्मों का और बिना भोगे ही खिरने वाले कर्मों का खिरने के समय जो उद्देक होना है वह एक्सा ही होना हैं। इतनी समानता को देखकर मन्यकार अधियाकजनिर्जरा वाले कर्मों को भी ज्वयावली में प्रविष्ठ होने बाले मानते हैं, और उतका चेदन होना भी बताते हैं। परन्तु यहां पर यह च्यान रखना चाहिए, कि फल भोगने का नाम जो उदय है वह उदय यहां पर नहीं होता है। यदि इस उदीयों उदयावली में भी फल भोगने का नियम हो, तो निजंश का यह दूसरा भेद ही न वन सकेगा। एवं फल भोगने वाले में नवींन कर्म भी नियम से बंचने ही है। ऐसी हालत में उसका मुक्त होना आसम्भव होजायेगा। इसीलिए मानना चाहिए, कि निष्काम तपश्चरण करने वाले के जो कर्म खिरते हैं वे बिना फल भोगे ही खिराये जाते हैं।

श्रव भावनिर्जरा का वर्णन करते है-

दव्वे उवभुंजंते खियमा जायदि सुहं च दुकलं वा । तं सुहदुक्लमुदिण्णं वेददि ऋह खिजरं जादि ॥ १६४ ॥

> द्रव्येषु भुज्यमानेषु सुखं दुःख च जायते । सुखदुःखमुदीर्णंतद् यात्यतुभूय निर्जराम् ॥ १९४ ॥

भाषार्थ— परहरूय को भोगने से सुख खथवा दुःख तियम से होता है। दरप में खाये हुए उस सुख दु:ख को अनुभवना है, भोगता है आखादता है। फिर वह खास्वाद देकर कर्मडरूय मुख जाता है। निर्जार होने के बाद फिर वह कर्म नहीं खाता।

विशेषार्थ— कर्म का उदय आने पर मुख्य दु:स्वभाव नियम से उत्पन्न होते हैं, उन को अनुभवत हुए मिध्यार्टाष्ट के तो रागादि के निमित्त से आगामी वधसे कर्म भहता हैं। अतः निर्जेश किस काम की, वथ डी किया गया। और सम्यन्द्रष्टि के उस अनुभव से रागादिक भाव नहीं होते, इसलिए आगामी वथ भी नहीं होता अतः केवल निजेश डी हाती हैं।

आगे बीतराग स्वसवेदन ज्ञान की सामध्यें का वर्णन करते हैं-

जह विसमुवभुऽजंतो वेज्जो पुरिसो ए मरणमुवयादि । पोभ्गलकम्मसुदयं तह भुंजदि ऐव वज्मए ए।एर्ग ॥ १६५॥

> वैद्यो विषं च भुञ्जानः स यथा म्रियते न हि । कर्मोदयश्च भुञ्जानोऽपिज्ञस्तेन न बच्यते ॥ १९५ ॥

भाषार्थ— जैसे वैदा विष के खाने पर भी मरता नहीं है, उसी प्रकार ज्ञानी पुद्रगल-कर्म के उदय को भोगता हुआ भी षध को प्राप्त नहीं होता है।

बिरोपार्ध — जैसे गारुडी बिचा के झाता पुरुष के विष को व्याने पर भी खमोच मन्त्र की सामर्थ्य से मरण को शाम नहीं होता, उसी प्रकार परमतलझानी, शुभ व अशुभ पुद्गलकमों के उदय खयीत् फल को भोगने पर भी विकल्पराहन समाधिजक्य वाले भेरझानक्ष्य अमोचमन्त्र के बल के प्रमास से कर्मों के द्वारा बंध को प्राप्त नहीं होता है। इसके ऊपर ब्याचार्य कलश कहते हैं-

नाश्तुते विषयसेवनेऽपि यत् स्वं फलं विषयसेवनस्य ना । ज्ञानवैभवविरागता बलात्सेवकोऽपि तदसावसेवकः ॥

श्रमीत् झानी सम्यग्दृष्टि में एक अपूर्व तत्वज्ञान व वैराग्य है जिस से उसके भोग भी निर्जरा के ही कारण हैं। वास्तव मे जैसे कोई मतुन्त, राजमहल में जाता हुष्मा बीच में इन्ह कार्य करता भी है, तो हर पर उसका प्यान नहीं जाता। उसकी तो यही उल्लंड रहती है, कि कर राजमहल में पहुँच्। ठीक वही दशा तत्वज्ञानी की है। वह निरन्तर निजम्द की ही जोर बद्दा चला जा रहा है। उसकी दृष्टि निज शुद्धस्वरूप प्राप्ति की है। जहां तक भोच न हो वहां तक मागे में चलते हुए जो इन्ह मन, बचन, काय की कियार्थ करनी पड़ती हैं वे उसके मीचमार्ग में बायक नहीं हैं। वह तो सीधा चला ही जा रहा है। छतः झानी की कियार्थ व मोगादि मोचमार्ग में बायक नहीं हैं।

द्याने सासारिक भोगों के विषय में वैराग्य का सामर्थ्य देखलाते हैं— जह मञ्जं पिवमाणों अरदिभावेण मज्जदि ए पुरिसो । दञ्जवभोगे अरदो खाखी वि ए वज्सदि तहेव ॥ १६६॥

> पिवंश्वारतिभावेन मद्यं जनो न माद्यति । तद्वदभोगेऽनतो ब्रानी बच्यते न च कर्मणा ॥ १९६ ॥

भाषार्थ— जैसे कोई पुरुष मदिरा को बिना भीति से पीता हुआ। मतवाक्षा नहीं होता है, उसी तरह ज्ञानी भी द्रव्य के उपभोग से तीत्र रागरहित हुआ कर्मों के बन्ध को प्राप्त नहीं होता है।

बिरोपार्थ — जैसे कोई पुरुष, अपने रोग की चिकित्सा करने के लिए किसी श्रीविधि में मिनित मादकहरूय को पीता हुआ भी रित व श्रीति का अभाव होने के कारण मादकपने को प्राप्त नहीं होता है। उसी प्रकार परमास्मत्वत का झाता पुरुष हुट्यकर्मी के उदयरस को भोगता हुआ भी जितने श्रंस से विकाररहित स्वसंवेदनक्षान से सुन्य बहिरात्मजीव की अपेषा से राग-भाव को नहीं करता है, उतने श्रंस से कर्मों से नहीं बचता है। जब ह्यविपादावरूप समस्त संकल्प-विकल्पो से रहित परमयागालावाण को रहने बाले भेदझान के बल से सर्वया बीतराग होता है, तब सर्वया कर्मों से नहीं बंचता है।

श्रागे वैराग्य की शक्ति का बिशेषतया कथन करते हैं-

सेवंतीिव स सेवइ असेवमासोिव सेवगोकोई । पगरसाचेट्टा कस्सवि सा स पायरसोित्त सो होई ॥ १९७ ॥ सेवतेऽसेवमानोऽपि सेवमानो न सेवते ।

कार्य परस्य कुर्वेश कर्चा भवति कारकः ॥ १८७ ॥

भाषार्थ- कोई तो विषयो का सेवन करता हुआ भी नहीं सेवता है और कोई नहीं

सेवता हुआ भी सेवक होता है। जैसे कोई दूमरे का कार्य करने वाला कार्य की सब कियाओं को कत्ता हुआ भी स्कृत्यों हैं, क्योंकि उसका प्रसमे रागमान नहीं है।

बिरोपार्य- विकारहित स्वसंवेद-क्कानी जीव, अपने > गुण्स्वान के योग्य भोजन-पानादि पंचेन्द्रियों के मोगों को मोगता हुआ भी, सेवन न करने वाला रहता है। क्योंकि उसके अन्तरंग में क्षेत्र नहीं हैं। इसरा कोई अक्कानी जीव अपने अपनरंग में वेवेन्द्रिय सम्बन्धी भोगों अगर रहता हुआ भोगों को न पाकर नहीं सेवन करता हुआ भी उनका सेवन करने वाला हो जाता है।

तासर्य यह है, कि जैसे किसी व्यापारी ने किसी को अपनी दुकान पर नी कर रक्का और हुकान सम्बन्धी काम सब बढ़ भीकर ही करता है तथा वह व्यापारी अपने नर से बैठा हुआ है और दुकान सम्बन्धी कार्य को नहीं करता । यहां पर दुकान के टांटे नरे का स्वामी बह व्यापारी ही है। नीकर तो खंबत उसका काम करता है, इस्तित उसके स्वामीपने के अभाव के कारण वह उस टांटे नरे के फल का मोका नहीं है। वह व्यापारी स्वामीपने के कारण इब्ह कार्य नहीं करता हुआ भी उसके कला का मोका है। उसी शकार इस ससार से भिश्नाहरीं नो माजिक समान होता है और सम्बन्धि पाकर के दूल्य होता है।

श्रागे निज तथा पर के झाता सम्यन्दृष्टि का वर्णन करते हैं-

उदगविवागो विविहो कम्माएं विण्णश्चो जिल्बरेहिं।

ण दु ते मञ्भ सहावा जाणगभावो दु ब्राहमिक्को ॥ १६८॥

कर्मोद्यविषाकाश्च विविधा वर्णिता जिनैः। सम नैव स्वभावास्ते ज्ञायकोऽहं सुनिश्वयात ॥ १९८॥

भाषार्थ — जो कमोद्य के रस से जन्मन हुए खनेक प्रकार के भाव है वे मेरा स्वभाव नहीं है। मैं तो प्रस्यक्त अनुसवारोचर टकोस्कीया एक ज्ञायकभाव हूं। एसे सामान्यतया स्व ही कमेंजन्यसावों को सम्यन्हींट परक जानता है। खपने को तो वह एक ज्ञायक ही मानता है।

विशेषार्थ — जैसे सम्पूर्ण विभाव व कर्म के फल, शुद्धनिश्चयतय से ऋाम्मा के वास्त-विकरसमाव से भिन्न हैं वैसे ही सस्यम्हिष्ट जीव कपने को श्रीर पर को पृथक् ही मानना है। उसमें तो क्षोयरूप श्रीर मानरूप की विवक्ता ही नहीं होती।

आगे कहते हैं कि सम्यग्द्रष्टि निज व पर को विशेषता से कैसे जानता है-

पुग्गलकम्मं रागो तस्स विवागोदक्को हवडि एसो।

ण दु एस मज्मः भावो जाणगभाञ्चो हु ऋहमिक्को ॥१६६॥

पुद्गलकर्म रागोऽस्य स निपाकोदयो भवेत्। नत्वेष मम भावो व ज्ञायकोऽहं निरञ्जनः॥ १९९ ॥

भागार्थ— सम्यार्टाए ऐसा जानता है, कि यह राग पुद्गालकर्म है, उसके विभाक का उदय हैं जो मेरे श्रमुभव में रागरूप, श्रीतिरूप, श्रास्वाद होता है, अतः यह मेरा स्वसाय नहीं है, क्योंकि निश्रय से मैं तो एक ज्ञायकमावस्वरूप हैं। विशेषार्थ— इस गाया में पुरानाव का विशेषया कहा है, उसी मक्सर राग की जगह पद पलटते से हुए, सोह, क्रोज, सान, सावा, लीम, कमें, नोकमें मन, वचन, काय, श्रीत्र, चल्लु, ब्राय, स्तम और करार्थ थे पह सककर सोलह स्ट्रीं कं उसस्यान करता और इसी क्यरें ये पह सककर सोलह स्ट्रीं कं उसस्यान करता और इसी क्यरें से अन्य को भी विचार लोग। इस प्रकार सम्यादिष्ट अपने को जानता हुआ रागरहित होकर नियम से हान व वैरायस्यदित होता है।

"समयसार कलश" में आचार्य कहते हैं कि-

सम्याद्दे भेवति नियतं ज्ञानवैराग्यक्षकिः

स्य वस्तुत्व कलियतुमयं स्वान्यरूपाप्तिग्रुक्त्या । यस्माज् ज्ञात्वा व्यतिकरमिदं तत्वतः स्वं परं च स्वस्मित्रास्ते विरमति परात्सर्वतो रागयोगात ॥

खर्यात— सम्यग्हिष्ट जीव के कान्तानुवन्धी कथाय और मिध्यात्वकर्म का उदय मन्द्र होजाने से खथवा कामाव होने से संमार मे ख्यानकपना दूर होजाता है। उसके मीतर सम्बक्धात इस प्रकार मत्कव उटता है कि परमाग्नुमात्र भी पर्ट्य मेरा नहीं है। मेरा वहीं है जो सत्ता से ही मेरे साथ है व सत्ता साथ रहेगा। ये क्षानदरीनसुख्वांथेचारित्राहि मेरे निजी गुणु हैं, तथा रामदेखादि सर्व जीपाधिक व मोहजनितमाय मेरे स्वभाव नहीं हैं। इत्यक्से व मोक्से तो प्रत्यक्ष ही मिन्त है। बेरान्य ऐसा श्वाहित होता है, कि यह ससार त्यागने योग्य है। निजस्वमावकर सुकदशा ई। प्रत्य करते योग्य है। इस सहजक्षान वैराग्य के कारण वह सद्दा ही अपने सुद्धस्वरूप के अनुभव की हांच में नामय रहता है। यहां दशा पूर्ववद्ध कर्म की निजरा करती है व आगामी क वघ को रोकती है।

आगे सम्यर्ग्हाट के वास्तविकस्वरूप का प्रहरण और रागडेवादि के त्याग का वर्णन करते हैं—

एवं सम्मिहिट्टी ऋप्याणं मुण्दि जाग्रागसहावं।
उदयं कम्मिविनागं य मुऋदि तच्चं वियाग्यंतो ॥ २००॥
एवं सदृहिरात्मानं जानाति ज्ञायकं सदा।
कर्मोदयविषकं च तन्त्रं ज्ञातनिक्यच्चित् ॥ २००॥

भाषार्थ— इस प्रकार सम्यग्टिष्ट श्रापने को झायकस्वभाव जानता है। श्रीर बस्तु के यथार्थस्वरूप को जानता हुआ कर्म के उदय को कर्म का विपाक जानकर उसे त्याग देता है।

विशेषार्थ — पूर्वकथनानुसार सम्यन्द्रष्टि आत्मदर्शी अपनी आत्मा को परमानन्द्रमयी टंकोतकार्य, ज्ञाता, द्रष्टा एक स्वभावरूप अनुभव करता है। तथा तिस्य ज्ञानन्द्रमयी एक स्वभावरूप परमामत्मत्व को तीन गुप्तिमयी समाजि में स्थितकर विशेषकृप से जानता हुआ द्वामाग्रुभकर्मी के उद्देश को कसी का फल मानकर, कि यह मेरा स्वरूप नहीं है, त्याग देता है।

> हाने कहते हैं कि रागी सम्बन्धि क्यों नहीं होता ? परमाणुमित्तयं पि हु रायादीयां तु विज्जदे जस्स । यावि सो जागादि अप्पास्थयं तु सठवागमधरोवि ॥ २०१ ॥

अप्पाणमयाण्तो अग्रप्पयं चावि सो अयाण्तो । कह होदि सम्मदिद्वी जीवाजीवे अयाण्तो ॥ २०२ ॥

यस्य रातकपायाष्णामणुमात्रं च विद्यते । ब्रात्मानं न विज्ञानाति सर्वागमघरोऽपि सः ॥ २०२ ॥ तथात्मानमज्ञानन्योऽनात्मानमपि वेचि न । जीवाजीवावज्ञानन् स सम्यग्रदृष्टिः कर्यं भवेत ॥ २०२ ॥

आपार्थ— जिस जीव के रागादि का लेरामात्र मी विद्यमान है, वह जीव सब राक्षों का बेता होने पर भी श्वाच्या को नहीं जानता श्रीर जो श्वाच्या को नहीं जानता, वह पर को भी नहीं जान सकता। इस प्रकार जो व्यक्ति जीव श्रीर श्रजीव दोनों को नहीं जानता वह सम्प्यच्छि से को मकता है? श्रच्योंन नहीं हो सकता।

विशेषार्थ— जिस जीव के सक्कातमय रागादिभाषों का लेशमात्र भी विद्यमात है, वह जीव यदि अतुकेवली के समान भी हो तो भी क्कानमयभाव होने से स्नास्मा को नहीं जान सकता है। सौर जो स्रपने सारमा को नहीं जानता है, वह पर को भी नहीं जानता। स्रप्तः जो स्नास्मा को नहीं जानता। स्रप्तः जो स्नास्मा स्त्रीर पर दोनों को नहीं जानता। है वह जीव स्वजीव वस्तु को नहीं जानता, तथा जो जीवाजीव को नहीं जानता वह सम्यम्हि नहीं है। इसलिए जो रागी है, वह झान के न होने के कारण सम्यम्हि नहीं हैं।

शिष्य द्वारा परमात्मपद क्या है ^१ यह प्रश्न करने पर, उसका समाधान ऋपिम गाया से करते हैं—

आदिह्या दव्यभावे अपदे मोत्तृष्ण गिण्ह तह णियदं । थिरमेगमिमं भावं उवलब्भंतं सहावेशा ॥ २०३ ॥

> मुक्त्वात्मिनि विभावान्वै गृहाण नियतं पदम् । स्थिरमेकमिमं भावं लम्यमान स्वभावतः ॥ २०३ ॥

मापार्य — भारमा में जो द्रव्यकर्म और भावकर्म हैं उनको श्रक्षिर जानकर त्याग दे। और हे भव्य । अपने ही निश्चित स्थिर एक स्वभाव से अनुभवरास्य इस श्रत्यज्ञीभूत आत्म-पदार्य को महरण कर।

विरोपार्ध — इस आत्मद्रव्यरूपी आधार में जो ज्ञानावरस्मादि द्रव्यकर्म और रागद्वेशिद भाव कर्म स्थित हैं उनको विनाशीक जान कर त्याग दे । और हे भव्य ! अपने ही सम्बन्धी अर्थोन् अपने ही तिश्चितरूप, अविनाशी, स्वभाव से अनुभव करने योग्य परमात्मसुख की सर्वितिरूप स्वसवेदन ज्ञानस्वभाव से अनुभाव्य इस प्रत्यन्त आत्मपदार्थ को म्रहस्स कर ।

श्रव मोच्च के कारएग्यूत मित्रज्ञानादि विकल्परहित परमात्मपद को यह स्रात्मा योगा-भ्यासादि साधनो द्वारा शाप्त करता है, यह बताते हैं—

माभिशिसुदोहिमश्यकेवलं च तं होदि एक्कमेव पदं। सो एसो परमट्टो जं सहिदुं शिव्दुद्दिं जादि ॥ २०४॥

सन्ति ज्ञानस्य पर्याया मत्यादिकेवलात्मकाः । तानुसञ्चामोक्षमामोति परमार्थः स एष वै ॥ २०४ ॥

भावार्य — मतिज्ञान, भुतज्ञान, ष्यवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवलज्ञान ये ज्ञान के भेद हैं। ये सभी एक ज्ञान नाम से कहे जाते हैं। ष्यतः यह द्युद्धनय का विषयस्वरूप ज्ञान सामान्य है, इसी द्युद्धनय को प्राप्तकर ष्यात्मा मोचपद को प्राप्त होता है।

विशेषार्थ — जैसे सूर्य के भेचों के भावरण से कमती बढ़ती होजाने के कारण सूर्य के प्रकार में कमती बढ़तीपने के भेद होजाते हैं जाती प्रकार मतिकानावरण, भुतकानवरणादि प्रकृतियों के ज्योपराम के अनुसार मतिकान, शुतकानवर्षे भेद होते हैं। यह मति, शुत, अविभ, मानापर्यंथ केवलकान अभेदरूप निक्य से एकरूप ही हैं। यही लोक में प्रसिद्ध पंचकान का अपनेदरूप एतायों है। जिल एतायोंकरूप को पाकर वह जीव मोच को प्राप्त हो जाता है।

पर्दामदं नजुकर्मदुरासदं सहजनीध कला सुलमं किल । तत इद निजनीधकलानलात्कलथितुं यततां सततं जगत्।।

श्र्यांत् यह झानमयपर, कर्म से दुष्पाप्य है और स्वाभाविक झानकी कला से सुलग है। इसलिए श्रपने निज्ञहान की कला के वल से इस झान का श्रभ्यास करने के लिए प्रयक्ष करो।

त्रागे सामान्य ज्ञानगुरण का वर्णन करने हैं-

खाखगुर्णेण विहीसा एयं तु पयं बहूवि स सहंते । तं गिण्ह सियदमेदं जदि इच्छिस कम्मपरिमोक्सं ॥ २०५ ॥

> ज्ञानगुणविद्दीना ये लभन्ते न पदं हि तत्। वाञ्जास्तिकर्ममोश्चे चेदु गृहाण नियतं पदम् ॥ २०५ ॥

भाषार्थ— हे भन्य 'जो तू कमें से मुक्त होना चाहता है, तो उस निश्चत झान को महरा कर, क्योंकि झानगुरा से रहित पुरुष, बहुत प्रकार के कमें करते हैं, तो भी झानस्वरूपयह को प्राप्त नहीं होते।

विशेषार्थ — विकाररहित परमात्मतत्व के अनुभवस्त्यी लक्ष्य को धारण करने वाले ज्ञानगुण से रहित बहुत से पुरुष शुद्धात्मा ही उपादेय अर्थात प्रहण करने योग्य है, इस स्वसंवेदन ज्ञान से रहित दुर्थ , कायक्रभावि तपअरण को करते हुए भी इस मितक्रानादि से अभेदरूप साचार गोच का कारण स्वसंवेदन के योग्य गुद्धात्मा के अनुभवस्त्यी लक्ष्य को रखने वाले परमात्मयत्व को प्राप्त नहीं होते हैं। इसलिए हे अन्य ! यदि हत्यवर्कम, आवकर्म, नोकर्मों से मुक्ति चाहते हो तो उस परमात्मयत्व को ही प्रहण करो।

फिर इसी उपनेश की बिशेवतया कहते हैं-

यद्धिः रदो शिष्यं संतुट्ठो होति शिष्यमेदक्षि । पदेश होदि तिसो होहदि तुह उत्तमं सोक्यं ॥ २०६॥

अस्मिन्यके रही जिल्म संस्कृते अक चालित । मनिन्यस्युत्तमं स्मेणय हुको भन्य ! मनास्पता ॥ २०६ ॥

भाषार्थ — है भव्य जीव ! इसी ब्यास्मस्वरूप में नित्य रत हो, नित्य इसी में सतुष्ट रह चौर इसी से तुम हो, इससे ही तुम्हे वत्तम सुख की माहि होगी ।

बिशेषार्थ— हे भव्य । त्वावन्यात्र ही सत्य परमार्थस्वरूप झात्मा है, जितना यह ज्ञान है, ऐस्त निश्चय करके ज्ञानमात्र खाल्मा में ही निरन्तर रित, प्रीति, जीर रुचि कर । इतना हो सस्यार्थ करव्यक्ष्म है जितना यह ज्ञान है, ऐसा निश्चय करके, ज्ञानमात्र आत्मा से नित्य ही मन्तुष्ट हो जीर इस्ता हो सत्यार्थ अनुभव करने योग्य है। तुक्ता यह ज्ञान है, ऐसा निश्चयकर ज्ञानमात्र के ही ज्ञात्मा में नित्य तृति को प्राप्तकर । इस तह नित्य हो ज्ञातमा में रत, ज्ञातमा में सतुष्ट, ज्ञात्मा में तुत्र होने से तेरे को बचन के ब्यागेचर नित्य उत्तम सख प्राप्त होगा ।

> यं लब्ब्या चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन्स्थितोः न दुःखेन गुरुपाणि विचाल्यते ॥

(गी० ६-२२)

ष्यांत् जिस व्यात्मप्राप्तिरूप लाभ को प्राप्त करके उससे व्यक्ति कोई ट्रमरा लाभ नहीं मानता, एवं जिस व्यात्ममत्व में स्थित हुव्या ज्ञानी राख्यातादि बड़े भारी दुःखो द्वारा भी विचलित नहीं किया जा सकता। ऐसा यह व्यवपम व्यात्मतत्व हैं।

ज्ञानी परको महरा क्यो नहीं करता है ? इसके उत्तर में गाथा कहते हैं---

को ग्राम भगिज बुहो परदव्वं मम इमं हवइ दव्वं । अप्पागमप्पगो परिगहं तु ग्रियदं वियागांतो ॥ २०७ ॥

> ममास्तीति परद्रव्य वदेदेवं हि को बुधः । स्वं स्वपन्यिहं बेचि नियमेनात्र परिख्तः ॥ २०७ ॥

ष्ट्रार्थ — ऐसा कौन झानी हैं ? जो यह परद्रव्य मेरा द्रव्य हैं ऐसा कहे, ख्रथोत झानी ऐसा नहीं कह सकता, क्योंकि वह तो ख्रपनी खात्मा को ही नियम से ख्रपना परिष्रह जानता है।

विशेषार्थ— झानी जीव यह बात कभी नहीं भानेगा और न कहेगा, कि यह परह्रव्य स्त्रीपुत्रादि, शरीर व रागढ़ेशादिभाव मेरे खात्मा सम्बन्धी हुव्य या भाव हैं, क्योंकि उसको इसका ठीक २ खत्मक है. कि अपनी आत्मा का परिप्रह तो खपनी खात्मा का शहस्वरूप हो है।

इसी अर्थ को यक्ति से एवं करते हैं--

मज्यमं परिग्गहो जह तदो अहमजीवदं तु गच्छेज । खादेव अहं जम्हा तद्धा ए परिग्गहो मञ्जम ॥ २० ॥ ॥

श्चन्यः परिप्रहो से 'बेव् गच्छेब' जहत्त्यताम् ।' क्रातेवाहं यतस्तस्या श्रे से 'फाः परिक्रकः ॥ २०८ ॥

भाषार्थ— झाना ऐसा जानता है, कि यदि भेरा परतृच्य परिम्रह हो, तो मैं भी अजीव-पने को प्राप्त हो जाऊ, किन्तु मैं तो केवल झाता हूं, इसलिए मेरे कुछ भी परिम्रह नहीं हैं।

विशेषार्थ — यदि (अध्याल व रागद्वेद्वादिक एरद्रव्यक्षणी परिग्रह मेरे हो जावें, तो मैं जड़त्व (कवीवपने) को प्राप्त होजाऊं, किन्तु मैं तो परमात्मपदस्वरूप व शुद्धक्राम्सवरूप हूं, इसकिए यह परद्रव्यादि परिग्रह निश्चय से मेरे नहीं हो सकते।

धव बतलाते हैं, कि ऐसा मानने पर झानी के परद्रव्य के बिगवने व सुबदने में समता-भाव होता है—

क्रिज्यु या भिज्यदु वा खिज्यदु वा बाहव जाहु बिप्पनयं। जहाा तह्या गच्छदु तहबि हु स परिग्गहो मन्भां॥ २०६॥

बिद्यतां निष्यतां यातु प्रस्तयं नीपतां तथा । गच्छतु वा ययेष्टं न तवाचि मे परिप्रहः ॥ २०९ ॥

भाषार्थ — ज्ञानी ऐसा विचारता है कि परड्रव्य छिट् जाय, भिद्जाय, ध्रयक्षा कोई ले जाय या नष्ट होजाय या जैसे तैसे भी चला जाव, तो भी निश्चय से परट्रव्य मेरा परिव्रह नहीं हैं।

षिरोवार्थ— यह बाध रारीर ब्यादि छिद जायें, वाहे दुक्त्वे २ होजायें, वाहे भिद्द जायें या इन्हें कोई ले जाय श्रथवा प्रलय को प्राप्त हो जायें वाहे जिस किसी कारण से खूट जायें तो भी वह देहादि मेरा परिम्नह नहीं हैं। क्योंकि मुक्ते यह हट् निश्चव हैं, कि मैं टंकोल्कीए परमानम्द मय ज्ञात हष्टा एकस्कासकर हूँ।

अपरिग्गहो अणिच्छो भणिदो खाणी य खिन्छदे धम्मं । अपरिग्गहो दु धम्मस्स जायगो तेग सो होई ॥ २१० ॥ अपरिग्गहो अणिच्छो भणिदो खाणी य खिन्छदे अहम्मं । अपरिग्गहो अधम्मस्स जायगो तेग सो होदि ॥ २११ ॥ अपरिग्गहो अणिच्छो भणिदो खाणी य खिन्छदे असग् । अपरिग्गहो दु असग्रस्स जायगो तेग सो होदि ॥ २१२ ॥ न धर्मावर्मेगीर्वाच्छा झानां कोखाऽक्षनेऽपि न । तेषां परिद्रहो नातो झानिनो निम्मरिप्रहाः ॥ २१० - २१२ ॥ भाषार्य- जो हच्छा । मुझो) रहित है, वह क्यरिप्रही क्षा गणा है। ध्रवस्य का

भाषार्थ — जो इच्छा (मूर्खा) रहित है, वह अपरिमही कहा गया है। अतएव ब्रात्स-ज्ञानी, वर्ब, अवर्ध (पुष्प, पाप) ओजनाहि की इच्छा नहीं 'करता'। इसी कारल से वह धर्म- अपरिगहो अधिष्को भिषदो बाखीय सिच्छेटे पायां। अपरिगहो दु पासस्म जासागे नेसा संग्रहीदि ॥ २१३ ॥ अधर्मादि को प्रहरा न करता हुआ भी उनका केवल झातामात्र रहता है।

विशेषार्थ — कात्मकानी सब पकार के परिमहों से रहित होता है. क्योंकि जिसके कात्मा से भिन्न वाह्य पदार्थों में किसी प्रकार की ब्याक्ता कार्यात राग व मोह कादि नहीं है वहीं परिमहरहित है। शासकारों ने पूच्छों को ही परिमह कहा है। किन्तु तत्मकानी द्धुढोपयोगरूप कात्मातुमृति को छोड़कर गुमोपयोगरूप पुत्य तथा का्युमोपयोगरूप पाप न्नादि को नहीं वाहता इसी लिए नक्षकानी जीव, पुरुष कार्दि के प्रहस्य न करता हुन्ना, क्योंन् तहरूप परिस्मन क करता हुन्ना, क्योंन् तहरूप परिस्मन क करता हुन्ना, क्योंन् तहरूप परिस्मन रहता है।

आवार्य इसी विषय को आगे पुष्ट करते हैं-

पमादिए दु विविहे सब्वे भावे य गिच्छदे गाणी । जाग्रगभावो गियदो गोरालंबो दु सब्वत्य ॥ २९४ ॥ माबांथ विविधान्सर्वान् झानी नेच्छति निथयात्।

निरालम्बस्तु सर्वत्र नियतं नित्यज्ञायकः ॥ २१४ ॥

भाषार्थ— इस प्रकार ज्ञानी पूर्वोक्त भावों को नहीं चाहता है, क्योंकि सम्यग्दृष्टि तो सब खबस्याकों में नियम से निरानम्ब व स्वतन्त्र रहता है।

विशेषार्थ— परमात्मतत्व का झानी उपर्युक्त पुरुष, पापो व भोजनपानाहि बाह्यपटार्थी को नहीं वाहता है, क्योंकि वह सबंत्र सब अवस्थाओं में टकान्हीयों परमानदमयी झाता, द्वष्टा एक स्वभावरूप है। तथा तीन जगन् व तीन काल में भी मन, वचन, काय से व कृत, कारित, अनुमोदना से बाह्याभ्यन्तर परिम्रहरूप चेतन और अचेतन परटूप में भ्यालम्बनरहित होता हुआ भी भननत्वानाहि गुरुखकरूप अपने स्वभाव में निश्चल रहता है।

इन्ही भावों को अस्तवन्द्राचार्य ने निम्न प्रकार से व्यक्त किया है— पूर्वबद्धनिजकर्मविपाकाज ज्ञानिनो यदि भवत्युपयोगः।

तद्भवत्यथ च रामवियोगान्न्नमेति न परिग्रह्भावम् ॥

(कारा) क्यांत् सम्यन्दष्टि जीव के राग, द्वेष व मोह का त्याग तियम से होता है। उसके यह क्यांत है कि मैं शुद्धारमा हू, देहादि भिन्न ह व समस्त रागादि कर्म शुक्त से भिन्न है। दूव में बाधे हुए कर्मों के विषाक से जो उसके भोग-सामग्री का सम्बन्ध है वह उसको भोगता है। किन्तु ज्वासीनभाव से भोगता है। कास्मभोग के सामने वह इस भोगों को तुम्ब्र समम्रता है। उसको किया गृहस्था-क्यां में रागी जीव के समान दीखती है। किन्तु वह क्षन्तरग से विगगी है। क्यतः उसके कर्म क्यिर जाते हैं कीर नवींन कर्म नहीं बंधते।

आगों कहते हैं, कि इसनी न तो वर्तमान भोगों में इच्छा करता है और न सविष्य के भोगों को चाहता है—

> उप्पराणादयभोगो विद्योगबुद्धिए तस्स सो शिच्चं । कंखामखागयस्य य उदयस्य शु कुठवए शास्त्री ॥ २१५ ॥

उत्पन्नोदयभोनेषु त्यागबुद्धिर्भवेषु बुधः । करोति नैव काक्षां स उदयस्य च माविनः ॥ २१५ ॥

भाषार्थ — ज्ञानी जीव, उरपन्त हुए वर्तमान काल के ख़ब्ब के भोगों को हेय बुद्धि से देखता है। इसलिए असके परिमह नहीं है। तथा चागामी काल के भोगों की उसको बांछा नहीं है, इसलिए भी उसके परिमह नहीं है।

विशेषार्य— कर्योदय का उपमोग, काल की क्रपेचा (मृत, अविक्यत, वर्तमान भेद) से तीन प्रकार का है। उनमें से मृत तो बीत ही चुका इसीलिय उसका तो प्ररत्न ही नहीं रहा. और वर्षमान के उपमोगों को झानी हेय बुद्धि से भोगता है। इसलिए झानी के वर्तमान का भी परिमह नहीं है तथा आगामीकाल में घाने वाले (कर्योदय से) भोगों की झानी वांच्छा नहीं करता। इसलिए उनका भी परिमह झानी के नहीं हैं। इसीलिए झानी बचंदा परिमहर्सक है।

अनागतकाल के कर्म के उदय को झानी क्यों नहीं चाहता है ? आगो इसका बर्गन

जो वेदिद वेदिज्ञिद समए समए विण्स्तदे उह्यं। तं जासगो दु एासो उहयंपि स कंखड़ कयावि॥ २१६॥ वेयवेदकमवी डी काले काले प्रस्तवतः।

भाषार्थ— जो श्रद्धभन करने वाला भाव श्रयांन् बेवकमा श्रु श्रीर जो श्रद्धभव करने योग्यभाव श्रयांन् बेदुभाव, इस तरह बेदक श्रीर वेदा ये होनों भाव खास्ता के होते हैं। वे कम से होते हैं, एक समय में नहीं होते हैं। तथा दोनों हो समय समय में नाश को प्राप्त हो जाते हैं। श्राप्ता दोनों भावों में लिए हैं। इसलिए क्षानी श्राप्ता दोनों भावों का खायक ही हैं इन दोनों भावों को ब्रामी कराविन सो नहीं वाहता हैं।

उभयोर्जायको ज्ञानी न स कांक्षनि तौ कदा

बिरोपार्थ— जो कोई रागट्टेपादि विकल्परूपभाव कर्ता होकर बेदता है— अनुभव करता है और जो साता के उदय से होने वाला कर्मरूपभाव रागादि विकल्प से अनुभव किया जाता है। वे दोनो ही भाव व्यर्थ पयांच होने की अपेजा से प्रत्येक समय मे नारा को प्राप्त हो जाते हैं। अत्यय्व तत्वज्ञानी उनको अर्थात वर्तमान व माथी होने वाले भावो की विनश्यर जानकर दोनों को ही कवापि नहीं वाहता है।

> सम्पूर्ण उपमोगों से झानी के वैराग्य ही हैं, इसी बात को कहते हैं— बंधुवभोगियिभिन्ते अड्भत्रसाएगिदएसु खाखिस्स । संसारदेहविसएसु खेव उप्पज्जए राओ ॥ २१७ ॥ वंधभोगिनिमेचे रागोदेयेचु झानिनः। मवदेहादिमोगेचु रागोतोत्त्रचते क्वचित् ॥ २१७ ॥

भाषार्थ— बन्ध फीर भोगादि के निमित्त जा अध्यवसान स्वर्थात् रागादि के उदय हैं, वे संसार विषयक खीर देंड के विषय हैं। उनने झानी के राग उत्पन्न नहीं होता। विशेषार्थ— इसी आव को श्री अस्तवन्द्राचार्य ने लिन्न "कलश" द्वारा व्यक्त किया है— ज्ञानिनो न हि परिग्रहमार्व कमरागरसरिकतयैति । रङ्गयुक्तिरकपायितवस्त्रे स्वीकृतैव हि बहिर्लुटतीह ॥

ष्यांत् जैसे कपड़े को बिना लोद फिटकरी लगाए यदि रंगा जाय तो वह रंग पक्का नहीं होता। बाहर ही रहता है, और शीम ही जूट जाता है। वह रंग कपड़े की असल अभिका को संगीन नहीं बनाता है। उसी तरह मिण्यात्व व धनन्तानुबन्धी कथायरूप लोद पिटकरी के बिना प्राप्त मोगों से झानी लिप्त नहीं होता। भोगते हुए भी अप्यन्त उदास रहता है। इसीखिए उदय प्राप्त कर्मों की निर्जरा हो जाते हैं और संसार कारणी भृतक्ष का बंध वेदा है। अप्रत्याख्यान व प्रयासका कथाय जाति राग शीम ही बहुट जाता है। वह कच्चे रंग के समान वाधक नहीं है। अप्तरंग को रागों बनाने वाला नहीं है। यह सम्यन्दक की अपूर्व महिमा है।

इसी अर्थ का ज्याख्यान अधिम गाथा में करते हैं-

गाणी रागप्पजहो सव्वद्वेत्वेसु कम्ममञ्करदो । गो लिप्पइ रजएग दु कदममञ्के जहा कग्पयं ॥ २१८ ॥ श्रण्गागो पुग्र रत्तो सव्वद्वेतु कम्ममञ्करादो । लिप्पदि कम्मरएगु दु कदममञ्के जहा लोहं ॥ २१६ ॥

> सर्वद्रव्येषु रक्तो न कर्ममध्यगतोऽपि मः । स्त्रर्णं पंक्रगतश्चापि न च पंक्रेन लिप्यते ॥ २१८ ॥ प्रज्ञानी तु भवेद्रक्तः कर्ममध्यगतः पुनः । कर्मणा लिप्यते नृतं यथा लोडश्च कर्दमे ॥ २१९ ॥

सापार्थ— जिस प्रकार कीचड़ में पड़ा हुआ भी सोना कीचड़ से लिए नहीं होना, उसी प्रकार कमें करता हुआ भी ज्ञाना कमें से लिप्त नहीं होना। किन्तु जिस प्रकार लोहा कीचड़ से पदकर विकत होजाता है उसी प्रकार श्रजानी कमीं में फसकर रागमाय के कारण विकत होजाता है।

विशेषार्थ— जैसे कीचक से पहे हुए मुक्यों को काई नहीं लगती और लोहें को लग जाती हैं, उसी प्रकार कार्मीय वर्गायाओं से पड़ा हुआ भी क्षानी, उनकी रज से लिस नहीं होता है। किन्छु अञ्चानी भदिब्हान के अभाव से परहच्यों से रागी होंगी होने के कारण उनमें सोहादि करता हुआ कभी की रज से लोहें की तरह विकृत हो जाता है।

त्रागे इसी अर्थ को रागन्त द्वारा कहते हैं---

भुंजंतस्सवि विविहे सच्चित्ताचित्तमिस्सिए दब्वे । संखस्स सेदभावो एवि सक्कइ किण्हगो काउं ॥ २२० ॥ तह खाखिस्स वि विविहे सच्चित्ताचित्तमिस्सिए दब्वे । भुंजंतस्स वि खाखं स सक्कमसाखदं खेटुं ॥ २२१ ॥

388

सिवचाषिचिमश्राणि सुझानो विविधानि वै । इत्तेतमावो हि शंखर्य कृष्णंकर्तुं न शक्यते ॥ २२० ॥ सिवचाषिचिमश्राणि द्रव्याणि झानिनस्त्रया । सञ्जानस्यापि च झानमझानतां न याति वै ॥ २२१ ॥

भाषार्थ — सिचताबित्त, मिश्र नाना प्रकार के द्रव्यों को खाते हुए भी शांख का सफेसपना काला नहीं हो सकता है। उसी प्रकार सिचताबित्त मिश्र पदार्थों को भोगते हुए भी झानी जीव का झान. रागभाव को प्राप्त नहीं होता है।

बिशेषार्थ— जैसे सिचताबित्त नाना प्रकार के पदार्थों को भोगते हुए भी रांख का सफेदपना कृष्णुरूप नहीं हो सकता है। उसी प्रकार सिचत, अबित्त व मिश्र नाना प्रकार के हुट्यों को अपने गुण्युश्यान के अनुसार भोगते हुए भी झानी जीव का बीतराग स्वसंवेदन जल्ला भेरद्रान रागद्वेपस्य अर्थान अज्ञानभावस्य नहीं हो सकता है। क्योंक स्वभाव बदला नहीं जा सकता है। इसी कारण स्वसंवेदन ज्ञानी जीव के चिरकाल के बांधे हुए कर्मों की निर्जरा ही होती हैं और नबीन कर्मों का संवर होता है।

श्चागे इसी विषय को श्वन्य प्रकार से कहते हैं-

जइया स एव संखो सेदसहावं तयं पजहिऊखा। गच्छिज किण्हभावं तइया सुक्कत्तरां पजहे ॥ २२२ ॥ तह रण।णो विहु जइया सारासहावं तयं पजहि ऊर्सा। ऋगसारोस परिसदो तइया अस्सासदं गच्छे ॥ २२३ ॥

त्रस्या ज्ञान्त्रम्या ज्ञान्त्रस्य प्रस्ति वै यदा। तदा त्यजति ज्ञुङ्कस्य क्रंचः गीद्गतिको यथा॥ २२२॥ परिखतोऽज्ञमावेन रागादिना तथैव सः। ज्ञानी ज्ञानस्वभावं च त्यक्स्या चाज्ञानतां व्रजेत्॥ २२३॥

भागार्थ — जैसे जीवरहित शान, पुद्गतारूप होता हुआ भी काले परद्रव्य के ससगे से अपने अन्तरंग उपादान परिग्राम के आधीन होकर अपने सफेद्रवभाव को त्याग कर कृष्णपने के आप्त होकरता है। उसी प्रकार क्षानी जीव भी, अपनी जुद्धि के दोष से बीतरागरूप क्षानास्वभाव को छोड़कर मिध्यालाहि अक्षानस्वभाव परिग्राम करता है। उस समय उसके सवरपूर्वक निजेदा ने होकर कभी का बंध होता रहता है।

विशेषार्थ— सुगम है।

अब सम्यव्हर्शन के आठ अंगो का वर्शन करते हैं, और प्रथम निकांक्ति अंग को कहते हैं।

> पुरिसो जह कोवि इह वित्तिशिमिर्त तु सेवए रायं। तो सोवि हेदि राया विविहे भोए सुहुप्पाए॥ २२४॥

एमेव जीवपुरिसो कम्मरबं सेवदे सुहिणिमितं। तो सोवि देइ कम्मी विविद्दे भोए सुहुप्पाए॥ २२५॥ जह पुरा सो चिय पुरिसो बित्तिनिमित्तं ख सेवदे रायं। तो सो ए देइ राया विविद्दे भोए सुहुप्पाए॥ २२६॥ एमेव सम्मादिट्टी विसयत्थं सेवदे ख कमरयं। तो सो ख देइ कम्मो विविद्दे भोए सुहुप्पाए॥ २२७॥

> पुरुषः कोऽपि च राजानं इत्यर्थं सेवते यथा । ददाति बहुभोगान्वं स सुखोत्पादकान्तृषः ॥ २२४ ॥ एवं कर्मरजो जीवः सुखेल्ख्या च सेवते । ददाति विविधान्भोगान् कर्म जगतसुखानि च ॥ २२५ ॥ जनाः कोऽपि च राजानं इत्यर्थं न च सेवते । राजाऽवो विविधान्भोगान्नैव तस्मै ददाति वै ॥ २२६ ॥ सम्यक्त्वी विषयान्भोगान्नैव तस्मै ददाति वै ॥ २२६ ॥ न कर्म विविधान्भोगान् तस्मै ददाति जातुचित् ॥ २२७ ॥

भाषार्थ — जैसे कोई पुरुष झाजीबिका के लिए राजा की सेवा करता है तो वह राजा भी उसको धनेक प्रकार के सांसारिक भोग देता है। उसी प्रकार जो पुरुष सामारिक सुख के लिए कसंस्पी रज को सेवन करता है। तो वह उसे झनेक प्रकार के मासारिक भाग देता है। किन्तु यदि वहीं पुरुष वृत्त्यादि के लिए राजा की सेवा न करे तो राजा भी उनको नामा प्रकार के सांसारिक मोग न हे। इसीलिए सम्यादृष्टि, विषयों के लिए (सांसारिक सुखों के लिए) कर्मकपी रज को नहीं सेवना है, खता वह कमें भी उसे सांसारिक भोगों को नहीं देता है।

बिरोपार्थ— यहां टप्टान्त और दार्घ्यन्त द्वारा यह सममाया गया है, कि जो व्यक्ति जिस मानता से कमें करता है, वह उसी प्रकार का फल पाता है। और यहि कोई तिष्काममान से कमें करें, तो उसको फल गात नहीं हाता है। वैसे की काई व्यक्ति, आजीविका (स्वायं) के लिए ही राजा आदि की सेवा करना है अतः उसको वेतन (स्थयं) आदि मिलता है, और यहि वह तिस्काममान से सेवा करें तो उसको बेतन आदि कुछ भी भार नहीं होता है। इसी प्रकार यह कमें क्यीराजा सकता का स्थान के ताना है के तहीं कि की हो और यह आत्मा हक में क्यीराजा सकता का स्थान के ताना है। क्यार यह कमें क्यीराजा सकता का स्थान के ताना है। क्यार का स्थान के ताना है। क्यार का सेवार प्रकार पायकों में रावणादि की तहत लिस होजाता है। आर. इसको उस पाय के कला करता है के उद्देश में भागने पड़ते हैं। इस तरह यह जोव अनादिकाल से कर्मों के बराभित होकर सहान कहाँ को भोगता हुआ आ रहा है। इस तरह यह जोव अनादिकाल से कर्मों के बराभित होकर सहान कहाँ को भोगता हुआ आ रहा है। इस तरह यह जोव अनादिकाल से कर्मों के बराभित वह तरह । संसादिक उन्हों से क्षार कर हो से उन्हों के सामार कर है। इस तरह यह जोव का सामार्थ के उन्हों की हो कर हो से सामार्थ कर है। इस तरह वह की का सामार्थ कर हम्में से सुकता जाशन हो तो इस तरह कि तो ही हो की सामार्थ के स्थान कर हम कर हम कर हम कर हम सामार्थ कर हम से सामार्थ कर हम कर हम सामार्थ कर हम कर हम सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ कर हम सामार्थ कर हम सामार्थ कर हम सामार्थ कर हम सामार्थ के सामार्थ कर हम हम सामार्थ कर हम हम सामार्थ कर हम सामा

बिना इच्छा के कर्म किस प्रकार किये जाते हैं, इसको आचार्य कतरा द्वारा व्यक्त

स्यक्तं येन फलं स क्रमें कुरुते नेति व्रतीमो वयं किन्त्वस्यापि कुतोऽपि किंचित्पि तस्कर्मावद्येनापतेत् । तस्सिन्नापतिते त्वक्रम्पप्रमञ्जानस्यमावे स्थितो ब्राजी किं करुतेऽच किं न कुरुते कर्मेति जानाति कः ॥

क्यांन् सम्यादृष्टि, झानी है इच्छा रहित हैं, फिर वह कर्म कैसे बांचेगा ? क्यांत् नहीं बांचेगा । वह सदा क्यासमरसिक ही रहता है । पूर्वकर्मों के उदय से उसको रोग की विकित्सा के समान जो कुछ काम करता पड़ता है व विकय भोग करना पड़ता है, उससे वह क्यप्ने झानसमाव से विचित्तत नहीं होता है । इसिक्षए वह न वो कर्जा है न भोका है । वहने वो एकमान झाना हटा है । इस कारण कर्म की निजंरा हो जाती है । परन्तु तम्यवता स्काने से जो बंध होता था वह नहीं होता है । इस प्रकार झानी विना इच्छा के पूर्व में उदव कार्य कर्मों के बरा होकर उदासीन भाव से कर्म करता है। इसीक्षिए वे कर्म उसको बंध के कारण नहीं है । क्यपितु निजंरा के ही कारण हैं। कतः खावायं उपदेश देते हैं कि— यदि तुम सांसारिक दुःसों से जुक्त होना चाहते हो वो सांसारिक राग का परित्याग करो ।

अव नि शंकित अग को कहते हैं---

सम्मिद्दिश्ची जीवा गि्स्संका होति ग्रिन्भया तेगा । सत्तभयविष्पमुक्का जह्मा तह्मा दु ग्रिस्संका ॥ २२ ॥

निःशंका निर्मयाः सन्ति ते सम्यक्त्विजनाधुवम् । सप्तमयविद्युक्ताश्र निःशंकाश्र भवन्त्यतः ॥ २२८ ॥

भाषार्थ— सम्यग्दष्टि जीव, निकाय से निःशंक अर्थात् निर्भय होते हैं क्योंकि वे मप्तभय से रहित है, इसलिए निःशंक हैं।

बिरोपार्थ — सन्यार्टाष्ट जीव, हुद्भुद्ध एक स्वभाषक्य निर्देष परमात्मा की आराधना को करते हुए निःशंक होते हैं, इसी से भयरहित होते हैं। क्योंकि वे इस क्षोक, परतोक, अनरफ़ा, अगुप्ति, मरप, वेदना कीर काकस्थिक इन सात भयो से रहित होते हैं। इसीलिए वे निःशंक होते हैं। अर्थात चौर परीषद व उपसे जाजाने पर भी अपने शुद्ध आत्मीय स्वक्तप में निश्चल रहते हुए व शुद्धात्मा की भाषना से उत्पन्न जो बीतराग परमानन्द सुख, उसमें सन्तुष्ट रहते हुए अपने परमात्मक्षक्य से नहीं बिगते हैं।

इन सातो भयों के विषय का श्री ऋमृतचन्द्राचार्य ने कक्षशों द्वारा बहुत सुन्दर वर्णन किया है। उसी को यहा उद्भुत करते हैं—

सम्पन्दष्टय एव साहस्तिर्द कर्तु झमन्ते परं यद्वज्ञे ऽपि पतस्यमी अपचलानौजीनयप्रकाण्यति । सर्वामेव निसर्गानिर्मयतया शंकां विहाय स्वयं जानन्तः स्वयबध्यबोचवपुर्षं बोधाण्य्यवन्ते नहि ॥ १ ॥ लोकः शाधत एक एष सकत्वन्यको विविक्तात्मन-धिक्योतं स्वयंग्रेव केवलम्यं यन्त्रोक्रयत्येक्रकः । लोको यन्त तवापास्तदपास्यास्ति तद्धीः कतो जि:बंद्धः सततं स्वयं स सहजं जानं सदा विन्दति ॥ २ ॥ एवैक्रेंव हि बेदना यदचलं ज्ञानं स्वयं वेद्यते निर्भेटोदितवेद्यवेदकवलादेकं सदानाकलैः । नैवान्यागतबेदनैव हि भवेत्तादीः कती ज्ञानिनी निःशंकः सततं स्वयं स सहजं ज्ञानं सदा विन्दति ॥ ३ ॥ यत्मबाशमपैति तस्र नियतं व्यक्तेति वस्तस्थिति-ज्ञीनं मतस्वयमेव तत्किल ततस्वातंकिमस्यापरै: । श्रम्यात्राणमतो न किञ्चन भवेत्तद्धीः कृतो ज्ञानिनी निःशंकः मतत स्वयं सं महज ज्ञानं सदा विन्दति ॥ ४ ॥ स्वं रूपं फिल वस्तनोऽस्ति परमा गप्तिः स्वरूपेण य च्छक्तः को ऽपि परः प्रवेष्ट्रमकृत ज्ञान स्वरूप च तः । अस्याग्राप्तरतो न काचन भवेत्तद्धीः कतो ज्ञानिनो निःशंकः सतर्त स्वयं स सहज जानं सदा विन्दति ॥ ५ ॥ प्राणोच्छेदमदाहरन्ति मरण प्राणाः किलास्यात्मनो ज्ञानं तत्स्वयमेव शाश्वततया नोच्छिद्यते जातचित । तस्यातो मरणं न किञ्चन भवेतद्धीः कतो ज्ञानिनो निःशंकः सततं स्वयं स सहजं ज्ञानं मदा विन्दति ॥ ६ ॥ एकं ज्ञानमनाद्यनन्तमचलं सिद्धं किल्ततस्वतो यावत्तावदिद सदैव हि भवेषात्र दितीयोदयः। तकाकस्मिकमत्र किञ्चन भवेत्त्व्दीः कतो ज्ञानिनी निःशकः सततं स्वयं म सहजं जानं मटा विन्दति ॥ ५० ॥

कर्य-- (१) सम्यरहिष्ट (नाराकित गुणुमहित होता है. जिस के भय से तीन लोक के जीव मार्ग होड़ देते हैं ऐसा वज्रपात पड़ने पर भी वह क्रपने स्वरूप को निर्वाधक्वानशरीररूप मानता हुआ क्षान से चलायमान नहीं होता है। ऐसी शंका नहीं रखता कि इस वक्रपात से मेरा विनाश हो जायेगा। इस मतुष्यादि पर्याय के बिनाश को वह बिनाश नहीं मानता। क्यांकि उसका विनाश तो क्रवरयमानी है।

⁽२) जो इस भव में लोको का डर रहता है, कि ये लोग न मालूम मेरा क्या बिगाड़ करेंगे, ऐसा तो इस लोक का भय है, और परअव में न मालूम क्या होगा ऐसा भय रहना

परक्षोक भय है। किन्तु क्वानी ऐसा जानता है, कि मेरा लोक तो चैतन्यश्वरूपमात्र एक तित्य है। भेरे इस लोक के स्विवाय जो छन्य है, बहु परलोक है। इसकिए मेरा लोक तो किसी का बिगाझा हुआ नहीं विगवता है। ऐसा विचारता हुआ क्वानी छपने को खार्भावकक्वानरूप अनुभव करता है खत: उसके इस लोक का मय कदापि नहीं होता है।

- (३) वेषना नाम सुख दु:ख के मोगने का है, सो ब्रामी के एक प्रपना ब्रानमात्र स्वरूप का भोगना ही है। वह धन्य के द्वारा खाई हुई वेदना को वेदना ही नहीं मानता, इसलिए उमे वेदना का भय नहीं हैं। इसलिए वह सदा निर्भय हखा ब्रानका धनुभय करता है।
- (४) झानी ऐसा जानता है, कि सत्ताहप बस्तु का कभी भी नारा नहीं होता. कोर झान स्वय सत्तास्त्रपर है। इसकिए इस व्यक्तित्वर झान की रत्ता को भी यह व्यक्तरपक नहीं सममता । इस कारण झानी को व्यरत्ता का भय नहीं है। किन्तु वह तो निःरांक हुआ अप स्वाभाविक व्यपने झान को सवा व्यत्यय करता है।
- (४) जिस में किसी का प्रवेश न हो ऐसे गढ़ दुर्गीदिक का नाम गुप्ति है। उस में यह प्राणी निभय होकर रहता है। और जो खुला हुआ प्रदेश हो उसे अगुप्ति कहते हैं। वहा पर जीव को अपका अनुमव होता है। किन्तु झानी ऐसा अनुमव करता है, कि जो वस्तु का निजस्वरूप हैं उसमें परमाधतः अन्य वस्तु का प्रवेश नहीं है, यही परम गुप्ति है। पुरुष का स्वरूप झाने हैं, उसमें किसी का प्रवेश नहीं है। अतः झाने के अगुप्ति अप गृप्ति हो। हो। झानी तो अपने स्वाध्यक्ष ज्ञानंदिल पहा हि। हो। हो। हो। हो। हो। सानी तो अपने स्वाध्यक्षित ज्ञानस्वरूप का निश्चक होकर निरन्तर अनुभव करता है।
- (६) इन्द्रियादिक प्रायों के बिनारा को मरण कहते हैं। किन्तु आत्मा के इन्द्रियादिक प्राया परमाध्यक्तप नहीं हैं। निश्चय से तो उसके झान ही प्राया है वह अबिनारी है. इसिंकण आत्मा का मरण नहीं है। अतप्य झानी के मरण का भय नहीं है। अतः झानी अपने झानसक्तप का निःशंक हुआ निरन्तर आप अनुसम्ब करता है।
- (७) जिसका कभी अनुभव नहीं हुआ ऐसे किसी अकस्मात् प्रकट हुए भयानक पदार्थ से प्रार्थी को जो भय लगता है वह आकस्मिक भय है। किन्तु आत्माका ज्ञान अविनारी, अनादि, अनन्त, अचल, एक है, इसमें किसी अन्य का प्रवेश नहीं है। नवीन इन्द्र होता नहीं ऐसा ज्ञानी अपने को जानता है। इसिलए उसके आकस्मिक भय नहीं होगा है। किन्तु वह निरन्तर निर्शक होकर अपने ज्ञानस्वभाव का अनुभव करता है। इस प्रकार ज्ञानी के सात भय नहीं होते हैं।

श्रव उसी निःशंकित श्रद्ध की पृष्टि करते है-

जो चत्तारि वि पाए छिंदिए ते कम्मबंधमोहकरे। सो ग्रिस्संको चेदा सम्मादिट्टी मुगोयव्वो ॥ २२६ ॥ यश्रदोऽपि पादान तान् जिननि बन्धकरान्तुथः। चेत्रयिता स निर्धाः सम्बद्धिः ने संघयः॥ २२९ ॥

भाषार्थ— जो त्रास्मा कर्मबन्ध के कारण मोह के करने वाले मिध्यात्वादि भावरूप चारो पार्दों को निःशंक हुन्ना काटता है, वह जात्मा निःशक सम्यन्दष्टि है।

विशेषार्थ- सम्यग्दर्शन दो प्रकार के हैं। एक व्यवहार सम्यग्दर्शन, दूसरा निश्चय

सम्यासर्तत । प्रमत्तावस्था में व्यर्थात् कुठे गुरूस्थात तक व्यवहार सम्यासर्शत रहता है । इसी व्यवहार सम्यासर्शत को सरागसम्यास्त्रांत, भेदसम्बग्धरंत तथा पराधित व्यादि करते हैं। उपये का गाया की टीका करते हुए भी अयसेताचार्य किलते हैं, कि "भ्यागन्तर्य वीवराग सम्यास्ट निर्मिशकाष्ट गुरुषा: नवतर्वर्थ निवारपनि ततः कारणाह्नस्थी नास्त्र, किन्तु संवरपूर्विका निर्वेष्ट स्वयंतिव प्रविपाद्यति" व्यर्थात् कव वीवराग सम्यास्ट वीवके निःशांकित व्यादि कारणाह्नस्थी नास्त्र, किन्तु संवरपूर्विका निर्वेष्ट अवस्थित प्रविपाद्यति" व्यर्थात् कव वीवराग सम्यास्ट वीवके निःशांकित व्यादि कारणाह्नस्थी नास्त्र सम्यास्ट विकास सम्यास्ट कि वस्थान कारते हैं। निवास सम्यास्ट रोगो तिहत है इसलिए सम्यास्ट हि के बन्ध न होकर पूर्ववद कर्मों की संवरपूर्वके निर्वेष्ट । वीवी है।" सम्यास्त्रांत दो प्रकार कार्य है। दोनों के ब्रंग भी व्याचार्यों ने पृषक् पुषक मार्ग हैं।

सम्यान्त्रीन के जाठ जङ्ग हैं। जनमें प्रथम नि:शंकित जंग है। व्यवहार दृष्टि से नि:शंकित ज्ञरा का लखरा ''श्री रत्नकरण्ड आवकाचार'' में निन्न प्रकार है—

इदमेवेदश्चमेव तश्वं नान्यश्वचान्यथा । इत्यक्षपायसांभोवत्सन्मार्गेऽसंशया रुचिः ॥

कर्य— अगवाण सर्वज्ञ हारा कवित ही तत्त्व है। उस तत्त्व का जैसा स्वरूप अगवाण ने कहा है, वह अन्यवा नहीं हो सकता । ऐसे समीचीन तत्त्व में जिस की पर्वत के समान अहिंग अब्रा है, वह निःशंकित क्षेग हैं। किन्तु निज्ञयदृष्टि से निर्मय होकर सिध्यात्वादि का नाश करना निःशंकित क्षेग हैं।

व्यव निःकांचित गुख को कहते हैं-

जो दु स करेदि कंखं कम्मफलेसु तह सञ्बधम्मेसु ।

सो णिक्कंखो चेदा सम्मादिट्टी मुगोयव्यो ॥ २३० ॥

करोति नैव कांक्षां यः पुरुषेषु च फलेषु च । चेतियता स निष्कांश्वः सम्यग्रहिष्ट भेनेज्जनः ॥ २३० ॥

भाषार्थ— जो ख्रात्मा कर्मों के फलो में तथा मब व्यवहार धर्म अर्थात पुरुवादि से बाखा नहीं करता, वह खारमा निःकात्तित सम्यग्द्रष्टि है।

विरोधार्थ — जो ज्ञानी शुद्धात्मा की भावना में उत्पन्न होने वाले परमानन्द मुख में तुप्त होकर पचेन्द्रिय विषय मुखल्य कर्मों के फलों में तथा सब बस्तुओं के स्वभावों में अथवा विषय मुख्त के कारायानूत नाना प्रकार पुष्यरूप घर्मों में अथवा इस लोक और परलोक सम्बन्धी इन्छाओं के कारायानूत समस्त पर-आगम में कहे हुए कुपमों में इच्छा नहीं करता है, वह आत्मा निकांत्रित सम्यग्रहिष्ट हैं।

प्रभोत्तर श्रावकाचार में लिखा है कि-

धर्मे कृत्वाऽपि यो मृद् इच्छति भोगमात्मनः । रत्नं दत्वा स गृह्वाति काचं स्वर्मोक्षसाधनम् ॥

व्यर्थात् जो मूर्ज पुरुष स्वर्ग मोज के साधनस्वरूप धर्म को करके भी नाना प्रकार के सांसारिक भोगों की इच्छा करता है, वह रत्न को देंकर काच का टुकड़ा लेता है।

व्यागे निर्विचिकिस्सितमाव का वर्णन करते हैं---

जो स करेदि जुगुप्पं चेदा सव्वेसिमेन धम्मास्। सो खलु सिव्विद गिच्छो सम्मादिट्टी मुस्पेयव्वो ॥ २३१ ॥ जगप्तां सर्ववर्मासां चेत्रयता करोति न ।

अपुरता व्यवनाचा चरानवा करतव व । सम्यन्दृष्टिः∴स शातन्यो निर्जुगुप्सस्यु निश्वयात् ॥ २३१ ॥

भाषार्थ— को जीव सभी करते हैं गुणों में स्वानि नहीं करता, वह जीव निम्नयकर विचिकित्सा वोषरिहत सम्बन्दिष्ट हैं।

बिशेपार्थ— जो ज्ञानी, ध्रपने परम धारिमकतल की भावना के बल से सब बस्तुष्कों के स्वभावो तथा दुर्गधावि विचर्गों में जुगुप्सा, निन्ता, हेव ध्वावि नहीं करता है बह निश्चय से जुगुप्सा रोध से रहित सम्बन्धित हैं। तथा ज्यवहारहर्ष्टि से—

> स्वभावतोऽशुचौ काये रत्नत्रयपवित्रिते । निर्जगुप्सागुणुत्रीतिर्मता निर्विचिकित्सिता ॥

क्रयोत स्वभाव से क्षपत्रित्र, किन्तु रत्नत्रय से पवित्रभूत ब्रितियों के शरीर से चूणा न करना और रोगादि के समय उनकी पूर्णस्थिय वैयाङ्गित (सेवा) करने को निर्वित्विकिसित कङ्ग कहते हैं ।

अब आगे अमृदृत्व अङ्ग को कहते हैं--

जो हवइ असम्मूढो चेदा सिंहिट्ट सञ्वभावेसु । सो खलु अमूढिदिट्टी सम्मादिट्टी मुखेयञ्जो ॥ २३२ ॥ य ज्ञात्मा सर्वभावेषु, असंमृहो मवत्यहो ।

त्रमृदृहक् स बोद्धव्यः सम्यग्दृष्टिं विदुर्बुधाः ॥ २३२ ॥

भाषार्थ— जो जीव सब भावों में मूढ़ नहीं होता यथार्थहर्ष्टि रखता है, वह झानी जीव निश्चयकर अमृदृद्धि है।

विशेषार्थ— जो ज्ञानी अपनी ही गुढातमा में ट्वुअद्धान, ज्ञान, आवररणुरूप निश्चय रत्नत्रय लक्ष्य को रलने वाली मावना के बल से सर्व ही गुमागुमकर्मी से उदय होने वाली परिणामो मे व बाह्य पदार्थों मे मृद्ता रहित होता है शर्थोग् कर्मोदय से दुःलक्ष्य व पाह्य साताक्ष्य पदार्थों की अवस्थाओं में शोक व हुएं न करके उनका याथायंक्षण जानता हुआ उनके मोह मे पढके मूर्ख नहीं बनता, वह निश्चय से श्रमुददृष्टि श्रङ्ग का भारी सम्यन्दृष्टि कहलाता है।

व्यवहार दृष्टि स-

धर्मे देवे सुनौ पुरुषे दाने शास्त्रे विचारणम् । दक्षेर्यत् क्रियते तद्विप्रामृदत्वगुर्णं भवेत् ॥ (प्रश्नोत्तरभावकाचार)

धर्मात्— धर्म, देव, मुनीश्वर, शास्त्रावि पर विचार पूर्वक श्रद्धा करना और पुरवदानादि को भी विचार पूर्वक करने का नाम धमुदृदृष्टि खङ्ग हैं।

बाब उपगृहन गुए। की गाबा कहते हैं-

जो सिन्धभत्तिजुत्तो उवगूहण्यो दु सब्बधम्माण् । सो उवगूहण्कारी सम्माइटी मुगोयव्वो ॥ २३३ ॥ उपगृहतसंबुकः सर्वमाक्स्य यो द्वतिः । उपगहतकारी स सम्यव्हिः सदा द्वतिः ॥ २३३ ॥

भाषार्थ— जो जीव सिद्धों की भक्ति करके अन्य बस्तु के सब धर्मों को गोपने वाला हो, वह चपगृहनकारी सम्यन्दृष्टि हैं।

बिरोपार्थ — जो ज्ञानी द्युद्धात्मा की भावनामधी परमार्थस्वरूप निक्षय सिद्ध भगवान् की अक्ति में तक्षीन है तथा मिध्यादरान, रागद्वेपादि विभावरूप भावो का खाच्छादन करने वाका खब्बा नारा करने वाका है वह उपगृहन धरा का घारी सम्यादिष्ट हैं। उस ज्ञानी जीव के (वह कर्मबन्ध को उपगृहन बंग के न पालने वाले के होता है) नहीं होता है। किन्तु पूर्व में वाधे हुए कर्मों की निजेरा हो होती है।

व्यवहार दृष्टि से-

सभर्मिणां सुनीनां च दृष्ट्वा दोपं विवेकिभिः। ब्रादनं क्रियते यच्च तद्भवेदुपगृहनम् ॥

(प्रशीसरशासकाचार) व्यर्थात् जो सम्यग्दष्टि सर्थामेयो तथा मुनि व्यादि मंकोई दोष भी देख लेबे, तो भी अमे प्रकटत करके उसको दर करने का प्रयत्न करना उपराहत व्यंग हैं।

चागे स्थितिकरण गुरा को कहते है-

उम्मग्गं गच्छंतं सगंपि मग्गे ठवेदि जो चेदा। सो ठिदिकरणाजुत्तो सम्मादिट्टी मुखेयव्वो ॥ २३४ ॥

यः स्वं गञ्जन्तम्रन्मार्गं मार्गे स्थापयतीहतम् ।

स्थितिकरणयुक्तः स सम्यग्दष्टिश्च निश्चयात् ॥ २३४ ॥ भागर्थ— जो जीव उन्मार्ग में चलते हुए श्रपनी श्रास्मा को सन्मार्ग में स्थापन करता है. वह जानी स्थितिकरण श्रंग का धारी सम्यग्दष्टि है ।

बिशेषार्थ— जो झानी मोक्तमार्ग से बिपरीत संसार के कुमार्ग में जाते हुए अपनी आत्मा को शिवमार्ग मे अर्थात् अपने गुद्धात्मा की भावनात्मकृष निश्चय मोक्तमार्ग मे परमयोगा-भ्यास के द्वारा निश्चल स्थापित करता है. वह स्थितिकरण आग का घारी सम्बर्ग्सट्ट है।

व्यवहार हाँह से-

दर्शनाज्वरणाद्वापि चलतां धर्मवत्सलैः। प्रत्यवस्थापनं प्राज्ञैः स्थितिकरणग्रुज्यते।।

् (त्लकरण्डभावकाचार) द्रायान दरीन तथा चारित्र से चलायमान सहधर्मी पुरुपो को उपरेशादिक रेकर फिर उसी मे स्थित करना. स्थितिकरण इंग हैं।

भव वात्सल्य गुरा को कहते हैं।

जो क्रुणदि वच्छक्तं तिये**इ सहूण् मोक्लमग्गन्मि** । सो वच्छक्रभावजुदो सम्मादिट्टी मुखेयक्वो ॥ २३५ ॥

त्रयाणां चैव रत्नानां वात्सल्यं च करोति यः।

स वास्सल्ययुत्ती शेयः सम्यष्टष्टिविदाम्बरैः ॥ २३५ ॥ मापार्थ— जो जीव मोहमार्ग के साधक सम्यन्तर्शन, ज्ञान, चारित्र में बास्सल्यमाव रखता है वह वास्सल्यभावसहित सम्यगर्दाह है।

विशेषार्थ— जो झानी मोक्सार्ग में स्थित होकर मोक्सार्ग के साधनशृत सम्बन्धांत सम्बन्धांत के साधनशृत सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धांत स्वत्य स्वत्य सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धांत सम्बन्धाः समित्यः समित

व्यवहारतय से व्यवहार सम्यव्हातं, सम्यव्हातं सीर सम्यक्ताति तथा उनके पालने वाले सधर्मी मुनि त्रादि का जो त्राहर सत्कार करता है, वह वात्सल्यभाव का घारी सम्यग्टिष्ट हैं।

अब प्रभावना गुण को कहते हैं—

विज्जारहमारूढो मगोरह रपसु हरादि जो चेदा । सो जिग्गगागपहाती सम्मादिट्टी मुगोयटवो ॥ २३६ ॥

> यो विद्यारथमारूढो मनोजबाज हन्ति वै। जिनजानप्रमावी स सम्यरदृष्टिनिरामयः ॥ २३६ ॥

भाषार्थ— जो कोई झानी विशारूपी रथ में चढ़ करके मनरूपी रथके वेगीं को नाश करता है वह जिनेन्द्रभगवान के झान की प्रभावना करने वाला सम्यग्टिष्ट है।

विशेषार्थ— जैसे कोई योघा त्य पर चढ़ा हुआ प्रवीण सारथी के बल से अपनी स्वङ्ग को चलाकर रातुच्यों के त्य को हटाता है और संहार करता है। उसी प्रकार ज्ञानी सम्बन्धर्टाष्ट चीर आस्ता गुद्धोपयोगस्पी त्व में चढ़कर मनरूपी त्य पर चड़े हुए अनेक विभाव परिणासरूपी रातुच्यों को आत्मानुभव रूपी सारथी के द्वारा भ्वानरूपी खड़ा चलाकर मारता है अर्थात् जो अपने रागद्वेपकण अज्ञानभावों को हटाकर वीतरागमय गुद्धात्मीकमाचों में परिणामन करता है वहीं सची प्रभावना करने वाला प्रभावना आंग का घारक सम्बन्धर्टे हैं।

व्यवहारनय से-

श्रज्ञानतिमिरव्याप्तिमपाकृत्य यथायथम् । जिनशासनमहात्म्यप्रकाशः स्यात्प्रभावना ॥ (रत्तकरण्डमावकाचार)

व्यर्थात--- संसारी जीवो के हृदय मे जो ब्रह्मानरूपी व्यन्थकार छाया हुव्या है उसका उपदेशादि द्वारा दूर करने का नाम प्रमावना ब्यङ्ग है।

श्रथ बन्धाधिकारः (७)

बन बन्धतल के सकर का विचार करते हुए वंध के कारणो को प्रगट करते हैं—
जह ग्राम को नि पुरिसो ग्रोहभत्तो दु रेगुजहुलिम्म ।
ठाग्राम्म ठाइदूग य करेइ सत्थेहिं नायामं ॥ २३७ ॥
छिद्दि भिंददि य तहा तालीतलकयिलवंसिपिंडीओ ।
सचित्ताचित्ताग्यं करेइ दव्वाग्रमुनघायं ॥ २३८ ॥
उपघायं कुव्वंतस्स तस्स ग्राग्राविनेहिं करग्रोहिं ।
ग्रिच्छयदो चिंतिङ्ज हु कि पच्चयगो दु रयवंधो ॥ २३६ ॥
जो सो दु ग्रोहभानो तिह्य ग्रारे तेग्रा तस्स रयवंधो ।
ग्रिच्छयदो विग्रग्यं ग्रा कायचेहाहिं सेसाहि ॥ २४० ॥
एवं मिच्छादिट्टी वटुंतो बहुविहासु चिट्टासु ।
रायाई उवओगे कुव्वंतो लिप्पइ रयेग्रा ॥ २४१ ॥

स्त्रेहाभ्यको जनः कश्चित् महस्थले हि तिष्टति । काय चेष्टां च कुर्वाणिव्यनित च भिनति च ॥ २२७ ॥ सचिचाचिच सत्वानाष्ट्रपपति च कुर्वतः । तस्य बहुविधैःकार्यैः रजीषंधो भवेद्युवस् ॥ २३८ ॥ यात च कुर्वतस्तस्य विविधैः कर्त्यः सदा । रजो वधो भवेचस्य तं कि प्रत्ययिकं विदृः ॥ २३९ ॥ स्त्रेहमावो जने तिस्मित् रजो वंधोऽपि तेन वै । शेषाभिः काय चेष्टाभि नं वंधो निश्चयाङ्गवेत् ॥ २४० ॥ बहु विधासु चेष्टासु मिथ्याद्यिन संश्वयः । कुर्वेन रामादिकञ्चेव रजसा लिप्यते स्वयम् ॥ २४१ ॥

भाषार्थ — जैसे कोई युरुप श्रपने रारीर में तिलाटि लगाकर बहुत घृति वाले मरुस्थल में खड़े होकर व्यायाम करता है और वह वहा ताड़ धृत्त, केले के दृत इत्यादिकों को छेदता है भेदता है तथा सचित्त व श्रचित्त द्रव्यों का घात करता है। इस प्रकार नाना प्रकार के साधनों हारा घातोपपात करने वाले उस पुरुष के निश्चय से तैलावि के कारण चूकि का बन्ध होता है। किन्तु तैलादि रहित काधिक बेष्टाकों से रज का बन्ध नहीं है इसी प्रकार मिध्यार्टाट जीव बहुत प्रकार की चेष्टाकों से वर्तमान है, वह क्षपने उपयोग में रागादि आयों को करता हुआ कसेकर रज से लिम होता है क्यांन बंधता है।

बिरोपार्थ— यहां तिम्रयन्तर की प्रधानता से कथन किया गया है। जो निर्धाप हेतु से सिद्ध हो बही निम्नय है, इसलिए बंध का कारण विचार करने से यही निर्धाप सिद्ध हुआ, कि सिद्ध हात पर होते हैं से स्पाद निर्धाप सिद्ध हुआ, कि सिद्ध कि स्थाप की सिद्ध कि स्थाप सिद्ध कि स्थाप सिद्ध कि स्थाप सिद्ध कि सिद्ध कि स्थाप सिद्ध कि स्थाप सिद्ध कि स

काने बीनरान सम्यन्दि के बन्ध का कावाब है, यह कहते हैं—
जह पुर्ण सो चेव स्पर्ध स्पेह सन्विद्ध अवस्थिये संते।
रेगुवहुलिह्म ठासे करेइ सन्धेहिं वायामं॥ २४२॥
छिंददि भिददि य तहा तालीतलकयिलवंसिर्पेडीओ।
सिच्चित्ताचित्तासं करेइ दव्वासमुवधायं॥ २४३॥
उवधायं कुठवंतस्स तस्स स्मास्माधिहिहं करसोहिं।
सिच्चयदो चिंतिउजदु किं पच्चयनो स रयोवंधो॥ २४४॥
जो सो दु सोहभावो तिक्ष स्मा तेस रयवंधो।
सिच्चयदो विस्सेयं स काय चेट्टाहिं सेसाहि॥ २४५॥
स्व सम्मादिट्टी वटन्तो बहुविहेसु जोगेसु।
अकरंतो उवओंगे रागाड स लिप्पड रयेस॥ १४६॥

यथा स एव पश्चांद्वं त्यक्तस्तेहस्तु भानवः । व्यायामं च करोत्यत्र स रेणुबहुले स्थले ॥ २४२ ॥ श्रमेकपादपान् तत्र विनिच्च च भिनचि वै । सचिचाचित्त्वस्त्नाधुपद्यातं करोत्यहो ॥ २४३ ॥ विविधैःकरणेश्चात्र, उपद्यातं च कुर्वतः । रजीवंधः कथं न स्याद् विद्योगं चात्र कारणम् ॥ २४४ ॥ स्नेहमावाहजोलन्यो व्यवि वृष्ट्ये धुनम् । श्रेषामिस्तत्त्र्येष्टामिर्मवति नैन तत्त्वतः ॥ २४५ ॥ बहुविषेषु योगेषु सम्पग्रहष्टिः प्रवर्षते । श्रद्धर्वन् स च समादीन् रजसा नैन खिप्यते ॥ २४६ ॥

भाषार्थ — यदि फिर बही पुरुष अपने रारीर से तैल हुड़ाफर बहुत चूलि भरे स्थान में कार्योत् अखाड़े में जाकर व्यायास आदि का अध्यास करता है और अनेक हुजों का हेदन भेदन करता है, तथा पूर्ववत् सिपत्त, अधित्त का पात भी करता है। नाना प्रकार के राखों से उपचात करते हुए उस मतुष्य के घूलि क्यों नहीं लगती ? इसका उत्तर यही है, कि निक्रय से उस तैल मले दूर पुरुष के जो तैल का सम्बन्ध था उसी से उस के चूलिका लगती थी अन्य रारीरादि होता है। से नहीं। किन्तु इस मतुष्य के तैल का सम्बन्ध नहीं है इससे इसके चूलि का लगती थी

इसी प्रकार सम्यग्दष्टि जीव नाना प्रकार मन, वचन, काय के बोगरूप व्यापारों में प्रष्टुचि करता हुमा निर्मल तत्व का यथार्थ मद्धान, ह्यान चौर च्युनुष्टानरूप निश्चय सम्यग्दर्शन, सम्यग्द्यान और सम्यग्दारित होने के कारण से रागद्वयादिक परिख्यास नहीं करता है इसलिए कर्मरूप पूज से लिस नहीं होता चर्यान नहीं वंचता। किस तरह तैल के क्षेत्र के स्थमाव मे उस पुरुष्ट को रज (जूनि नहीं चिपता ने ति से रहित सम्यग्दिष्ट जीव के रागद्वि समाव में इस पुरुष्ट को तह शक्त के समाव में उस पुरुष्ट को स्व रहित सम्यग्दिष्ट जीव के रागदि समाव के समाव से इन्यकर्मों का वय नहीं होता है।

सारांश यह है कि-

रक्तो बध्नाति कर्माणि विरक्तस्तु विग्रुच्यते । एव बन्धः समासो वै जीवानां नियतं विदः ॥

अर्थात रागी जीव ही कर्मों को बांधता है तथा वैराग्यवान पुरुष कर्मों से मुक्त होता है अर्थान ग्रुमाग्रुम कर्मों से नहीं बंधता है। यह बंधतत्व का संस्केष से सार है।

बध्यते ग्रुच्यते जीवः सममो निर्ममः कमात् । तस्मात्सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वे विचितयेत् ॥

(इष्टोपदेश)

व्यर्थात् ममत्वबुद्धि वाला जीव कर्मों से वथला है तथा समता रहित जीव कर्मों से मुक्त होता है, इसलिए सब तरह प्रयत्न करके विर्मयत्व माव का चिन्तवन करना चाहिए।

अब मिध्यादृष्टि के आशय को आगे की गाथा में प्रगट करते हैं-

जो मण्यादि हिंसामि य हिंसिज्जामि य परेहि सत्तेहिं। सो मुढो अग्रणायी याणी एतो दु विवरीदो ॥ २४७ ॥

> हिंस्येऽहं च परैः सर्त्वहिंमस्म्यन्याञ्च मन्त्रते । महः स नैव जानावि नास्मा हन्ति न इन्यते ॥ २४७ ॥

मार्थां — जो पुरुष ऐसा मानता है, कि मैं परजीवों को मारता हूं और मैं परजीवों के वारा मारा जाता है वह मोही. सम्मानी है। क्योंकि सातमा न मरती है और न मारती है।

चिरोधार्य— जो ऐसा मानता है कि मैं करण जीवों को मारता हूँ व करण वीवों के द्वारा मैं मारा जाता हूं, वह जीव निश्चव से कक्कवी हैं। वहीं कक्कावधाव कर्मवंध का कारण है। परन्तु तत्वज्ञानी कारमा इससे विपरीत हैं, वसके विस्तारूप व हिस्सरूपयाव नहीं होते। जो कोई जीवन, मरण, लाम, कलाम, सुख, दुख, राजु, मिन, निन्ता, प्रशंसा काहि विकरणों में राग, देव नहीं करता हुआ शुद्धारिक भावना से जरपन होने वाले परमानन्द सुख के कास्वाद में व मेदविज्ञान मे ही रत रहता है. कह जानी है।

यह अध्यवसाय अज्ञान कैसे हैं ? उत्तररूप गाया कहते हैं-

भाउक्लयेगा मरगां जीवागां जिगावरेहिं पण्यात्तं। भाउं गा हरेसि तुमं कह ते मरगां कयं तेसिं॥ २४८॥ भाउक्लयेगा मरगां जीवागां जिगावरेहिं पण्यात्तं। भाउं गा हरेति तुहं कह ते मरगां कयं तेसिं॥ २४८॥

आयुःखयेण जीवानां प्रज्ञप्तं मरखं जिनैः । नायुर्हरसि तेषां त्वं न मरखं कृतं त्वया ॥ २४८ ॥ आयुःखयेण जीवानां प्रज्ञप्तं मरखं जिनैः । हरस्यस्यो न चायुरते किं तेन मरखं कृतस्य ॥ २४९ ॥

भाषार्थ— निश्चयकर जीव का मराय उसके कायुकर्म के ज्ञय से ही होता है। यदि आयु का ज्ञय न हो तो उसको कोई नहीं मार सकता। तथा अपना आयुकर्म अन्य द्वारा हरा नहीं जा सकता, आयुकर्म तो अपने उपभोग से ही ज्ञय को प्राप्त होता है, इसकिए अन्य, अन्य हा मराय किसी तरह भी नहीं कर सकता है। इसकिए जो ऐसा मानता है, कि मैं परजीव को मारता हूं तथा परजीव मुक्ते मारता है ऐसा अध्यवसाय निश्चय से अझान है।

श्री श्रामतबन्दाचार्य लिखते हैं कि --

सर्वं सदैव नियतं भवति स्वकीयकमोदयान्मरणजीवितदुःखसीरूपम् । अञ्जानमेरुदिह यतु परः परस्य कुर्यात्युसान् मरणजीवितदुःखसीरूपम् ॥ (कतरा)

भावार्थ — श्रम्भानी जीव व झानी जीव की मान्यता से महाय झन्तर है। श्रम्भानी जीव की ऐसी मान्यता है कि एक औव दूसरे जीव को सुस्थी, दुःस्थी कर सफता है, जीवित कर सफता है तथा मार सफता है। किन्तु झानी जीव खानता है, कि जब तक किसी जीव का खादुःकर्म रोव है। तब तक वह श्रम्भर जीवित रहेगा। जिस के पुरवकर्म का उदय होगा वह खावरय सुस्थी होगा पाफक्ष का करव होने पर कसे कोई सुस्थी नहीं कर सकता, ऐसा विचार कर झानी सिंहजीस से निर्मय हो विषयका है। द्यारो द्याचार्य रत्ता के सम्बन्ध में कहते हैं—

जो मग्र्यादि जीवेमि य जीविज्जामि य परेहिं सत्तेहिं। सो मृढो अग्र्यायी ग्राम्यी एत्तो दु विवरीदो ॥ २५०॥

जीन्ये तथा परैः सत्वैजीवयामि च मन्यते ।

विसृद्वातमा स चाज्ञानी ज्ञानी नैव विसुद्धाति ॥ २५० ॥ भाषार्थ- जो जीव ऐसा मानता है कि मैं परजीवों की रचा करता हं. तथा परर

आपार्थ— जो जांब ऐसा मानता है, कि मैं परलीवों की रह्मा करता हूं, तथा परजीब मेरी रह्मा करते हैं। वह मृदु श्रक्तानी है। किन्तु झानी इस से विपरीव हैं अर्थीत् ऐसा नहीं मानता है।

विशेषार्थ— परजीवो को मैं जीवित करता हूँ तथा परजीव मुम्ते जीवित करते हैं। इस प्रकार का ब्याशय निश्चय से ब्यञ्जान है। जिसका यह ब्याशय हो वह ब्यञ्जानी मिध्यादृष्टि है। ब्यौर जिसका ऐसा ब्याशय नहीं है, वह ज्ञानी सम्यग्दृष्टि है।

अर्थात् आचार्य कहते हैं, कि जो ज्यक्ति इस बात का श्रामिमान करता है कि मैने इसे जिला दिया अथवा मैंने इसका मार दिया यह अभिमान उनका मिल्या अभिमान है। क्योंकि मस्ता और जीना तो आयुक्तमें के आधीन है। इसलिए उक्त प्रकार का अभिमानयुक्तभाव बन्ध का हो कारण है। किन्तु सन्ध्यन्ति हो की के इस प्रकार का बागात्मकस्थाव उत्पन्न नहीं होता। अतः उसके बन्ध भी नहीं हाला

इमी विषय पर श्री अमृतवन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

श्रज्ञानमेतद्धिगम्य परात्परस्य पश्यन्ति ये मरखजीवितदुःखसौरूयम् । कर्मारयर्दकृतिरसेन चिकर्षवस्ते मिथ्यादक्षी नियतमात्मद्दनी भयन्ति ॥

सावार्थ— मिध्यादृष्टि कर्सोद्य के फल को न जानता हुआ। यह मानता है कि एक जीव, दूसरे जीव को सारता है, जिलाता है तथा सुखी, दुःखी करता है। ऐसे सिध्यादृष्टियों को कभी आत्मसकर का श्रुतुसय नहीं होता। इसीलिए वह संसार से असए। करता रहता है।

ये रागादिभाव कैसे अज्ञानरूप है ? यह बताते हैं-

आऊदयेण जीवदि जीवो एवं भग्गंति सव्वग्हू । आउं च ग्रा देसि तुमं कह तए जीवियं कयं तेसिं ॥२५९॥ आऊदयेण जीवदि जीवो एवं भग्गति सव्वण्हू । आउं च ग्रा दिंति तुहं कहं ग्रा जीवियं कयं तेहि ॥२५२॥

एवं बद्दित्त सर्वज्ञाः जीवो जीवित चायुषा । जीवितं किं कृतं तस्य न स्वमायुर्दरासि चेत् ॥ २५१ ॥ स जीवस्यायुषाजीवः कथितञ्च जिनैरिति । परस्ते न ददात्यायुः किं तव जीवितं कृतम् ॥ २५२ ॥ मापार्थ— जीव व्यपनी कायु के जबय से जीता है ऐसा सर्वक्रदेव ने कहा है। इसलिए तू परजीव को कायुकर्म नहीं देता, तो तूने उन परजीवों को जीवित कैसे किया ? तथा परजीव तके कायुकर्म नहीं देवे, तो उन्होंने तके जीवित कैसे किया ?

बिरोपार्थ— जीव का जीवित रहना अपने आयुक्तमें के उदय से होता है। और यिष आयुके छदय का अभाव हो, तो उसका जीवित रहना अशक्य है। तथा अपना आयुक्तमें एक दूसरे को नहीं दे सकता, वह आयुक्तमें अपने परिणामों से ही बचता है, इसलिए एक दूसरे को जीवित किसी तरह भी नहीं कर सकता। अवः मैं पर को जिलाता हूं तथा पर मुक्ते जिलाता है, यह फेबल जन्नातभाव ही है।

जैसा कि कहा है-

म्बर्जुनस्य प्रतिशे हे न दैम्यं न पतायनम् । भायरक्षति मर्माणि भायरन्नं प्रयच्छति ॥

ब्धर्यात् ब्यर्जुन की दो प्रतिज्ञाएं थी। (१) न तो किसी के सामने दीनता के बचन कहना (२) युद्ध से नहीं भागना। क्योंकि उसका ब्यटल विश्वास था कि ब्यायु रोव रहने पर सर्मस्थलो की रज्ञा अवश्य होगी बीर जब तक आयु है तब तक ब्यन्न ब्यवश्य मिलेगा।

सुख, दु:ख भी कर्मोदय से ही होते है, अब यह बताते हैं—

जो अप्पासा दु मण्यादि दुक्खिदसुहिदे करेमि सत्तेति । सो मृद्रो असरमासी सासी एदो दु विवरीदो ॥ २५३ ॥ दुखितान्सुखितान्सत्वान करोमीति यो मन्यते । स तु मन्दमितमृद्रो विपरीतो सवेद्बुबः ॥ २५३ ॥

भाषार्थ — जो जीव ऐसा मानता है, कि मैं परजीवों को दुःखो, मुखी करता हूँ । वह श्रज्ञानी है, मूर्ख है। तथा क्वानी इस से विपरीत है।

विरोपार्थ— परजीवो को मैं दुःस्वी तथा सुत्वी करता हूं तथा परजीव सुन्ने दुःस्वी सुत्वी करते हैं। यह केवल श्रज्ञान है। वह जीव श्रज्ञानी मिध्यादृष्टि है। तथा जिसके यह श्रज्ञान नहीं है. वही ज्ञानी सम्यादृष्टि है।

इसी विषय को पुन: पृष्ट करते हैं-

कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए देसि तुमं दुक्खिदसुहिदा कहं कया ते ॥२४४॥ कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए दिति तुहं कदोसि कहं दुक्खिदो तेहिं॥२४४॥ कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए दिति तुहं कह तं सुहिदो कदो तेहिं॥२४६॥ दु:खिताः सुखिताः सर्वे कमेंदियेन सन्ति वै । न च कमें ददासि त्वं कयं ते दु:खिताः कृताः ॥ २५४ ॥ दु:खिताः सुखिताः सर्वे भवन्ति कमेंग्रा यदि । दद्दति नैव ते कमें क्षयं ते दूं:खितः कृतः ॥ २५५-२५६ ॥

भाषार्थ— सब जीव अपने कर्म के उदय से सुखी दुःखी होते हैं, इसलिए तू उनको कर्म नहीं दे सकता फिर तू उनको सुखी व दुःखी कैसे कर सकता है ? सब जीव, तुमको कर्म

नहीं दें सकते तो फिर वे तुमें मुखी व दुःखी कैसे कर सकते हैं।

बिरोपार्थ — जीबो के सुख दुःख अपने कर्म के उदय से होते हैं, तथा एक जीव अपना कर्म दूसरे को नहीं हे सकता। क्योंकि वह कर्म अपने अपने परिखामों से ही उत्पन्न होता है। इसलिए एक, दूसरे को सुख दुःख किसी भी तरह नहीं हे सकता है। ऋतः जो ऐसा मानता है कि मैं परजीवों को सुखी दुःखी करता हूं, तथा परजीव सुफे सुखी दुःखी करते हैं, यह अझान है।

आगे इसी अर्थ को गाथा में कहते हैं-

जो मरइ जो य दुहिदो जायदि कम्मोदयेग सो सब्बो। तह्या दु मारिदो दे दुहाबिदो चेदि गा हु मिच्छा ॥ २५७ ॥ जो गा मरिद गा य दुहिदो सो वि य कम्मोदयेग चेव खतु। तह्या गा मारिदो गो। दहाबिदो चेदि गा हु मिच्छा ॥२५८॥

> जायते भ्रियते सर्वः कर्मणा दुःखितस्तथा । मारितो दुःखितथन्वै रिति मिथ्या मतिस्तव ॥ २५७ ॥ भ्रियते दुःखितो यो न कर्मोदयेन सोऽपि च । तास्माच्च मारितो नैव दुःखितथेति नैव वा ॥ २५८ ॥

भाषार्थ — उत्पन्न होना, मरना दुःखी, मुखी होना यह कमोंत्र्य से ही होता है। इसलिए तेरा यह (मैं मारा गया, दुःखी किया गया) ज्ञान क्या मिच्या नहीं हैं ? क्यांत् मिच्या हो हैं। तथा न मरना, न दुखो होना, यह भी कमोंत्र्य से ही होता है। ब्रत: (मैं मारा गया दुःखी किया गया) यह समुख्या क्यान ही हैं।

विरोपार्थ— जो मरता है, उत्पन्न होता है, तथा सुन्दी, दुःखी होता है, वह अपने कर्मोदय से ही होता है। इसलिए ''मैं मारा गया, मैं जिलाया गया में सुन्दी किया गया, मैं दुःखी किया गया" ऐसा भाव केवल मिष्यात्व ही है।

श्रधात कोई किसी का मारा मरता नहीं, श्रीर न किसी का जिलाया हुआ जीता है तथा नहीं अन्य के द्वारा सुखी, दु:खी हो सकता है। इसलिए मारने, आदि का जो भाव है, वह मिथ्यामाव ही है। यह कथन निश्चयद्वष्टि से किया है।

मिथ्याज्ञान ही शुभाशुभ कर्मों के बन्ध का कारण है, अब यह बताते हैं-

एसा दु जा मई दे दुःखिद सुहिंदे करेमि सचेति । एसा दे मृढमई सुहासुहं वंधए कम्मं ॥ २५६ ॥

> दुःखितान्सुखितान्सत्वान् धीरस्येति करोम्यहम् । शुभाशुर्भं स बध्नाति कर्म मन्दमतिः सदा ॥ २५९ ॥

भाषार्थ-- जिसकी यह बुद्धि हैं, कि मैं बीनों को सुबनी दु:स्वी करता हूं। यह उसकी मृद बुद्धि ही सुभासुम कर्मों का बन्ध करने वाली होती हैं।

विशेषार्थ — मैं परजीवों को मारता हूं, सुखी करता हूं, दुःखी करता हूं, यह श्रक्षान स्रायोत् मिथ्यात्व हैं, यही रागादिरूप होने से शुमाशुभ कर्मों के कन्य का कारण है।

षाने ववतावे हैं कि मिश्वा बध्यवसाय ही निवम से बन्य का कारण है— दुविस्वदसुहिंदे सत्ते करेमि जं एवमज्भवसिदं ते। तं पाववंधगं वा पुराणस्स वा बंधगं होदि ॥ २६० ॥ मारेमि जीवावेमि य सत्ते जं एवमज्भवसिदं ते। तं पाववंधगं वा पुराणस्स वा बंधगं होदि ॥ २६१ ॥

> दुःखितान्सुखितान्सन्यान् करोमीति च भावतः। पापं पुरप्यं च चन्नाति भवति तेन वंघकः॥ २६०॥ मारयामि तथा सस्वान् जीवयामीति भावतः। पापं पुरप्यं च बन्नाति भवति तेन वंघकः॥ २६१॥

भाषार्थ — मैं जोबों को सुखी, दु:स्वी करता हूं इस प्रकार का जो भाव है वहीं पुष्य तथा पाप के वंध का कारण हैं। तथा मैं जीबों को मारता हूं, चथबा जिलाता हूं यह जो भाव हैं वहीं पाप स्थयबा पुष्य वध का कारण हैं।

विशेषार्थ— मैं जीवों को मारता हूं या जिलाता हूं, जो ऐसा तेरा भाव है वह रागािह भाव है। यह तेरे उसी समय होता है जब त् शुद्धात्मा के श्रद्धान झान तथा आचरण से रहित होता है श्रीर यही रागािकमाव तेरे पाप या पुष्य बंच का कारण है।

पुनः इसी विषय को पुष्ट करते हैं-

अज्भवसिदेश बंधो सत्ते मारेउ मा व मारेऊ। एसो बंधसमासो जीवार्स्स शिच्छयरायस्स ॥ २६२॥ बन्धशप्यक्सायेन सत्वान्मारय वा न वा। एव बन्धसमासो वै जीवानां निश्वयात्रयत्॥ २६२॥

भाषार्थ--- निश्चयनय का यह पज्ज हैं, कि जीवों को मारो अथवा मत मारो, जीवों के यह कर्मबन्ध, अध्यवसाय से ही होता है। यही बधतत्त्व का सत्त्रेप से सार है। हिसा ब्यादि का अध्यवसान ही अन्य कार्यों में भी पुरुवपाप के बन्ध का कारण हैं, ऐसा दिखाते हैं—

> एवमिलए अदत्ते अवंभवेरे परिग्गहे चेत्र । कीरइ अञ्भवसाएां जं तेसा दु वज्भए पावं ॥ २६३ ॥ तहित य सच्चे दत्ते वंभे अपरिग्गहत्तसा चेत्र । कीरइ अञ्भवसासां जं तेसा दुं वज्भए पुण्यां ॥ २६४ ॥

> > म्रातीकेऽम्रक्षचर्ये वै स्तेये परित्रहे तथा । क्रियतेऽध्यवसानं यत् पापं तेन तु बध्यते ॥ २६३ ॥ म्राहिसास्तेयसत्येषु तथाऽपरित्रहादिषु । क्रियतेऽध्यवसानं यत प्रपयं तेन तु बध्यते ॥ २६४ ॥

भाषार्थ — जिस प्रकार हिंसा में खभ्यवसात होता है, उसी प्रकार खसत्य, बोरी खादि से भी, बिना दिये परचन का तेना, खीं का ससर्ग, धनाधन्यादिक हुनमें जो अध्यवसान किया जाता है उससे तो पाप का वध होता है। तथा उसी प्रकार खहिसा में, सत्य में, दिया हुआ लेने में, कक्षपय में खीर अपरिग्रह में जो खभ्यवसान किया जाता है. उससे प्रयूप-वध होता है।

बिरोवार्य- जिस तरह हिसा में अध्यवसान होता है उसी तरह असल्यभायण में, बिना दी हुई बस्तु के तेने में, क्रुसीकमाब में, धनधान्यादि परिमद में, जो रागादि अध्यवस्ता किया जाता है। उसी रागभाव से पाप का वाच होता है। वेसे ही अचीर्य में सल्य में, महाचर्य में तथा परिमह के त्याग में किया गया जो रागादि अध्यवमान हैं, उसी रागभाव से पुरुष का वच होता है।

आगो बाह्यपदार्थं रागादि परिसाम के कारस है और वे रागादि परिसाम कमवथ के कारस हैं. ऐसा कक्षत करते हैं—

वत्थुं पहुच्च जं पुरा अज्ञमनसार्ण तु होदि जीनार्ण । रा य नत्थुदो दु बंधो अज्ञज्भनसारोग्ग वंधोत्थि ॥ २६५ ॥ वस्तु प्रतीत्य जीवानां रागाद्याश्च भवन्ति वै।

न बधी बस्तुती जातु बंधोरागाञ्जबेल्युत्रम् ॥ २६५ ।) मापार्थ- वस्तु के बाश्रय से जीबो के बाध्यवसान झयाँन रागादिभाव होते हैं। किन्तु बस्तु से बन्ध नहीं होता है, बन्य तो अध्यवसान से ही होता है।

बिरोपार्थ— चेतन ब अचेतन पांचों इन्द्रियों के प्रहर्ण में आने योग्य पदार्थों को प्रतीति में लेकर ब उनके आश्रय से ससारी जीवों के यह प्रसिद्ध रागद्वेषमावरूप अध्यवसान होता है। बाह्य बसुओं की निकटता होने से कर्मों का वध नहीं होता है। किन्तु उन पदार्थों में रागादिकप अध्यवसान से ही बंध होता है श्रव यहां पर प्रभ्न उपस्थित होता है, कि चेतन पदार्थ, भी, पुत्र मित्रादि, श्रचेतन पदार्थ भन, भान्यादि इनकी निकटता होने से कमों का बन्य क्यों नहीं होता है ? श्राचार्य महाराज उत्तर हेते हैं, कि बाह्य वस्तु तथा कमें के बंध का परस्पर अन्वय व्यतिरेक सिद्ध नहीं होता, किन्तु व्यभित्रार आता है। क्योंकि यह नियम नहीं है कि बाह्य वस्तुओं के होते हुए नियम से कमों का बंध होने ही। इसलिए अन्वयपना नहीं है। इसी प्रकार यह भी नियम नहीं है कि बाह्य वस्तुओं के सम्बन्ध नहीं है कि बाह्य वस्तुओं के स्तार क्यों का बंध न हो। इसमे व्यतिरेक्षणना भी नहीं है।

श्रम यहां पर फिर प्रश्न उपस्थित होता है कि जब यह बात है तम किस लिए. बाहरी बस्तकों का त्याग किया या कराया जाता है ?

इसका उत्तर यह है, कि रागादि भावों के त्याग करने के लिए वाहरी पदार्थों का त्याग किया जाता है।

सारारा यह है कि बाह्य पाचो इन्द्रियों के विषयरूप पदार्थों के होते हुए आज्ञानमाथ से ' रागन्दिक अध्यवसान होता है और उस रागादिमाक से कमों का बंध होता है, इसलिए परस्परा से चेतन व अधेवन बाह्य वस्तु वध का कारण होता हैं। वे साझान वध का कारण नहीं है। परन्तु रागादि अध्यवसान निश्चय से साचान वध का कारण होता है।

श्रव रागादि का मिध्यान्व स्मित करने है-

दुष्टिलदसुहिदे जीवे करेमि बंधेमि तह विमोचेमि । जा एसा मृदमई गिरत्थया साहु दे मिच्छा ॥ २६६ ॥

> दुःखितान्सुखितान्जीवान् करोमि बंधयामि वा । मोचयामीति बुद्धिस्ते मोहरूपा निरर्थिका ॥ २६६ ॥

भाषार्थ— जो तेरी पेमी मृद बुद्धि है कि मैं जीवो को दु:स्वी करता हूं सुखी करता हूं, बांघना हूं व छुड़ाता हूं, यह तेरी मोहस्वरूप बुद्धि निरर्थक हैं।

विशेषार्थ— में परजीवों को दुःखी करता हूं, सुखी करता हूँ, बांधता हूँ तथा छुड़ाता हूँ हत्यादि जो यह अध्यवसान है, वह सभी मिण्या है। क्योंकि परभाव का परमे व्यापार न होने में यह भाव स्वार्थ क्रियाकारी नहीं हैं, परभाव परमें अनेश नहीं करना है। अत: दूसरे की रज्ञा करना अशयथ है। क्योंकि मुखदु:खादि सब अपने कर्मों के अनुसार ही प्राप्त होते हैं।

यह अध्यवसान धवनी अर्थकिया का कर्ता क्यों नहीं है ? अब यह बनजाते हैं... अज्ञानसार्यायिमित्तं जीवा वज्ञानि कम्मया। जिद हि । मुञ्जंति मोक्खमग्गे ठिदा य ता किं करोसि तुमं ॥ २६७ ॥

> बच्यन्ते कर्मणा जीवा रागभावेन चेत्तदा । करोष्यध्यवसानं किं सुच्यन्ते मोक्षमार्गिणः ॥ २६७ ॥

भाषार्थ— रागहेवादि खभ्यवसान के निमित्त से ये जीव यदि कर्मों से बंधने हैं तथा जो भोज्ञमार्ग में स्थित है वे कर्मों से मुक्त होते हैं तो, तू क्यो रागादिमाव करता है ? विशेषार्य— यदि निक्षय से यह जीव, अपने ही मिध्याल व रागद्वेषादि अध्यवसान के निर्मुक्त से झानावरणादि कों के द्वारा बंध को प्राप्त होता है तथा शुद्धात्मा के यथार्थप्रदान, झान तथा आचारणहरू निक्षय त्लात्रयसक्य मोद्यमार्ग से स्थित होकर कर्मों से मुक्त होता है, तो तू रागादि अध्यवसान क्यों करता है ?

इसी अर्थ को गाथा में स्पष्टहप से कहते हैं—

सद्वे करेइ जीवो अज्भवसाऐएण तिरियऐरइए । देवमणुये य सद्वे पुरुणं पावं च ऐयविहं ॥ २६८ ॥ धम्माधम्मं च तहा जीवाजीवे अलोयलोयं च । सद्वे करेइ जीवो अज्भवसाऐएण अप्पाएम् ॥ २६८ ॥

> नारकतिर्यगादीन्या गगादिभिः करोतिचित् । देवांश्च मनुजान्मर्वान् पुरुष पाप च नैकधम् ॥ २६८ ॥ जीवाजीवी तथा लोकं धर्माधमं जगत्तथा । गगमावेन चात्मानं जीवः सर्वान्कगीति वं ॥ २६९ ॥

भागार्थ — जीव, श्रम्थवसान के द्वारा ही नारक तिर्यक्क, देव, सनुष्यादि सभी पर्यायो को प्राप्त करता है। तथा श्रमेक प्रकार के पुष्य पापों को प्राप्त करता है। एवं धर्म, श्राधर्म जीव, श्राचीव, लोक और श्रावोक इन सभी को श्रम्थवसान के द्वारा श्रासम्बद्धस्य कर लेता है।

विशेषार्थ — यह श्रास्मा, रागक्षप श्रम्थक्सान के निर्माण से सब ही उठय में श्राप्त नरकारावादि कर्राच्य के बरा से नरक, नियंख्न, महुन्य, टेबक्स, नाना प्रकार के पुरुष व पायक्तप सब भावों को व्यथना कर लेता है। क्रयोन विकार रहित परसामत्त्रक के आन को भूनकर में नारकी हूं, तिर्थेच हूँ ह्यारि उठय में श्राप्त कमें हारा होने वाले विभावस्य परिवासों का व्ययनी क्राप्ता के साथ सम्बन्ध कर लेता है। तथा रागादिरूप विकल्प व्यथन व्यवसान के हारा धर्म, क्रमर्ग, जीव, व्यजीव, लोक, क्रीर व्यवस्थ काल सिय होय परार्थों को व्ययना मान लेता है व्ययोग क्रम्पनी जास्त्रा से उनका सम्बन्ध जोड़ लेता है।

साराश यह हैं, कि जैसे घट के बाकार रूप परिखासन करने वाले ज्ञान को उपचार से घट कहते हैं, वैसे ही धर्मास्तिकाय ब्यादि झंय पदार्थों के बियय में यह धर्म हैं, यह व्यापमं है इत्यादि को जाननेरूप विकरप हैं उसको भी उपचार से धर्मास्तिकाय ब्यादि कहते हैं। ऐसा क्यों कहते हैं ? यह प्रभ उपस्थित हुआ।

उत्तर — उस जाननेहरा विकल्प का विषय धर्मास्तिकाय ख्यादिक है। जब यह खात्मा स्वस्थमान बर्यात झाराम में लोनरूप समाधिभाव से न्युत होकर यह विकल्प करता है, कि यह धर्मासिकाय है व यह ख्रध्मोसिकाय है इत्यादि। तब इस प्रकार के विकल्प के करते हुए धर्मासिकाय स्वाद ही उपचार से किये गए ऐसा कहने में खाता है। अर्थात् उम खारास का सम्बन्ध क्षेय पदार्थों से क्षेयाकार हो रहा है।

आगे कहते हैं, कि जिनके ऐसा अध्यवलान नहीं है, वे मुनि कर्म से लिप्न नहीं होते हैं-

एदाणि सित्थ जेसिं अञ्भवसासासि एवमादीसि । ते असुहेस सुहेस व कम्मेस मुसी स लिप्पंति ॥ २७० ॥ वेषामध्यवसानानि नैवमादीनि सन्ति ते ।

म्रनयो नैव लिप्यन्ति शुभाशुभेन कर्मणा ॥ २७० ॥

भाषार्थ — इस प्रकार जो उपर्युक्त शुभ या अशुभ कर्मबन्ध के निमित्तभूत, रागादि श्रध्यवसान से रहित हैं, वे ही मुनि शुभाशुभ कर्मों से लिन नहीं होते हैं ।

सारांश्य रह है, कि जिस समय शुद्धात्मा का सम्बक् अद्धात, ज्ञान और आवरण्यक्त निश्चय रतनवयमं भेदिखान इस जीव के नहीं होता है, तब यह कभी हिंसा सम्बन्धे अपवस्तान करता है कि मैं जीवों की हिंसा करता है, कभी कमींदिवस्त प्रवस्तान करता है कि में नारंकी चार्वि हैं, कभी ज्ञें विश्व प्रवस्तान करता है कि में नारंकी चार्वि हैं, हमी ज्ञें व प्रवास में जाननेक्ष्य अध्यक्ष सकता है कि यह पमीस्तिकम्य अधि है इत्यादि। इन अध्यवसानों को विकल्प रहित गुद्धात्मा से भिन्न नहीं जानता है। इस तरह इन अध्यवसानों को ग्रुद्धात्मा से अभिन्न अनुभव करता हुआ हिसा आदि के अध्यवसान सम्बन्धी विकल्पों के माथ अपनी आत्मा का अभेटकप से अद्भान करता है, जातता है, अनुभव करता है तव यह मिण्यादृष्टि मिष्याज्ञानों और मिध्याचारित्री होजाता है। इसी से इसके कर्मों का बन्ध होता है।

श्रव श्राचार्य श्रध्यवसान का स्वरूप वतलाते हैं---

बुद्धी वनसाञ्चोनि य ऋष्भनसाग्गं मई य निग्गाग्गं। एकटुमेन सन्नं चित्तं भानो य परिगामो॥ २७१॥

विज्ञानबुद्धिभावाश्च मतिरध्यवसानकम् । परिणामश्च चित्तं वा व्यवसायः समार्थकम् ॥ २७१ ॥

भाषार्थ— बुद्धि, व्यवसाय, ऋष्यवसान, मति, विज्ञान चित्त, भाव धौर परिग्णाम ये सब राव्द, एकार्थ वाचक है। इनमे केवल नामभेद हैं। परन्तु इनका ऋर्थ पूथक २ नहीं है।

विशेषार्थ— बुद्धि अर्थात् समक्ष, ज्यवसाय अर्थात् जानने रूप व्यापार, अभ्यवसान अर्थात् परपरार्थं में मासव बुद्धि मित कांग्रीन मनन या पर्यालोचन, विकास अर्थात् किसके द्वारा जाना जाय, चित्र कर्यात् किसके द्वारा जाना जाय, चित्र कर्यात् किसके द्वारा जाना जाय, चित्र कर्यात् कर्यात् परियमन इत्यादि सब राज्य एकांबंबाची ही, हैं। इत्ये शाल्यके हाने पर भी अर्थनेव नहीं हैं। किन्तु करन के क्षण्येत्वां से सच ही कान्यकान के ही अर्थ हैं। जैसे इन्द्र, शक और पुरन्दर इन राज्यों में व इनके कार्यक्रय वर्षों में मेर होने पर भी ये सब समित्रकटनय से इन्द्र हो के नाम हैं। वैसे ही चुद्धि, ज्यवसाय, क्षण्यवसान, मित, विज्ञान, चित्र भाव और परियान में शब्द इन्हें। के नाम हैं। वैसे ही चुद्धि, ज्यवसाय, क्षण्यवसान, मित, विज्ञान, चित्र भाव और परियान में शब्द ही स्वाभिक्ष-नय की अर्थना से अप्यवसान के ही बावक हैं।

कागे इसी कर्ष को गाथा में कहते हैं— एवं ववहार एाओ पडिसिन्दो जागा गिरुछयगायेगा।

णिच्छयखयासिदा पुरा मुखियो पावंति खिञ्चायां ॥ २७२ ॥

व्यवहारो निषिद्धःस्यात् नयेन निश्चयेन वै । ग्रनयो निश्चये लीना मोक्षं यान्ति न संशयः ॥ २७२ ॥

भाषार्थ— उपर्युक्त रीति से निश्चयनय की अपेदा से व्यवहारतय निषेध करने योग्य हैं ऐसा जाता। क्योंकि तिश्चयनय में संतम्ब मुनि, ही मोच्च को प्राप्त करते हैं ।

विशेषार्थ— पूर्वोक्त प्रकार से परद्रव्य का आश्रय लेने वाला व्यवहारनय, गुद्धात्मिक द्रव्य का आश्रय लेने वाले निश्चयनय की अपेता से निषिद्ध हैं। क्योंकि निश्चय में आश्रयी-

भृत मुनि ही, मोच प्राप्त करते हैं।

साराश्च बहु है, कि प्राथमिक शिष्य की ऋषेता से प्रारम्भ की श्ववस्था में स्वयोत् विकल्प सिंहत दशा में श्रावक व मुति के बाता ज्ञान्तरएते का अभ्यास करते हुए यह व्यवहातनय, निश्चयनय को सिद्ध करने वाला है। इससे समयोजन है— कार्यकारी है। तथापि जो विशुद्धज्ञान-दश्तं लक्ष्य को रखने वाले गुद्धात्मा के स्वरूप में स्थित मुनि, तपस्यो व श्यापी हैं वनके लिए यह व्यवहातनय प्रयाजनभूत नहीं है। इसपर प्रस्त उपस्थित होता है कि यह स्प्रप्योजनीय क्यो हैं?

उत्तर— ब्याचार्य महाराज कहते हैं, कि इसका ब्याध्य वह ब्यभव्य भी लेता है जो कर्मों से मुक्त नहीं हो सकता, ब्यथात् यह नय ब्याध्मा को कर्मों से मुक्त करने में कारणरूप नहीं हैं।

श्रमव्य जीव व्यवहारनय को कैसे शाक्षय करता है ? इसके उत्तररूप गांधा कहते है— बद समिद्री ग्राचीच्यो सीजतवं जिगावरेहि परागान्तं।

वद सामदा गुत्तास्त्रा सालतव जिल्लावराह पराण्ता । कुटवंतावि स्रभटवो स्रराणार्गा मिच्छदिट्टी दु ॥ २७३ ॥ जिनैः प्रोक्त वतजीलतपःसमिनिग्रप्तिकम् ।

कुर्वश्रिप तथाऽभव्यो मिथ्यादष्टि भेवेद्युवस् ॥ २७३ ॥ भागर्थ- त्रत, समिति, गुप्ति, शील तप, जो जिनेन्टरेव द्वारा कहे गये है उनको करता हुआ भी सभव्य जीव, सक्रानी मिथ्यादृष्टि ही है।

बिरोपार्थ — जिनेन्द्रवेब ने जत, सिमित, गुप्ति, शील, व तपक्षरणावि को व्यवहारधर्म कहा है। अभव्य जीव, मन्दिमित्यात्व और मन्दक्षप्य के उदय से इन जतादिकों को पालता हुआ भी अज्ञानी और पित्याहण ही कहलाता है। क्योंकि उसके मिर्ग्यात्व, सम्यक्षमित्यात्व और सम्यक्षमित्र वार्विक स्वाप्त नहीं होता, है। इससे उसके यह अद्धान नहीं होता, है। कुछाना ही उपारेश्व (प्रहण करने योग्य) है अर्थान सम्यक्तव के अभाव में उसके यवार्य मोज्ञाना हो होता है। इसमें सख हुआ, कि सम्यक्तव के बिना व्यवहार घर्म माञ्चमार्ग का कारण नहीं है।

असन्य को स्यारह श्रंग का झान होता है उसको श्रज्जानी केसे कहा ? उत्तररूप गाथा कहते हैं—

> मोक्त्वं असदहंतो अभवियसत्तो दु जो अधीय्डज । पाठो ए। करेदि ग्रुगं असदहंतस्स सार्या तु ॥ २७४ ॥ मोक्षमश्रद्धानस्य सर्वशास्त्रविदोऽपि वा । आत्मश्रद्धां विना तस्य झानं पाटः करोति न ॥ २७४ ॥

सापायं— मोक्त का अद्धान नहीं करने वाक्षा चामव्य जीव शास्त्र की पढ़ता है । किन्तु इसका यह शास्त्राभ्यास यथायं झान को प्रगट नहीं करता है। क्योंकि उसको शुद्धात्मा के झान का अद्धान नहीं होता।

बिशेवार्य— सोस्तत्व का अद्धान नहीं करने वाला समध्य जीव, यद्यपि अपनी क्यांति के लिए शास्त्राभ्यास करता है। किन्तु शुद्धात्मा के सम्यक मद्धान, ज्ञान तथा अनुष्ठानकर निर्विकल समाधि के द्वारा अनुभवने योग्य शुद्धात्मा के स्वरूप का अद्धान न होने अर्यात् निर्वातमीय तत्व की द्वार्य न होने के कारण उसका वह शास्त्राभ्यास शुद्धात्मा के अनुमवरूप गाग प्रयान नहीं करता।

यह अभव्य जीव दर्शन और चारित्रमोहनी के उपराम, स्रयोपराम तथा स्य के विना शुद्धारमध्यर का श्रद्धान नहीं कर पाता हैं । सम्यक्त की नाशक प्रकृतियों का उपराम इस अभव्य जीवके नहीं होता। वर्गीक इस जीव के अभव्यनामक पारिणामिकमांव का सदमांव है।

अभन्य को धर्म का श्रद्धान तो होता है फिर निषेध कैसे किया जा सकता है ? इसके उत्तरकप गाथा कहते है---

सहहिद य पत्तेदिय रोचेदि य तह पुणो य फासेदि । धम्मं भोगणिमित्तं स दु सो कम्मवरूयिगिमत्तं ॥ २७४ ॥

प्रत्येति श्रद्धात्येव स्पृक्षति रोचयत्यहो । धर्मं भोगनिमित्तं न स कर्मश्रयकारणम् ॥ २७५ ॥

भागार्थ — क्यान्य जीव सांसारिक भागों के लिए धर्म का अद्वान करता है जानता है, रुचि करता हैं तथा उसका श्राचरण करता है। किन्तु कर्मों के नाश का कारणभूत जो निश्चय धर्म है, उसका श्रद्धान, झान व क्याचरण नहीं करता।

बिशेपार्थ— कमन्य जीव, इन्द्रादिक के ओगों क्योंन् उत्तमोत्तम सुखों की शांति के लिए पुरुषक्ष गुओपयोग थम से श्रद्धान करता हैं, उसको झानकृष से सममता है तथा कवि करता हैं और उसी का क्याचरण भी करता है। किन्तु समार कारण के करों का तथ करने वाले निक्रय धर्म का न श्रद्धान करता हैं न जानता हैं और न उसका क्याचरण करता है।

श्रव श्राचार्य निअयनय का स्वक्रप बताते है—

आयारादी गामां जीवादी दंसगं च विष्णेयं। क्षजीविश्यकं च तहा भगाइ चिरेत्तं तु ववहारो ॥ २७६ ॥ आदा खु मज्भ गामां आदा मे दंसगां चिरत्तं च । आदा यच्चकलागां आदा मे संवरो जोगा ॥ २७७ ॥ भागमादि तथा इत्तं शेर्य जीवादि दर्शनम् । जीवस्त्रात्मकं इत्तं मोक्षमागां विकल्पतः ॥ २७६ ॥

आत्मा मे दर्शनं ज्ञानमात्मा च चरणं तथा। प्रत्याख्यानश्च योगश्च द्यातमा संवर इत्यपि ॥ २७७ ॥

भाषार्थ— भाषारांगादि शास्त्र क्षान है तथा जीवादि तत्व दरीन है और छःकाय के जीवो की रक्षा चारित्र है। इस तरह ज्यवहारनय का कथन है। तथा मेरा जात्मा ही दर्गन हैं अस्ति कारत्या ही चारित्र है, मेरा जात्मा प्रत्याक्यान हैं, जीर मेरा जात्मा ही संवर जीर योग है। यह ही विकासका है।

विशेषार्थ— खाचार सुनादि ग्यारह खग का शब्द शास्त्र, झान का आश्रय होने के कारण से झान है। और जीवादि समतत्व व पुष्य-पाप, ये नवपदार्थ अद्धान के विषयीभूत हैं। तथा निश्चय सम्यक्त्व के आश्रयरूप व निमित्तरूप हैं। किन्तु व्यवहार से नवपदार्थ सम्यक्त्यरूप हैं। पृथ्वीक्षांच ष्यादि के आश्रयरूप व निमित्त कारण हों। पृथ्वीक्षांच ष्यादि के आश्रयरूप व निमित्त कारण हों ने व्यवहार से चारिश है। यह कथन तो व्यवहार सोवा हो। आर्थान् शास्त्रपाठ, जीवादि-तक्षों का श्रवान खरीर कहका थे।

है। कापना गुद्धात्मा ही झान का काभ्य व निमित्त होने में निश्ययनय से मेरा सम्यक् झान है। कापना गुद्धात्मा ही सम्यक्र्यन का आश्रय व कारण होने से निश्चय से सम्यक् दरीन है। तथा कापना गुद्धात्मा ही चारित्र का काश्रय व कारण होने से निश्चय से चारित्र है गुद्धात्मा ही रामदेशांदि विभावत्त्य भावों का परियागक्य काष्ट्रणाव्य प्रश्चाव्यान का काश्यय व कारण होने से निश्चय से प्रशास्त्रकर भावों का परियागक्य काष्ट्रणाव्य है। कापने गुद्धात्मात्मकर की प्राप्ति के बल से हर्ष विधावादि कुमावों के रोकते रूप लक्ष्य को रखते बाले सवर का ब्राध्यय होने से सवर हैं। तथा गुमाया चित्रकार विश्वय के प्रशास विधाव होने से यह असात्मा है। इस तरह शुद्धात्मा का काश्रय केदर निश्चय मोह्मागा का सवस्य जानना चाहिए। इस तरह यह व्यववाद कोर निश्चय मोहमाग का सवस्य जानना चाहिए। इस तरह यह व्यववाद कोर निश्चय मोहमाग का सवस्य जानना

आगे रागादि का निमित्त कारण क्या है ^१ यह बतलाते है-

जह फिलिहमसी सुद्धो स सयं परिसमझ रायमाईहि । रंगिऽजदि ऋण्सिहि दु सो रत्तादीहि दटवेहिं ॥ २७८ ॥ एवं सासी सुद्धो स सयं परिसमझ रायमाईहिं । राइज्जिदि ऋससोहि दु सो रायादीहिदोसेहिं ॥ २७६ ॥

शुद्धो मिएश्रमामार्च ने परिएमने स्वयम् । स च रक्तादिमिर्द्रव्यै रज्यतेऽन्यैश्व वै स्कृटम् ॥ २७८ ॥ न परिएमने रामार्चे ज्ञांनी शुद्धः स्वयं तथा । म तु रामादिमिर्दार्थे रन्यैश्वरच्यते तथा ॥ २७९ ॥

भाषार्थ— जिम प्रकार स्कटिक सर्लि स्वभावतः निर्मल डोती हैं, इसलिए स्वयं लाल रगादिरूप परिस्मिन नहीं करती हैं। किन्तु जपाकुसुमादि लाल पीले रंग के द्रव्यों के निमित्त से वह लाल पीली दिखलाई पडती हैं। इसी तरह ज्ञानी स्वभावतः ग्रुढ निवकार है, इसीलिए वह स्वयं रागद्वेषाविभावरूप परिगामन नहीं करता है। किन्तु वह चन्य पुद्गालमय मोहनीय चादि कर्म परगानों के खरय के निमित्त से रागद्वेषरूप होजाता है।

बिरोपार्थ— जैसे स्फटिक थिए स्वभाव से तो निर्मल हैं, इसलिए वह लाल रंग खादि खबस्थारूप परिग्रमन नहीं करती। किन्तु अन्य बाह्य पदार्थों के निमन्त से खन्य वर्धारूप परिग्रमन करती हैं। इसी तरह सम्यक ज्ञानी पुरुष स्वभाव से ग्रुद्ध होता हैं। इसलिए रागादिक किन्तु का कालावित कालावित के स्वतावित कालावित स्वभाव से स्वतावित स्वभाव से स्वतावित स्वभाव से स्वतावित होकर खन्य कर्मों के द्वस्कर परागदि बोगों के निर्मल से रामहोबस्त परिग्रत किया जाता है। जतः यह सिद्ध हागया कि ये रागदिभाव कर्मोदय जनित हैं। ज्ञानी जीव के द्वारा स्वत्यन नहीं किये गये हैं।

इसी आशय को आगे की गाथा में कहते हैं-

ण य रायदोसमोहं कुटवदि णाणी कसायभावं वा । सयमप्पणो ण सो तेख कारको तेसि भावाणं ॥ २८० ॥

> ज्ञानी कपायभावं वा द्वेषं मोहं करोति न । स्वयं तेनात्मन स्तेषां भावानां नैव कारकः ॥ २८० ॥

भाषार्थ — ज्ञानी, राग, द्वेष, मोह व कवायभाव स्थय खपनी खात्मा के नहीं पैदा करता है। इसलिए वह ज्ञानी रागादिभावों का स्थय कत्ती नहीं होता है।

विरोपार्थ— सम्बद्धानी श्रात्मा रागद्वेपादि विभावों से सहित शुद्धात्मिक स्वभाव से पृथक् २ राग, देव, मोड को अथवा कोभादि कगाय भाव को स्वयं कर्मेह्यक्य सहकारी कारण के विना शुद्धात्मिकभाव के द्वारा अपनी आत्मा के सम्बन्ध में नहीं करता है। इस कारण से बहु जानी, उन रागद्वेपादिभावों का क्यों नहीं होता

अज्ञानी रागादि का कर्ता कैसे होता है, अब यह बनलाने हैं-

रायिक्ष य दोसिक्ष य कसाय कम्मेसु चेव जे भावा। तेहिं दु परिखमंतो रायाई बंधिद पुर्शावि ॥ २८१ ॥ रायिक्ष य दोसिक्ष य कसाय कम्मेसु चेव जे भावा। तेहिं दु परिश्रमंतो रायाई वंधदे चेदा ॥ २८२ ॥

> रामे द्वेषे च ये मावाः कषायकर्मणीह च । रामादिकन्त बच्नाति तैश्रित परिणमन्सदा ॥ २८१-२८२ ॥

भाषार्थ- राग, द्वेष व कवायरूप द्रव्यकर्मों के उदय से जो रागादि विभाव परिएाम होते हैं, उनमे परिएामन करता हुआ यह जीव, फिर भी रागादिरूप द्रव्यकर्मों को बांधता है।

बिशेषार्य — राग, द्वेर व कवायक्प इच्यकमों के वदय होने पर खात्मस्वमाव से अष्ट जीव के जो जीव सम्बन्धी रागादिमाव या परिणाम होते हैं उन्हीं के द्वारा मैं रागादिकप ऐसी समेद प्रवीति करके परिणमन करता हुआ फिर भी वह रागी, द्वेषी जीव आगामी काल में रागादि कर्मों को दर्सन्त करने वाले इञ्चकर्मों को बांधता है। चतः यह स्पष्ट है, कि रागादिभावों का कर्या स्वज्ञानी जीव है।

अज्ञाती के सुगादि यंथ के कारण हैं, तो बात्मा सगादि का अकर्ता है यह क्यों कहा ?

इसका समाधान करते हैं -

अपिडिकमणं दुविहं अपच्चक्खाणं तहेव विग्णेयं। एएग्णुवएसेग्गं य अकारको विग्णिक्रो चेया ॥ २८३ ॥ अपिडिक्कमणं दुविहं दन्त्रे भावे तहा अपच्चक्खाणं। एएग्णुवएसेग्गं य अकारको विग्णिक्रो चेया ॥ २८४ ॥ जावं अपिडिक्कमणं अपञ्चलाणं च दन्त्रभावाणं। कृटवड आदा तावं कत्ता सो होइ ग्रायन्त्रो ॥ २८४ ॥

> अप्रतिक्रमणं हेंबाऽप्रस्थरूपानं तथैन च । एतेन चोपदेशेन द्वास्माचाकारको मतः ॥ २८३-२८४ ॥ अप्रतिक्रमणं द्रव्य-भावयोश्च करोति यः । कर्ता भवति तावस्म जीवशेति विद्युषाः ॥ २८५ ॥

भारार्थ— अप्रतिक्रमण तो प्रकार का है (१) भारकप (२) द्रव्यक्त । उसी तरह अभ्याख्यान भी द्रव्यमय तथा भाषमय दो प्रकार का है। इस उपरेश के द्वारा आस्मा अकारक है. ऐसा भाना गया है। जब तक आस्मा द्रव्य और भाष में अप्रतिक्रमण और अप्रत्याख्यान करता है. तक तक बड़ आस्मा इति होता है।

करता है, त्य पर बहु का लाज करा तुमार है। पूर्व में अनुभव किये हुए विपयों का अनुभव किये हुए विपयों का अनुभव के रागादिक्य भाव अप्रतिक्रमण है। पूर्व अनुभूत रागभावों का समरण कर वे सिण्या हो ऐसी भावना न करके उन पापों व रागादिक्य हो। मेरे पाप सिण्या हो ऐसी भावना न करके उन पापों व रागादिक्य हो। मेरे पाप सिण्या हो एसी भावना न करके उन पापों व रागादिक्य हो। वाकी पूर्व व्यित का याद कर उससे लीन होना, अप्रतिक्रमण है। यह दो प्रकार का है एक इन्यव्यव व दूसरा भावकण । मन सम्बन्धा विचार भावकण है। वचन और कार से उनका भावकण, प्रकार का है। इसी प्रकार का है एक उपरा से उनका भावकण, हो है। इसी प्रकार का है है। इसी स्वयास्था में इत्य कीर भावकण दो प्रकार का है। इसी से रिहा होने के कारण, इत्यक्ष में का कर्ती होने हैं। हमी प्रकार का है। इसी से हित होने के कारण, इत्यक्ष में का कर्ती होन है। हमा के इसी प्रकार के देश हमें प्रकार के हैं। इस ही परसागम के उपदेश से यह वंध के कारण, हैं। इससे ह्या होना है, कि इत्य और साबक्ष अप्रतिक्रमण और अप्रतास्थान में प्रित्यसन होना हुस हमानी अप्रतास की सावना से प्रत्यसन होना हमानी अप्रतास की सावना से प्रत्यसन होना हमानी अप्रतास की स्वता हो का कर्ती होता है। तथा इस से विपरित झानी आसा का में वा करण करा होते।

जिस समय नक द्रव्य चौर भावरूप विकार रहित स्वस्वेदन लक्ष्ण स्वरूप प्रत्याख्यान चौर प्रतिक्रमण नहीं है उस ही समय तक परम समाधिमई माव को न पाकर यह ऋज्ञानी जीव कर्मों का कर्ता होता है। सारांश यह है, कि काश्तिकमण व काश्याव्यानक्ष्मभाव ही कर्मों के करने वाले हैं। क्षानी जीव कर्मों का कर्मों नहीं है। यदि कात्याली कानुवादी बातमा भी कर्मों का कर्मों मान लिया जाय तो इस जीव के कर्मों का कर्मोपना सदिव बना रहे। वर्गोंकि जीव की स्वार्ध सदा ही रहती है। यवा काश्तिकमण और काश्याव्यानक्ष्मभाव रागादि किक्नप्माव हैं और कातित्व हैं ये भाव कात्मा में त्यितिकप जो बीतरागमाव उससे च्युत तीवों के होते हैं। सदा नहीं होते हैं। इससे यह लिख होता है कि जब यह जीव खारण्य कार्यों, कार्यानुमक्प्पीमाव से गिर जाता है तब काश्तिकमण और काश्याव्यामक्पी भावकण परिद्यान करता है। की तव कर्मों का कर्मों नह खावरी नहीं होता है।

अब द्रव्य श्रीर भावमें निमित्त-नैमित्तकभाव का उदाहरण गाथा द्वारा कहते हैं—

आधाकम्माईया पुग्गलदन्वस्स जे इमे दोसा। कह ते कृत्वइ सासी परदन्वगुसाउ जे सिच्चं ॥२८६॥ आधाकम्मं उद्देसियं च पुग्गलमयं इमं दन्वं। कह तं मम होय कयं जं सिच्चमचेयसं उत्तं ॥२८७॥

> पुर्गलस्य च ये दोषा काथः कर्मादयो मताः। कथ करोति तान्ज्ञानी परद्रव्यगुर्णास्तथा।। २८६॥ तस्पुर्गलमयं द्रव्यमधः कर्मोपदेधिकम्। नित्यमचेतनं तत्त्व कथं भवति मे कृतग्रः॥ २८७॥

भाषार्थ— अधः कर्म जािर जो पुर्गलहरूय के शोष हैं, वनको ज्ञानी कैसे करता है ? क्योंकि ये सता ही पुक्रालहरूय के गुण हैं तथा ये ज्ञाथः कर्म पर जरिशक हैं, वे पुर्गलस्य हरूय है उनको यह ज्ञानी जानता है, कि सता अचेतन हैं, वे मेरे किए कैसे हो सकते हैं।

बन्धतत्त्व

बन्ध- आत्मा के निज गुणों में परिवर्त्तन का नाम बन्ध है। अथवा कामीण कांगाओं (जिनका कथन हम आसवतत्व में कर खुके हैं) का कमेंकप होकर जीव के साथ एककप होजाने को बंध कहते हैं। वह बंध तीन प्रकार का है।

(१) भाव बंध (२) द्रश्यक्ष (३) उमयबंध । इनमे से भावबंध और द्रश्यक्ष भिन्न २ स्वतन्त्र हैं। तीसरा उमयबंध, जीव और पुद्गाल के मेल से होता है। रागद्वेषादि परिएाम माबबंध हैं, इसी को जीव बंध भी कहते हैं। पुद्गाल के कामीएकगेएगरूप पिड को द्रश्यकंध कहते हैं। यह बंध पुद्गाल को स्तिथकक्षरांकि से होता हैं। माबबंध के निमित्त से जीव प्रदेशों का और द्रश्यक्ष सरस्य एकहर होने को उमयबंध कहते हैं। इस अवस्था मे यह प्रभ उपस्थित होता है, कि तित्य शुद्धबुद्ध, सुकतस्याब अमूर्तिक आस्मा के साथ मूर्तिक पुद्गाल का बंध कैसे होजाल हैं ?

इसका उत्तर भी अमृतकन्द्राकार्य ने निम्न प्रकार से दिवा है-

अमृतिक आत्मा के साथ मृतिक कमों का वंध अनेकान्त से असिय नहीं हैं । क्योंकि किसी अपेचा से आत्मा के मुर्तिपना सिद्ध है। इस अमृतिक आत्मा का भी द्रव्यकर्मी के साथ प्रबाहरूपेगा बातादि काल से धारावाही सदा से सम्बन्ध चला आ रहा है। इसी से उन मुर्तिक दव्यकर्मों के साथ एकता होने से आत्मा को भी मर्तिक कहते हैं। बंध होने पर जिसके साथ बंध होता है उसके साथ एक दूसरे में प्रवेश हो जाने पर परस्पर एकता हो जाती है जैसे सवर्ण और चाँदी को एक साथ गलाने से दोनों एक रूप हो जाते हैं. उसी प्रकार जीव और कर्मी का बंध होने से परस्पर एकरूप बंध हो जाता है। तथा यह कर्मबद्ध ससारी आत्मा मर्तिमान है. क्योंकि मदिरा आदि से इसका ज्ञान विकृत हो जाता है। यदि अमृतिक होता तो जैसे अमृतिक आकाश में मदिग रहते हुए भी वह आकाश को मद यक्त नहीं कर सकती वैसे आत्मा के कभी ज्ञान में विकार न होता। संसारी आत्मा मूर्तिक है इसी से उसके कर्मवध होता है। जैसे आत्मा निश्चयनय से अमर्तिक है वैसे ही उसके निश्चयनय से वध भी नहीं होता है। जैसे आत्मा व्यवहारनय से मुर्तिक है वैसे उसके व्यवहारनय से ही बंध भी होता है। इस तरह अनेकान्त से समम लेने में किसी प्रकार की शका नहीं रहती हैं। सर्वधा शब्द, अमर्तिक ही यदि आत्मा होता तो मृतिकपदार्थ से इसका बध नहीं हो सकता था। अनादि से मसार में कर्मसहित ही ब्रात्मा है। जैसा अब प्रगट है वैसाही अनादि से चला आ रहा है। इसी से कर्मबन्ध की व्यवस्था सिद्ध होती है।

("तत्वार्धसार " अध्याय ५ श्लोक १६-१६ तक)

तथा च--

स्वय भगवान कुन्दकुन्दाचार्य ने प्रवचनसार में लिखा है कि-

रूवादि एहिं रहिदो पेच्छिद जागादि रूवमादीगि । दव्वाणि ग्रुगे य जधा तह बंधो तेगा जागीहि ॥ २।२८॥

कर्यात जैसे, रूपादि रहित आत्मा पुद्रगल आदि रूपी दृष्यों को तथा रूप, रस कादि अनेक गुणों को जानता है व देलता है उसा प्रकार रूपानीत जीव रूपी कर्म पुद्रगला द्वारा बाधा जाता है। यह कर्मदृष्य से अमूर्गिक आत्मा का वंध नहीं माना आयेगा तो उस आत्मा द्वारा मूर्गिक पदार्थों का जानना, देखना आदि भी नहीं बन सकेगा। इमी बात को श्री अकलटेव ने राजवार्तिक में निक्न प्रकार रुपट किया है कि-

"अनादिकाल से श्रृत्वलागढ़ आई हुई कर्म की परम्परा से पराधीन संसारी आत्मा के अमृतिकाल के सम्मन्ध में एकान्य नहीं हैं। अधान ससारी आत्मा द्रन्यदृष्टि से अमृतिक होते हुए भा पर्यायदृष्टि से सृतिक है। क्योंक हम त्रत्य हं वलते हैं कि मादक महिरा का पान करके मतुज्य आदि प्राणी काष्ट को भाँति जड़वत और महीद जाता है। इससे स्पष्ट सिद्ध हैं कि जैसे मृतिक मिरा आदि पराणी काष्ट को भाँति जड़वत और महीद अजात है। इससे स्पष्ट सिद्ध हैं कि अभात से जीव के ब्रानादि गुण विकसित नहीं होने पाते और विकृत भी हो जाते हैं। इससे सिद्ध हैं कि मृतिक पराणों का आत्मा पर प्रभाव पड़नों से आत्मा भी मृतिक हैं।" (अ०२ स्टु० ७)

तथा सिद्धान्तचकवर्ती नेमिचन्द्राचार्यं ने द्रव्यसंग्रह में लिखा है कि-- "जीव में

रूप, रस, गंच, स्पर्श, गुण निश्चयनय की दृष्टि से नहीं पाये जाते। किन्सु व्यवहारदृष्टि से भारमा, कन्य की क्रपेसा से मूर्तिक भी हैं।"

तथा च--

जिस प्रकार किया हुआ। मोजन, नांस, सब्बा आदि सें परिख्त हो जाता है, उसी प्रस्कार यह जीव, अपने स.वो से कामीश वर्गणाओं को प्रहाश करता है। वह कर्म भी झानावरणादि अनेक रूपो में परिख्त हो जाता है। तथा थ---

जिस प्रकार आसब बनाने के लिए सटके में रखे गये अनेक रस बाले बीज, पुण्प, फल आदि आसबरूप में परिएत हो जाते हैं उसी प्रकार आत्मा में स्थित पौद्गलिक कर्म भी कोच सान सावा लोभ आदि क्यायकप परिणित हो जाते हैं।

सारारा यह है कि— जैन सिद्धान्तानुसार झाल्मा मे एक बेमाबिक शक्ति है, जो पुद्रगल के निमित्त से आलमा मे बिकृति उप्पन्न करती हैं। उस बिकृति से आलमादेशों में परिस्पन्दन अर्थान् कम्पन होता है। उस परिस्पन्दन से पौद्रगलिक कर्म आकर्षित होकर आलमा संपित्तहरू से एकीमाब को प्राप्त होजाते हैं। उस आल्या व कर्म के एकत्वमाब को बन्च कहते हैं। अभिप्राय यह हैं कि— यह अज्ञानी जीव, परपदार्थ मे इट, अनिष्ट, प्रिय, अप्रिय आदि की कर्पना करता है। जिस से राग, द्वेप आदि उस्पन्न होते हैं। और राग, द्वेप आदि से बन्य होता है। तथा उस नन्य से राग, द्वेप आदि उस्पन्न होते हैं। इस प्रकार यह कर्म परन्यरा अनादिकाल से वर्षा आपरिकृति है।

इस परम्परा का वर्शन करते हुए स्वयं भगवान् कुन्दकु-सावार्य ने ''पद्मास्तिकाय'' मे जो लिखा है, उस भाव को हमने निम्न ऋोको मे संगृहीन किया है—

> नित्य ससारिजीवस्य परिणामो मवत्यहो । परिणामाद्भवेत्कर्म कर्मणो गतिरेव च ॥ १२८ ॥ गत्यिभगमनाहेहः स्युर्देहादिन्द्रियाणि वा । विषयग्रहणं तेम्यो रागद्भैषौ ततः पुनः ॥ १२९ ॥ जीवस्य जायते भावश्रैषै संसारचककृत् । अनादिनिधनः शोको जिनैः स निधनस्त्या ॥ १३० ॥

ससारी जीव के रागद्वेपादि भाव उत्पन्न होते हैं उन भावां से कर्म खाते है और उन कर्मों से मनुष्य आदि की गति बनती हैं। गतियों में शरीर की उत्पत्ति होती हैं और शरीर से इन्द्रियों द्वारा विषयों का महण होता हैं। जिस से पुनः रागद्वेपादिभाव उत्पन्न होते हैं इस प्रकार संसार वक का निर्माण करने वाले भाव, सन्ति की धर्मेचा बनादि निधन हैं और पर्याय की अपेचा से खनादि, सान्त भी हैं ऐसा मतायान ने कहा हैं।

इसी भाव को शीमज्जयसेनाचार्य ने इस प्रकार व्यक्त किया है-

संङ्कल्पवद्यमो सुढो वस्त्विष्टानिष्टतां नयेत् । रागद्वेषो ततस्ताभ्यां बन्धं दुर्मोचमञ्जुते ॥

(आविश्रास)

षर्व— वह अज्ञानी जीव इष्ट, खनष्टि कल्पना द्वारा वस्तु में प्रियः खप्रिय बुद्धि कर लेता है। जिस से राग, देर खादि उत्पन्न होते हैं। वन राग, होगों से कर्मों का बन्धन होता है। इस प्रकार यह कर्मचक अनादिकाल से सत्ततप्रवाहरूप से चला खारहा है। खौर जबतक बाल्मा में मोहबानित राग्हेचादिकाल रहेंगे उस समय तक वह चलता ही रहेगा।

इति बन्धाधिकारः ॥ ७ ॥

श्रथ मोक्षाधिकारः (८)

ध्यव जावार्य भेदङ्गान की स्थिरता से कर्मबन्ध .के आस्थन्ताभावरूप भोच वर्धन करते हैं---

> जहणाम को वि पुरिसो बंधयह्मि चिरकालपडिबद्धो । तिब्बं मंदसह।वं कार्ल च वियाण्य तस्स ॥ २८८ ॥ जइ ए वि कुणइ च्छेदं ए मुच्चए तेण वन्धण्वस्तो सं । कालेण उ वहुएए वि ए सो ग्यरो पावइ विमोक्तं ॥२८६॥ इय कम्मबंधणाणं पएसठि इपय डिमेबमणुभागं । जाएंतो वि ए मुच्चइ सो चेव जइ सुद्धो ॥ २६० ॥

> > यथा कथिज्ञनीबद्धो बन्धने च चिरात् भुनम् । तीवमन्दरवयानं वै कालं जानाति तस्य सः ॥ २८८ ॥ यदि करोति छेदच तस्मान्नैव स मुच्यते । स नरोऽनन्तकालेऽपि मोशं याति न जातुचित् ॥ २८९ ॥ प्रकृतिं कर्मबन्धानं रसं देशं स्थितिक वा । रागी जानवमुच्येत विद्यदस्य विमुच्यति ॥ २९० ॥

भाषाय — जैसे कोई मनुष्य बहु काल से बन्धन में पड़ा हुआ बन्धन के तीव्र कथबा मन्दर्श्वभाव को ब्यौर उतके काल को जानता हुआ भी बन्च का छेद न करे, तो बहु मनुष्य बहुत काल में भी उस बन्ध से मुक्त नहीं हो सकता है। इसी प्रकार रागी जीव, कसंबन्धनों के प्रदेश प्रकृति, स्थिति ब्यौर खनुराग के। जानता हुआ भी मोच प्राप्त नहीं कर सकता है। यदि बह विद्युद्ध व्ययौत् रागर्राहत हो जाय, तो मोच को प्राप्त कर सकता है।

बिरोपार्थ— जो व्यक्ति झानमात्र से मुक्ति मानते हैं उनके लिए भगवान् कुन्दकुन्दाचार्थ कहते हैं.— कि केवल झानमात्र से मुक्ति नहीं होगी। क्योंकिजैसे कोई पुत्र वन्धन में विरक्ताल से पढ़ा हुं आर्ष हो पर वह उन बन्धन को तथा बन्धन के कारण आदि को जानता हुआ। भी उस बन्धन से तब कर मुक्त नहीं हो सकता जब तक बहु कससे खुटने का प्रयस्त नहीं करेगा। मुस्ती प्रकार यह रागी आत्मा कमीं के प्रकृति स्थिति, अनुभाग आदि भेवों को बानते हुए भी जब तक तप आदि करके हुन कमां की तिजय न करेगा, तब तक इनसे युक्त नहीं हो सकता। क्योंकि वह मिष्याहिट रागोद्वीपदिन्मार्थों से रहित होता है, तब आदेशानिद्वित्वाहिट एवं नहीं स्थान होता है। यरन्तु जब वह रागोद्वीपदिन्मार्थों से रहित होता है, तब अननतक्षानादिगुण्डवरूप परमास्परकाय में स्थित होता हुआ नक करों से युक्त हो जाता है।

श्री देवसेनाचार्य 'आराधनासार' में लिखते हैं कि-

उद्गसिष्ठे मनीवेडे नष्टे निःशेषकरख्यापारे । विस्फरिते स्वसद्धावे बात्मा परमात्मा भवति ॥ ८५ ॥

कर्ष- सनरूपी पर को उजाड़ देने पर तथा इन्द्रियों के सब क्यापारों के नष्ट कर बेने पर जब कात्मा क्रपने स्वरूप में तन्यय होजाता है तब बह परमास्या होजाता है।

तथा च- तत्रैव

उपास्यातमानमेवास्मा जायते परमोऽथवा । मधित्वात्मानमात्मेव जायतेऽग्निर्यथा तरुम् ॥

कार्य — जिस प्रकार युक्तें की कापस की रगङ् से क्यम्मि उत्पन्न होजाती है उसी प्रकार कात्मा के ही ध्यान से कात्मा परमात्मा वन जाता है।

जारो इसी भाव को पृष्ट करते हैं---

जह बंधे चिंतंतो वंधगावद्धो ग पावइ विमोक्तं । सह बंधे चिंतंतो जीवो वि स पावइ विमोक्तं ॥ २६९ ॥

> न प्राप्नोति विमीशं ना बद्धो बन्धस्य चिन्तनात् । एबमात्मापि नाप्नोति बद्धो बन्धस्य चिन्तनात् ॥ २९१ ॥

भागार्थ— जिस प्रकार कारागर में पड़ा हुआ मनुष्य बन्धन से मुक्त होने के विचारमात्र से बन्धन से मुक्त नहीं हो सकता उसी प्रकार यह संसारी आह, निजवन्धन के विचारमात्र से मोत्त का प्राप्त नहीं कर सकता।

विरोपार्थ — जैसे, कोई व्यक्ति दस्सी खादि से वधा हुआ होने पर केवल ज्ञानमात्र से सस वन्धन से नहीं बूट सकता है, उसी प्रकार यह सानारी जीव, प्रकृति, व्यित ज्ञादि में फमा हुजा होने पर वी इनके विन्तनमात्र से गुढ़ात्वास्वरूप मोज का प्राप्त नहीं कर सकता है। तारवर्ष यह है कि सम्पूर्य ग्रुम, अग्रुम बाध्यद्रव्यों के खालम्बन से रहित चिदानन्त्रमय ग्रुग्डात्सा का आवश्यनस्वरूप वीत्राता, धर्मध्यान और शुक्रधान से रहित जीव, बन्य के चिन्तास्य सराग धर्मध्यानस्वरूप श्रीपेपोग से स्वर्गीद सुक के कारण पुष्ट-बन्ध को प्राप्त करता है, परन्तु मोज को प्राप्त करता है, परन्तु मोज को प्राप्त नहीं करता है।

त्रागे मोच का कारण बतलाते हैं-

जह बंधे छित्तृग् य बंधग्राबद्धो उ पावइ विमोक्खं । तह बंधे छित्तृग् य जीवो संपावइ विमोक्खं ॥ २६२ ॥

बद्धो याति यथा मोश्रं बन्धंकित्वा च मानवः। जीवः प्राप्नोति मोश्र वै बन्धांकिकत्वा तथेव च ॥ २९२ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार बन्धन से बंधा हुआ व्यक्ति बन्धन को काट कर ही बन्धन से युक्त होता है उसी प्रकार कर्म के बन्ध को छेद कर यह जीव मोच प्राप्त करता है। विशेषार्थ — जैसे चन्धन में पड़ा हुआ कोई चुराव, अपने तुरुपार्व का विशेषज्ञान द्वारा बन्धन (रस्सी, जजीर आदि) को तोड़कर या कट कर बन्धन से खुटकारा व्यावा है, वसे ही जोव भी बीतरान, निर्विकरण कारवेदन्जानकरी द्विष्यार से क्रमंदन्यनों को काटकर द्वादात्मस्वरूप को मात करने वाले मोल की मात कर होता है।

भागे भाषार्य मोसमार्ग को क्लाते हैं-

कंघाएं च सहावं वियासिख्यो ख्रव्यसो सहावं च । कंधेसु जो विरज्जदि सो कम्मिविमोक्खसं कुर्साई ॥ २६३ ॥ स्वभावमंपविदो ज्ञात्वा बन्यानामपि निवयत् ।

विरुच्यते च बन्चेषु कर्ममोश्रं करोति सः ॥ २९३ ॥ भाषार्थ— जो पुरुष बन्ध क्या क्यासमा का स्वयाच आतकार बन्धो खे क्रिक होता है बह पुरुष कर्मों से मुक्त हो जाता है।

विशेगार्थ — मिध्यास्य रागद्वेवादिमान बन्धों के स्थामान को जानकर त्यागने योग्य और महत्त्व करने योग्य तत्वों के विषय में जो विषरीतमान है नह मिध्यात्व का स्थामान कहा गया है तथा रामादिकों का स्थामान पचेन्द्रियों के विषयों में हुट और कालिड परित्यान है अर्थान् यह भान कि, हुट विषय महत्त्व करने व कालिड विषय स्थागने नोम्य है तक्क अनन्त हानवर्शन सुख काबि गुलमय शुद्ध काला के स्थामन को जानकर वाचीन कर्मकन्य और कमें रहित आस्मा का यथार्थ कालुभन करके जो विषेठी भ्रष्टय जीव निर्विकरण समाधि के वल से इष्ट-कालिड वृद्धि करता है, वह कभों से कात्या को ब्रिसुक्त करता है।

धारो आत्मा और बन्ध के प्रथक करने का उपाय बताते हैं-

जीवो बंधो य तहा छिउजन्ति सलक्खरोहिं गियपहिं। पण्णाच्छेदगाएगा उ छिण्णा गाम्यत्तमावण्या ॥ २६४ ॥ जीवबन्धी छ छिवे ते सक्वतक्षणतः स्फ्रटम्।

जावबन्धा द्वा खद्य तं स्वस्वज्ञक्षणतः स्फुटम् । ब्रिन्नी नानात्वमापन्नी घीछेदकेन सर्वतः ॥ २९४ ॥

भागार्थ — जीव कीर बन्ध इत होनों को क्याने दलसाँ हुएत बुद्धिस्पी छेती से इस प्रकार काटना वाहिए कि किस से ये क्यानेस्त को प्रसाहस्कर प्रथक प्रकार हो जाये।

विशेषार्थ— यह जीव तथा कर्सक्क्य दोनों ही अपने २ सक्स्यों को रखते हैं, इस कारण भेरमिकानस्थां क्षेत्री से ही ये यूक्क २ किये जा सकते हैं। अतः ज्ञानी का कर्सक्य है, कि भेरदिकानस्था पैनी क्षेत्री द्वारा आत्मा जीर कर्म को विश्व २ करके स्वात्मस्वरूप में झीन क्षेत्रा हुआ मोच की प्राप्त करें।

इसी विषय को भीगवस्तवन्त्राचार्य ने निज्ञ प्रकार से कलरा में स्कुट किया है— प्रकाच्छेत्री श्रितेयं कथमपि निपुष्टैः वातिता सावकानैः । स्वस्मेऽन्तः सन्धिबन्धे निपति समसदास्मक्रमीमयस्य ॥

भात्मानं मग्नमन्तः स्थिरविश्वदत्तसद्धाम्नि चैतन्यपूरे । बन्धं चाझानभावे नियमितमभितः कुर्वती भिक्तभिकी ॥

षार्थ— फारना जीर कर्मकन्य के प्रवक्त २ करने को यह बुद्धिक्पी छेनी (भेवविज्ञान) जाति तीक्स है। जो चतुर (ज्ञानी) पुरुष हैं वे सावधानतया ज्ञान्सा जीर कर्म इन होनों के सुरुम सन्धिक्शत में यत्तपूर्वक इसको इस प्रकार पटकते हैं कि यह वहां गिर कर शोध ही ज्ञान्सा जीर कर्म को प्रवक २ कर देती है। तथा ज्ञात्मा को निजस्वक्त में स्थिर करके वेदीप्रमान, ज्योतिमय, वैतन्यप्रवाह में मन्न कर देती है। स्था वन्य को ज्ञात्मा से प्रवक्त कर कालानभाव में फेंक देती है। अर्थान ज्ञान्साकों मोच में पहुँचा देती हैं।

ं भारमा और कर्म को पृथक् करके क्या करना चाहिये ? इसके उत्तररूप गाया कहते हैं— जीवो बांघो य तहा छिज्जंति सलस्ख्यागेहिं ग्रियएहिं । बांघो छेएवटवो सुद्धो अपपा य घेत्तटवो ॥ २९५ ॥

आत्मबन्धौ हि भिद्योते स्वस्वलक्षणतो ध्रुवम् । ब्रह्मान्त्रेव गृहीतच्यो बन्धक्छेत्तच्य एव च ॥ २९५ ॥

भाषार्थ— जीव और बन्ध इन दोनों को इस प्रकार अपने २ लक्त्यों से भिन्न २ किया जाय, कि बन्ध तो प्रथक कर दिया जाय और आत्मा को प्रहुण किया जाय।

बिरोपार्थ— यह जीव तथा कर्मवन्ध होतो क्यपने २ भिन्न २ तक्त्यो द्वारा छिदकर प्रथक् २ होजाते हैं, इसलिए छाचार्य कहते हैं कि विद्युद्धकानदर्शन स्वभाव वाले परमास्मतत्व का यथार्थ क्रद्वान, क्षान और ध्वावरणस्य जो रत्नत्रयसय भेदविक्षानस्यो छुटी है उससे मिण्यात्व व रामद्रेपादिभावरूप बन्ध को द्युद्धस्या की निकटता से दूर करदेना चाहिए और ग्रुद्ध खास्मा को बीतराग महत्र परमानन्ध्रस्य लक्ष्य रचने वाले सुनक्ष गमस्मतरसमयभाव से प्रस्तु करना चाहिए।

आगे आत्मा और कर्म के पृथककरण का प्रयोजन बताते हैं--

कह सो घिष्पड़ ऋष्पा पण्णाए सो उ घिष्पए ऋष्पा । जह पर्ण्णाइ विहत्तो तह पर्ग्णा एव घित्तटवो ॥ २६६ ॥

> कथं स गृह्यते जीवः ? प्रज्ञया स तु गृह्यते । प्रज्ञयैव गृहीतच्यो विभक्तः प्रज्ञया खलु ॥ २९६ ॥

म। पार्च — शिष्य पूछता है कि वह शुद्धात्मा किम प्रकार प्रहर्गा किया जा सकता है ? खाचार्य उत्तर देते हैं कि — यह शुद्धात्मा भेविबज्ञानरूपी भेवा से प्रहर्गा किया जाता है । जिस प्रकार पहले प्रज्ञा से पृथक किया था उसी प्रकार प्रज्ञा से हो प्रहर्गा करना चाहिए ।

विरोपार्थं — वह आल्मा रूप, रस, गन्धादि से रहित होने के कारण इन्द्रियों का विषय नहीं है इसलिए उसे पक्षा अप्योत् आरक्षात्र हारा ही प्राप्त किया जा सकता है। अप्योत् जिस आप्तामिसुली प्रक्षा हारा आस्त्रा और कर्म को पृषक् २ किया था उसी स्वानुमृतिजनित प्रक्षा द्वारा आस्त्रा को प्रहल्प करना चाहिए। श्री पदानन्दि साचार्य बहते हैं कि-

त्याज्या सर्वा चिन्नेति दृद्धिराविष्करोति तचरवम् । चन्दोदयायते यञ्चीतन्यमहोदक्षी अधिति ॥

षर्थ— सर्व प्रकार की विन्ता त्यागने योग्य है, जिस समय ऐसी बुद्धि उरपन्न होती है इस समय वह बुद्धि उस तत्य को प्रगट करती है कि जो तत्व चैतन्यरूपी प्रवत्न समुद्र में शीघ्र ही चन्द्रमा के समान बावरण करता है। (क्यानन्ति प्रकृषिशतिका)

> प्रका से कात्मा किस प्रकार प्रदेश किया जाता है, कागे यह बताते हैं— पर्मणाप् घित्तववी जो चेदा सो ऋहं तु गिच्छ्रयदो । अवसेसा जे भावा ते मडक्स परेत्ति ग्रायववा ॥ १९७॥

> > प्रज्ञया तु गृहीतच्यः सोऽर्ह चैतयिता प्रुवम् । ज्ञातच्याः शेषभावा चै ते च मम परा हति ॥ २९७ ॥

भाषायं — जो चैतन्वस्वरूप खात्मा है निम्रय से बह मैं हूं, इस प्रकार प्रक्षा से प्रहरण करने योग्य है और रोप जो आब हैं वे सुक्त से पर हैं, इस प्रकार खास्मा को प्रहरण करना चाहिए।

विरोगार्थ — शुद्धात्मस्वरूप का अवसम्बन करने वाली जिस प्रह्ला से वैतन्यस्वरूप कारना को भिन्न किया या वह कारमस्वरूप में ही हूँ, अन्य पुद्गाकरूप कमें व विभावरूप रागादि-भाव हैं, वे सब जहारमक होने के कारण निजय ही गेरे से अध्यन्त भिन्न हैं। अतः मैं अपने ही द्वारा अपने ही लिए अपने से ही अपने में अपने को ही महत्य करता हूँ। आत्मा का गुण तथा किया पक वेतनमान ही है इसलिए मैं एकमान साची अर्थान काता. हुता है।

यहां भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते है कि-

भित्वा सर्वमिप स्वलक्षणस्त्राद्मेषुं न यञ्ज्ञस्यते । चिन्द्यद्राक्तितनिर्वभागमहिमा झुद्धश्चिदेवासम्यहम् । भिद्यन्ते यदि कारकाणि यदि वा धर्मा गुणा वा यदि । भिद्यातां न मिदास्ति काचन विमो मावे विद्यद्वे चिति ॥

भावार्थ — जिस झानी के स्वात्मानुभव होता है वह एक रूप खनेद निज धारमा के उसके ग्रुद्ध सच्छा को महरा हर अनुभव करता है। उसके खनुभव में द्रव्यकर्म, भावकर्म व नोकसे से तो भिन्नत दीखर्ता ही है। इसके खितिएक जितने विकल्प धारमा के सन्वन्ध में ज्यादार में बचन द्वारा कहे जाते हैं कि यह प्रत्येक समाव व प्रत्येक गुण् वाला है ऐसे विकल्प भी नहीं उठते हैं। ग्रुद्ध क्षान्य चेतनाक्ष्म हो स्वान्ध होता है।

इसी विषय को फिर पुष्ट करते हैं--

पण्याप घित्तको जो दट्टा सो ब्रहं तु सिष्क्रयदो । ब्रावसेसा जे भावा ते मज्य परेत्ति सायक्वा ॥ २६८ ॥ परासाय विज्ञन्ते जो सादा सो ऋहं तु सिच्चयदो । अवसेसा जे भावा ते मज्म परेत्ति सायन्ता ॥ २६६ ॥

प्रश्नपा च गृहीतच्यो द्रष्टा सोऽहञ्च निश्रयात् । <u>श्नातं</u>च्यास्त्रेपमावाश्च ते च मम परा हति ॥ २९८ ॥ प्रश्नपा च गुहीतच्यो हाता सोऽहञ्च निश्रयात् । श्रापच्यास्त्रेपमावाश्च ते च मम परा इति ॥ २९९ ॥

भाषार्य — जो देखने बाला भरिबज्ञात के द्वारा प्रहरण करने योग्य है वह निश्चय से मैं हो हूं ऐसा जानना योग्य है। मेरे से क्षानिरिक्त रोग जिनने आब हैं वे सब सुक्त से पर है, ऐसा जानना वर्षन हो। तथा जो कोई जानने बाला भेदियहान के द्वारा श्रहण करने योग्य है वह निश्चय से मैं ही हूं, मेरे से क्षानिरिक शेष जिनने भाव है वे सुक्त से पर हैं, ऐसा जानना चाहिए।

चिरोयायं — क्यिमाय यह है कि, प्रथम तो सामान्य चेतना का अनुभव कराया। क्यारमा को प्रकार के द्वारा प्रहाण करना जो पहले कहा था, वह चेतना का जमुभव करना ही प्रहाण करना है, ज्वन्य वस्तु का प्रहाण करना नहीं है। अर्थान्य कर्ता करा आर्थि है, कार की क्षेत्र कर कह कर तिश्वयन्त्र से हु: कार को को निषेष किया। जो सामान्य चेतन हैं वह क्षान्य सेतन हैं वह क्षान्य करना का का का किया है। इस्तिम क्षाता द्वारम आरमानुमृति कराई।

भी अमृतवन्द्राचार्य इसी अर्थ को कलश द्वारा स्पष्ट करते है-

श्रद्धंतापि हि चेतना जगित चेत्रव्यक्षित्वस्य स्यजेन चरसामान्यविशेषक्यविरहात्सास्तित्वसेव स्यजेत् । तत्त्यामे जडता चितोऽपि भवित व्याप्यो विना व्यापका-दात्माचातस्रपैति तेन नियतं द्यञ्जास्त्यास्ति चित् ॥ एकश्रितश्चिन्मय एव आवो आवाः यरे ये किला ते परेषाम् । श्राह्यस्तिश्चिन्मय एव आवो आवा परे सर्वत एव हेयाः ॥

सार्थ— यशि निश्चय से खेतना स्मृहैतरुष ही है तथापि स्थान दूरीनझानरूप को नहीं त्यागती है। यदि वह स्थान दूरीनझानरूप को स्थान कर दे. तो स्थान सामान्य और विशेषरूप का त्याग कर ते से वह से तना स्थान स्थान कर ते से वह से तना स्थान स्थान कर ते से वह से तना स्थान कर ते से वह से तना स्थान कर ते से वह से तना से तथा ज्याग्य बिना ज्यागक के नहीं रह सकता हम से चेनना के बिना आत्मा का भी स्था हो जाते तो रिसा हो नहीं सकता। स्थान वह से से त्यागन स्थान कर है, से तैनना के हैं। अतः वह से तना सर्गन कर है, से तम्यागन का एक चेननामात्रमास ही है। उसके सिवाय सब ही सन्यभाव निश्चय से परहत्यों के हैं। अतः चैतन्यभावभाव ही हए। करने चाहिए और उनके स्थानितक स्थान समान त्यागने के योग्य है। वहा ऐसा जानना चाहिए कि सेरे चिहानन्यस्थ एक चेतन्यभाव के सिवाय शेष समी (रागहेशाहि) विभाव परिशाम, पर हैं।

अब इसी उपदेश की गाथा कहते हैं---

को र्णाम भिण्डिज बुहो ग्णाऊं सद्देव पराइष् भावे । मज्कमिस्त्रंति य वयस्तं जास्त्रंतो ऋष्पयं सुद्धं ॥ ३०० ॥

मात्मानं विमलं हात्या हात्या सर्वान् परांस्तया । वचनं कथयेदत्र ममेदमिति को बुधः ॥ ३०० ॥

भाषार्थ— धात्मा को अनुभव करता हुँचा तथा राग्रादिसावों को कर्मों के बदय से उरक्त जानकर कीन ऐसा बुद्धिमान प्राणी होगा जो यह बचन कहे, कि ये परमाव मेरे हैं। ध्रेषीत् हानी पश्डित तो कभी भी ऐसा नहीं कह सकता, न्योंकि वह तो व्यपनी धात्मा को ग्रुद्ध मानता है।

विशेषार्थ — जो पुरुष चात्मा और परके कहायों क्राप्त भेषिकानी होगया है वह पुरुष निश्चतरूप से पक्षचैतन्यात्र को चपना भाव जानता है। रोष सभी भावो को परके मानता है। इस त्रकार वह भेष्टिकान द्वारा चात्मा और पर को प्रथक कर पर से उदासीन होता हुआ चात्मा में जीन डोकर कमों से मुलि पा लेता है।

इसी कथन को दृष्टान्त पूर्वक गाथा में कहते हैं—

थेयाई अवराहे जो कुठबड़ सो उ संकिदो भमई। मा बज्भेज्जं केणिब चोरोत्ति जग्रह्मि वियरंतो ॥ ३०१ ॥ जो ग्रा कुण्यह अवरोहे सो ग्रिस्संको दु जग्राव्य भमदि। ग्रावि तस्स विक्मिद्रे जे चिंता उप्पज्जदि कयाइ॥ ३०२ ॥ एवं हि सावराहो वज्भामि आहं तु संकिद्यो चेया। जइ पुग्र ग्रियदाहो ग्रिस्संकोहं ग्रावक्मामि ॥ ३०३ ॥

स्तेपादीनपराधान्यः करोति स च इंकितः । केनाप्यदं च मा बच्चे तस्करो विचरन्ध्रुवि ॥ २०१ ॥ न करोत्यपराधान्यो निःश्रंको अमतीहं सः । बच्चुँ विन्ता न तस्याहो मीतिर्गेत्यदर्तं क्वाँचत् ॥ २०२ ॥ सापराघो मवेद्वीतो बद्धोऽहमस्मि सर्वदा ।

भागार्थ — जो पुरुप चोरी चादि अपराध करता है वह राका युक्त होकर पूछ्वी पर पूमता है और मन मे सोचता है कि मैं किसी से गारा न जाऊँ अथवा पकड़ा न जाऊँ। किन्तु जो पुरुप अपराध रहित होता है वह सर्वत्र राका रहित होकर चुमता है जरको न तो चंचने की चिन्ता है और अन्य किसी प्रकार का भय ही। हसीकिए ज्ञानी चिन्तारता है कि यदि मैं अपराधी हतो वन्त्रन में पहुँगा या गारा जाऊँगा और यदि निरपराघ हूँ तो मैं निःशांक और निर्मेश हु अतः न चन्यन में पहुँगा या गारा जाउँगा।

बिशोवार्थ — जो मनुष्य, परस्ती गमन चोरी आणि अपराध करता है, तो उसके मन में निरन्तर यह शङ्का बनी रहती हैं. कि जब मैं जनता में जाऊँगा या इचर उचर धूमूंगा, तो चोरी आदि के अपराध के कारण किसी पुलिस के बादनी से पकका म जाऊँ या मारा न जाऊँ। परन्तु जो व्यक्ति चोरी, परस्ती गमन कावि अपराध नहीं करता है वह जनसमूह के बोच में निःशंक एवं निडर होकर घूमना है। ऐसे निरपराची पुरुष के मन में कभी भी पकड़े जाने चादि

की चिन्ता ही चरपन्न न होगी।

इसी प्रकार जो सतुच्य, रागद्रेपादि परहृत्य को महस्य करता है या स्वीकार करता है बह अपनी आत्मा में स्थित भाव से पतित है, अपराची है। वहीं अपराची चेतनस्वरूप आत्मा विचारता है कि मैं झानावरस्यादि कमों से बंधूँगा। इसीलिय रांकायुक्त होता है और इस कमंबन्ध से सबसीत होकर अपने को आयश्चित व प्रतिक्रमणस्य परव देता है। किन्तु जो राग, द्वेप आदि मार्चों (अपराचों) से दूर है वह निरपराची है। अतग्व उसके चिक्त से यह हदता रहती है कि मैं कमों से कहापि नहीं वर्षेगा तथा यह सदा निःशंक और निर्भोक रहता है। यह बाझ प्रतिक्रमस्य आदि देशों के बिना सहस्य किय भी अनन्तक्षान दरीन, सुखर्बीर्थीदरूप निर्दोष परमाल्मा की भावना से हो गुद्ध होता है।

श्री अमृतचन्द्राचार्य कलश में कहते हैं कि-

परद्रव्यव्रहं कुर्वन् वध्यते सापराधवान् । बध्येतानपराधेन स्वद्रव्ये संष्ठतो ग्रनिः ॥

कार्य— परहच्य को महस्त करने वाला ही अपगधी होता है और वही बन्धन में पडता है। तथा को स्वहूब्य से ही सन्तुष्ट है वह परहूब्य को महस्त नहीं करता, वे ही यतीश्वर अपराध रहित होने से नहीं बंधते।

अपराध किसे कहते हैं ? अब यह बताते हैं-

संसिद्धिराधितम्बं साधियमाराधियं च एयट्टं। अवगयराधो जो खलु चेया सो होइ अवराधो ॥ ३०४ ॥ जो पुर्या निरवराधो चेया खिस्संकिओ उ सो होइ। आराह्यए खिच्चं बट्टेइ अर्ह ति जायांतो ॥ २०४ ॥

मंसिद्धिः सिद्धिराषौ च साधितमाराधितं समम् । यस्यापमती राषः स निः श्रंको अवेस्सदा ॥ २०४ ॥ पुनर्निरपराषो यो निःशंको याति चेत नः । निस्यं राषनयादृश्च स जानकिति चर्तते ॥ २०५ ॥

साधार्थ— सर्सिद्ध, सिद्धि, राघ, साधित और धाराधित ने राज्य समान ध्रयं बाले हैं। धर्मात् ये सब राज्य निर्वृक्तण समाधिवाचक हैं। इसलिए जो आसा, राघ ख्रयांत् समाधि से रहित है बह धाराधों है खोर जो धराधी नहीं है धर्मात ग्रुहत्या में निरत है वह रांक। रहित है तथा धपने को ग्रुह्मत्स-निरत जानता हुआ रहता है व निराशित होता है।

किरोपार्थ— सर्वरा रहने वाले मिध्यान व विषय कपायादि विभावपरिणामों से रहित निर्वेक्ष्य समाधि में स्थित गुद्धासमानुमृति करने को गांध कहते हैं। सांसद्धि, सिद्धि साधित और धाराधित ये सब इसी (राध) के पर्वायवाचक क्षयोंन नाम हैं। इसलिए जो आत्मा निजय से शुद्धात्मा की आराजना को नष्ट करने वाला है अर्थान् रागद्वपारि विभाव परिएामों का कर्ता है वहां अपराजी होता है। और जो इससे विपरीत- मन, वचन, काय की ग्रामिक्य समाधि में संलग्न हैं वह निरपराजी है।

भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

श्रनकरतमनंतैर्वच्यते सापराधः स्पृश्चिति निरपराधो बन्धनं जातु नैव । नियतमयमशुद्धं स्वं भजन् सापराधो भवति निरपराधः साधुः शुद्धात्मसेवी ॥

अर्थ— जो आत्मा अपराधी है वह निरन्तर अनन्त पुदगत्तपरमागुरूप कर्मी से क्या है और जो निरपराधी है वह बन्धन का म्पर्शतक नहीं करता है। जो सापराध अर्थान् अपनी आत्मा से विमुख है वह अज्ञानी हैं, अशुद्ध है और जो मुनि अपनी आत्मा मे तीन हैं वह ज्ञानी है शद्ध हैं।

अब आचार्य निश्चयप्रतिक्रमण का वर्णन करते है-

पडिकमसं पडिसरसं पडिहारो धारसा सियनी य । स्टिदा गरहा सोही झट्टविहो होइ विसकुंभस्रो ॥ ३०६ ॥ अप्पडिकमसम्पट्पडिसरसं अप्पडिहारो अधारसा चेव । असियनी य असिदा गरहा सोही अमकुंभञ्जो ॥ ३०७ ॥

> प्रतिकर्म निवृत्तित्र प्रेरणं चारणा शुचिः। विषकुरुमोऽष्टचा प्रोक्तो गर्हा निन्दा निवारणम् ॥ ३०६ ॥ विषकुरुमात् विरुद्धन्तु सुचाकुरमं विदुर्बृधाः। तदप्रतिक्रमादीनां मेदेन कथितं वर्षः॥ ३०७॥

भाषार्थ — प्रतिक्रमण्, प्रतिसरण्, परिहार धारण्।, निवृत्ति, निन्ता, गर्हा धीर शुद्धि यह खाठ प्रकार का विषक्षम है। और अप्रतिक्रमण्, अप्रतिसरण्, अपरिहार, अधारणा, अनिवृत्ति अनिन्दा अगर्को और शुद्धि न करना यह अधृत का पड़ा है।

विशेषार्थ— पूर्वकृत दोषों के निराकरण को प्रतिक्रमण कहते हैं। सन्यक्त आदि गुणों से प्रेरणा करने को प्रतिसरण कहते हैं। नाशेकार आदि मान्यों के तथा अन्य प्रतिस्मा आदि बाह्य हुन्यों के द्वारा चित्र को स्थार अन्य प्रतिस्मा आदि बाह्य हुन्यों के द्वारा चित्र को सिंद्य करने का नाम भारणा है। पर्चन्द्रिय विषय के सोगों से अन को रोकना, निष्टुत्त है। अपनी आत्मा को साची करके स्वकीय देगेषों को प्राट करके उनकी नित्या करना नित्या है। गुरु के समझ अपने योगों को प्रगट करना और उनपर लिजत होना गहाँ है। दोष होने पर उसका प्राथिक्ष केकर सुद्ध होने को गुरु वहते हैं। इस प्रकार यह आठ अव्हर्ण प्रस्तिप्त है। अध्यान से अध्यान है। अध्यान से स्थान के अध्यान कुन्य करते हैं। किन्तु समयसार अध्यान कुन्यकुल्याचार्य निश्चयनय की दृष्टि केवन करते हैं इसिलिए यह ज्यावहारिक समुतकुल्य भी निश्चय चारित्र की अपनेत्रा से तो विषकुल्य ही है। क्योंकि क्यवहार प्रतिक्रमण आदि से रागदेश सोहादि का प्रतिभाव है इसिलिए निश्चय चारित्र की अवस्था से इसके सी विषकुल्य ही समकृता चाहिए। सापराच आत्मा तो अपने आदास की स्वरक्षम ही समकृता चाहिए। सापराच आत्मा तो अपने आदास को

नियम से प्रशुद्ध ही रखता है धीर को निरफराब है वह शुद्ध जाल्या का सेवन करता है। इसलिए उसकी कारका तो शुद्ध ही है। ध्यवः प्रतिक्रमस्य काहि से करो कास्मा को शुद्ध करने की ध्यवस्थकता ही नहीं है।

यहां शिष्य ने प्रस्त किया, कि है भगवन्। शुद्धात्मा की आराधना के परिश्रम से क्या साम है ? क्वोकि यह आत्मा प्रतिक्रमण् आदि के अनुष्ठानों से ही अपराच रहित होजाता है। इसी प्रस्त का आवाय समामान करते हैं— कि.

यहां अपनी प्रसिद्धि, पूजा, लाभ आदि का भी संकेत सा प्रतीत होता है। तथा यह ध्यवहार धर्म परद्रध्य के आधित होते से विभावरूप मी है। इसिलए बीतराग निर्विकल्प समाधि में स्थित पुरुष के लिए यह विपक्षन्म के समान ही हैं। क्योंकि उस जबस्या में इस आत्मा के निश्चय ऽतिहरूमण्डास्क माब होते हैं। उसके लिए वे ही शुद्धास्मिकमान अमृतकुम्भ के समान हैं। इसिलिए आवार्य कहते हैं कि— विषकुम्भ से विकद्ध अर्थान् अप्रतिक्रमण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्

आध्याय यह है कि अप्रतिक्रमण ने प्रकार का है। १— आज्ञानी जनो का २— ज्ञानियों का। आज्ञानियों का अप्रतिक्रमण विषयमोग शादि पायक्य परियामन होने से विषकुरूप है। उस विषकुरूप की अपेका प्रतिक्रमण आर्थित उपदार कर मरागचारित अस्तकुरूप ६ और निश्यनय से अर्थात गुहास्मानुपूर्व से स्थित मुनीश्यर के किए यही प्रतिक्रमण आदि स्थवहार, चारित्रहप अस्तकुरूप भी विष के समात है, आर्थात् हेय हैं।

श्री अमृतचन्द्राचार्थ इसी विषय को निम्न प्रकार स्पष्ट करते हैं---

वत्र भितिक्रमध्यमेव विवक्रधीतं तत्राभ्रतिक्रमध्यमेव सुवा कृतः स्यात् । तर्तिक प्रमाद्यति जनः श्रवस्थवोऽधः कि नोष्क्रंपुर्ण्यमधिरोहति निष्प्रमादः ॥ (कत्ररा)

कर्य- कार्याय कहते हैं कि जहां प्रतिक्रमण कर्यात् पापों के प्राथक्षित क्यांति को ही विच कहा है वहां 'क्यातिकारण' अर्थोत् पाप क्यांत करूत केले हो सकते हैं । इसिक्चए प्रमाद-क्योगत में पढ़कर यह मुख्य क्योगांति का क्यों प्राप्त होता है ? प्रमादरहित होकर क्यमीं क्यात्मोक्षात क्यों नहीं करता ?

सारांदा यह है कि पहले तो पाप को छुड़ाने का ब्याचार्य ने उपदेश दिया और पापों से बूटने के लिए प्रतिकमसादि का विधान किया। तत्प्रमान् परमसमाधि में लीन होने का उपदेश देकर प्रतिकमसा ब्याटि को मी विवतन हेय बताया। महामारत में भी लिखा है कि—

> त्यज धर्ममधर्मञ्च उमे सत्यानृते त्यज्ञ । उमे सत्यानृते त्यस्ता येन त्यजसि तस्यज्ञ ॥

कर्य — बृहरशत ने कच से कहा है कि धर्म और अधर्म छोड़, सत्य और असत्य दोनों को छोड़। तथा सत्य और असत्य दोनो को छोड़कर जिस (भाव) से इनको छोड़ता है इस को भी छोड़ दे। कर्मात निर्विकरण अवस्या हो उपादेय हैं।

मोक्षतत्त्व

यह मोकतत्व भी आवमोक व इच्चमोक्ष के मेव से हो अकार का है।

१— भावसोध—

सर्वेत्कृष्टविद्युद्धिर्वोद्यमती कृत्स्वकर्मलयहेतुः । होयः स मावमोक्षः कर्मक्षयजा विद्यदिरय च स्यात ॥

ष्ण्योत् सब कर्मों के इस (नारा) को करने वाली खर्य कर्म विनाश से होने वाली सम्ययकानविशिष्ट-कानन्तकानस्वरूप कारमा की परमोज्जविद्याद्व-पूर्ण निर्मेलता को 'भावमोख' जानना चाहिए। माबमोख दो प्रकार का है (१) कपरमाबमोख धौर परमावमोख ।

- (१) अपरभावमान ज्ञानावरण दर्गनावरण, मोहनीय और अन्तराय इत वार धारितपक्षमों के कुत्र को तेरहवें और वौहहवें गुण्यत्वातकर्दी संबोगकेवली और स्रायोगकेवली, जिन की जात्मा से जो बिशुद्धि, त्रिसंतला होती है के क्षा स्थापनाव-मोज कहते हैं। और कही विशुद्धि लम्मूबी कुनी के कुत्र में कारण होती है।
- (२) परमावमोत्त— अभ्यतिवा, बेहतीव, आवु:कर्म, नाम और गोत्र इन बार कर्मों के भी नारा हो जाने पर आस्मा में वो सर्वोच्च बिश्चांळ, पूर्च निर्मलता, सिद्ध-अवस्था ग्राम होती हैं इसे परमावसीव ब्यते हैं।

२— द्रव्यमोत्त—

परमसमाधिवजादिह बोघावरणानि सक्तकर्माणि । चिडेडोम्योमिन्सा मवन्ति स हम्यसीक्ष हृद्र सीवः ॥

(काश परीका कारिका ११६)

अर्थात् एक्ट्रह समाधि-शुक्रण्यान के वस से क्षानावरस् कादि समस्तकर्यों का ज्याला से सर्वेषा प्रयक्त होता 'क्रव्यमंत्रा' कहा गया हैं।

हल्यामेष के भी वो भेद हैं— (१) अपरहल्यामेष और (२) वरहल्यामेष । झालांबरख आदि चार वातिया कर्मों का आत्मा से खूटमा अपरहल्यामेष हैं और वायिया तथा अधानियां आठों ही कर्मों का आत्मा से अलग होना परहल्यामेष हैं। वह शेनों ही भकार का ओष, उन्कृष्ट समाधि द्याकण्यान से जान होता हैं। (अध्यास्त्रक्षत्वसार्वरह कु० १०३)

श्री विद्यानन्द स्वामी लिखते हैं कि-

" स्वात्मलाभस्ततो मोक्षः कृत्स्मकर्मक्षयान्मतः ।

निर्जरासम्बराम्यां तः सर्वसङ्घादिनामिइ ॥"

कर्ष — पृक्षि, कर्मथवर्तों का सब होता है, खतः समस्तकर्मों का संबर और निर्जरा द्वारा स्वय होकर और (युक्ष) को को अपने स्वरूप का साथ होता है वह मोसा है । ऐसा सब व्यक्तिकों ने माना है।

ष्ययंत् व्यागामी वाले कौर सिश्चल समस्त कर्मी का संबर बौर निर्जरा द्वारा समृत चय होने से खशुद्धास्य क्षाथ होने को जोच कहते हैं। इस विषय में व्यास्भवारी चालिकों का मनैक्य है। केवल बास्मा चौर कर्मी के स्वकर में प्रस्पर विवाद है।" तथा च-

" निःशेषकर्मनिर्मोद्धः स्वात्मलाभोऽभिधीयते । मोक्षो जीवस्य नाऽमावो न गुणाभावमात्रकम् ॥"

ष्यांत् झानावरणादि ष्रष्टकर्मों का बन्य उदय आदि का सर्वया सर्वदा के लिए नष्ट होने को स्वास्थाविक गुद्धात्मशाित होनी हैं उसे मोत्त कहने हैं। ष्यांग् रोगी के रोग दूर होने को स्वास्थ्य कहते हैं, न कि रोगी के नाश होने को। खतः दीपक के बुक्ते के समान निर्वाण को मानने वाले, माण्यिक बौदों ष्यवता गुर्यवादी बौदों के कथानातुसार जीव के सर्वया ष्यभाव होजाने के मोत्त नह कर सकते। इसी श्रवा का कमान होजाने के मोत्त नहीं कह सकते। इसी श्रवा का नाम निशान न रहने को भी मोत्त नहीं कह सकते। नश्य न ने नैयायिक वैशिषकों के मात्तमार झान ष्यादि गुर्यो का नाश होकर खाला के खरूर प्रशिव को भी मोत्त नहीं कह सकते।

मोक्ष का प्रकार

"तत्र मिध्यादक्षो बन्धः सम्यम्बच्या निवर्तते । कुचारित्राद्वित्ययेव प्रमादादश्रमादतः ॥ कषायादक्षययेण योगाच्चायोगतः कमात् । तेन योगगुणान्मुक्तेः पूर्वे सिद्धा जिनस्थितिः ॥"

ष्ठर्थ— मिध्यादर्शन के निमन्त से होने वाला वध तो सम्यावर्शन के उत्पन्न होने से निवृत्त हो जाता है। श्रीर श्राव्याव्यानावरण प्रत्याव्यानावरण से होने वाला वध इत्त्रिय-स्वया-क्य श्री होने वाला वध इत्रिय-स्वया-क्य श्री होने सार्वाच्यावर्ष के त्रिय उत्पर्ध के स्वयावर्ष के त्रिय उत्पर्ध के स्वयावर्ष के स्वयावर्ष्ट के स्वयावर्ष के स्वयं के स्वयावर्ष के स्वयं के स्

नैयायिकों ने भी कहा है कि-

'कारण विशेषों से उत्पन्न हुण तत्वज्ञान के द्वारा मिथ्याज्ञान का ज्ञय होजाता हैं। मिथ्याज्ञान दो प्रकार का हैं—

(१) सहज (२) खाहार्य।

१— महजमिण्याज्ञान— जो स्वभाव से ही वनस्पति कीट, पतन, मूर्ख, तियक्क खाटि के स्वयमेव ही मिण्या संस्कारवश उत्पन्न होता है, उसे सहजमिण्या- ज्ञान कहते हैं। जैन परिभाग में इसी को खग्रहीत मिण्यात्व कहते हैं।

२— आहार्यमिण्यालान— जो दूसरों के उपदेश से या स्वयं खांटे अध्यक्षसाय से इच्छा पूर्वक विषयीत कर लिया जन्म हैं। उसे आहार्यमिध्यालान कहते हैं। इस आहार इस वांनो मध्या-लागे के जैन परिभाषा से गृहीतमिध्याल कहते हैं। इस अहार इन दोनो मध्या-लागे के नष्ट होने से रागद्वेष आदि दोषों की निष्टुलि हो जाने पर धर्माधर्मारमक प्रवृत्तियों का अभाव होने से तकान्य-जन्मारि

भी नहीं होते। जन्मादि के व्यभाव से सांसारिक दुःख नष्ट हो जाते हैं। सब दःकों के नाराको डी मोच कहते हैं।"

नैयायको की मुक्ति का वर्णन पं० वसदेवप्रसाद जी उपाध्याय ने 'भारतीयदर्शन' में

निसप्रकार से किया है-

"(सूक्कार के शब्दों में दुःख से खायन्त बिमोक को 'खायका' कहते हैं (तदत्यन्तविमो-को अपना ११८१२) 'अपत्यन्त' का झीनाग है कि उपात जन्म का परिहार तथा अन्य जन्म का खतुत्यादन। गृहीत जन्म का नाश तो होना ही चाहिए, परन्तु भविष्य जन्म का न होना भी उतता ही खावरण्क है। इन दोनों की सिद्धि होने पर खारमा की दुःख से आरावनिकी निवृत्तं सम्पन्न होती हैं। जब तक वसनादि खालगुर्यों का उच्छेद सिद्ध नहीं होता, तब तक दुःख की आरावनिकी निवृत्ति नहीं हो सकती। इसकिए युक्तवस्या में खारमा के नवीं विशेषगुर्यों, सुद्धि, सुख, दुःख, हच्छा, हेप, वयन्त, घर्म, जध्म तथा संस्कार का मुलाच्छेद होजाता है। प्राचाद अध्म के कारण ही युक्त और दुःख की उत्पत्ति होती है। खतः ये दोनों संसारक्ष्मी प्राचाद स्तम्मकप हैं। इन गुणों के उच्छेद होने से शारीशिद कार्यों का खमाव होजाता है। भोगायतन शारीर के समाव में इच्छा, हेपपयशादिकों के साथ खारमा का सन्यन्य क्यमिप सिद्ध नहीं होता। जतः न्याय युक्तावस्था मे खारमा के विशेष गुणों का खर्यन्ताभाव क्यांगिकर करता है। युक्त खारमा के स्वस्य का गुल्दर परिचय न्यायमंत्री (१००७) में दिया गवा है—

> स्वरूपैकप्रतिष्ठानः परित्यक्तोऽखिलैर्गुणैः । ऊर्मिषट्कादिकं रूपं तदस्याहुर्मनीषिणः । संसारबन्धनाधीनदुःखक्लेशाद्यद्वितम् ॥

कथीत् मुक्त दशा में कात्मा क्याने विशुद्ध स्वरूप में प्रतिष्ठित और अखिल गुएगों से विरक्षित रहता है। 'क्रमि' का क्यायें कोसविशेष हैं। भूल, प्यास, प्राया के, लोभ, मोह, चिन्न के, शीत, कातप, रारीर के, कोशासक होने से क्रमिं कहे जाते हैं। मुक्त कावश्या हन हः अधियों के प्रभाव को पार कर लेता है और दुःखकेशादि सांसादिक बन्धनों से वह बिमुक्त होजात है।

मुक्त कारता में मुल का भी क्षमाव रहता है कतः मुक्तावस्था मे कातन्होपलिक नहीं होती । इस सिद्धान्त का मरक तैयायिको ने बड़े कामक के साथ किया है। वेदान्तियों का मत इसके ठीक विपरीत पढ़ता है। इसका स्वरुक्त जयन्तमह ने यह विस्तार के साथ किया है (५० ८८ – ८१) उनके कथन का सार्राम यह है कि मुख के साथ राग का सम्बन्ध लगा हुआ है और यह राग कम्पन का साधन है। क्षतः मोच को मुक्तान्यक मानने में कन्धन की निवृत्ति क्यमि हो नहीं सकती ? 'क्यानन्यं मक्का' का हि में कि निवृत्ति के विकार के साथ हो। किया राग क्ष्म साना है। का साथ का तारपर्य दु:खापाय बोधन में ही है। वार या रागरपीकाहि क्याि प्रात्म है। कि निवृत्ति हो निवृत्ति की किया हो से ही हो वार या रागरपीकाहि क्याि प्रात्म है। क्याितकर ने दो प्रकार का निवृत्ति की किया है। किया मान है है — ११ क्यारपार में मान के मान हो हो हो हो हो हो के किया है। क्याप्त है क्याप्त है। क्याप है। क्याप्त है। क्याप्त है। क्याप्त है। क्याप्त है। क्याप्त

ब्याल-साम्बास्कार के लिए नितर्स बचादेय हैं । बिना बोगजण्यान के ब्ब्बात्सनत्व की व्यपरोन्न ब्रानुमूति उत्पन्न नहीं होती। बचुर्बी प्रतीति पाने बाले पुरुष को बीबन्सुक कहते हैं। परन्तु प्रारच्य क्रमों का सम्बन्ध तब तक भी कृगा ही रहता है। इनको मी उपमोग से जब चीत्य कर देते हैं. तभा पानी: भेयस काहोता है (पर्द निज्ञ अध्यस नाजबू मबति यावन् उपभोगादुपाचकमोशयम्बयो न चीयते। तस्मात्वसाम्बाहनस्थान भ्यानात् परः तदुपभोगजयनम्बास्थियः। तथा च न तुल्यकाल करादः प्रारावसीनिक्ष्मस्योः तस्यर्थतीका कृ ८१)।"

मुक्तिमार्ग-

" ब्रस्त कुर्फ के साधनो पर विचार करना बाबरयक है। गौतम ने 'दु:ब्लवन्सप्रकृतिदंगपित्पाक्कालानमुद्रतोत्वरायाये तद्वन्तराध्यात् अपवनी' (१।१) सुत्र में मोहमार्ग के
स्वस्य का परिचय दिया है। मिष्याक्काल से रागदेयादि दोगों का सद्भ्यव होता है उनसे
सुमा या अपुभाग्रहांच का व्यय होता है। तिस से रारीर धारण करना पबला है। जन्म देने से
प्रतिकृत सवेदलासक दु:खों को उपलि होती है। मिष्याक्काल खादि का अविच्छेद्देन सदा प्रवर्तमान
होना संसार है। इस समारोच्छेद के लिए कारण मिष्याक्काल है जिसका समुख्येद्रतिवालत
रमुद्रवायि है। मिष्याक्काल का ज्वस होता है तलकाल से आदः आरमस्वस्य-विपयक तलकाल से ही
दु:खास्यन्त निष्ठतिस्य व्ययवर्ग की सिद्ध होती है। जयन्त्रमह ने 'क्यावमाक्कार' (ए ० ८२-८-१)
में कर्मक्काल समुख्यवयादा का विदारहर्पण स्वयद्धत कर क्काल की ही उपयोगिता पर जोर दिया है।
परन्तु तत्कक्काल से साल सालात्कार की सिद्ध के लिए ध्यान धारणादि योग प्रसिद्ध उपायों का
व्यवल्यन अध्यस्त है। गौतम ने 'तव्ययमात्यमाध्यास्तरमाक्कार योगावाध्यास्तिध्युपायै:'
(न्या० स्ट ४)। प्रद) सूत्र में प्राणायाम आदि उपायों के आव्य लेने की बात स्प्रहात्तरों प्रतिचारित की है।" 'भारतीववर्दोन प्र० २६५-२६७)

इसी की समीक्षा करते हुए पं० बलदेकप्रसाद उपाध्याय लिखते हैं कि-

ं नैयायिकसुक्ति का सिद्धान्त कान्य दारांनिकों के कीतुका वह कटाइ. का विषय हैं सुकावस्था में समस्य क्षम्भावस्यों से वियुक्त कारामां में तिस्य कान्यन्य को मानने वाले बेदान्ती श्रीहर्य ने नैयायिक स्वीत्त होते को विवारी उदाई है वह परिव्यत समाज में क्षपनी रोचकता के कारण निर्मान प्रसिद्ध है। उनका कथन है जिन सुकारों ने सचेना पुरुषों के लिए बानसुब्बादिविरहित राद्यत हो यथार्थ नहीं है, अपितु क्ष्मंत में ही वह के वे ला गी (बें ला) न होकर गांतम राव्यत होते यथार्थ नहीं है, अपितु क्ष्मंत में में है। वह के वे ला गी (बें ला) न होकर गांतम (कांतियम) पक्ता बें ल हैं (१)। वेच्यात नार्यों को भी हानांगिन नैयादिकों के उपर कवित्यों गींगोत्स) पक्ता बें ल हैं (१)। वेच्यात नार्यों को भी हानांगिन नैयादिकों के उपर कवित्यां गींगोत्स) पक्ता बें ल हैं (१)। वेच्यात नार्यों को भी हानांगिन नैयादिकों के उपर कवित्यां गींगोत्स) पक्ता बें ल हैं (१)। वेच्यात नार्यों में हानांगिन नियार्थ को के उपर कवित्यां गींगोत्स) पक्ता बें ल हैं (१)। वेच्यात नार्यों होते होते हैं कि स्वात्या से स्वात्य विद्यां के अपर कवा के सायुक हत्य पुकार उठते हैं कि स्वत्यां के सहस्य तिकुक्तां में श्यात विद्यां कर जीवन वित्यात हमें मंजूर है, परन्तु हम्मला वेरीपिक मुक्ति को पाने के लिए कथायि इस्टुक नहीं हैं। अन्य वार्योंनिकों के मत्त से भी मुक्ति में दुरायामां ही रहता है, सुल नहीं। साल्य ख्रादि समस्य दार्योंनिकों के मत्र भी यहीं ख्राचेप हैं। नैयायिक विरोध करता है। १९ वह निर्वार होने से इस सण्डली का प्रतिविधिक्त करता है। १९ वह निर्वार होने से इस सण्डली का प्रतिविधिक्त करता है। १९ वह निर्वार हो से इस सण्डली का प्रतिविधिक करता है। १९ वह निर्वार हो से इस सण्डली का प्रतिविधिक्त करता है। १९ वह निर्वार हो स्वार हो से इस सण्डली का प्रतिविधिक्त करता है। १९ वह निर्वर हो स्वरता है। १९ वह निर्वर हो से इस सण्डली का प्रतिविधिक करता है। १९ वह निर्वर हो स्वरता है। १९ वह निर्वर हो स्वर्य हो स्वर्य हो से इस सण्डली हो प्रतिविधिक करता है। १९ वह निर्वर हो स्वरता है। १९ वह निर्वर हो स्वर्य हो स्वर्य हो से इस सण्डली हो स्वर्य हो स्वर्य

१--- म्रुक्तये यः श्रिजात्वाय शास्त्रम् सचेतसाम् । गोतमं तमवेश्येव यथा वित्य तथेव सः ॥ नैवधचरित १७-७४ ।

२--- वरं बृन्दावने रम्ये शृगालत्वं वृणोम्यहम् । वैशेषिकोक्तमोक्षाचु क्षुखळेश्वविवृत्तितात् ॥

—सर्वसिद्धान्त संप्रह प्र० २८।

सारांसा यह है कि बीखों की तरह नैयाविकों की श्रुक्ति को भी मुक्ति नहीं माना सा सकता है। बहां नीखों ने कारमा के यह होने का मान मुक्ति कहा है बढ़ां नैयाविकों ने कारमा को जड़ बता दिया है। ऐसी जरश्यकर मुक्ति को कोई भी सहस्वय बुद्धिमान स्वीकार करने के लिए तैयार नहीं हो सफला। इसीलिए बहुत से नैयाविकों को भी यह बात किंपकर नहीं हुई, और उन्होंने मोझ कवश्या में भी कारमा में मुख्य की सत्ता को खीकार किया है। इसी प्रकार सांक्य कीर योगदरीन ने भी गुक्तस्त्राकों में झान कीर मुख्य का कामाब माना है। यथि वे पुक्तासाओं को चित्रास्त्रक मानते हैं, परन्तु यह चैतन्यपना किमास्त्रक है? इसका निर्योग नहीं होता। इसिलए नैयाविकों की मुक्ति कीरा सांक्यों की मुक्ति में कोई बिरोर क्षन्यत नहीं।

मीमांसा चौर मोच--

' मोजावश्या के स्वरूपनिर्णय से भी भीभांसकों में पर्याप्त भवसेत् हैं। गुरुसव में आसमान पूर्वक विविक्त कर्म के अनुसान से धमांधम के बिनाय होजाने पर जो देहें हिन्यादि-सम्बन्ध का आस्पतिक विश्वेद होजात है वह नीज है। वह में ने सत् हैं, एक पढ़ के अनुसार मुक्तावश्या में नित्र मुख्त की असिव्यक्ति होती हैं। बाध्यपदां के साथ सम्बन्ध विकाय होने पर बास मुख्त की अनुभूति मुक्तावश्या में आवस्य महीं होती, परन्तु आधास के शुद्ध-स्वरूप के उदय होने से गुद्ध आतम्द का आधाम के अवस्यमें व होता है, किन्तु 'पार्थसारिय' दूसरे मत के अनुपूर्वा मुक्ताव्य में में साथ का अस्पत्र स्थान सुक्त है। 'अग्रारीर वा वसन्ते न प्रियाप्तिये स्पूरात' अर्थान गरिर से हीन आस्पा को प्रिय वा अप्तय, हों या शांक, स्परी नहीं इरते। वांच यह बचन विषय सुक्त के विषय से माना कार वो 'आनन्दें का अर्थ में आपना दक्त का अर्थ दुःखामाब सानने में कोई भी विप्रतिपत्ति नहीं हैं (शा० की २४९) इन होनों सतों का उत्तेख सुयुद्धन ने 'बेदानक्करण्यातिक' (पूर ४) में किया है।"

(भारतीववरीन प्र० ३८७)

वेदान्तदर्शन और मोच--

मूलवेदान्त सूत्रों के रचिवात का क्या मत था काज यह जानना कठिन ही नहीं अपितु असम्भव सा है। क्योंकि ड: सूत्रों हा हदने से सींदास राक्यों में कथन किया गया है, कि जिन का कार्य अपनी २ जुढि के अनुसार खानेक प्रकार से लगाया जा सकता है। यहीं कारण हैं, कि वेदान्त के सभी माध्यकारों ने अपने २ शतके अनुकूत जनके वार्य सगाये हैं। फिर भी यह निर्विवाद है, कि वेदान्तदूरीन की ग्रुक्ति सच्चित्तानन्दस्थात्मक है।

इस प्रकार यह सिद्ध होगया, कि समस्त चास्तिकों का एकमत है। चर्चात् सभी चारमा की हाद्ध चनस्था को मोच मानते हैं °।

जैनाचार्यों ने इसका सुन्दर विवेचन किया है-

[&]quot;—वेदान्त विषय का विशेष विवेचन हमने 'ईबरमीमास' नामक पृहर्मन्य में किया है। जो पाठक वेदान्त के विषय में विशर्दकप से जानना चाहते हैं तो वे उक्त प्रन्य का स्वाच्याय करने का कह करें।

यथा---

भ्रभावाद् बन्धहेत्तां बन्धनिर्वरया तथा । इत्स्नकर्मप्रमोद्यो हि मोझ इत्यमिधीयते ॥ २ ॥ बष्नाति कर्म सद्रेष्यं सयोगः केवली विदुः । योगामावादयोगस्य कर्मबन्धो न निष्यते ॥ ३ ॥ ततो निर्जीर्णनिःशेषपूर्वसश्चितकर्मणः । भ्रात्मनः स्वात्मसप्राप्तिमीषः सद्योऽवसीयते ॥ ४ ॥ भ्राष्टमनाक्षमावास्य कर्मबन्धनस्ततेः ।

ब्रन्तामावः प्रसञ्चेत दृष्टस्वाद्न्तवीजवत् ॥ ६ ॥ (तत्वार्षसार ब्र॰ ८)

अर्थ— आ सन, मिध्याल, कपायादि बन्ध हेतुओं का अमाव होजाने से और बन्धन को बात हए कर्मों की निर्जरा होने से सम्पर्ध कर्मों का नाश होना ही मोच हैं।

जीव तो कमों का सतत बन्ध करते ही हैं, परन्तु मंद्रोग केवली भगवान, भी योग के रहने से एक साता बेदनीय कर्म का बन्ध करते हैं। उपभोग का अश्राव होजाने से अयोगकवली के कर्मबन्धन का पूर्ण अश्राव हो जाता हैं।

इत प्रकार नवीन कर्मकम्य का धामाव हाजाने पर पूर्वसिक्कत कर्मी की भी शीघ ही सम्पूर्ण निजंग होजाती हैं। खता स्थलकर की गुढ़ पूर्ण जाति होने से प्रथवा गुढ़ात्मलकर प्रगट होने से कुछ सी बितम्ब नही कागा। टम स्वस्य का प्राप्त होजाना ही जीव का मोच हैं। वह सोच सेवर पूर्वक निश्लेष निजंश करने वाले की शीघ जान हो जाता है।

जिस बस्तु की उत्पत्ति का काथ समय नहीं होता उस को क्षतांदि कहते हैं। जो भाव कनादि होता है उसका क्षत्र में किभी नहीं होता। यदि कमादि का क्षत्र होजाय तो सन्त का विनारा मानात वरेगा। परन्तु सन् का बिनारा, सिखान्त से भी बिकड़ हैं और युक्ति से भी बिकड़ हैं। सिखान्त में ३व्यमात्र को नित्य कहा है। कारायक कार्योत्वित होना यहां युक्ति है। यदि ककारयक उत्पत्ति हो सकती हो, तो ब्राइटोत्यंत्ति के लिए बीज की अप्तेला किसी का भी न हो।"

खतः यहाँ पर यह राष्ट्रण होती हैं कि ब्रानादि कर्मबन्य का नाश कैसे हो सकता है? इसका ब्रामार्थ उत्तर देते हैं कि कर्म ब्रानादि तो हैं, किन्तु जातिकप से ब्रानादि हैं। ज्यक्तिकप से प्रत्येककर्म उत्पन्न होता है। जिस्स प्रकार बीज से वृत्त चौर वृत्त से बीज ब्रानादिकाल से उत्पन्न हो रहे हैं जिस मिला दूरवकर्म से भावकर्म खीर मावकर्म में प्रयावकर्म के उत्पन्न होने का क्रम भी ब्रानादिकाल से ही चला खा रहा है। किन्तु उनका नारा भी किया जा सकता है। जैसे की के दाध कर देने पर ब्रानादिकाल से चली खारही प्रस्तवति तक हो जाती है। उसी प्रकार भावकर्म के तक्ष होने से द्रव्यकर्म का भी नारा होजाता है। इस सिल खादार्थ कहते हैं कि—

दग्धे बीजे यथात्यन्तं प्रादुर्भवति नांकुरः । कर्मबीजे तथा दग्धे न रोहति सवांकुरः ॥

क्योंन् जिस प्रकार बीज के अस्मीभूत होने पर अकुर उत्पन्न नहीं हो सकता उसी प्रकार क्यानाग्नि से कर्मरूप बीज को जला देने पर ससारक्ष्यी अकुर उत्पन्न नहीं हो सकता। सारांस यह है, कि आस्मा में दो प्रकार के भाव पाये जाते हैं ए— स्वामाविक
— वैमाविक। दर्शन, क्षान व जानन्य जादि आस्मा के स्वामाविक गुण हैं। ये सवदा जात्मा के
साथ रहते हैं। जैनद्रोन की दांह से गुण और गुणी में कमेद होने के कारण हन गुणों को ही
जात्मा भी कह सकते हैं। दूसरे रागद्वेषादिक वैमाविक गुण हैं जिस प्रकार जल का सीतन्य
तो स्वामाविक गुण हैं जीर उच्छाल अस्मि के निस्त से उसमें उदराज दुजा है। तथा
जिस प्रकार जन्मि के निस्त से उत्पन्न दुजा उच्छाल्य गुण, जल से अस्मि के वियोग से नष्ट
होजाता है, उसी प्रकार जात्मा के बैमाविक गुण भी नष्ट होजाते हैं। इन वैभाविक गुणों के नारा
होने का नाम ही मोख है।

अन्य गुणो की तरह उर्ज्यामन भी जीव का स्वामाविक गुण है । किन्तु वह गुण कमों के कारण से विकृत हो रहा है। अतः कमों के वरा होकर जीव तिर्यम्गति या अभागति में परियत हा रहा है। इसलिए जब कमों का नारा हो जाता है, वो स्वमावतः जीव उर्ज्याति करता है, और लोक के खालम भाग में जाना रिश्व हो जाता है। क्योंकि जैनस्त्रांन के अनुसार गांत में निमलकारण, धर्मद्रव्य को माना गया है। अतः आत्मा जहां तक धर्मद्रव्य है वहीं गति करके रुक जाता है। उर्ज्याति के लिए जैनाचार्यों ने मिन्न रुष्टास्त विये हैं—

"पूर्वप्रयोगादसगत्बादुबन्धच्छेदात्तथागतिपरिखामाण्य ॥

कार्य- पूर्व प्रयोग (पूर्वसंस्कार) से, सङ्गरहित होने से, कर्मबन्धन के नष्ट होने से और ऊर्ध्वगमन का स्वभाव हाने से मुक्त जीव ऊर्ध्वगमन करता है।"

' व्याविद्धकृतालच सबद्धयपगतकेपालाबुवदेरएडबीजवर अशिखाबच ॥

चर्थ— (१) युक्त जीव, कुम्मकार के द्वारा पुमाये हुए बाक की तरह पूर्व प्रयोग से उर्जामन करता है। चर्यान किस प्रकार कुम्मकार बाक को घुमाकर कोड़ देता है, उसी प्रकार जीव भी ससार खबला में मोज-गांति के लिए बरावर चम्मास करता था। युक्त होने पर वर्षाय उत्तका वह क्षश्यास बूट गया तथायि वह पूर्व के क्षश्मास से कपर का गमन करता है। (२) युक्त जीव, हुर होनाया है तेव जिसका ऐसे तुम्बे को तरह उपर को जाता है। क्यांन तुम्बे पर जब तक मिट्टी को तो र दुवा र देता है तब तक वह बचनवार हाने से पानी में हुचा रहता है पर क्योंही उसकी मिट्टी गलकर दूर होजाती है त्योंही वह पानी के उपर आशाता है। इसी प्रकार यह वीव जब तक कर्मतिप से युक्त रहता है तव तक संसार समृद्ध में हुचा रहता है, पर ज्योंही इमक कर्मतिप से युक्त रहता है तव तक संसार समृद्ध में हुचा रहता है, पर ज्योंही इमक कर्मतिप से युक्त रहता है तव तक संसार समृद्ध में हुचा रहता है, पर ज्योंही इमक कर्मतिप से युक्त रहता है तिव तक कराय पर को कर उपर पहुँच जाता है। (३) युक्तजीव, कर्मवन्य से युक्त होने के काराय परवह के बीज के समान उपर को जाता है। अर्थात् एरवह हो पर उपर वोच कर्म कर कर के जाता है। इसी प्रकार यह जीव कर्मों का चन्यन दूर होने पर उपर को जाता है। क्यांत् एरवह क्सा कर कर को जाता है। क्यांत् कर समान करता है। क्यांत् जिस प्रकार वाह हो हो स्वार कराय हो जिस प्रकार वाह के साम करता है। का का तह हो हो स्वर्ध मान उपर को जाता है। और (४) युक्तजीव स्थमाव से बाम हो हो हा हो हिस्स का उपर को जाता है। क्यांत् जिस प्रकार कर्मों के व्याप्त का का विश्व कर का वाह है करी। प्रकार कर्मों के विश्व का वाह है। " (औक्सराक्ष कर ०२ सन्द ०० सन्व क्षां के वाहा है।" (औक्सराक्ष कर ०२ सन्द ०२ सन्व क्षांत क्षांत क्षांत के अपर को जाता है।" (औक्सराक्ष कर ०२ सन्व कर क्यांत क्षांत क्षांत का कर को का विश्व कर कर वाह कर कर के वाह की वाह है।" (ओक्सराक्ष कर ०२ सन्व कर कर क्यांत का वाह है।" (ओक्सराक्ष कर का वाह क्यांत कर कर का विश्व क्षांत का वाह है।" (ओक्सराक्ष कर कर उपर कर कर क्यांत क्यांत का वाह है)।

अय सर्वविशुद्धज्ञानाधिकारः (६)

चाव गुद्धदुरुवार्थिकनय से जात्मा के कर्तृत्व, भोक्तृत्व आदि का निषेध करने के लिए संवेषिगुद्ध पर्धिकार का चारस्थ करते हैं...

दिवयं जं उप्पजइ गुर्सोहें तं तेहिं जाससु अस्मरासं।
जह कडयादीहि दु पज्जपिहें करायं अस्मरासिह ॥ ३०८ ॥
जीवस्ता जीवस्त दु जे परिसामा दु देसिया सुते।
तं जीवसजीवं वा तेहिमस्पण्यां वियासाहि ॥ ३०८ ॥
सा कुदोचि वि उप्पण्यो जहाा कज्जं सा तेसा सो आदा।
उप्पादेदि सा किंचिवि कारसामिव तेसा सा स होइ ॥३१०॥

कम्मं पडच कत्ता कत्तारं तह पडुच्च कम्माणि । उप्पं जंति य णियमा सिद्धी दु ग्र दीसए ऋण्णा ॥ ३११ ॥

पुर्णेक्त्यवतेद्रव्य-मनन्यद्विद्वि तैथ वत् ।
कंटस्वादिष्वयि रनन्यःकनकं यथा ॥ २०८ ॥
पुद्मलजीवयोः द्वत्रे परिणामाः प्रदक्षिताः ।
विद्वि जीवमजीवं तैः परिणामाः मदक्षिताः ॥
कृतिबद्ग्यतुरुषो यस्मारकार्यं न तेन चित् ।
नोत्पादयति किश्चद् वै तस्मान कारणं हि सः ॥ २१० ॥
कर्म प्रतिस्य कर्ता वै कर्तारं प्राप्य कर्म च ।
नियमाण्यायते निस्यं स्कट्या सिद्धिनं दृष्यते ॥ ३११ ॥

मार्चार्य — जैसे सुवर्ण वपने कटक वादि वास्पाएँ से भिन्न नहीं है, उसी प्रकार प्रत्येक द्रव्य परिश्यमन करता हुन्ना भी वपने गुर्ह्णो से वाभिन्न होता है।

कागम में जो अबि व कार्जाव के प्ररिशाम बतलाये हैं वे परिशाम कम से जीव वा कार्जीकरूप ही है।

यह फात्मा किसी से भी करफ नहीं हुखा है इसलिए यह किसी का कार्य नहीं हैं, और निश्चयनय से न छात्मा किसी को उत्पन्न ही करता है। खतः यह किसी का कारख भी नहीं हैं। कर्म का आक्रय करके जीव. उपचार से कतों होता है तथा जीवक्षी कतों का खाक्रय करके चसके कर्म उत्पक्त होते हैं। चान्य प्रकार से कर्ता कर्म की सिद्धि नहीं हो सकती है।

चिरोमार्थ— सीब अपने परिखामों से उत्पन्न दुष्मा जीव ही है, अजीव नहीं है। इस महार अजीव जी कस से बिजिय अपने परिखामों से अपन दुष्मा अजीव ही है, जीव नहीं है। क्योंकि समी दुष्यों का अपने ए परिखामों के साथ तादारूप सन्कण्य है, अजीत असिमता है। कोई भी दुष्य अपने परिखामों से सिम नहीं है। वेसे सुखरों, कंकसाहि च्योंक्स परिखान होने पर भी खुवरों ही है। इसी अकार अपने परिखामों से उत्पन हुए जीके साथ कर्याक होने पर भी खुवरों ही है। इसी अकार अपने परिखामों से उत्पन हुए जीव का सजीव के साथ कर्याकार स्थान कार्यकार स्थान हुए हो से अजवता । क्योंकि पक दुष्य का दूसरे हुस्य के साथ उत्पाप-स्थावकार नहीं है।

सारांश यह है, कि प्रत्येक हुन्य का परिणाम चूचक पूचक है और प्रत्येक हुन्य कापने २ परिणामों का कर्ता है। तथा उन हुन्या के परिणाम हो उनके कर्म हैं। इसलिए निकायनय की इष्टि से कोई हुन्य, क्रान्य हम कर्ना नहीं हो सकता है और न किसी का कर्म हो सकता है। क्रात्य वह सिद्ध हुआ, कि कारमा क्राप्य निर्णामों का कर्ता है और वे परेणाम ही उसके कर्म हैं। इसी प्रकार कर्जीव भी क्राप्य परिणामों का कर्जा है और उसके परिणामों हो इसके कर्म हैं। इस शिष्य यह कारमा क्रान्य हुन्यों के परिणामों का कर्ता नहीं है।

भी अमृतवन्द्राचार्य तिखते हैं कि-

कर्तृत्वं न स्वभावोऽस्य श्वितो बेदयित्वत् । अञ्जानादेव कर्तायं सदमावादकारकः ॥

कलरा)

कर्थ— बानधन कारमा का कर्दात्व व भोक्हरत्व आदि त्वभाव नही है । अज्ञान से दी इसको कर्ता व भोका कादि कहा जाता है। जिस समय इस कारमा का क्षतान नष्ट हो। जाता है, तो इसका कर्त क्षत्राव भी तह होकाता है।

तथा च...

श्रकर्ता जीवोऽयं स्थित हति बिद्धदः स्वरसतः स्कुर्राज्यज्ज्योतिर्मिक्कृति श्रुवनामोगध्यनः । तंबाप्यस्यासौस्यादिह किल बंबाशकृतिमिः स खन्यझानस्य स्कुरति महिमा कोऽषि महनः ॥

(कासरा)

प्रार्थ— निश्चयनव से चारमा शुद्धस्त्रभाव व काता, हहासात्र है। किन्तु जब तक इस की कात्रान क्षत्रस्था है तब तक प्रात्तान से वह कर्सकृतभावों में स्वत्य मानकर कर्ता, बोलान ब्रह्मता है, चौर बन्य को प्राप्त होकर संसार में भ्रमणा करता रहता है।

सारारा यह है कि, किस प्रकार सूर्य नेजों को और वस्तुस्त्रों को प्रकाशित करने में निमित्तमात्र.होते हुए भी न नेत्रहर होता है स्त्रीर न वस्तुहर होता है। स्वयवा जिस प्रकार वर्षस्त्र में स्वयना मुख देखने बाक्षा न इपेग्रहर होता है और न प्रतिक्रिक्टर ही। किन्दु बह फिर भी प्रतिक्रिक्टर परिख्य होने में निमित्तकारस स्वयद है। इसी प्रकार स्वामा कर्मों का कर्यों व होते हुए भी सारमा वनकर्मों का निमित्तकारस स्वयद है। किन्दु स्वक्रानी स्वास्त्र स्वयन देहादि को व्यथवा उस कर्मक्रव पहरूस पिएड को व्यवना कार्य समसकर उसी में फंसा रहता है। चसके किए चात्मकानके सन्बन्ध में महान चायकार ही चायकार रहता है। वे लोग यही नहीं सममते कि इस शरीर और कमें का कर्ता जात्मा है अपित उनका यह हद विश्वास होता है कि यह शरीर ही जात्मा है जर्यात शरीर ही मैं हं। उनको आत्मकान की चर्चा तक भी बुरी मालूम होती है। इसलिए वे देह के मुख-दु:खों को ही अपना मुख-दु:ख मानकर सदा दु:खरूपी सागर में डूबे रहते हैं। जिस प्रकार कल्लु दिन को ही अधेरी रात समस्ता है अथवा जिसने जल में प्रतिबिन्तित होते हुए सूर्य के प्रतिविश्व को ही सूर्य मान लिया है उसके लिए जब तक वह पानी का गड्ढा है उसी समय तक सूर्य भी है। इसी प्रकार खज्ञानी जन, इस शरीर में प्रतिविश्वित खात्मा के प्रतिविश्व को ही आत्मा मानकर इस शरीर के नाश से आत्मा का नाश मान लेता है। अथवा जिस प्रकार मिलन पानी में प्रतिबिम्ब भी मिलन ही प्रतिभासित होता है उसी प्रकार इस शरीर में प्रतिबिम्बत मात्मा भी मलिन प्रतीत होता है। अथवा जिस प्रकार कोई अज्ञान से रज्ज में सर्प का अम होने से भयभीत होता है और जब तक उसको इस बात का ज्ञान न होजाय. कि वास्तव में यह सर्प नहीं, रस्सी है तब तक उसका भय दर नहीं होता। इसी प्रकार जब तक आत्मा का यथार्थ क्कान न होजाय तब तक मनुष्य भयभीत रहता है। अथवा जिस प्रकार सोया हुआ मनुष्य स्वप्न को ही सत्य मानकर सुखी, दु:स्वी होना रहता है उसी प्रकार अज्ञानरूपी निद्रा में साया हुआ यह जातमा इन सांसां क मुख-द: खो का अपना मानकर द: खा, मुखी हो रहा है । जिस समय इसके ज्ञानचन्न खल जाते हैं उस समय ससार को स्वप्रवत समक्त इस से उदासीन हो जाता है।

भागे इस अज्ञान की महिमा की प्रगट करते हैं-

चेया ऊ पयडी ऋट्टं उप्पन्नइ विशास्तइ । पयडीवि चेययट्टं उपन्नइ विशास्तइ ॥ ३१२ ॥ एवं बंधो उ दुगहं पि ऋगरणोण्यप्पचया हवे । ऋप्पणो पयडीप य संसारो तेसा जायए ॥ ३१३ ॥

नव्यस्युत्ववते चात्मा प्रकृत्यर्थमिति स्फुटम् । प्रकृतिश्रेतनार्थश्र जायते नव्यति ध्रुवम् ॥ ३१२ ॥ अन्योन्यप्रत्ययादेव बन्धस्तु स्याद् द्वयोरपि । आत्मनः प्रकृतेश्वायं संसारस्तेन जायते ॥ ३१३ ॥

भाषार्थ— यह काक्षानी कात्मा, कर्म-प्रकृति के उदय का निर्मित्त पाकर कापने निभाव परिणामों से उत्पन्न होना है व नष्ट होता है। इसी प्रकार कर्म-प्रकृति भी ज्ञाहमा के परिणामो का निम्मित्त पाकर वत्यन्न होती है और नष्ट होती है। इसी प्रकार संसारी ज्ञाहमा का जीर क्षानावरणीय आर्ड कर्मवर्गणाको का परस्पर बन्ध होता है। इसी वन्ध से इस जीव का ससार पक चलता है।

बिरोपार्थ — यह आत्मा अपने शुद्धबुद्धसमाव से च्युन होकर कर्म-प्रकृतियों के भौदायक निमित्त से रागादि विभावरूप परिखत हाना हुआ उत्पन्न व नष्ट होना रहना है। अर्थान पूर्व में बांचे हुए कर्मों का निमित्त पाकर जब यह अपने स्वरूप में क्षीन नहीं रहना तब यह रागादि परिष्णुमों को करता रहता है और वे परिष्णुम बार २ क्ट्यन्स होकर नष्ट होते रहते हैं। इसी यकार कमें की प्रकृतियां भी इस रागी जीव के रागढ़ेपादि परिष्णुमों के निमित्त से हाग्यवरण्याय सादि कप में उत्पन्न होती हैं। क्यांत जीव के रागांद्र्याची के निमित्त से नवीन सम्बन्धियां के क्षान्स के सम्बन्धियां होते हैं। क्यांत ज्यानी स्थिति पूरी करके नष्ट होजाता है। इस प्रकार क्याने हुइत्समाव से च्युत क्याना क्याना कीर कमंबर्गाणा योग्य पुद्गाल विच्छत्त हाजावाद प्रकृतियों का बन्ध होता है। इस प्रकार क्याने हुइत्समाव से च्युत क्याना कीर क्याना कीर कमंबर्गाणा योग्य पुद्गाल विच्छत्त होता है। क्याना क्याना कीर कमंबर्गाणा योग्य पुद्गाल विच्छत्त झानावरणादि प्रकृतियों का बन्ध होता है। इसी वश्य से ससार क्याना होते पर चन्यांत नहीं होते।

सारांत्र यह है कि— दूसरे के बोक को अपने उत्पर लाइ लेने से जिस प्रकार इस बोक के भार से दबना पड़ना है उसी प्रकार इस आत्मा ने आक्षानवरा पौद्गालिक विकारों को अपना सममक्तर उनको अपने उत्पर लाद लिया है, और उनके भार से दब रहा है। जब इसको (सद्गुरु की कुपा से अथवा अपने कमों के मन्दोदय के कारणा) अपने निजस्वरूप का बोध हो जाता है तब यह इस पराये भार को उतार कर फेक देता है और इसके दु:लो से भी छूट जाता है।

यह आत्मा कव नक आज्ञानी रहता है और कव ज्ञानी होता है, यह बताते हैं—
जा एसी पयडीयट्टं चेयागोव विमुंचए।
अयागाओ हवे ताव मिच्छाइट्टी असंजओ ॥ ३१४॥
जया विमुंचए चेया कम्मफलमगांतर्य।
तया विमुत्तो हवइ जागाओ गासको मुगी॥ ३१४-॥
यावदेष प्रकृत्यर्थमात्मा नैव विमुंचति।

यावद्य प्रकृत्ययमात्मा नव ाक्युचात । अज्ञायको भवेचावन्मिण्यादृष्टिरसंयतः ॥ ३१४ ॥ विद्युखति यदात्मा वै कर्मफलमनन्त्रकम् । तदा भवति प्रकः स ज्ञायको दर्शको प्रनिः ॥

भाषार्थ — जब तक यह खालमा कमों से समत्व रखता है खर्यान् श्रपने को कर्मकप ही समभता है उस समय तक यह खाला मिण्यादृष्टि, खज्ञानी खोर खर्सयमी है। किन्तु जब बह खन्तन राफिक्टप खाला कभीर कमें के फला से समस्व बुद्धि को त्याग देता है तब यह सम्सावर्ण ब्राली खोर स्पर्मी होता है।

विशेपार्थ— जब तक यह आत्मा, अपने और प्रकृति के प्रयक् र स्वभावकर सक्तय के भेरविज्ञान के अभाव से अपने ही बन्ध का निमित्त प्रकृति के स्वभाव को अपना स्वभाव सान कर उसका परित्याग नहीं करता है नया अज्ञानवरा कमंजन्य कार्यों को ही अपना कार्य मानता है तब तक यह मिध्याहिष्ट, अज्ञानी और असयमी होता है। और उसी समय तक पर और आत्मा के परक्ष का अध्यवसान करने से कर्तो होता है। किन्तु जिस समय यही आत्मा अपने और प्रकृति के पुरुक्त र सच्चार के पित्र के सिक्स कार्यों कार्यों कार्यों के प्रकृत के पुरुक्त र सच्चा के निर्योदकर कार्यों के सम्भाव को

त्याग देता है उस समय यह आत्मा सम्यग्दिष्ट ज्ञानी जीर संयभी होता है। अभिभाय यह है, कि जब तक यह जात्मा अपना जीर पर का स्वभाव न जानकर अज्ञानवरा कर्म प्रकृति के उदय को ही अपना समयकर तद्दूष्प पिरंगुत होता है उस समय यह जात्मा मिप्यादिष्ट, ज्ञाना जीर असयमी होकर कर्मवस्थ को करता रहता है। जीर जब इसको आत्मज्ञान होजाता है उस समय न यह कर्ना रहता है और न भोका। ऐसी परिस्थिति मे ज्ञानी के बन्ध मी नहीं होता। उस समय यह बेबल क्षाता-द्रष्टामात्र रहता है।

सारांश यह है, कि जिस प्रकार किसी की खांख से पीलिये का रोग होने से उसको पीला ही पोला दिखाई देता है उसी प्रकार खात्मा से मिध्यात्व का रोग होने से इस ख्राझानी खात्मा को साग संसार खतात्मरूप दिखाई देता है। इस लिए यह देहादि को ही झात्मा मानकर खत्मादिकाल से ससार से अमण कर रहा है। जब इसका यह ख्राझान नष्ट होजाय तब इसका ससार भी नष्ट हो जायेगा।

जैसा कि पूज्यपाद आचार्य लिखते हैं-

मूर्लं ससारदुःखस्य देह एवात्मधीस्ततः । त्यक्त्वैनां प्रविशेदन्तर्वहिरव्याप्रतेन्द्रियः ॥ १५ ॥ (समाधिशतक)

अर्थ— ससार के जितने भी दुःख हैं वे सब रारीर के साथ ही होत है। जब तक इस जीव की बाहा पदार्थों में आत्मवुद्धि रहती है तब तक ही आत्मा से रारीर का सम्बन्ध होता रहता है और वह अवाक से अवाक दुःखों को ओगते हुए भी इसी संसार में सम रहता हैं। जिस प्रकार कम में अपन्य हुआ कीडा सब में है। हिस प्रकार कम में अपन्य हुआ कीडा सब में है। सम होता है। जव हिस जोता से सम रहता है। जब इस जाता का रारायित वाह पदार्थों से ममस्य छूट जाता है। तब किसी भी बाह्य पदार्थों में अहकाररूप समत्यवुद्धि नहीं होती। उस समस्य बुद्धि के अभाव में किसी से रागहेप नहीं रहता। रागहेप के अभाव में दुःखों का भी अभाव होजाता है।

आगे इसी अर्थ को पुष्ट करते हैं-

अण्याणी कम्मफलं पयिं सहावट्टिओ उ वेदेइ । सासी पुरा कम्मफलं जासइ उइयं सा वेदेइ ॥ २१६ ॥

अज्ञः कर्मफलं र्मुक्ते प्रकृतेर्भावसस्थितः । पुनः कर्मफल ज्ञानी वेत्ति र्मुक्ते न वोदितम् ॥ ३१६ ॥

भाषार्थ — कर्म प्रकृतियों के स्वभाव में स्थित अज्ञानी आत्मा, कर्मों के फल का अनुभव करता है। किन्तु ज्ञानी, ज्ञाना, ब्रष्टामात्र होने के कारण कर्मों की उदयरूप अवस्था का न कर्त्ता है और न भोका है।

बिरोपार्थ— मज्ञानी को शुद्धात्मतत्व का ज्ञान न होने से जैसा कर्म उदय में स्थाना है तद्रुप परिएात हो ग हुआ उसी को स्थाना जानकर उसको ओगता है। किन्तु ज्ञानी स्थात्मातुमूनि होने के कारण कर्मोदय को स्थपना स्वभाव न जानता हुआ उससे उदासीन रहता है। स्वत: बह उसका भोक्ता भी नहीं है। यहां भी अमृतबन्दाबार्य कहते हैं. कि---

मझानी प्रकृतिस्वमावनिरतो निरयं मबेद्धेदको झानी तु प्रकृतिस्वमावविरतो नो बातुष्विदेदकः । इत्येवं नियमं निरूप्य निपुण्डेरझानिता स्वज्यतां गुद्धैकात्ममये महस्यचित्ततै रासेव्यतां झानिता ॥

(कलश)

चर्य— चक्रानी पुरुष तो प्रकृति के स्वभाव में रागी (क्षीन) है चौर उसी को चपना स्वभाव जानता है। इसलिए वह उसका भोक्ता है चौर ज्ञानी प्रकृति-स्वभाव से विरक्त होता हुआ उसको परका स्वभाव जानता है जातः उसका भोक्ता नहीं है। घाषार्य उपदेश करते हैं कि जा चुढिभाग एव चतुर पुरुष हैं वे ज्ञानीपन चौर डज्ञानीपन के नियम को विचार कर बज्ञानता का त्याग करे चौर डाढास्मा में जीत होकर ज्ञान का सेवन करें।

आगे कहते हैं कि खड़ानी नियम से कमीं का भोक्ता होता है-

ण मुणइ पयडिमभव्दो सुट् दुवि ऋभ्भाइऊग् सत्थाणि । ग्रडदुद्धंपि पिदंता ग्र पण्याया ग्रिव्विसा हुंति ॥ ३९७ ॥

सम्यक् शास्त्राणि चाधीत्य नाभन्यः प्रकृतिं त्यजेत् । गुडदुगर्थ पिवन्तोऽपि सर्पा न निर्विषा यथा ॥ ३१७ ॥

भाषार्थ — जिस प्रकार सर्प, गुङ और दूध पीने पर भी खपनी विषयरूप प्रकृति जा स्थाग नहीं करते हैं उसी प्रकार खपन्य जीव, शास्त्री का भस्ती भाति खभ्ययन करने पर भी कर्म प्रकृति के उदय के स्थभाव का परित्याग नहीं करते हैं।

बिरोपार्थ— जिस वस्तु का जो स्वभाव होता है यह उस स्वभाव को कभी नहीं छोड़ सकती। जैसे सभी के अन्दर विष होता है, उनको कितनी ही दूप और मिश्री पिलाई जाये किन्तु वे कभी भी अपने विष का परित्याग नहीं करते हैं अपनी उनका विष नहीं उतरता है। इसी अकार अभव्य जीव, चाहे कितना ही शाबों को पढ़े, पर वह मिथ्यालाहि रागभावों में सम्र होता हुआ अपने स्वभाव को नहीं छोड़ता है। स्वीक उत्तमें ग्रह्मास्तरन्य का ऐसा निजय नहीं होता जिस से उसके चित्र में बीतराग स्वसवेदन ज्ञान का अनुभव हो सके, इसी कारण स्वज्ञान जीव अग्रुभ कमों के उदय से 'में दुःखी हूं' इस भाव को लेकर प्रत्यन्य ज्याइकार करता है। इसी से वह कमों का उदय होता है तव 'में सुखी हूं' इस भाव को लेकर प्रदेशन करता है। इसी से वह कमों का उदय होता है तव 'में सुखी हूं' इस आव को लेकर प्रहंशन करता है। इसी से वह कमों का उदय होता है तव 'में सुखी हूं' इस आव को लेकर प्रहंशन करता है। इसी से वह कमों का उत्तम जीवा होता है। ज्ञाता हुग्रामान नहीं रहता।

आगे कहते हैं कि अनी जीव कर्मफल का भोका नहीं होता-

णिव्वेयसमावराणो गाणीकम्मप्फलं वियागोइ । महुरं कडुयं वहुविहंऋवेयऋो तेसा सो होई ॥ ३१⊏ ॥

निर्वेदमागतो ज्ञानी वेचि कर्मफलं सदा । कदकं मधुर चैव किन्तु मुंके न तत्फलम् ॥ ३१८ ॥

भाषार्थ— वैराम्य युक्त ज्ञानी, अधुर, कटुक खादि खर्बान् सुखतु:खात्मक कर्मफलो को जानता हुखा भी उनका भोका नहीं है, इसिंकए वह ज्ञाता, द्रष्टामात्र कहा गया है।

बिशेपार्थ — मसार, शारीर, भोग इन तीनो से विरक्त झानी उदय में आये हुए शुभ या अशुभ कमों के वास्तविक स्वरूप को निविकार निवासस्वरूप से भिन्न जानता है अर्थात् अशुभ कमों के फल को नीम, विप आदि के समान कहुजा अर्थान् हेन समम्प्रता है तथा अशुभ कमों के फल को नीम, विप आदि के तरह मीठा जानता है। अभिशाय यह है, कि जब अशुभ नाम, गोत, आशु तथा वेदनीय का उदय होता है तब उनके स्वरूप को विचाग तेता है नीम, काजीर आदि के समान कहुजा फल हे ने वाला है। और जब शुभ नाम, कर्म का उदय होता है तब उसके फल को गुड़, खॉड आदि के समान मुग्न जानता है। किन्तु यह सब इल जातते हुए भी झानी जन शुद्धाभानुभूनिजनित अर्पानिष्ट्रय सुख को छोड़कर इन्द्रियजनित सांसारिक सुलो में प्रशुच नहीं होता है। इसीलिए वह झानी इन कर्मों का भाका भी नहीं कहा गया है।

श्री अमृतचन्द्राचार्य कहते है कि--

ज्ञानी करोति न न वेदयते च कर्म जानाति केवलमय किल तरस्वभावम् । जानन्यरं करणवेदनयोरभावाच्छुद्धस्वभाव निरतः स हि मुक्त एव ॥

अपर्थ-- झानी स्वतन्त्र होकर न तो कर्म को करता है और न भोगता है केवल यह उसके स्वभाव को जानता ही है। इस प्रकार करने और भोगने के अभाव से शुक्रस्वभाव में संकाम होता हुआ यह क्रमिक्थन से प्रक्त हो जाता है।

इसी विषय को पुन: पुष्ट करते है-

एवि कुटवइ एवि वेयइ एएएी कम्माइ बहुपयाराइ। जाएाइ पुरा कम्मफलं बंधं पुरागां च पावं च॥ ३१६॥

> विविधानि च कर्माणि न मुंक्ते न करोति सः। वेत्ति कर्मफल बन्धं पुरायं पाप पुनर्बुधः॥ ३१९॥

भागर्थ— तत्त्वज्ञानी, अपनेक प्रकार के कर्मी का न तो कर्नो ही है और न भोक्ता ही है। किन्तु पुरुष पाप, बन्ध और कर्मफल का ज्ञाता मात्र ही है।

े विरोपार्थ— ज्ञानी कसंचेतना और कमंफल चैतना से रहित होने के कारण इच्छापूर्वक कर्मों का कर्ती और भाका नहीं होता। रागर्राहत होने के कारण न कर्म को करता है और न भोगता है। ज्ञानी, ज्ञान चेतनामय होने से खुमाधुन कमंफल तथा कर्म और कर्म के बन्ध का ज्ञाता मात्र ही है।

पुनः इसी विषय का समर्थन करते हैं-

पुनः इसी विषय का समर्थन करते हैं--

दिट्टी जहेव गागां अकारयं तह अवदेयं चेव । जागाइ य वंधमोक्लं कम्मुदयं निज्ञरं चेव ॥ ३२० ॥

ज्ञानमकारकं चक्षुः पश्यत्यवेदकं यथा । वेचि कर्मोदयं तद्वद् वन्यं मोक्षञ्च निर्जराम् ॥ ३२० ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार नेत्र, देखने योग्य पदार्थ को देखता हो है उसका कर्ता, ओका नहीं हैं। उसीं प्रकार ज्ञान भी बन्ध, मोच्च कर्म का उदय और निर्जय आदि जानता ही हैं, इनका कर्तों व ओका नहीं हैं।

बिरोपार्थ — जैसे कॉल, टरय अग्निका न तो कर्ती ही है और न भोक्ता ही है, कर्यान् जिस मकार कोई न्यांक आग्निको जरफा कर रहा है जसी मकार चल्ल आग्निका कर्ता नहीं है इसी प्रकार ऑख आग्निका भोक्ता भी नहीं है जसीन् जिस मकार क्यांस में पढ़ा हुआ लोहे का गोला आग्निकर होकर अग्निका अनुभव कर रहा है उसी मकार कॉल आग्निका सनुभव भी नहीं करती है। क्योंकि ऑल, अग्नित से सर्ववा प्रयक् है। जसी मकार गुद्ध शान भी गुद्ध निश्चयन्त्र से न तो परभाव और परवस्तु का कर्ती ही है और न भोका ही है। यह ज्ञान तो कर्म बन्ध व गोल के स्थाव को तथा ग्रुम व अग्नुभ कर्मों के जब्य को और निजंश आहि का बाता मात्र ही है।

श्री अमृत चन्द्राचार्य कहते हैं कि-

ये कर्तारमात्मानं पश्यन्ति तमसावृताः। सामान्यजनवत्तेषां न मीक्षीऽपि सुस्रक्षताम्।।

(क्तरा)

व्यर्थ— जो पुरुष, ब्यझानरूपी बन्धकार से ब्यावृत हो ब्यात्मा को कर्ता ही मानते हैं उनके मोच बाहने पर भी साधारण जन के समान उनको मोच की प्राप्ति नहीं होती।

इस तरह सर्वविद्युद्ध परिखामिक परमाब को महरा करने बाते शुद्धद्रव्याधिकनय के द्वारा यदि विचारा जाय, तो यह जीव कटें,ब, भोक्तुत्व आदि परिखामों से सर्वया शुद्धद है। इस प्रकार शुद्धद्रव्याधिकनय से निर्देश शुद्ध-आत्मतस्व का वर्धन करने वाला यह "सर्वविद्युद्धि" नामक अधिकार ममाप्त हुआ।

"श्रव श्रांगे श्रीपरामिक श्रांदि पांच भावों में से किस माव द्वारा मोत्त होता है, इसका विचार करते हैं— यहाँ श्रीपरामिक त्रयोपरामिक, त्रायिक तथा श्रोदायिक ऐसे ४ माव पर्यायक्ष हैं परन्तु गुद्धपारियामिकमाव ह्रव्यक्ष है। यह हत्य व पर्याय परस्पर सापेल हैं। यह श्रास्मपदार्थ, इत्यपयीयक्षर कहा जाता है। जीवन्त्र, मञ्चन्द्र, श्रमञ्चन इन तीन प्रकार के पारियामिकमावों में गुद्धजीवन्द शाक्तिक्षणक्षर जो पारियामिकमाव है वह गुद्धप्रव्याविकन्य के श्राक्षित होने से निशंवरण गुद्धपारियामिकमाव है। यह गुद्धपारियामिकमाव तो क्या मोत्तादि पर्याय परियादि से रहित है। तथा जा श्रायु स्वासोन्स्व वास श्रादि १० बाह्य प्रायुक्त विवास कहि सम्बद्ध स्वीर असम्बद्धमाव हैं वे पर्यायक्तिकत्य के श्राक्षित होने से श्राह्यपारियामिकमाव कहे जाते हैं। इन सन्दर, श्रमञ्च व १० श्रायक्त्य को श्राप्टक वर्षो कहते हैं १ इराइ। तसामान यह है कि ग्रुद्धनिधयनय से संसारी जोवों के खौर श्रुद्धद्व्यार्थिकनय से तथा सिद्धो के सर्वथा (अर्थात दृब्यार्थिकनय और पर्यायार्थिकनय से भी) इन १० प्राएकप जीवत्व व भव्यत्व, श्रभव्यत्व का श्रभाव है। इन तीनों में से भव्यत्व लज्ञाण वाला जो पारिएगामिकभाव है उसका तो यथासम्भव सम्यक्त्वादि आत्मगुण का चातक देशघाती व सर्वघाती नाम के मोहादिक कर्म सामान्य पर्यायार्थिकनय से आच्छावक हैं। जब काललव्यिवशान भव्यत्वशक्ति की श्रमिव्यक्ति होती है तब यह जीव सहज शुद्ध पारिगामिकभाव लक्तग्र वाले निज परमात्मप्रव्य के सम्यक श्रद्धान जान व चारित्रक्षप परिणामन करता है। जागम की भाषा में उसी परिणामन को औपशमिक, स्रयोपशमिक व सायिकभाव कहते हैं। किन्तु आध्यात्मिक भाषा में उसी भाव को ग्रुद्धात्माभिमूख परिशास अथवा श्रद्धोपयोगरूप पर्याय कहते है।

(स च पर्यायः शद्धपारिणामिकभावलत्तरणशद्धात्मद्वव्यात्कथिकद्भिनः । करमात् ? भावनारूपत्वात् । शुद्धपारिणामिकस्तु भावनारूपो न भवति । यरोकान्तेनाशुद्धपारिणामिकादिभिन्नो भवति तदास्य भावनारूपस्य मोजकारगाभतस्य मोजप्रश्तावे विनाशे जाते सति श्रद्धपारिणामिक-भावस्थापि बिनाशः प्राप्नोति न च तथा)

अर्थात यह पर्याय शद्धपरिसामिकभाषमय लक्षस बाले शद्धान्मद्वय से कथक्किन भिन्न है। क्योंकि यह परिएति भावनारूप है। परन्तु शुद्धपारिएामिकमाव भावनारूप नहीं होता। यदि एकान्तनय से यह परिएति शद्धपारिएएमिकभावरूप मानी जाय, तो यह दोष श्रायेगा कि जन यह परिएाति भावनारूप है तथा मोच की कारएभत है तब मोच के प्रस्ताव में (कारएगदि) के नारा होते हुए शुद्धपारिस्मामिक मान का भी नाश होजायगा । क्योंकि यह शुद्धपारिस्मामिक भाव भावनारूप परिएति से सर्वथा अभिन्न मानलिया गया है। किन्तु ऐसा नहीं हा सकता, क्योंकि शुद्धपारिसामिकमाव द्रव्यरूप सदा अविनाशी रहता है। इससे सिद्ध हुआ कि शुद्धपारिसा-मिकभाव के सम्बन्ध में जो भावना तदरूप श्रीपशमिक, जयोपशमिक व जायिक ऐसे तीन भाव हैं वे भाव सर्वरागादिभावों से रहित होने के कारण मोज के कारण हैं। किन्तु शुद्धपारिणामिकभाव मोच का कारण नहीं है। क्योंकि वह शुद्धभाव स्वयं मोचकुप ही है। ऐसा ही सिद्धान्त मे कहा हैं कि "निष्कियशुद्धपरिगामिक निष्कय इति" शुद्धपरिगामिक क्रिया रहित होने से निष्किय है" आदि २ (श्रीजयसेनाचार्यकतदीका)

साराश यह है, कि पारिए।मिकभाव भी शुद्धपारिए।मिक और अशुद्धपारिए।मिक भेद से दो प्रकार के हैं। अतः शास्त्रों में जो जीवत्व, भव्यत्व व अभव्यत्व का पारिएगांसिकभाव कहा है वह व्यवहारनय से पारिएामिक कहा है, निश्चयदृष्टि से तो वे विकारीभाव है।

इति सर्वविश्रद्धज्ञानाधिकारः ॥ ९ ॥

श्रथ चूलिकाधिकारः (१०)

प्रथम ऋषिकारों में जीव के क्लीपन, भोकापन आदि का अपने २ स्थानो पर निक्षय और व्याहार की दृष्टि से जो वर्षन किया गया है उसी विषय का विशादरूप से वर्षन करने के लिए यह चुलिका अधिकार प्रारम्भ किया जाता है।

चूलिका

चूलिका राज्य के तीन कार्य हैं। (१) कहे हुए कार्य का विशेष ज्याख्यान करना। (२) कहे हुए या न कहे हुए ज्याख्यान को पुनः पुष्ट करना। (३) कहे हुए तथा न कहे हुए पदार्थी की सन्त्रिन ज्याख्या करना।

> जो एकान्त से बात्सा को कर्ता गानते हैं जनकी गोच नहीं होती, बाब यह बनाते हैं— खोयस्स कुएइ विश्रह सुरखारयितियमाणुसे सत्ते। समग्रागांपि य अप्पा जड़ कुटवड़ इ्टिवह काये॥ ३२१॥ लोयसम्ग्राग्मियं सिद्धंतं जड़ या दीसड़ विसेसो। लोयस्य कुण्ड विग्रह समग्राग्ग वि अप्पन्नो कुण्ड ॥३२२॥ एवं या कोवि मोक्खो दीसड़ लोयसमग्राग्ग दोण्ड पि। खिच्चं कुटवंताग्रं सदैवमग्रुयासुरे लोए॥ ३२३॥

> > लोक करोति विष्णुश्र सुनारकमातुषान् । करोति षड्विधान्कायान् अमयानाश्र चेतनः ॥ २२१ ॥ लोकश्रमखयोश्रैवं नान्तरः कोऽपि दृष्यते । लोकं करोति विष्णुश्र जीवो जिनमते तथा ॥ २२२ ॥ लोकश्रमखयोश्रैव मोश्रः क्वापि न दृष्यते । देवासुरमनुष्यादीन लोकाभिष्यश्र कुर्वतोः ॥ २२३ ॥

भागार्थ — यदि साधारण जन के मत से, बिच्यु, देव, नारक, मतुष्य खादि जीवो को करता है, तथा इसी प्रकार कमण (जैनियों) के मत से भी धारमा छ: प्रकार के कायों का कर्ता माना जाय तो ऐसा मानने पर खन्य कोगों खोर जैनियों के मत में कोई खन्दर दृष्टिगोचर नहीं होता। क्योंकि जैसे लोग विच्यु, को कर्ता मानते हैं वेदी ही जैनी खास्मा को कर्ता मानते हैं। इस प्रकार सदैव, देव, मतुष्य, अधुर सहित इस लोक का कर्ता मानने वाले लोगों को तथा अमर्यों को किसी प्रकार भी भी सम्बग्ध होते हैं।

श्वागे व्यवहारी जाने की इस मान्यता का, कि (यह परहव्य मेरा है) निषेष करते हैं— ववहारआसिएए। उ परदच्चं मम भएंति विदियस्था। जाएंति शिच्छ्ययेग उ ए। य मम परमागुमिच्चमिव किंचि॥३२४॥ जह कोवि गएरो जंपइ झहां गामविसयग्रयररट्टं। ग य होंति तस्स ताशि उ भगइ य मोहेग्रा सो अप्पा ॥३२४॥ एमेव मिच्छदिट्टी गाणी गीसंसयं हवइ एसो। जो परदच्वं मम इदि जागंतो अप्पयं कुगइ॥ ३२६॥ तहा ग मेचि शिचा दोण्हांवि एयाग्रा कत्तविवसायं। परदच्वं जाग्रंतो जाग्रिक्जो दिट्टिरहियाग्रं॥ ३२७॥

विकल्पेन वर्दति झाः परद्रव्यं ममास्ति वै ।
निश्चयेन तु जानन्ति मेऽणुमात्रमपीह न () ३२४ ॥
ग्रामनगरराष्ट्राणि यथा मे कोऽपि जल्पति ।
जनो वदिति मोहेन भवन्ति तस्य तानि न ॥ ३२५ ॥
तत्त्वज्ञानी भवत्येष मिध्यादृष्टिविंद्शतः ।
परद्रव्यं ममेतीति करोति मलिनं निज्ञम् ॥ ३२६ ॥
कर्त्त्वं स तयोज्ञांत्वा समी लोकस्रुनी विदन् ।
मिध्यादृष्टी बुघो बेचि परद्रव्य न मे कदा ॥ ३२७ ॥

भाषार्थ— तत्वक्षानी, व्यवहारनय से परद्रव्य को आपना कहते हैं, किन्तु निश्चयनय से वे जानते हैं कि लोक से परद्रव्य आगुमात्र भी मेरा नहीं हैं। जिस प्रकार कोई पुत्रव, प्राम, नगर, राज्य आदि को मोह वरा यह कहता है— कि ये सेरे हैं किन्तु वे उसके नहीं हैं। इसी प्रकार जो झानीजन व्यवहारनय से परद्रव्य को परद्रव्य जानता हुआ। परद्रव्य मेरा है ऐसा

खपने को परद्रव्यमय करता है वह मिध्याष्टि होता है। जतः क्लानी, परद्रव्य मेरा नहीं है, ऐसा जानकर परद्रव्य में मुनि व साधारणजन के कर्जुल को जानता हुआ, जनको मिध्यादिष्ट जानता है।

विशेषार्थ— पदार्थों के तत्व को जानने वाले व्यक्ति वरणि निश्चयनय से यह जानते हैं, कि इस संसार में परह्रव्य क्रगुपात्र भी मेरा नहीं हैं, तथापि व्यवहारहृष्टि से परह्रव्य की क्रपना मानते हैं।

जैसे कोई साधारण मतुष्य मोह के वशीभूत होकर प्राम, नगर, राज्य व्यादि के विषय में यह कहता है कि ये सब मेरे हैं मैं इनका स्वामी हूं, यह उसकी ब्रह्मानता है। इसी प्रकार वह ह्यानी जीव, उयबहार से पूर होकर यहि परदृश्य मेरा है ऐसा जानता हुव्या उस द्रव्य के प्रथम लेता है तो तिःसन्देश वह मिन्याटिह होजाता है। जैसे कि कोई दूसरे के प्राम व्यादि को व्यपना कहे। इसी प्रकार यह व्यपने गुद्धारमस्वरूप की मावना से गिरकर परदृश्य में ममत्व बुद्धि करता है वह मिन्याटिह होता है। इसलिए जाना जाता है कि प्रथम विकार रहित स्व व्यौर पर्को जानने वाले ज्ञान के द्वारा परदृश्य मेरा नहीं हो सकता येसा जानकर भी जो परदृश्य में कह त्व

भी अमृतचन्द्रावार्य जिखते हैं कि-

एकस्य वस्तुन इहान्यतरेख सार्द्ध सम्बन्ध एव सकलोऽपि यतोनिषिद्धः। तत्कर्त्वकर्म घटनास्ति न वस्तु मेद्दै पर्श्यत्कर्त्व द्वनयश्च जनाश्च तत्त्वम् ॥ ये तु स्वभाव नियमं कलयन्ति नेम मझानमप्रमहतो वत ते वराकाः। कुर्वन्ति कर्म तत एव हि भावकर्म कर्ता स्वयं मनति चेतन एव नान्यः॥ (कलरा)

कर्य — झुद्धानिश्रयतय से औष का स्थमाब पुद्दगल से सर्वण सिक है। इसिलिए जीव, पुद्दगल का कर्ती नहीं हो सकता। क्योंकि परिएमन भाष को हो कर्म कीर परिएमन रुवों को ही कर्ता कहते हैं। जीव का परिएमन कपने गुद्धव्यक्तप में हो रहा है तथा पुद्दगल का परिएमन बक्कर परिएमि में होता है। इसिलए प्रत्येक हव्य क्यपनी र परिएमित का ही कर्ती है। परन्तु एक ह्रव्य दूसरे ह्रव्य की परिएमित का ही कर्ती है। परन्तु एक ह्रव्य दूसरे ह्रव्य की परिएमित का कर्त नहीं है। इसिलिए स्वयं जीवों का कर्तव्य है, कि वे ऐसा अनुभव करें, कि सेरी आस्था का स्थमाब पर के कर्युंत्व से सिन्न हैं।

सम्यन्द्रिष्ट जीव, जब शुद्धतिश्चयनय से अपनी आत्मा को रागादिशाओं का अकती सानते हैं तब खेदकी बात है कि मिण्यादृष्टि जीव, उन्हीं रागादिशाओं का अपने को कतो मान रहे हैं। क्योंकि मिण्यात्व कमें के उदर से उनकी बुद्धि विपरीत हो हो है। इसिलए जब अशुद्ध परिस्थानन की अपेवा से देखा जाय, तो मिण्यादृष्टि रागद्वेशादिशाओं का कती होरहा है। उन मानों का कती बुद्धग्ल नहीं है। इसिलए जब मानों का कती बुद्धग्ल नहीं है। इसिल रोजियतिश्चा करते हैं।

भागे इसी कथन को युक्ति द्वारा सिद्ध करते हैं-

मिच्छत्तं जइ पयडी मिच्छाइट्टी करेड अप्पासं। तम्हा अचेयसा ते पयडी सस्य कारगो पत्तो ॥ ३२८ ॥ भ्रह्मा एसो जीवो पुग्गलदव्यस्स कुण्ड मिच्छ्रतं। तम्हा पुग्गलदव्यं मिच्छाइट्टी ए पुरा जीवो ॥ २२६ ॥ भ्रह्मजीवो पयडी तह पुग्गलदव्यं कुर्णित मिच्छ्रतं। तम्हा दोहिकयं तं दोण्णिति भुंजीत तस्स फलं॥३३०॥ भ्रह्म ए पयडी ए जीवो पुग्गलदव्यं करेदि मिच्छ्रतं। तह्मा पुग्गलदव्यं मिच्छ्रतं तं तु ए हु मिच्छा॥३३१॥

प्रकृतिथ बलाज्जीवं मिथ्यादाष्टं करोति चेत् ।
प्रकृतिः कारिका प्राप्ता सा च सांख्यमते जडा ॥ ३२८ ॥
पुद्गलस्य च मिथ्यात्व मेष जीवः करोति वा ।
मिथ्यादक् पुद्गलथैव चेतनो नैव जातुचित् ॥ ३२९ ॥
मिथ्यात्वं पुद्गलं कुर्याज्जीवथ प्रकृतिस्तथा ।
फलं द्वाविष धुज्जातं तस्माद्द्वास्यां कृतं च तत् ॥ ३३० ॥
मिथ्यात्वं पुद्गलं कुर्यान्तात्मा न प्रकृतिस्तथा.।
पुद्गलं तर्हिं मिथ्यात्वं मिथ्यात्वं नैव तद्भुवस् ॥ ३३१ ॥

(चतुष्कम्) भागार्थ- श्वाचार्य सांख्यबादियों से कहते हैं कि— यदि भिष्यास्वनासक कर्मप्रकृति इस श्वास्मा को मिष्यार्द्ध करती हैं, तो तुष्हारे मत से श्वचेतन श्रकृति, भाव मिष्यास्व को करने वाली होजायेगी।

यदि कोई ऐसा माने कि यह जीव, पुद्गालहृत्य को भाव मिध्यात्वरूप कर देता है जो ऐसा मानने से पुद्गालहृत्य मिध्याहष्टि होजायगा, जीव नहीं।

व्यथना उपर्युक्त दूपरण के भय से कोई यह माने, कि ब्राह्मा और प्रकृति दीनो ही पुदगलड्रन्य का मिण्यात्वरूप कर देते हैं तो उस कर्म के आंगने वाले भी दोनो ही होगे।

अथका ऐसा मानें, कि पुद्गलहत्यनामा मिध्यात्व को न तो शकृति करती है और न जीव करता है, तो भी पुद्गलहत्य ही मिध्यात्व हुआ। पुद्गलहत्य को मिध्यात्व मानना भी मिध्यात्व ही है।

बिरोपार्थ— कारु इतिश्वयनय की दृष्टि से मिण्यात्व आदि मावकर्म का करो. जीक ही है। यदि उसको अवेतन प्रकृति का कार्य माना जाय तो उस भाव कर्म को भी अवेतना आजायेगी। मिण्यात्व आदि भावकर्म का करो, जीव स्वयं अपने आप ही है। यदि श्लीव के द्वारा पुद्गलह्रव्य के मिण्यात्व आदि भावकर्म किरे गये माने जाय तो भावकर्म वेतन होने से पुद्गलह्रव्य में भी वेतना आजायेगी। जीव और एकति दोनों ही मिण्यात्व आदि भावकर्म के करी नहीं हैं। व्यति अधिक प्रकृति के स्वर्ण कर स्वर्ण कर से भी विश्वयात्व आपि भावकर्म के करी नहीं हैं। व्यतिक प्रकृति के स्वर्ण कर से भी माना सिद्ध हो वोयेगा। ये दोनों कर से किर से से किर स

चकर्ता भी नहीं हैं स्थोंकि पुरासहत्य के चपने स्वमाव से ही सिध्यात्व चमहि श्राह-का प्रसंग चाता है। इसलिए मिण्यात्व चादि भावकर्म का कर्ता जीव है चौर भावकर्म कार्य है।

श्री श्रमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि---

कार्यत्वादकृतं न कर्म न च तज्जीव प्रकृत्योद्देगे रज्ञायाः प्रकृतेः स्वकार्यकृत्यकृत्यावानुषंगास्कृतिः । नैकस्याः प्रकृतेरचिष्यत्वक्षनाज्जीवोऽस्य कर्षा ततो जीवस्यैव च कर्म तचिवनुगं झता न यत्युद्गातः ॥ कर्मेव प्रवितस्य कर्त् इतकैः श्विप्चारमनः कर्त् तां कर्तात्मैव कर्यचिदित्यचिता केथिच्छुतिः कोपिता । तेपासुद्वतमोहसुद्रितिथयां वोषस्य सञ्जदये स्याद्वादमतिबन्धकृष्यविजया वस्तुरिधतिःस्य्यते ॥

श्रधं— प्रभ्न यह है कि रागानि श्रुशुद्धवैभाविक परिणामों का करने वाला कीन हैं ? य रागद्वेष उत्पन्न होते हैं और विनष्ट होते हैं। खतः इनका कार्य होना सिख हैं। और जो जो कार्य होते हैं वे कर्तु जस्य होते हैं। यहि कहा जाय कि इनको खीब और पुर्गल ने मिलकर बनाया है तो सुखतुःखादि फल भी होनों को भोगना पड़ेगा। किन्तु यह बात पुर्गल के लिए असस्मव है क्योंकि वह जड़ है। और तरि यह कहा जाय कि केवल प्रकृति ने ही रागद्वेषादि का निर्माण किया तो वह मी नहीं हो सकता क्योंकि प्रकृति जड़ हैं और रागद्वेषादिभाव बेतन हैं। इसिलए यह सिद हम्मा कि ये क्याद्वसाव क्योंक्र प्रकृति जड़ हैं और रागद्वेषादिभाव बेतन हैं।

आत्मा कर्ता है. या नहीं ? इस का समाधान स्याहाद द्वारा ही हो सकता है। जो कोग जीव को सबंबा अवर्ता ही मानते हैं, वे कर्म को कर्ता मान लेते हैं। खनको खालार्य मिध्यादार्ष्ट कहते हैं। क्यांकि उनके मत मे जीव, कुट्टस्य अवर्तान खपरिणामी ही रहेगा। तब वह रागादिको मे परियुक्तन करते के हेलु बन्ध का भागी भी न होगा।

आपनो सांख्यवादियों की छोन संकेत हुए स्याद्वाद द्वारा यह सिद्ध करते हैं, कि जीव कथब्रिन कर्ता भी हैं—

कम्मोहि दु अग्गाणी किउजइ गागी तहेव कम्मोहि । कम्मोहि सुवा विउजइ जम्माविउजइ तहेव कम्मोहि ॥२२२॥ कम्मोहि सुहाविउजइ दुख्खाविउजइ तहेव कम्मोहि । कम्मोहि य भिष्ठक्षं गिउजइ २ असंजमं चेव ॥ २२२ ॥ कम्मोहि भमाविजइ उद्वमहो चावि तिरियकोयं च । कम्मोहि चेव किजइ सुहासुहं जित्ति यं किंचि ॥ २२४ ॥ जम्हा कम्मं कुटवइ कम्मं देइ हरति जं किंचि। तम्हा हु सब्वेजीवा अकारया हुंति आवण्णा ॥ ३३४ ॥ पुरिसि च्छियाहिलासी इच्छीकम्मं च पुरिसमहिलसइ। एसा आयरियपरं परागया एरिसी दु सुई ॥ ३३६ ॥ क्रम्हा ए। को वि जीवो अवंभचारी उ अम्ह उवएसे। जम्हा कम्मं चेत्र हि कम्मं छहिलसङ इदि भिण्यं ॥३३७॥ जम्हा घाएड परं परेण घाडजाए य सा पयडी। एएगाच्छेग किल भगगड परघायणामेति ॥ ३३८॥ तम्हा ए। को वि जीवो वघायओ अस्थि अम्ह उवएसे। जम्हा कम्मं चेव हि कम्मं घाएदि इदि भिण्यं ॥३३६॥ एवं संखुवएसं जे उ परूर्विति एरिसं समगा। तेसिं पयडी कुव्वड अप्पा य अकारया सब्वे ॥ ३४० ॥ श्रहवा मण्यासि मज्भं अप्पा अप्पासामप्पसो कुराइ । एसो मिच्छसहावो तुम्हं एयं मुग्तस्स ॥ ३४१ ॥ भ्रप्पा णिचो असंखिजपदेसो देसिय्रो उ समयिह । ए वि सो सक्कड़ तत्तो हीए। अहिओ य काउं जे ॥ ३४२॥ जीवस्स जीवरूपं विच्छरदो जागा लोगिमत्तं हि । तत्तो सो किं हीगो अहिओ व कहं कुगाइ दव्वं ॥३४३॥ अह जाएको उ भावो एएए सहावेगा अस्थि इत्तिमयं। तह्या एवि अप्पा अप्पर्य तु सयमप्पणो कुण्इ ॥ ३४४ ॥

कियते कर्मीसमूद्धः प्राह्मय कर्मीसस्तथा । कर्मीसः स्वाप्यते जीवो जागयेते च कर्मीसः ॥ ३३२ ॥ कर्मीसः क्रियते दुःखी सुखी च कर्मीसः किल । कर्मीमर्जुनीमध्यात्वं कर्मीसर्वीयतेऽत्रतम् ॥ ३३३ ॥ विर्यगुर्जमध्यापि कर्मीसर्वास्यते पुमान् । वावच्छुमाद्यमं किश्चित् क्रियते कर्मीसस्तथा ॥ ३३४ ॥ करोति च ददारयेव हरति कर्म चेत्रहा । जीवाश्वाकारकाः सर्वे भवेयुनीत्र संजयः ॥ ३३५ ॥ न कर्म स्त्र्यमिलापीइ स्त्री कर्मेच्छति पूरुपम् । आगता श्रतिरेषा वै त्वेषाऽचार्य परम्परा ॥ ३३६ ॥ तदा को ऽपि न जीवो वै व्यक्तिचारी सवन्मते । श्रामिलपति कर्मैव प्रोक्तं कर्म यतस्त्वया ॥ ३३७ ॥ परेण इन्यते इन्ति परं सा प्रकृतिर्मता । परघातं भएयते तस्मानामेति सार्थकं विद: ॥ ३३८ ॥ ततः को प्रियं च जीवो प्रस्ति स्वस्मते चोषघातकः । इन्तीति भिगतं कर्म कर्ता कर्मेंब ने मते ॥ ३३९ ॥ एवं सांख्योपदेशं वे प्ररूपयन्ति साधवः । करोति प्रकृतिस्तेषां जीवास्त्वकारका मृताः ॥ ३४० ॥ त्वं मञ्चले करोत्।ति ममान्यातमानमानमः । एष मिध्यास्वभावस्ते जानतोऽपि च निश्चयात ॥ ३४१ ॥ नित्योऽसंख्य प्रदेशश्चित समये दर्शितो जिनैः। न हीनमधिक कर्त कदापि शक्यते ततः ॥ ३४२ ॥ व्यासेन जीवरूप वे लोकमात्रश्च विद्धि तत । प्रकरमीच्चाधिक हीनं कथं दुव्यञ्च तत्वत: ॥ ३४३ ॥ भावो ज्ञानस्वभावेन ज्ञायकस्तिप्रतीति वै। तस्मानात्मा सदात्मानं करोति स्वयमात्मनः ॥ ३४४ ॥

भाषार्थ— द्रव्यक भों के द्वारा यह जीव श्रक्षानी व झानी किया जाता है। कमों से ही सुखाया जाता है तथा जाया जाता है। कमों के द्वारा ही सुखी व दुःखी किया जाता है वैसे हैं कमों के द्वारा ही असंयमी किया जाता है वैसे हो कमों के द्वारा ही असंयमी किया जाता है। एवं कमों के द्वारा ही असंयमी किया जाता है। एवं कमों के द्वारा ही किया जाता है। क्योंकि सब कुछ कमें ही करता है कमों हो होता है और हरका है। यदि एकान्तनन से ऐसा मानें तो समस्त जीव श्रक्तों हो गये। ऐसी श्रवस्था में जीव का कुछ सी हत्य तथा है।

पुरिवत्तासक कर्म, क्षी की इच्छा करता है व क्षी वेदसंक्षक कर्म पुरुष की व्यक्तिताया करता है। एसी श्रुति धायार्थ परम्परा से चली ब्या रही है इस प्रकार सानने से तो यह सिद्ध हुआ, कि तुम्हारे सत में कोई व्यक्तियारी नहीं है। जिस से दूसरे कर्म का चात किया जाय व जो कर्म दूसरी प्रकृति से घाता जाय वह प्रकृति परचातक कहीं गई है। यह एकानत दृष्टि से यह साना जाय का प्रवाद हुआ है। जो तुम्हारे स्वत में कोई भी जाया का प्रकृति परचातक कि सम्बन्ध न हो तो 'तुम्हारे सत में कोई भी जीच चातक सिद्ध न हो सकेता। क्योंकि तम्हारे सत में क्यों की क्यों की हिसा करता है।

इस प्रकार सांख्यमतातुसार उपदेश देने बाले द्रव्यालिंगी श्रमण मुनियों के मत में जड़ प्रकृति ही कर्ता द्रहरेगी तथा चात्मा चाकता सिद्ध होंगे।

श्रीर यदि तुम मानोगे कि मेरा जात्मा ही जात्मा को श्रपने द्वारा करता है तो उनके जिए जात्मार्य कहते हैं कि तुन्हारा यह भानना मिध्यास्वभावरूप है। क्योंकि ज्ञात्मा नित्य है व असस्वगात प्रदेशी है, ऐसा जागम में कहा गया है। उससे हीन व अधिक करने का कोई भी समर्थ नहीं हो सकता, यदि जीव का प्रदेशों की अधेका से बिस्तार करें तो भी निश्चय से लोक प्रमाण है। उस प्रमाण क्याना भी ज्ञापक प्रमाण करता है। इस एक प्रमाण क्याना भी ज्ञापने को अधने से नहीं करता।

विशेषार्थ — यदि कोई जैन मनि भी स्थादादवाणी के विषय को भली आंति न समक कर सर्वथा एकान्तपन्न ही प्रहरा। करे तथा शास्त्र के श्रमित्राय को बदल कर यह कहे कि आत्मा तो अकतो ही है कम प्रकृति का उत्तय ही आवादि सब कार्यों को करता है। अज्ञान ज्ञान, सोना, जागना, सख, द:ख, मिध्याःव, असंबम, चारो गतियों में अमण तथा जो भी शुभ, ऋशुभ बादि भाव हैं उन सबको कर्म करता है जीव तो ज्ञाता, हष्टामात्र है । इस प्रकार शास्त्र का काभिशय बताते हुए यह कहे कि वेद के उदय कार्यात की व युरुपनामकर्म के उदय से ही स्त्री पहेंचों के चित्त में विकार उत्पन्न होता है तथा अपचात प्रकृति के उदय से प्रस्पर चात में प्रवृत्त होता है उसका यह सब कथन साख्यमत के अनसार ही है। परन्त जैनवाणी स्यादात्मक है इसकिए सर्वया एकान्त मानने बाते के ऊपर बासी का कोप अवश्य होरा। इस प्रकार आगम के भय से यह कहने लगे. कि आत्मा अपने आत्मा का कर्ता है. इमलिए भावकर्म का कर्ता तो कर्म ही है और अपना कर्ता आत्मा है इस प्रकार कथिब्रित आत्मा को कर्ता कहने से आगम के कोप से बच जाऊंगा । उसका ऐसा समभाना भी मिध्यात्व उदय के कारण है । ब्रात्मा द्रव्यरूपेण नित्य है, असल्यातप्रदेशी व लोक परिमाण है। इस इच्यस्त्रभाव में कोई भी न्यनाधिकता नहीं कर सकता। यदि भावकर्मरूप पर्यायो का कर्ता भी कर्म को ही माना जावे तो ज्यातमा तो अकर्ता ही रहा। ऐसी परिस्थिति में एकान्तमत की पुष्टि होने के कारण आगम का कीप तो तहत् ही रहा। अतः आत्मा के कर्तृत्व और अकर्तृत्व को स्वाद्वाद द्वारा भानना ही अयस्कर है । क्योंकि अज्ञान अवस्था मे आत्मा अज्ञानवश होकर जो कुछ रागद्वेषादिभाव करता है उन भावों का कर्ता तो आत्मा ही है। जब आत्मा को शुद्धात्मतत्व का ज्ञान होजाय और यह स्वस्वरूप मय परिशामन करने लगे उस समय से लेकर इस ज्ञानी को रजावय की पूर्णना होने पर अपने को आप जाने और शुद्धात्मस्वरूप में ही लीन रहे, उस समय केवल ज्ञाता रुष्ट्रामात्र होता हुआ। अकर्ता होता है। इस प्रकार मानना ही सत्यतत्वाश्रित स्याद्वाद को मानना है।

श्री श्रमतचन्त्राचार्य क्रियान है कि

मा कर्तार ममी रष्टशतु पुरुषं सांख्या इवाप्याहेताः कर्तार कलयन्तु त किल सदा भेदावबोधादधः । ऊर्ष्ट तृद्धतबोधधामनियतं शत्यक्षमेन स्वयं पत्रयन्तुच्युतकर्तमावमचलं ज्ञातारसेकं परम् ॥ (कलरा)

व्यर्थ- बर्डन्तमतानुयायी क्रथीन स्याद्वाद के मानने वालों का कर्तव्य हैं, कि सांख्य-

मतानुसार बात्मा को सर्वथा बकर्ता न मानें। भेदविक्षान होने से पूर्व वो ब्यास्मा को कर्ता मानें। ब्रीर भेदविक्षान होने पर ब्यपने क्षानस्वभाव में स्थित होने के कारण ब्यास्मा बकर्ता होता है यही स्थाद्वाद का सिद्धान्त हैं और यही क्स्तुस्थिति हैं।

षव धारो धाषार्व इत्तिकवाद का करका करते हैं— केहिनि दु पजापहिं विद्यास्सप् योव केहिनि दु जीनो । जम्हा तम्हा कुठबदि सो वा अपरणो व योयंतो ॥ ३४४ ॥ केहिंनि दु पजापहिं विद्यास्सप् योव केहिंनि दुं जीनो । जम्हा तम्हा वेददि सो वा अप्यो व योयंतो ॥ ३४६ ॥ जो चेव कुरणइ सोन्विय या वेयप् जस्स प्स सिद्धंतो । सो जीनो यायञ्जो मिच्छादिट्ठी अरणारिहदो ॥ ३४७ ॥ अरायो करेइ अरुणो परिभुँजइ जस्स एस सिद्धंतो । सो जीनो यायञ्जो मिच्छादिट्ठी अरणारिहदो ॥ ३४८ ॥

विनदयति च पर्यापैतित्यं द्रव्यस्वरूपतः।
कर्ता भोका च जीवोऽयं सकर्तापि यतस्वतः॥ ३४५...३४६॥
यः करोति न मुंके स यस्येष विद्यते मतः।
प्रज्ञातव्यः स वै जीवो मिथ्यादृष्टिरनाईतः॥ ३४७॥
सन्यः करोति मुँकेऽन्यः सिद्धान्त्रभेष यस्य वै।
प्रज्ञातव्यः स वै जीवो मिथ्यादृष्टिरनाईतः॥ ३४८॥

भाषार्थ — यह जीव, पर्यायार्थिकनय से तो उत्पन्न होता है और नष्ट होता है। तबा हुज्यार्थिकनय से क्योंन् इच्चरूप से नित्य हैं। न उत्पन्न होता है और न तष्ट होता है। इसिक्य पर्यायरूप से जीव कतो है और इच्यरूप से क्यांनों भी है। यही स्थाडार हैं। इसी प्रकार बहु जीव कपश्चिन् भोक्ता भी है और नहीं भी है। और जिसका ऐसा मत है कि जो जीव कतो है वह भोक्ता नहीं है कतो क्ष्य है भोका कोई क्ष्य हो है वह मिण्याहरि हैं।

भी अमृतचन्दाचार्य इस बिक्स को निम्न प्रकार से स्पष्ट करते हैं--श्राणिकमिद्रमिद्रैकः कल्पयित्वात्मतत्व निजमनमि विधन्ते कर मोक्लोविंमेदम् । क्रवहर्गत विमोहं तस्य नित्यामतीयीः स्वयसयसभिषिचेश्चिसस्कार एव ॥ वस्यंत्र ग्रेटतो ऽत्यन्त वत्तिप्रसाधकल्पनात । अन्यः करोति भंक्ते उन्य इत्येकांतश्रकास्तु मा ।। ज्ञात्मानं परिशदमीपरभिरतिव्याप्तिं प्रपद्यान्धैः कालोपाधि बलादशद्विमधिका तत्रापि मत्वा परैः । चैयन्यक्षणिकं प्रकल्प प्रथुकेः ग्रद्धजेस्त्रेरितै रात्माञ्यक्रिकत एव हारवदहो निस्सत्र मुक्तेक्षिभिः ॥ कर्तर्वेदयितश्र यक्तियशतो मेदोस्त्रमेदोऽपि वा कर्ता वेदयिता च मा भवत वा वस्त्वेव संचिन्त्यताम् । श्रीता सत्र इवारमनीह निप्रशैर्भर्त न शक्या काचि-विवित्तामितामित्रके य मानेतीप्येका चकास्त्येवनः ॥ व्यावहारिकदरीय केवलं कर कर्म च विभिन्नमिष्यते । निश्चयेन यदि वस्त चित्यते कर्त कर्म च सदैकमिष्यते ॥

ष्यर्थ — जीव को सर्वया क्याभगुर मानने वाले बोढों के प्रति व्याचार्य कहते हैं कि यदि वस्तु सर्वया ष्यत्निय ही हो जो प्रश्नमिज्ञान व्ययंत्र जिसको मैंने १० वर्ष पूर्व देखा था उसी को ब्राज देश रहा है ऐसा स्प्र्यासक झान नहीं हो सर्वेगा। इस्तिय करतां कोई दें व्यार भागत कोई क्या है यह कहता मिण्यास है। कोफि जोव हत्य वो द्रव्यरूप से खबिनाशी हैं इस्तिय वहीं क्यों हैं बीर वहीं भोका है। किन्तु प्रयोजदण से खिल्या होने के कारण अन्तर हैं।

अनेक दृष्टियों का आभय तेना उचित है तो भी इस नयरूपी विकल्प में फंसकर प्राची न तो ह्युद्धात्मा का अनुभव ही कर सकता है और न आत्मा में विद्याना निरपेक्च अनन्त सुख का ही कुछ खुन्मव कर सकता है। जैसे मोती की माता को गूँपने वाला अनेक विकल्प करता है अयीत् कहाँ कीतता मोती पिग्रेड आदि इसी प्रकार खेडबुत में लगे रहने के कारण उस माता का आनन्द प्राप्त नहीं कर सकता। आनन्द तो उसी को प्राप्त होता है कि जो समस्त विकल्पों को छोडकर माला को पकाकार देख कर पहिनता है। इसी प्रकार आला करती है, मोता है यह सब क्यवहारनय का विकल्पा होता है वि हो तथा आता न कती है, न मोता है यह सां मोता है यह सां क्यवहार होता है की स्वत्यान करती है, मोता है यह स्वाप्त करती है, क्योर की स्वत्यान करती है, मोता है यह स्वाप्त करती है, मोता है यह पर्यावदृष्ट का विकल्प है। यथांप यह विकल्प, बात करती है, न मोता है यह पर्यावदृष्ट का विकल्प है। यथांप यह विकल्प, विकल्प है। यथांप यह विकल्प स्वाप्त स्वाप्त के साथक हैं कि हुन वरि माधक इन्हों विकल्प में फंसा रहे तो वे विकल्प आस्तरसावाद में बाधक हो जाते हैं। इसिंग्र कारी चलकर साथक के लिय वे की स्वास्त्य हैं।

क्यों कि अत्येक इत्य स्वस्वरूप ही परिस्तुमन करवा है। कोई भी द्रव्य दूसरे द्रव्यरूप परिस्तुमन नहीं कर सकता। जैसे जीव, जबकृष और जह, चेतनकृष नहीं हो सकता। इस अवस्था में परिस्तुमत इत्य को उपचार से कतीं कहा जाता है और उसके परिस्तुम को कर्म कहा जाता है। किन्तु नयों का विकरण हो बक्त यह विचार करें तो निश्चयहाँ है दोनों अपिक्ष है। इसलिए यह कहना कि जीव ने झानावरसाहि अष्टकर्म किए इसलिए जीव इनका कर्ता है और ये उसके कर्म हैं यह औपचारिक कथनमात्र है। क्योंकि रागादि का निमत्त पाकर स्वयं पुद्रालपिड ही झानावरसाहि कष्टकर्मक परिस्तु हुआ है। किन्तु हुढ़ आत्मानुमृति के समय उपर्युक्त सभी विकल्प वालों को तजकर एकमात्र आस्मानुमृति में ही रत रहना अंग्रहरू है। अतः इन समस्त विकल्प वालों को तजकर एकमात्र आस्मानुमृति में ही रत रहना अंग्रहरू है।

षागे उपर्युक्त विषय को ही दशनो हारा प्रक करते हैं—
जह सिप्पिओ उ कम्मं कुठ्वद ए य सो उ तम्मओ होइ ।
तह जीवोवि य कम्मं कुठ्वदि ए य तम्मओ होइ ॥३४६॥
जह सिप्पिओ उ करणोहिं कुठ्वद ए य सोउ तम्मओ होइ ।
तह जीवो करणोहिं कुठ्वद ए य तम्मओ होई ॥३४०॥
जह सिप्पिओ उ करणाणि गिण्हइ ए सो उ तम्मओ होइ ।
तह जीवो करणाणि उ गिण्हइ ए य तम्मओ होइ ॥३५९॥
जह सिप्पिअ कम्मफलं मुंजइ ए य तम्मओ होइ ॥३५९॥
जह सिप्पिउ कम्मफलं मुंजइ ए य तम्मओ होइ ॥३५२॥
एवं ववहारसा उ वत्तव्वं दरिसएं समासेए।
प्रमु णिच्छयस्स वयगं परिमाणक्यं तु जं होइ ॥ ३५३॥

जह सिप्पन्नो उचिट्टं कुटबइ हवइ य तहा ऋण्यत्यो से । तह जीवोवि य कम्मं कुटबइ हवइ य ऋगुण्य्यो से ॥३५४॥ जह चिट्टं कुटबंतो उ सिप्पिन्नो गिल्चदुष्टिलक्ष्मो होइ । तत्तो सिया ऋण्यत्यो तह चिट्टंतो दुईो जीवो ॥ ३५५॥

शिल्पकारो यथा कर्म कुर्वेश्विष न तन्मयः ।
तथा जीवोऽिष कुर्वेल्दि कर्म नैव च तन्मयः ॥ ३४९ ॥
शिल्पकः करणैः कर्म कुर्वेल्वेव यथा रतः ।
तथा जीवोऽिष करणैः कर्म कुर्वेल्वेव यथा रतः ।
तथा जीवोऽिष करणैः कर्म कुर्वेश्व तन्मयः ॥ ३५० ॥
गृह्वाति च यथा शिल्पी करणानि न तन्मयः ॥ ३५१ ॥
शिल्पी कर्मकलं भूंकं पथा नैव च तन्मयः ॥ ३५२ ॥
शिल्पी कर्मकलं भूंकं यथा नैव च तन्मयः ॥ ३५२ ॥
शहजानोऽिष तथा जोवो फलं नैव च तन्मयः ॥ ३५२ ॥
परिणामकृतं यस्त्याभिश्वयस्य मृत्युक्व तत् ॥ ३५३ ॥
शिल्पी कुर्वेन्ययानेश-मनन्यास्यान्तवः स्वयम् ।
तथा जीवोऽिष कुर्वन्वस्यादनन्यस्ततो ध्रवम् ॥ ३५४ ॥
नेशां कुर्वन्ययानेश-मनन्यास्यान्तवः स्वयम् ।
तथा जीवोऽिष कुर्वन्वस्यादनन्यस्ततो ध्रवम् ॥ ३५४ ॥
नेशां कुर्वन्ययानेश-मनन्यास्यान्तवः स्वयम् ।
तस्या जीवोऽिष कुर्वन्वस्यादनन्यस्ततो ध्रवम् ॥ ३५४ ॥
नेशां कुर्वन्यया शिल्पी तथा स्याभित्यदुः।वितः ।
तस्माव स्यादनन्यो वा दुःस्यात्मापि भवेत्रवा ॥ ३५५ ॥

भाषार्थ — जिस प्रकार सुनार खादि कारीगर खायू पण आदि बनानेरूप कर्म करते हैं किन्तु से सर्थ खायू पण खादि कर नहीं होते । इसी प्रकार खनेक पुरालस्थ कर्म करते हुए भी जीब, पुरालस्थ नहीं हाता । तथा शिक्षी हथीज खादि साथनी द्वारा कर्म करते हुए भी तर्मय नहीं होता । वथा शिक्षा खादि का महत्य करते हुए भी तन्मय नहीं होता । जैसे शिल्पी धीजार खादि को महत्य करते हुए भी तन्मय नहीं होता । जैसे शिल्पी धीजार खादि को महत्य करते हुए भी तन्मय नहीं होता । वथा च शिल्पा जांब भी शारीशांद को करता करते पर भी नदस्य नहीं होता । तथा च शिल्पा की शारीशांद को करता करता नहीं होता । यह व्यवहारिक को को भोगता है किन्तु तन्मय नहीं होता । यह व्यवहारिक जांक जो भी साथ होता । यह व्यवहारिक जांक का सचेप तथा व्यवहारनय से कथा है। किन्तु निश्चयन्य का कथन खपने परिधामो पर खालिन है उसकी सुनी । जिस कथा रक्षाकार खपने हालसाव खादि चेप्रधामों पर खालिन है उसकी सुनी । जिस कथा रक्षाकार खपने हालसाव खादि चेप्रधामों को करते हुए तन्मय होता है। उसी प्रकार जीव भी खपने भावों को करते हुए तन्मय होता है। उसी होता हुए उस सुल दुःख से मिल नहीं है वैसे ही जीव क्याकार परिध्रम करते हुए वो सुखी, दुःखी होता हुए उस सुल दुःख से मिल नहीं है वैसे ही जीव क्याकार परिध्रम करते हुए वो सुखी, दुःखी होता हुए उस सुल दुःख से मिल नहीं है वैसे ही जीव क्याकार परिध्रम करते हुए वो सुखी, दुःखी होता हुए उस सुल दुःख से स्थान हुए उसकर ही होता है।

विशेषार्थ — माव यह है, कि जिस प्रकार कलाकार क्योंजार क्यांव साधनों से कियी वस्तु को बनाकर उसका पारिश्रमिक पाकर उसके फज़कों भी भोगता है कियु फिर भी वह

800

समयसारः ।

रिप्तपी वस बस्तु से व वन क्रीजार काहि से कीर वस घन से (जो वस से प्राप्त हुआ है) सर्वया प्रकृत ही हैं। इसी प्रकार यह जीव भी मन, बचन, काव क्यांत्रि के इसरा हुव्य कम के मारुए करते हुए भी वन सब से प्रकृत हैं ऐसा व्यवहार्त्वय कहता है। परन्तु जिस प्रकार शिरत्ये हुएवल क्यांत्रि वनानेक्स भावों को करते हुए तत्त्रय होता हैं। इसी प्रकार यह क्यांत्रानी जीव भी रागद्रपक्त परिएति करते हुए क्षवस्य तद्क्य होता हैं। क्ष्योत् जीव का परिएतन जीव में होता है, और पुदराल का पुदराल में। इस प्रकार क्षांत्रानी जीव, निर्मिक्त का परिएतन जीव में होता है, और पुदराल का पुदराल में। इस प्रकार क्षांत्रानी जीव, निर्मिक्त का स्त्रानी जीव, निर्मिक्त का स्त्रानी का करते और भोक्ता है वसी प्रकार का सुद्ध निष्ठवनय से स्वत्यकरों का करते और भोक्ता है वसी प्रकार का सुद्ध स्वाप्त का स्त्रानी का स

त्रागे इस निश्चय और न्यवहारनय के कथन को दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट करते हैं-जह सेडिया दु ग्र परस्स सेडिया सेडिया य सा होइ। तह जाएको दु ए परस्स जाराको जाराको सो दु ॥३४६॥ जह सेडिया दु ए परस्स सेडिया सेडिया व सा होइ। तह पासत्रो दु गा परस्स पासत्रो पासत्रो सो दु ॥ ३५७ ॥ जह सेडिया दु ए। परस्स सेडिया सेडिया दु सा होइ। तह संज्ञा दु ए परस्स संज्ञा संज्ञा सो दु ॥ ३४८ ॥ जह सेडिया दु ए परस्स सेडिया सेडिया दु सा होइ। तह दंसएं दु. ए परस्स दंसएं दंसएं तं तु ॥ ३५६ ॥ एतं तु गिच्छयगयस्स भासियं गाग दंसग चरित्ते। सुगु ववहारणयस्स य वत्तव्वं से समासेग ॥ ३६० ॥ जह परदव्वं सेंडि दि हु सेंडिया अप्पर्णो सहात्रेण । तह परदव्वं जागृइ गाया वि सयेगा भावेग ॥ ३६१ ॥ जह परदव्वं सेडिदि हु सेडिया अप्पर्गो सहावेश । तह परद्द्वं पस्सइ जीवो वि सयेग भावेग ॥ ३६२ ॥ जह परदव्वं सेडदि हु सेडिया अप्पणो सहावेश । तह परदव्वं विजहइ गायावि सयेगा भावेगा ॥ ३६३ ॥ जह परदव्वं सेडिद हु सेडिया अप्पणो सहावेण। तह परदव्वं सद्दइ सम्मदिट्री सहावेगा ॥ ३६४ ॥ ३६४ ॥

पवं ववहारस्स दु विशिच्छक्षो शासदंसस्यचिरते। भिरामो क्रमसेसु वि पज्जसु समेव सायव्यो ॥ ३६५ ॥

> इवेत करोति कुट्यादीकातः सा स्वेतिका मता । नायको नान्यबोधाञ्च जायको जायकः स्वयम् ॥ ३५६ ॥ इवेतं करोति कुड्यादीन सा नातः श्वेतिका मता। दर्शनाह र्शको नैव दर्शको दर्शक: स्वयम ॥ ३५७ ॥ इवेतं करोति कट्यादीसातः सा व्वेतिका मता। संयमात्मयतो नैव संयतः सयतः स्वयम् ॥ ३५८ ॥ इवेतं करोति कुड्यादीनातः व्वेतिका मता । श्रद्धानं दर्भनान्तैव दर्भन दर्भनं स्वयम् ॥ ३५९ ॥ दुस्त्रातचरणं चैव भाषितं निश्चयास्यात । शृश भेदनयस्याग्रे वक्तव्यं च समासतः ॥ ३६० ॥ इवेतयति परद्रव्यं इवेतिका स्त्रस्त्रभावतः । एवं बेचि परद्रव्यं जायकः स्वस्वभावतः ॥ ३६१ ॥ इबेतयति परदच्य इबेतिका स्वस्वभावतः । जातापि स्वस्वभावेन चैवं पड्यति सर्वेशा ॥ ३६२ ॥ इवेतयति परदव्यं इवेतिका स्वस्वभावतः । विजहाति परद्रव्य तथा ज्ञाता स्वभावतः ॥ ३६३ ॥ इवेतयति परद्रव्यं इवेतिका स्वस्वभावतः । भ्रद्दधाति च परद्रव्यं ज्ञातापि स्वस्त्रभावतः ॥ ३६४ ॥ एवं रत्नत्रयं विद्धि व्यवहारेण च निश्चयात । पर्यायेष्वपिचान्येषु तथैव कथित बधै: ।। ३६५ ॥

भाषार्थ — जैसे खांडिया त्रादि सिट्टी दीबार ब्यादि को खेत करने के कारण ही रश्नेत नहीं हैं क्यपितु वह स्वय खेत हैं। इसी प्रकार ज्ञायक ब्यादमा, परदृष्य को ज्ञानने से ज्ञाना नहीं हैं क्यपितु वह स्वय ज्ञातास्वरूप होने से ज्ञायक हैं।

 से श्रद्धान नहीं है कपितु बापही श्रद्धान है। इस प्रकार निश्चयनय की दृष्टि से कहा हुआ रत्नत्रय कर दे आगे ज्यवहारतय का बचन सन्नेय से कहते हैं उसको सुनो है जिल्ल प्रकृत स्विद्ध्या अपने स्थाम से दीवार धादि परहच्यो को सफेद करती हैं उसी प्रकार जानने वाला भी परहच्य को स्थाम से जानता है। जिस प्रकार बाहिया "" उसी प्रकार हाता भी अपने स्थाम से परहच्य को रोखना है। जिस प्रकार खडिया "" उसी प्रकार हाता भी अपने स्थाम से परहच्य को रोखना है। जिस प्रकार खडिया "" वेसे ही हाता भी अपने स्थाम से परहच्य को स्थामता है। जैसे सहिया "" वेसे ही हाता भी अपने स्थाम से परहच्य का श्रद्धान करता है। इस प्रकार ज्यवहारनय से दर्शनहानचारित्र (रज्जय) कहा है, तथा अपने पर्याप्त है। जैसे स्थाम से परहच्य का श्रद्धान करता है। इस प्रकार ज्यवहारनय से दर्शनहानचारित्र (रज्जय) कहा है, तथा अपने पर्याप्त है। जैसे स्थाम स्थापित्र ।

विशेषार्थ— हाद्विनिश्चयनय से श्वात्मा शुद्ध चिन्माज्ञस्वभावात्मक है। उसके परिग्राम देखाना, जानना, अदा करना तथा परहुच्य से निष्कृत्त होना है। यह युद्धहुद्ध्याधिकनिश्चयनय से विचारा जाय तो श्वात्मा को परहुच्य का ज्ञाना नहीं कहा जा सकता तथा दर्शक व अद्धान करने वाला, और त्याग करने वाला भी नहीं कहा जा सकता। क्योंकि निश्चय से परहुच्य व श्वात्मा का कुछ भी सम्बन्ध्य नहीं है। आप्त्मा के ज्ञाताह्य श्वाद भाव सर्वया निरपेक् हैं। आप्त्मा के ज्ञाताह्य श्वाद तथा राष्ट्र है। आप्त्मा के अध्याव्यात तथा पर रपदुच्य का ज्ञाताह्य श्वाद भाव से वहा गया है व श्वात्मा के परहुच्य का ज्ञाताह्य श्वाद को कहा गया है व श्वात्मा को परहुच्य के निमन्त से हुए कुछ भावों को परहुच्य के लिमन से हुए कुछ भावों को देख कर साधारण जन कहते हैं कि श्वात्मा परहुच्य का ज्ञाता, हुए श्वादि है। इस प्रकार निश्चय श्वीर च्यावार का भीत्र आपता करने स्थान परहुच्य का ज्ञाता, हुए श्वादि है। इस प्रकार निश्चय श्वीर च्यावार का भीत्र अनुकार अक्षान करना वाहिए।

भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

शुद्ध इध्यनिरूपणार्षितमतेस्तर्य सञ्चरपश्यतो नैकद्रव्यगतं चकास्ति किमपि द्रव्यान्तरं जातुचित् । झानं शेयमवैति यनु तदयं शुद्धस्वमावोदयः कि द्रव्यान्तरचुंबनाञ्चलाधियस्तत्वाञ्चवते जनाः ॥ शुद्धद्रव्यस्वससमवनार्दिक स्वमावस्य शेष-मन्यद्रव्यं भवति द्वि वा तस्य कि स्थात्स्वभावः । ज्योत्स्नारूपं स्वपयित सुवं नैव तस्यास्ति सुवि झानं शेष क्रवयित सुव शेयमस्यास्ति नैव ॥

कार्य— कात्मा, अपने झानस्वरूप स्वस्थाय को त्यागकर पररूप नहीं होता । झान से सर्वज्ञेय स्वयं प्रतिमासित होते हैं। यह स्वपरण्डाराक झान का स्वभाव वर्षण्यत्व है। जिस प्रकार र्पण के प्रकार पदार्थों का प्रवेश नहीं होता है उसी प्रकार-क्रय-पदार्थ भी खात्मा से प्रविष्ठ नहीं होते हैं। तो कात्मा स्वयं विष्यपद होका क्यान्द्रव्यों की सत्ता मिदाकर आप ही जडरूप होता है और न खात्मा का झान ही श्रेष को प्रकारित करने से ग्रुप्य हो जाता है। यह मानता भी मिप्पा है कि झान में झेयों के फ़लकते से झान काशुद्ध हो जाता है। यह मानता भी मिप्पा है कि झान में झेयों के फ़लकते से झान काशुद्ध हो जाता है। यह झान में झेय न प्रतिमानित हो तो भी झान झान ही रहेगा। झेयों के जमाव से झान का खभाव नहीं हो सकता, क्योंकि झान खात्मा का निरपेकारण है।

तथाय — जैसे चन्द्रमा की चॉहनी पूज्यी पर फैलकर उसको श्वेतमी प्रदर्शित करती हैं तो भी न वा भूमि ही श्वेत अयोत् च्योत्कामय होती है और न चन्द्रमा की चॉहनी ही पूज्यों हुए होती हैं। चॉहनी अपने स्थान पर है और पुज्यों अपने स्थान पर, इसी प्रकार होयों को जानता हुआ भी झान न तो अपने प्रकार होता है और न होय, झानमय होते हैं चर्चों कि कोई भी ट्रस्थ प्याने स्थास से च्युत नहीं हो सकता। जीव सदा शुद्धां प्योगात्मकभाव वाला है। यदि बह किसी प्रकार पुद्रासहरू हो सकता। जीव की सत्ता का ही नाश हो जाता।

बागे बावार्य कायवतेशादिवाहावयों को ही गुल्य मानने वालों को वणदेश करते हैं— दंसायायायाचारित्तं किंचिनि सात्थि दु अवयेयाये निमाये । तह्मा किं घादयदे चेदियदा तेसु निसारसु ॥ ३६६ ॥ दंसायायायाचारित्तं किंचिनि सात्थि दु अवयेयाये कम्मे । तह्मा किं घादयदे चेदियदा तेसु कम्मेसु ॥ ३६७ ॥ दंसायायायाचारित्तं किंचिनि सात्थि दु अवयेयाये काये । तह्मा किं घादयते चेदहदा तेसु कायेसु ॥ ३६८ ॥ स्रोत्यासम् चादयते चेदहदा तेसु कायेसु ॥ ३५० ॥ स्रोत्यासम्माइट्टिस्स स्रात्थि सात्ये चिस्रयेसु ॥ ३५० ॥ रागो दोस्तो मोहो जोवस्सेत्र य अस्मरण्यापरिस्यामा । प्रस्य कारसोस्य उ सहादिसु स्रात्थि रागादि ॥ ३७१ ॥

> दर्शनज्ञानचारित्रं नास्ति कर्मएयचेतने । विषयेषु च तेष्त्रत्र धानवेष्येतनः कथम् ॥ ३६६ ॥ दर्शनज्ञानचारित्रं नास्ति कर्मएयचेतने । तेषु कर्मषु तस्मास्कि धानयेष्येतनो सृज्ञम् ॥ ३६७ ॥ दर्शनज्ञानचारित्रं काये नास्ति स्वचेतने । तेषु कायेषु तस्मास्कि धानयेष्येतनो नतु ॥ ३६८ ॥ भावरागादिघातो हि कथितथ विपक्षितैः । नापि पुद्मलह्रव्यस्य बातो निगदितः पुनः ॥ ३६९ ॥

गुणा ये सन्ति जीवस्य नान्यद्रक्येषु जात्तचित । सम्यग्हण्टेस्त तत्माहै न रागो निषयेषु व ॥ ३७० ॥ जीवस्थानन्यभावा वे गाउदेषादयो मताः । भन्दादिषु च नैवातः सन्ति रागादयः स्फुटम् ॥ ३७१ ॥

भाषार्थ- दर्शन, ज्ञान, चारित्र साहि सात्मीय गुर्ह्यों का सम्बन्ध अनेतन पदार्थों से नहीं है। इसलिए बात्मा उनका कक भी बिगाड नहीं सकती। दर्शनकानचारित्र आदि का सम्बन्ध, जबकर्मों से कुछ भी नहीं है। इसलिए उन कर्मों का भी ये चात नहीं कर सकते। इसी प्रकार शरीर ब्यादि जड पदार्थ, से भी रतनक्षय का कक्ष सम्बन्ध नहीं है । इसलिए उनका भी कक्ष विगाद नहीं सकते । मास्त्रों से भावभिध्यात्व खादि का चात तो कहा गया है किन्त पदग्रसहरूय का कहीं नहीं कहा गया। जो दर्शन, ज्ञान आदि जीव के गया है। निश्चयहाह से वे अन्यदस्त्री में नहीं है। इसलिए सम्बन्दृष्टि परपदार्थों से विरक्त हो जाता है। रागद्वेषमाह आदि सब जाब के ही पारिग्रामिकभाव हैं। इसलिए शब्दाविक परपदार्थों में रागादि नहीं हैं।

विशेषार्थ- यवि कोई ऐसा विचार करें कि मैं कायक्लेशादि बाह्यतयों से ही रत्नत्रय की प्राप्ति कर सकेगा. उसके प्रलिप ज्ञाचार्य कहते हैं कि एकसात्र बाह्मपदार्थों के त्यागमात्र से अथवा कायक्लेशादि तप से कहा भी लाभ न होगा। क्योंकि आत्मा को विकत करने वाले मिध्यान्व रागादि भाव हैं जब तक उनका त्याग न किया जायगा तब तक रक्षत्रय की प्राप्ति नहीं हो सकेगी । यशपि बाह्यपदार्थ कान्तरिकसावों के विशासने में निमित्त कारण हैं । इसलिए उनका त्याग भी आवश्यक है। किन्तु जब तक आत्मा में मिथ्यात आहि उपस्थित हैं, तब तक इन बाहरी पदार्थों का त्याग ही बात्मोन्नात में साधक नहीं हो सकता । इसलिए शब्दादिपञ्चेन्द्रिय-जन्य ममत्व का त्याग ही त्याग है। खतः झानी जन इन रागादिभावों को अपने ही खझान का कारण समभ कर उस अज्ञान तथा अज्ञान जीतत रागदेशदिभावों को मिटाने का प्रवस्त करते हैं।

श्री असतचन्दाचार्य लिखते हैं-

रागद्रेषाविद् हि मवति ज्ञानमञ्जानभावात । ुती वस्तुत्वं प्रशिक्षितदक्षा दश्यमानी न किंचित । सम्यग्दृष्टिः श्वपयतु ततस्तत्वदृष्ट्यास्फुटन्तो श्चानज्योतिर्ज्जलि सहज येन पूर्णाचलाचिः ' रागद्वेपोत्पादकं तत्वदृष्टया नान्यदु द्रव्यं वीश्यते किश्वनापि ।

सर्वटच्योत्पत्तिरन्तश्चकास्ति व्यक्तात्यन्त स्वस्वमावेन यस्मात ॥ श्रर्थ- जो जानी सन्यन्त्रि जीव अपने आत्मा को त्रिकाल कमें की उपाधि से भिन्न व सर्व पदार्थों से भिन्न अनुभव करते हैं वे ही शुद्धज्ञानवेतना का रसाम्बाद लेते हैं। उनके ज्ञान

से रागद्वेष का विकार दर बला गया है. अब वे एकमात्र स्वरूपाचरण चारित्र में ही खीन हैं। शब्दान स्वभाव का अनुभव करना ही मोचमार्ग है। इसके विरुद्ध रागदेवरूप अशब्द भाव का अनुभव करना बंध का मार्ग है। स्थानुभव ही केवल ज्ञान का धकाश करने वाला है।

इसलिये रागद्वेष आदि की उत्पत्ति में एकमात्र बाह्य पदार्थ ही कररण नहीं है. अपित श्रात्मा का बाजान भाव भी उसमे कारण है, बात: उस बाजान भाव का नाश करके स्वधात्मरत होना शावश्यक है।

षाने इसी षर्व को पुष्ट करते हैं— अपगादिविष्ण् अपगादिवियस्स ग्रा कीरण् ग्रागुप्पात्र्यो । तह्या उ सञ्बद्भा उप्पन्नते सहावेग् ॥ १७२ ॥ द्रम्यस्वेह ग्रुणोत्पादं नान्यद्रम्यं करोति वै । तस्मानु सर्वद्रम्याण् चोत्पद्यन्ते स्वभावतः ॥ २७२ ॥

भाषार्थ— एक द्रुव्य दूसरे द्रुव्य के गुर्णो को उत्पन्न नहीं कर सकता। अप्रतएव यह सिद्धास्त है कि सभी द्रुव्य अपने २ स्वभाव से उत्पन्न होते हैं।

बिरोधार्य — श्रज्ञानी जीव बैभाविकरागादिभावों की उत्पत्ति को परहुल्य से मानकर उनको दोर देता है। आचार्य उसके लिए उपरेश करते हैं कि श्ररे भांले प्राणीं । तू अपने अपराध को दूसरे के सत्ये सबने का निफल्ल प्रयास क्यो करता है , यह रागद्वेषादि की उत्पत्ति तेरे ही अज्ञान के कारण मुक्तमें ही होती हैं, इसलिए दूसरों को वोषी ठहाने की अपेक्षा अपने अज्ञान को नष्ट करने का प्रयक्ष कर । यही भोच प्राप्ति का मार्ग हैं।

श्री अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि—

यदिह भवति रागद्वेषदोषप्रस्रतिः कतरदिप परेषां दृष्णं नास्ति तत्र । स्वयमयमपराधी तत्र सर्पत्यबोधो भवतु विदितमस्तं यात्वबोधोऽस्मिबोधः ॥

कार्य— निश्चयनय से रागद्वेषमात्रों के होने में पुर्गलादि दूसरे द्रव्यों का कोई भी दोष नहीं है इस जीव में स्वयं ही विभावकर परिएमन करने की शक्ति है। अतः अनाह काल से यह जी विभावकर परिएमन करता हुआ मिध्यात्वादि विभावकर हो रहा है। इसी लिए यह स्वयं आज्ञानी वनकर रागद्वेगादि करता है। यदि यह अपने सहज शुद्धस्थमावकर परिएमन करने लगे तो इसका यह आज्ञान दूर होकर केवल ज्ञान प्रगट होजाय

आगो आचार्य कहते हैं, कि मिश्यात्वादि में परिएमन करता हुआ यह जीव ही पञ्चेन्द्रय और मन के विषयों में रागद्वेपाढ़ि करता है—

णिंदियसंथुयवयणाणि पोग्गला परिणमंति बहुयाणि ।
ताणि सुणिऊण रूसइ त्सइ य पुणो अहं भणिदो ॥३७३॥
पोग्गलदव्वं सहत्तपरिण्यं तस्स जइ गुणो अण्यो ।
तह्या ण तुमं भणिओ किंवि वि कि रूसिस अवुद्धो ॥३७४॥
असुहो सुहो व सहो ण तं भणइ सुण सु मंति सो चेव ।
ण य एइ विणिग्गहिउं सोयविसयमागयं सहं ॥ ३७४ ॥
असुहं सुहं च रूवं ण तं भणइ पिच्छमंति सो चेव ।
ण य एइ विणिग्गहिउं चक्खुविसयमागयं रूवं ॥ ३७६ ॥

असुहो सुहो व गंधो ख तं मण्ड जिण्य मंति सो चेव ।
य य एइ विखिग्गहिउं वास्यविसयमागर्यं गंधं ॥ ३७७ ॥
असुहो सुहो व रसो ख तं मण्ड रसय संति सो चेव ।
य य एइ विखिग्गहिउं रस्त्यविसयमागर्यं तु रसं ॥३७८॥
असुहो सुहो व फासो ख तं मण्ड फुससु मंति सो चेव ।
य य एइ विखिग्गहिउं काय विसयमागर्यं तु फासं ॥३७८॥
असुहो सुहं व गुणो ख ते मण्ड चुक्क मंति सो चेव ।
य य एइ विखिग्गहिउं चुद्धि विसयमागर्यं तु गुणं ॥३८०॥
असुहं सुहं व दव्वं ख तं मण्ड चुक्कमंति सो चेव ।
य य इ विखिग्गहिउं चुद्धि विसयमागर्यं तु गुणं ॥३८०॥
असुहं सुहं व दव्वं ख तं मण्ड चुक्कमंति सो चेव ।
य य इ विखिग्गहिउं चुद्धि विसयमागर्यं दव्वं ॥ ३८९॥
एयं तु जाखिऊख उवसमं खेव गच्छई मुहो ।
खिग्गहमणा परस्स य सयं च चुद्धि सिवमत्तो ॥ ३८२॥

स्ततिनिन्दादिवाक्यानि जडात्मद्भानि यानि वै। भूत्वा रुष्ट्य तुष्ट्य तानि मे भिषतानि तैः ॥ ३७३ ॥ शब्दत्वं पीद्गलं प्रोक्तं मिन्नं तदात्मनः स्मृतम् । तत्तु न मिणतं तुम्यं मन्द ! रुष्टोऽसि वा कथम् ॥ ३७४ ॥ शुभोताप्यश्चभः शब्दो न त्वां बदति मां भृशा । गृहीतुं नैति श्रन्दं चि-च्छ्रोत्रविषयमागतम् ॥ ३७५ ॥ शुमाशुमं न रूपं च वक्ति त्वां पश्य मामिति । रूपं नैति गृहीतुं वै चक्षुर्विषयमामतम् ॥ ३७६ ॥ ग्रमोऽश्रमश्र गंधो वै जिन्न मां वक्ति नैव तु। घ्राएोन्द्रियगर्वगन्धं गृहीतं नैति चेतनः ॥ ३७७ ॥ रसः शुभोऽशुभश्रव रसयेति न वक्तित्वाम् । न बामोति गृहीतुं वा जिह्नाविषयमागतम् ॥ ३७८ ॥ स्पर्धः श्रुमोऽशुमञ्जैव न त्वां भणति मां स्पृश्च । न गच्छति गृहीतुं वै कायस्य विषयागतम् ॥ ३७९ ॥ गुणक्युमो उद्यम्ब त्वां बुध्यस्वेति न वक्ति माम् । श्चात्मा नैति गृहीत्ं वै बुद्धिविषयमागतम् ॥ ३८० ॥

श्चभाश्चमञ्च द्रव्यं त्वां बुष्यस्वेति न वक्ति माम् । ज्ञारमा नैति गृहीर्तुं च बुद्धिविषयमागतम् ॥ २८१ ॥ एवं ज्ञात्वापि मृद्दीऽयं न यात्युपन्नमं पुमान् । विनिग्रहमना बुद्धिं परस्यैति स्वयं श्विवाम् ॥ २८२ ॥

मापार्थ- प्रानेक प्रकार के निन्दास्तुत्यात्मक वचनों को सुनकर ष्प्रज्ञानी जीव यह सममता है कि ये बचन मुझे कहे गये हैं खत: उनसे हुर्थ व शोक मानता है।

राज्य तो पीदगलिक विकार है आत्मा से उसका कोई सम्बन्ध नहीं है, इसलिए आज्ञानी जीव व्यर्थ क्यों कोच करता है 'हे साज्ञानी जीव ' शुभ या अशुभ राज्य तुसको यह नहीं कहता कि तुम सुभे सुनो, भीर न वह तेरे द्वारा महत्त्व करने के लिए आता ही हैं। राज्य श्रोत्रेन्द्रिय का विषय होने के कारण क्षेत्र में आता हैं।

राभ या बराभ रूप तुमको यह नहीं कहता, कि तू मुमे देख, बौर न वह तेरे से महरा किये जाने के लिए ही बाता है। रूप, चल्ल का विषय होने से चल्ल में प्रतिभासित होता है।

इसी प्रकार द्वास या आहास गन्ध, रस, स्पर्ग, गुए। इल्य आदि अपनी २ इन्द्रियों के विषयों को प्राप्त होते हैं। वे तुम्ते यह नहीं कहते, कि तू हमे प्रहए। कर और वे तेरे प्रहए। कर ने के लिए आते भी नहीं है।

श्राश्चर्य हैं, कि ऐसा जानने पर भी यह श्रज्ञानी जीव, इन विषयों से उपराम नहीं होता । श्रीर परद्रव्य प्रहरा करने की इच्छा रखता है । श्रताव उसको शुद्धात्म-बुद्धि प्राप्त नहीं होती ।

विशेषार्थ— जैसे चुम्बक पत्थर लोई को खींचता है चौर वह खिच जाता है, इस अंघर न गां पांचो इन्द्रियों के विषय राज्य च्यादि जीव के द्वारा खींचे जाते हैं चौर न जीव किंच के जाता है। क्योंत, जैसे बतार चुम्बक सुई को खींच लेता है वैसे राज्यदि जीव को नहीं खींचते। स्थापित क्योंकि इन्द्रियों का स्वभाव जानती के हैं इसित्य वे क्याने र विषयों को जानती हैं। क्यांति जानता हुआ भी क्याता, दृष्टा रहता है। रागडेवादि नहीं करता। किन्तु आहाती जीव मोह चीर करता है।

भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं-

पूर्णेकाच्युरायुद्धभोधमहिमा बोधा न बोध्याद्यं यायारकामपि विकियां तत इतो दीपः प्रकादयादिव । तक्रस्तु स्थितिबोधचन्ध्यधिष्णा एते किमज्ञानिनो रागद्वेषमयीमवन्ति सहजां सुखन्त्युदासीनताम् ॥

(कलरा)
अर्थ- नीपक की तरह आल्या का स्वसाव भी स्वपर-प्रकाशक हैं। अर्थान जिस
प्रकार दीपक का प्रकाश अन्य प्रटप्टाहि को प्रकाशित करते हुए भी तद्कर परियात नहीं होता
और नहीं विकृत होता है। इसी प्रकार आल्या का शुद्धज्ञान सब होयों को जानते हुए भी न अपरूप परियात होता है भीर विकृत ही होता है। फिर भी अज्ञानी जीव, इस रहस्य को न समक्कर रामद्रेपादि में फतकर तथा अपने आल्या के शुद्धस्वरूप को त्यागकर स्थयं ही आकुलित च्यव चार्चार्य निश्चयप्रतिक्रमण्, प्रत्याख्यान, कालोचनात्मक निश्चयचारित्र का उपदेश कार्ने हैं—

कम्मं जं पुष्वकयं सुद्दासुद्दमयोयवित्थरवित्सेतः । तत्तो ियपत्तप् अप्पयं तु जो तो पडिक्कमयां ॥ ६८३ ॥ कम्मं जं सुद्दंमसुद्दं जिद्धा य भावद्धि वज्मह् भविस्सं । तत्तो ियपत्तप् जो तो पच्चक्खायां हवइ चेया ॥ ३८४ ॥ जं सुद्दमसुद्दमुद्दिण्यां संपदि य अयोयवित्थरवित्सेतं । रां दोतां जं चेयइ तो खलु आखोयगां चेया ॥ २८५ ॥ यिच्चं पश्चक्खायां कुव्वइ ियच्चं पडिक्कमदि यो य । यिच्चं आखोचेयइ तोह चिरतां हवइ चेया ॥ ३८६ ॥

पूर्वे कर्म कृतं यद्वे शुश्राश्चममनन्तकम् । बारयित चिदं तस्मात् तस्प्रतिक्रमणं निदुः ॥ ३८३ ॥ आवे शुमादिकं कर्म यस्मिन्स्याद्वन्यकारणम् । स्टण्डीन्द्रं ततो भावात् प्रत्यास्यानञ्च तन्मतम् ॥ ३८४ ॥ शुमाशुम्मद्वर्षणं यत्र कर्म संप्रत्यनेकथा । वेसि दोषात्मकं जीवः स एवालोचना स्मृता ॥ ३८५ ॥ प्रत्यास्यानं सदा कुर्यात् प्रतिकामति यः सदा । अत्यास्यानं सदा कुर्यात् प्रतिकामति यः सदा । अत्यास्यानं सदा कुर्यात् प्रतिकामति यः सदा ।

भाषार्थ— जिसने पूर्वनाल में शुभाशुभ ज्ञानावरणादि चनन्त कर्म किये चौर फिर उनसे जो चपनी चात्मा को हटा लेता है वह चात्मा ही निक्षय प्रतिक्रमण्स्वरूप है।

भविष्यकाल में ग्रुम या ष्यशुमकर्म जिनमानी से होते हैं उनभानों से जो बातमा ष्यपने को निवृत्त करे, वह बातमा निश्चय प्रत्याख्यानरूप हैं।

बर्तमानकाल में शुमाशुभ कानेक प्रकार के झानावरणादिक कमों का उरय होता है उन विपर्यों में झानपूर्वक कानुभव करके जो झानी कर्ता कर्मपने का त्याग कर देता है, वह झास्मा निक्षय क्यालोचनाकप है।

इस प्रकार जो ज्यात्मा, नित्य प्रत्याख्यान करता है, नित्य प्रतिक्रमण करता है और नित्य जालोचना करता है वह ज्यात्मा निश्चय से चारित्रस्वरूप है।

विशेषार्थ— यहां निश्चयनय की टाष्ट्र से प्रतिक्रमण चादि का वर्शन किया गया है। प्रतिक्रमण — लगे दुए दोषों से चाल्या के निष्टुल करने को 'प्रतिक्रमण' कहते हैं। प्रत्याच्यान— सविष्यकाल में लगने वाले दोषों का त्याग करना 'प्रत्याक्यान'

कहलाता है।

श्राक्षेत्रमा— लगे हुप वर्तमात दोषों से व्यात्मा को द्रवक् करने का नाम 'व्याक्षोचना' है। यह सब व्यवहारचारित हैं। निम्नयदृष्टि से देखा जाय, तो तीनो कालो में कात्मा को सिक्त जानना व मद्धान कंत्रजा तथा ऐसा ही कानुभव करना निश्चयचारित हैं। इस प्वारित्र में अपनी, द्रुद्धात्मा का क्षत्रुक्व ही प्रतिक्रसण्, प्रत्याच्यान व व्याक्षोचना है। इस प्रकार द्रवक्ष के एकत्व का प्रसारमाधिकाल में लीन होकर कानुभव करने का नाम निश्चयचारित हैं। क्षेत्र इसी निश्चयचारित्र का नाम झानचेतना हैं।

यहां श्री क्षश्चतवन्त्रावार्य इस विषय को स्पष्ट करते हैं कि— ज्ञानस्य संचेतनयेव नित्यं प्रकाञ्जते ज्ञानमतीव झुड म् । क्षञ्जानसंचेतनया तु घावन बोधस्य श्रुद्धिं निरुणिद्धि वन्यः ॥ (कलः

स्वर्थ— झान की चेतना से ही झान, आत्यन्त ग्रुढ़ निरन्तर प्रकाशित होता है और स्वज्ञान की चेतना से बन्ध, झान की गुद्धता को रोकता है स्वर्थात होने नहीं देता !

श्रासिताय यह है, कि जैन शास्त्रों से नीन शकार की नेतना सानी गई है १— कर्मनेतना २— कर्मकत्त्रनेतना ३— झाननेताना । इनमें से दो को आयों कर्मनेताना और कर्मफनेनेताना को श्रामाननेताना भी कहते हैं। सारारा वह है कि जब तक आरामा कर्म और कर्मफनेनेतना क्यांन सुन्यहु:खादिक्प परियासन करता है उस समय उपकों श्रमानेत्रना होती हैं। और जब श्रास्त्रमा, कर्म और कर्मफल से विरक्त होकर परमसमाधिकाल में झानक्ष्य परियामन करता है तब उसको झानवेतना कहते हैं। उसी झानक्प परियामन करने से केवलाझान की उत्पीच होती हैं। इसिताय आचार्य उपदेश करते हैं कि— कर्म और कर्मफल का विकरण स्थामकर अपने झानक्ष्यर में परियामन करों।

आगे इसी कथन की फिर पृष्टि करते हैं-

वेदंतो कम्मफलं अप्पागं कुण्इ जो दु कम्मफलं । सो तं पुणोवि बंधइ वीयं दुक्वस्स अट्टविहं ॥ २८७ ॥ वेदंतो कम्मफलं मए कयं मुण्ड जो दु कम्मफलं । सो तं पुणोवि वंधइ वीयं दुक्वस्स अट्टविहं ॥ २८८ ॥ वेदंतो कम्मफलं सुहिदो दुहिदो य हवदि जो चेदा । सो तं पुणोवि वंधइ वीयं दुक्वस्स अट्टविहं ॥ ३८६ ॥

कर्मफलं करोत्पात्मा निजरूपत्र वेदयन् । स बष्नाति पुनर्वीज दुःखस्याष्टविषं सदा ॥ ३८७ ॥ कर्मफलं तु भुष्कानो जानातीति कृतं मद्य । तत्पुनः स च बष्नाति वीजं दुःखस्य वाउष्टवा ॥ ३८८ ॥

कर्मफलन्तु भुज्जानो दुःखितः सुखितो भवेत् । दुःखस्याष्टविघं वीजं बध्नाति स पुनः पुनः ॥ ३८९ ॥

भागार्थ — जो आत्मा कर्मफल को भोगता हुआ कर्मफल को आत्मरूप करता है तथा आत्मरूप ही सममता है। वह आत्मा दुःख के बीजरूप झानाबरणादि अध्यक्तों को बांचता है। तथा जो आत्मा कर्म के फल का अनुभव करता हुआ उसमें ममत्वबुद्धि माने अर्थात्

उसको श्रपना कर्ता जाने. ऐसा थात्मा दुःस्त के बीजकप ज्ञानाबरखादि श्रष्ट कर्मों की बीधता है। पद जो धात्मा कर्मफल का श्रनुभव करता हुआ सुखी और दुःखी होता है वह श्रात्मा

दुःख के बीजरूप ज्ञानावरणाष्टि आठ मकार के कभी को बाघता है। विशेषार्थ- चेतना हो प्रकार की मानी गई है १- ज्ञानचेतना २- स्वजान चेतना ।

विशेषार्थ— चेतना हो प्रकार की मानी गई है १ — ज्ञानचेतना २ — अज्ञान चेतना। अज्ञान चेतना के दो भेद है — एक, कर्मचेतना दूसरी, कर्मफन चेतना।

श्चव कमंत्रेतना का स्वरूप बताते हैं, कि मेरा ही कमें हैं या मेरे द्वारा किया गया कर्म ह, इसप्रकार के श्वहातमात्र में जो इच्छापुर्वक इड़ या अगिष्टरूप से मन, बचन, काप का ज्यापार (शागद्वेपर्यन सुद्धारमा के अनुभव से गिरकर) करता वह जबीनकर्मवन्य की करते वाली कर्मवन्ता है। तथा जो श्वारमा शुद्धात्मस्वरूप का श्वनुभव न करता हुआ, उदय मे आये हुण क्रमंफलों का मोगवा हुआ, इड्र, आंत्रष्ट इंन्द्रिय विषयों के निमित्त को प्राप्तकर सुखी ब दुःखी हाता है. वह आस्मा भविष्यकालिक दुःख के कारण रूप झानावरणादि अप्टविष कर्मों का बच्य करता है।

श्रव कर्मफल चंतना का स्वरूप बतात है कि श्रास्मा से तल्लीन होकर श्रव्हानभाव से यथार म्मव प्रगट या श्राप्रगटस्थमाव से इन्हापूर्वक इष्ट, श्र्वनिष्ट का विकल्प करते हुये हर्ष या विपादस्य मृत्य और दुःख का श्रद्धमुख करना ही बन्ध की कारणभूत कर्मफल बेतना ये होतो ही श्रव्हान वेतनाश्र्य का त्याग कर है । क्यों है । क्यों के लिए बात बेतना ही उपादेय हैं ।

काने शाकारि सव विषयं से ज्ञान को प्रथक प्रगट करते हैं— सत्थं स्माणं सा हवइ जम्हा सत्थं सा यासाए किंवि । तम्हा अपसां सासां अससां सत्थं जिसा विंति ॥ २६० ॥ सदो सासां सा हवइ जम्हा सदो सा यासाए किंवि । तम्हा अपसां सासां अससां सदो जिसा विंति ॥ २६१ ॥ रूवं सासां सा हवइ जम्हा रूवं सा यासाए किंवि । तम्हा अपनां सासां अससां रूवं जिसा विंति ॥ २६२ ॥ वससां सासां सा हवइ जम्हा वससां सा योसाए किंवि । तमहा अससां सा अससां क्यासां जिसा विंति ॥ ३६३ ॥ तमहा अससां सामां अससां वपसां जिसा विंति ॥ ३६३ ॥

गंधो सासं स हवड जम्हा गंधो स यासए किचि। तम्हा अग्रणं गारां अग्रणं गंधं जिला विंति ॥ ३६४ ॥ ग रसो दु इवइ गागं जम्हा दु रसो ग यागए किचि। तह्या ऋगणं सामं रसं य ऋगणं जिसा विंति ॥ ३६५ ॥ फासो सा हवड सामां जह्या फासो सा यासए किंचि । तह्मा अग्रं गागं अग्रं फासं जिगा विंति ॥ ३६६ ॥ कम्मं सार्स स हवइ जह्मा कम्मं स यासए किंचि। तह्या अगुणं गुगुणं अगुण कम्मं जिला विंति ॥ ३६७ ॥ धम्मो सारां स हवड जह्या धम्मो स यासर किंचि। तह्या अरुणं गुर्ण अरुणं धम्मं जिला विंति ॥ ३६८ ॥ णाणमधम्मो ए हवइ जह्या धम्मा ए याएए किंचि । तह्या अरुएां गुराएं अरुएां धम्मं जिला विंति ॥ ३६६ ॥ कालो गागां गा हवड जह्मा कालो गा यागाए किवि। तह्या अपूर्ण सामां अपूर्ण कालं जिसा विंति ॥ ४०० ॥ क्रायासंपि स सासं जम्हाऽऽयासं सा यासास किंचि । तह्याऽऽयासं ऋएएं ऋण्एं ए।।एं जिए। विंति ॥ ४०१ ॥ ग् अज्भवसागं गाग् अज्भवसागं अचेदगं जम्हा । तम्हा अग्रां गार्गं अज्भवसारां तहा अग्रां ॥ ४०२ ॥ जह्मा जागाइ गिरुचं तम्हा जीवो दु जागाऊ गागी। सारां च जासायादो अव्वदिरित्तं मुसोयव्वम् ॥ ४०३ ॥ णाणं संम्मादिद्री तु संजमं सुत्तमंगपुठवगयं। धरमाधम्मं च तहा पठ३ज्जं अब्सुवंति बहा ॥ ४०४ ॥

नास्ति शास्त्रमतो झानं किञ्चिच्छासून्तु वेति न । ज्ञानमन्यच्च शास्त्रञ्च प्रवदन्ति जिनेश्वराः ॥ ३९० ॥

शब्दो अवति जानं न शब्दः किश्चित्र वेस्यतः । ज्ञानमन्यच्च शब्दश्र जिना स्मन्यं विदन्ति वै ॥ ३९१ ॥ रूपं भवति नो ज्ञानं किश्विदरूपनत देखि न । ज्ञानमन्यदभवेद रूपातु प्रवदन्ति जिनेश्वराः ॥ ३९२ ॥ वर्णों भवति नो ज्ञानं किञ्चित्रणों न देशि वै। वर्णमन्यं तथा ज्ञानं कथयन्ति जिनेश्वराः ॥ ३९३ ॥ गन्धो भवति नो ज्ञानं किञ्चिदगन्धो न वेत्यतः । ग्रन्थमन्य तथा बार्ज जिला बार्च भगान्ति है ॥ ३९५ ॥ रसो भवति नो ज्ञानं रसः किञ्चिस वेत्यतः । रसमन्य तथा ज्ञानं जिना अन्यं विदंति वै ॥ ३९५ ॥ स्पर्भो भवति नो ज्ञानं किञ्चिद्रसो न बेल्यतः। स्पर्शमन्य तथा ज्ञान जिना अन्य अवन्ति वै ॥ ३९६ ॥ कर्म भवति नी जानं कर्मकिञ्चित्र वेत्यतः । अन्यत्कर्म तथा ज्ञानं प्राहरम्यज्ञिनेश्वराः ॥ ३९७ ॥ धर्मद्रव्यक्ष वे ज्ञानं धर्मः किञ्चित्र वेत्यतः । धर्मेदव्यं तथा जानं विदन्त्यन्यज्जिनेद्वतः ॥ ३९८ ॥ अधर्मो नास्ति वै ज्ञानं नाधर्मो वेति किञ्चन । ज्ञानमन्यञ्च वाऽधर्म विदन्त्यन्यं जिनेस्वराः ॥ ३९९ ॥ कालो भवति नो ज्ञानं किञ्चित्कालश्च वेचि न । कालमन्य तथा जान जिना अन्यं भएनित वै ॥ ४०० ॥ आकाशमपि नो ज्ञान नाकाश वेचि किश्वन । प्राकाञ्च तथा बान मिन्नं प्रोक्तं च सर्वगै: ॥ ४०१ ॥ ज्ञान नाध्यवसानं वाऽध्यवसानस्र वेति वै । श्रन्यच्चाध्यवसानं वं ज्ञानमन्यत्प्रमाषितम् ॥ ४०२ ॥ जीवस्त ज्ञायको ज्ञानी नित्यं जानात्यतस्त सः । म्मिमन्नायकाउनानं जातव्यं तत्वदर्शिभिः ॥ ४०३ ॥ सम्यग्दृष्टि च ज्ञानं वे ज्ञानं सूत्रश्च संयपम् । ज्ञान धर्ममधर्मञ्च दीक्षां ज्ञानं विदर्वधाः ॥ ४०४ ॥

भाषार्थ— शास्त्र ज्ञान नहीं है अतः शास्त्र कुछ जानता नहीं है, क्योंकि वह जह है। इसलिए ज्ञान अरूप हैं और शास्त्र अरूप है, ऐसा जिन भगवान कहते हैं। राज्य ज्ञान नहीं हैं क्योंकि वह (राज्य) कुछ जानता नहीं है, खतः ज्ञान खन्य है और राज्य खन्य है. यह जिनदेव कहते हैं।

हरप, झान नहीं हैं। क्योंक रूप कुछ जानता नहीं हैं। इसलिए झान खीर है तथा रूप खीर हैं, ऐसा जिन भगवान कहते हैं।

बर्ण झान नहीं है। क्योंक वर्ण कुछ जानता नहीं है, खतः झान खन्य है और वर्ण झन्य है. यह जिनदेव कहते हैं।

गन्ध, ज्ञान नहीं हैं। क्योंकि गन्ध कुछ जानता नहीं हैं। खतः ज्ञान को तथा गन्ध को जिनदेव ने पृथक २ कहा हैं।

रस, ज्ञात शुल्य है। क्योंकि वह (रस) कुछ जानना नहीं. श्रतः झान श्रीर रस की जिस भगवान श्रातना र मानने हैं।

स्वरात हान नहीं है। खतः स्पर्श कुछ जानना भी नहीं। इसिंबण ज्ञान अन्य है और स्पर्श अन्य है. ऐसा जितनेब कहते हैं।

कर्म, ज्ञान नहीं हैं। क्योंकि कर्म कुछ जानना नहीं। इसलिए ज्ञान अन्य है और कर्म अन्य हैं, ऐसा जिन असवान कहते हैं।

धर्म, ज्ञान नहीं है। क्योंकि वह कुछ जानता नहीं है। खनव्य ज्ञान अन्य है और धर्म क्यन्य हैं. यह जिनन्य कहते हैं।

अधर्म, ज्ञान नहीं है। क्योंकि वह कुछ नहीं जानता। अतः ज्ञान अस्य है और अधर्म अस्य है। ऐसा जिनतेव कहते हैं।

काल ज्ञान नहीं, क्यों कि वह कुछ जानतानहीं। अप्रतः ज्ञान अपेर काल को जिनदेव भिक्रार कहते हैं।

आकाश, ज्ञान नहीं हैं। कोकि वह कुळु जानता नहीं। अतः ज्ञान आरे आकाश को जिनदेव प्रथक २ कहते हैं।

इसीप्रकार ष्रध्यवसान भी झान नही हैं। क्योंकि ष्राच्यवसान ष्राचेतन हैं। इसीलए झान ष्रन्य हैं और सम्बन्धान ष्रन्य हैं, ऐसा जिनदेव कहते हैं।

इसप्रकार जीव कायक है वही ज्ञान है। क्यों कि वह निरन्तर जानता रहना है जोर ज्ञान, ज्ञायक से श्रमित्र है क्योंन प्रयक नहीं है, ऐसा जानना चाहिए। तथा ज्ञान ही सम्यग्रहीट है, सयम है, सूत्र है, ज्योर धर्म अधम है। तथा दीचा भी उसी को जानो, एमा ज्ञानी जन मानने हैं।

विशेषार्थ- श्री अमृतचन्द्राचार्य उक्त विषय को निम्न प्रकार स्पष्ट करने है-

अन्वेभ्यो व्यतिरिक्तमात्मिनयत विअत्प्रययमत्तता-मादानोज्मनश्र्रत्यमेतदमलं ज्ञान तथावस्थितम् । मध्याद्य तविभागमुक्तसहज्ञस्तात्प्रभावं पुरः शुद्धज्ञानघना यथास्य महिमा नित्योदितस्तिष्ठति ॥ उन्मुक्तमुन्मोच्यमश्चेषतस्तत्त्वशात्तमादेयमश्चेषतस्तत् । यदात्मनः संहत्यर्वश्चकः पूर्णस्य मधारणमात्मनीह ॥ (७०० १) स्रयांन — ज्ञान, आत्मा का स्थापारण लक्षण है, इसलिए यह आत्मा को परहच्यों से पृथक करता है और आत्मा में ही स्थित है। यह ज्ञान बस्तुस्वभावरूप सामान्य विशेषात्मक है। न इसमें कुछ त्याग है और न मह्ण। इन समस्त स्वपेक्षाओं से रहित है। रागादिक मध्ये भी रहित है। इसप्रकार यह नित्य कारामान है। न इसका आदि है और न अन्त हो। मिन ज्ञान कार्त जितने भेद हैं जन स्व भेशों से पृथक् स्वानुभवगोयर, स्वपरप्रकाशक, देवीप्यमान है। इसप्रकार इस ज्ञान की महिमा है।

सारांद्रा यह है— कि ज्ञान आत्मा का असाधारण लचल है, क्यों कि यह सब आत्माओं में पाया जाता है तथा आत्मा से भिन्न अन्य पदाओं में इसका सर्ववा अभाव है। यह ज्ञान गुद्धानिययनय की अपेवा रागादि से रहित है। इसी गुद्ध बीतराग स्वसवेदन ज्ञान का अनुमव करने से आत्मा के संयमादि गुण कहे जाते हैं। इसकार का स्वस्यों यो से भिन्न स्वयं उद्यावहप है। उसी ज्ञान का श्रद्धान व ज्ञान गाम करना श्रेयकर है।

इसी अर्थ को पुनः पुष्ट करते हैं-

अज्ञा जस्सामुजो स हु सो आहारऊ हवह एवं। आहारो खलु मुज्ञो जम्हा सो पुग्गलमओउ ॥ ४०४ ॥ स्म वि सक्कइ घिनुं जं सा विमोनुं जं स जं परदव्वं। सो कोवि य तस्स ग्रसो पाउगिओ विस्तसो वा वि ॥४०६॥ तम्हा उ जो विसुद्दो चेया सो स्मेत गिण्हए किंचि। स्मेत विमुंचइ किंवि वि जीवाजीवास दव्वासां॥४०७॥

ज्ञालगाऽमृतांऽस्ति तस्माद्धे नाहारको भवेदिति । ब्राहारः खलु मृत्तांऽसी यस्मात्स पुद्गलात्मकः ॥ ४०५ ॥ न शक्यते गृहीतुं यद् द्रव्यंत्यक्तुं न यत्परम् । गृह्यश्च कर्मजः कोऽपि स्वभावजोऽस्य वा पुतः ॥ ४०६ ॥ तस्माद्विशुद्ध ब्रास्मा तु नैव गृह्धाति किञ्चन । न विश्चलति किञ्चिद्धा जङ्गेतनतस्त्रयोः ॥ ४०७ ॥

भाषार्थ — सुद्धतिश्वयनय से आत्मा अमूर्तिक है इसलिए बह आहारक नहीं है। क्योंकि आहार मूर्तिक होने से पुद्गतभय है।

आप्ता का स्वामाविक ऐसा ही गुरा है जिस से यह आत्मा न परपदार्थ को महरा करने में समर्थ है आँग न त्यागने में।

इसिहिए जो शुद्ध आत्मा है वह परजीव या अजीवद्रव्य को न महर्ण करता है और न त्यागता है।

विशोषार्थ— गुद्धनिश्वयनय से झानखरूप चारमा अमृतिक है चीर कर्म, नोक्रमंरूप पीद्गालिक आहार मृत्तिक है। इसलिय तत्त्वतः चारमा पुद्गालमय आहार को महरा नही करता है, कात्मा का यह स्वभाव ही है। इसलिए यह परपदार्थ को तो महरू ही नहीं करता। प्रस्तुत कपने ही स्वभावकुप परिखामों कौर विभावकप परिखामों को ही प्रहण करता है।

पुनः इसी अर्थको पुष्ट करते हैं-

पालंडिलिंगाणि व गिहिलिंगाणि व वहुष्ययाराणि । घिनुं वदंति मृदा लिगमिणं मोक्लमग्गोत्ति ॥ ४०८॥ ए उहोइ मोक्लमग्गो लिंगं जं शिम्ममा ऋरिहा । लिंगं मुदनुं दंसगणाणचरित्ताणि सेयंति ॥ ४०६॥

> साधुगृहस्थलिङ्गानि त्रिविधानि च यानि वै । वदन्त्यज्ञा गृहीत्वेद लिंगं वै मोक्षकारणम् ॥ ४०८ ॥ मोक्षमार्गो न लिंगं वै यस्माच्छगिरानिर्ममाः ।

मुक्त्वा लिंगं च सेवन्ते जिना रत्नत्रयं निजम् ॥ ४०९ ॥

भाषार्थ— ष्णक्षानी साधु खथवा गृहस्थी लोग, अनेक प्रकार के बाह्यालिंग वेश आदि धारण करके यह कहते हैं, कि यह वेश आदि ही मोच का मार्ग हैं।

आवार्य कहते हैं— कि लिंग मात्र ही मोच्च का कारण नहीं है, क्योंकि खर्हन्तदेव भी वेह आदि से निर्ममत्व होकर वेश आदि त्यागकर रक्षत्रयूरूप आवरण करते हैं।

विशेषार्थ— निष्मयनय से ग्रुद्धास्त्रभावना ही भोक् का कारण है। यह ग्रुद्धास्त्रभावना जिस परिणाम से होती है, वह परिणाम कास्त्रम का स्वाभाविक गुण होने से देह बादि से कीर देहान्नित वाह्यवेशों से सर्वधा भिन्न हैं। एक निश्चय स्त्रवक्षण भावना ही भोक्न का कारण हैं। वाह्यवेह तथा देहान्नित वाह्यवेशादि सर्व निर्माम नाम हैं। इसलिए ज्यवहारनय से इनका भी मोक्सार्य कहा बाता है। किन्तु निश्चय भोक्सार्य कहा बाता है। हैं। उनहीं का वहाँ क्षेत्रका भी मोक्सार्य कहा बाता है। किन्तु निश्चय भोक्सार्य ता ग्रुद्ध कार्स्स्त्रक भाव ही हैं। उनहीं का वहाँ वर्ष का ग्राव हैं। वाह्यवेह स्वाप्त का नाम वेद कायवा ग्रुह्मियों के जुल्क, एतक ब्रादि वेशामा ही भोक् के साथक नहीं हैं। जब तक ब्रात्मित हो नो के साथक नहीं हैं। जब तक ब्रात्मानुभव न हो तब तक यह प्रज्ञानित प्रयश्चित का प्राप्त हो भोक्क के साथक नहीं हैं। जब तक ब्रात्मानुभव न हो तब तक यह प्रज्ञानित प्राप्त हों हों। इसलिए गृहस्य व सुनियों के प्रयानित में का आवहरूपमस्त त्याग कर सम्प्रप्रशान, क्षान, व्यारित प्रस्ति से साथक का व्यवस्त हैं।

इसी विषय को फिर कहते है-

ए वि एस मोक्खमग्गो पाखंडिगिहिमयािए बिंगािए। दंसए एएवितािए मोक्खमग्गं जिएा विति ॥ ४१०॥ साञ्चरहस्यांबिगािन मोक्षमार्गो न वै यतः। स्वानवरसातिह मोक्षमार्गे वदन्ति ते॥ ४१०॥

भाषार्थ— साधु व गृहस्थ का हञ्चलिंग आयोत् वाह्यवेश मोचमार्ग नही है । अपितु सम्यग्दर्शन, ज्ञान, पारित्र, इन तीनी की एकता ही मोचमार्ग है । ऐसा जिनतेबो ने कहा है । द्रव्यक्तिग ही मोलमार्ग नहीं है, अब यह बताते हैं-

तह्या जहित्तु लिंगे सागारात्र्यणगारएहिं वा गहिए । दंसग्रणाग्रवरित्ते झप्पाग्रं जुंज मोक्खपहे ॥ ४९१ ॥

स्रनागारेश सागारेर्गु दीवानीह यानि वै । हित्वा खिगानि सर्वाणि गुङ्ग मोक्षपथे मविम् ॥ ४११ ॥

भाषार्थ— द्रव्यक्तिग मोत्तमार्ग नहीं है, यह बताया जानुका है। इसलिए गृहस्यों ब मुनियों का कतव्य है, कि वे द्रव्यक्तिगों का ममत्व त्यागकर अपनी आस्था को रत्नत्रय मोलमार्ग में लगाये, यही आचार्यों का उपदेश हैं।

पुनः इसी विषय को पुष्ट करते हैं-

मोक्खपहे ऋप्पाणं ठवेहि तं चेव भाहि तं चेय । तत्थेव विहर खिच्चं मा विहरसु ऋण्णदव्वेसु ॥ ४१२ ॥

> मोक्षे स्थापय चात्मानं ध्यायस्य चेतयस्य तम् । तत्रैव रम निस्यं मा-विद्वार्षीरन्यवस्ताषु ॥ ४१२ ॥

भाषार्थ— हे भज्य जन । तू ज्ञपनी जात्मा को मोक्सानों में लगा। जन्य समस्त वाझ पदार्थों से विरक्त होकर ज्ञपनी जात्मा का अवण, सनन और अनुसब कर। तथा निरन्तर ज्ञात्मा में ही लीन रह, यही कल्याण का मार्ग है।

इसी अर्थ को पुनः पुष्ट कस्ते हैं-

पाखंडीिंक्षगेसु व गिह लिंगेसु व बहुत्पयारेसु । कुटवत्ति जे ममत्तं तेहिं सा सामं समयसारम् ॥ ४९३ ॥

> साधुगृहस्थलिंगेषु बहुधा विवतेषु च । कर्वन्ति ये ममस्वं ते ने ज्ञातः ग्रुद्धचिद्धनः ॥ ४१३ ॥

अभाग्य च नगाच या न साथ अक्षा नकाम १०१२ । भाषार्थ — जो व्यक्ति साधुवेश मे नान।प्रकार के गृहस्ववेशों मे समस्व बुद्धि करके उन्हीं को मोहमार्ग मानता है उसने समयसार के वास्तविक रहस्य को नहीं जाना ।

व्यवहार से लिंगों को मे. हम गं कहा है परन्तु निश्चयनय किसी भी लिंग को मोहमार्ग नहीं कहता है, यह ख़ताते हैं—

वनहारिऊ पुरानऊ दोरिए वि लिंगारिए भराइ मोक्खण्हे । शिट्चयग्रऊ ग्र इच्छइ मोक्खण्हे सद्वलिंगारिए ॥ ४१४ ॥ व्यवहारेण सिंगे द्वे मत्वो मोक्षकारणे ।

भवतो निश्रयान्नैव खिंगे द्वे मोश्रकारखे ॥ ४१४ ॥

भाषार्थ— व्यवहारतय तो सुनि श्रीर श्रावक के द्रव्यक्षिंगों को भी मोज़मार्ग बताता है किन्तु निश्चयनय की होड़ से इत बाह्य चिन्हों का कळ भी मृज्य नहीं हैं।

अब आचार्य 'समयमार' के पठन-पाठन का फल बताते हैं---

जो समयपाहुडमिर्ण पडिहूर्ण ऋत्थतच्चदो रणऊं । ऋत्थे ठाही चेया सो होठो उत्तमं सोक्खं ॥ ४१५ ॥

> पठित समयसारं तत्त्वतोऽर्थतो वा इनुभवति च नित्यं शुद्धबुद्धात्मतत्त्वम् । त्यजति भाटिति मोहं दुर्निवार करालं पुरुष इह नृनं प्राप्स्यति मोक्ष-सोक्यम् ॥ ४१५ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष, तत्वहष्टि से ऋर्यभहिन इस 'समयसार' का कित्य पटन पाठन करेंगे वे कापनी शुद्धाःसानुसूति के बल से दुर्तिबार भयकर मोह जाल से खूटकर निश्चय ही मोक्सपी परमसुख को प्राप्त करेंगे।

तथाच- श्री ब्रष्ट्नचन्द्राचार्य के वचनो द्वारा 'समयसार' की उपारेयता--अलमलिमिति जल्पेट्ट विंकल्पेरनर्ष्य रयमिह परमार्थाश्चन्यता नित्यमेकः । स्वरसविसरपूर्णज्ञानविस्फूर्त्तिमात्रा- क खलु समयसाराहुत्तर किश्चिदस्ति ॥२८४॥

इदमेक जगन्नक्षुम्क्षय याति पूर्णताम् । विज्ञानघनमानन्दमयमध्यक्षतानयत् ॥ २४५ ॥

(कलश

कर्ष — बहुत कहते से और बहुत किकलों से तो कोई कार्य पूर्ण हो नहीं सकता और न इस से कुछ लाभ ही हैं। अता इस अप्यास्त मन्य भे केवल परमार्थ का ही तिरन्तर अनुभव करना चाहिए। क्योंकि ानश्चय से अपने रस के फैलाब से पूर्ण जो ज्ञान उसके स्कृतयमान होने से समयसार में परमाला के सिवाय अन्य कुछ भी सार नहीं हैं।

यह समय प्राभुतप्रन्य वचनरूप तथा झानरूप दोनों ही तरह में नेत्र के समान हैं। क्योंकि जैसे नेत्र घटपटादि को प्रत्यन्त दिखलाता हैं। वैसे यह भी शुद्ध आत्मा के स्वरूप को प्रत्यन्त अनुभव करा देता हैं।

ञात्माष्ट्रकम्

अस्त्यातमा तु स्वतः सिद्धः स्वातुभृत्यैकगोचरः। ज्ञानदर्शनरूपोऽयं परमानन्दन्दिरम् ॥ १ ॥

.... २०२२ ए १ ए अर्थ — इस क्लेक मे आत्मा को सिद्ध करने के लिए आत्मा के निम्न विशेषण दिये गये है —

१-- बात्मा है, बीर वह स्वतः सिद्ध है तथा वह स्वातुभूत्येकगम्य है। एवं वह जानदर्शन स्वरूप है और मानो परमानन्द का साहात मन्दिर है।

पार न याति मेधाऽस्य न मनो नेन्द्रियाणि वा । न गतिस्तत्र शास्त्राएां विदर्श न तपस्विनाम् ॥ २ ॥

श्रथं - उस श्रात्मा का न बुद्धि पार पा सकती है, न मन पार पा सकता है, न इन्द्रियाँ ही उसके पार को पासकती है और न शास्त्र ही उसका यथार्थ कप से बर्शान कर सकते हैं। इसी प्रकार न विदानों की वहाँ पहुंच है और न सपस्थियों की ही।

प्रियो देहात प्रियः प्रत्रात प्रियो मातः पितस्तथा । पत्यः प्रियः प्रियो नार्या मित्राद आतुः प्रियप्रियः ॥ ३ ॥

ऋर्थ- यह ऋत्मा शरीर से किय है, पुत्र से किय है माता और पिता से विय है, पति से प्रिय है, क्यों से प्रिय है तथा मित्र ऋौर भाई से भी प्रिय है। ऋथिक क्या, यह (आत्मा) ससार में जितनी प्रिय बस्तुए है उन से भा प्रिय है।

> न तेयोऽयं न मेयोऽयं तेयोमेयस्त्रश्चेत च । ज्ञातारं केन जानीयाद् द्रष्टारं लोकयेत किम् ॥ ४ ॥

अर्थ- यह अत्मा व्यवहारनय से क्रेय, अर्थात जानने योग्य है तथा मेय, अर्थात प्रमार्गों से सिद्ध करने योग्य है। किन्तु निश्चयनय से न होय है और न मेय है। अतः इस श्रातमा को किस के द्वारा जाना जाय तथा किस से देखा जाय ? क्योंकि यह तो स्वयं सकता ज्ञाता-द्रष्टा है।

श्रीत्रस्य श्रीत्रमेवायं नेत्रस्यनेत्रमेव वा । मनसः स मनो होयः प्राणस्य प्राण एव च ॥ ५ ॥

वार्थ- यह व्यातमा श्रीत्र का श्रीत्र है और चचु का चचु है। क्योंकि श्रीत्र स्वयं सनने में तथा वहा स्वयं देखने में असम्बंहै। ये आतमा के कारण ही विषयों को प्रहरा करते हैं। इसी प्रकार मनका यह मन है और प्राणों का यह (आत्मा) प्राण है। अर्थात यह आत्मा ही नेत्र के द्वारा देखता है और मन के द्वारा मनन करता है।

द्वैताद्वैतात्मकः सत्यं विविक्कत्यो निरामयः । निर्विशेषो निराकारो निरालम्बो निराकुलः ॥ ६ ॥

क्यर्थ— यह क्रास्मा ब्यवहारनय से हतात्मक है और निश्चयनय से क्रहेंनात्मक है, सत्य है, विकल्प रहित है रोगादि से रहित है सर्व विशेष्णों से रहित है, क्राकार रहित है, क्यालक्क रहित है क्रीर क्राकता रहित है।

> श्वरायोऽय वरेरायोऽयं सुरम्योऽयञ्च योमिनाम् । सर्वथा कल्पनानीतः सर्वशक्तिसमन्वितः ॥ ७ ॥

कार्य- यह कात्मा शरएय है, बरेएय है तथा यागियों के लिए परमरम्य है। यह कल्पनातीत है क्रीर सर्वशक्तिमान है।

> तं विद्यात् सर्वभावेन सर्वयत्नेन चाप्तुयात् । तस्यैव चिन्तन कर्यात् "निज्ञानन्द" निजात्मनि ॥ ८ ॥

क्यं— समस्त भावों से उन आत्मा को जानना चाहिए तथा सर्व प्रयक्षों से प्राप्त करना चाहिए। हे निजानन्द 'तु कपनी आत्मा में उसी चिदानन्दयन शुद्धस्वरूप आत्मा का सनत चिनन्त किया कर ! यही क्षेत्रकर मार्ग हैं।

उपर्युक्त बाष्टक में हमने जितने आत्मा के विशेषण दिये हैं उनमें सब से प्रथम 'ऋस्ति' विशेषण हैं। ऋर्थात आत्मा है। और वह स्वतः सिद्ध हैं।

प्रथम हम इसी पर विचार करते है-

ऋातमा है

संगार से दो प्रकार के पदार्थ दृष्टिगोचर होते हैं। एक जह दूनर चेतन (सर्जाव)। जिन पदार्थों से देखने, सुनने जानने या अनुभव करने की शांकि नहीं है उन को जह कहत दे, और जिनसे सुख्य दु:ख-अनुभव करने की शांकि है तथा जो देखने, जानने, सुनने हैं उन को सर्जाव कहने हैं। इस देखने, जानने व अनुभव करने वाली शांकि का नाम ही आत्मा है। क्योंकि किसी भी भीतिक पदार्थ से ये गुख नहीं पाये जात। ऐसा हाने पर भा बहुत सि बिद्धार्म का मन हैं कि शारीर से साथ ही उत्पन्न होना है और कहा भी भी भीतिक पदार्थ से ये गुख नहीं भी भीतिक पदार्थ से ये गुख नहीं पाये जात। ऐसा हाने पर भा बहुत सि बिद्धार्म का मन हैं कि शारीर से सिन्न आत्मा काई बहुत नहीं हो। आत्मा शारीर के साथ ही उत्पन्न होना है और नष्ट हो जाता है। क्योंकि यह आत्मा शारीर का ही बिशेश परिखास है। इस का उत्तर आस्तिकदर्शनकारों ने प्रवत्युक्तियों द्वारा दिया है। जिनको हम संचीप से नीचे उद्युज

तार्किकशिरोमिण श्री श्राचार्य बिद्यानन्द स्वामी, 'ऋोकवार्तिक' में लिखत है कि-

"स्वसंवेदनतः सिद्धः सदात्मा बाधवर्जितात् । तस्य क्ष्मादिविवर्तात्मन्यात्मन्यत्पपत्तितः ॥ १०२ ॥

कर्थ— भौतिकवादियों को काचार्य कहते हैं कि जो आत्मा को उड का परिएाम मानते हैं उनके मत मे स्वसवेदन जान नहा हो सकेगा । क्यांकि यह पदपदादि किसा भी जडात्मक पदार्थ में नहीं है, यह शत्यक्त सिद्ध है। इसकिए--

स्वसवेदनमप्यस्य बहिःकरणवर्जनात् ।

ऋहंकारास्पदं स्पष्टमबाधमनुभूयते ॥ १०३ ॥

कार्य— वहिरङ्ग पॉच इन्ह्रियो से रहित ' मैं, मैं" इस प्रकार वाधारहित प्रतीति विशय-रूप से स्वसंवेदन प्रत्यन्त इस कांतरङ्ग कात्मा का कानुभव कराता है।"

स्रामित्राय यह है कि प्रत्येक प्राणी को अत्येक समय स्रापनी स्वातम का स्वातुभव हो रहा है। यह स्वातुभूति ही उस स्वात्मा की सिद्धि मे प्रवत प्रमाण है।

श्रीशकाराचार्य ने भी लिखा है कि-

''सर्वो हि स्नात्मास्तित्वं प्रत्येति न नाइमस्मीति । यदि हि नात्मत्वप्रसिद्धिः स्थात सर्वो लोको नाइमस्मीति प्रतीयात ॥

(त्रः) सु॰ शशा पर शाङ्करभाष्य) (त्रः) सु॰ शशा पर शाङ्करभाष्य)

ष्रर्थोत् ऐसा कोई भी व्यक्ति नहीं हैं जो विश्वास कर कि 'मैं नहीं हूँ'। यदि ब्राक्स की ब्रस्तित्व-प्रसिद्धि न होती तो सब किसी को ब्रयने ब्रन्तास्तित्व में विश्वास होता, परन्तु ऐसा न होने से ब्रात्सा की स्वत: सिद्धि स्थष्टत: प्रमाणित होती हैं।

पक्षाध्यायीकार ने भी कहा है---

''श्रहम्प्रत्ययदेवस्याज्जीवस्यास्तित्वमन्त्रयात् । एको दरिद्र एको हि श्रीमानिति च कर्मणः ॥

क्यर्थ— इस रारीर के भीनर "मैं हूं, मैं हूं" ऐसा जो एक प्रकार का जान होता रहता है उस ज्ञान से जाना जाना है, कि इस रारीर के भोतर जीवरूप एक वस्तु स्वतन्त्र है। क्यथवा मै-मै इस बोध से ही जांबात्मा का मानमिक पत्यक क्यां होता है। इसी प्रकार कोई स्तिद्ध हैं, कोई धनाक्य है कोई अन्या है, कोई गूँगा है क्यांदि नाना प्रकार के जीवों के रेखने से कर्म का बोध होता है।" (क्य० २१६०)

वैशेषिक दर्शन कार भी कहते हैं कि-

" ऋहमिति प्रत्यगात्मनि भावात् परत्राभावादर्थान्तरप्रत्यक्षः ॥ १४ ॥

(अ०३ आ०२) अर्थ---'में हूं" इस कार स्थातमा मे अनुमृति होना और परपदार्थ में न होना, यह आक्षा का मानसिक अराज है।"

भी लोकमान्य गगाधर तिलक 'गीतारहस्य' में लिखते हैं कि-

'में हूं" यह प्रत्येक मनुष्य को होने वाली प्रतीति ही आत्मा के अस्तित्व का सर्वोत्तम प्रमाण है (बे॰ सू॰ शां० मा॰ ३३. ४३. ४४)। किसा को यह नहीं मालूम हाता कि 'मैं नहीं हूं"। इत्ता ही नहीं, किन्तु चुलसे 'मैं नहीं हुं" शक्दों का उच्चारण ।करते समय भी 'महीं हूंं" इस क्रियायद के कत्तों का, अप्नीन, 'मैं" का अथवा आत्मा का वा 'अपना' अस्तित्व बहु स्पन्यहारित से माना ही करता है। इस्प्रकार 'भैं" इस आद्कारपुक्त सगुणक्य से शरीर में, स्वयं अपने ही को व्यक्त होने वाल आरम्तत्त्व के अर्थान् चेत्रक्ष के अर्ला, गुढ़ और गुणबिरहित रक्षरू का यथाशक्ति निर्शय करने के लिए वेदान्तशास्त्र की उत्पत्ति हुई हैं (गी० १३. ४)।"

श्रात्म-सिद्धि

देहाण्यास से खर्थान खनादिकाल के अक्षान के कारण देह का परिचय हो रहा है. इस कारण तुमे खाला, देह ही भातित होता हैं। परन्तु खाल्या और देह दोनों भिन्न भिन्न है। क्योंकि दोनों ही भिन्न भिन्न लच्चणपूर्वक श्यट देखने मे खाते हैं।

श्वनादिकाल के श्रज्ञान के कारण देह के परिचय से देह ही आहमा मासिन हुई परन्तु जिस तरह तत्तवार और स्थान दोनो एक स्थान रूप मालूम होते हैं फिर भी दोनो भिन्न भिन्न हैं. इसी तरह श्रास्मा और डेह होनो भिन्न भिन्न हैं।

बह आत्मा. रिष्ट अर्थान् ऑल से कैसे दिखाई दे मकती हैं ? क्योंकि उन्टी आत्मा ही ऑल से देखने वाली हैं। जो स्थूज-सूचन आदि के स्वरूप को जानता है, और जिसमें किसी भी प्रकार की बाधा नहीं आसकती. ऐसा जो अजनव है, वही जीव का स्वरूप हैं।

जो कर्णेन्द्रिय से सुना जाता है उसे कर्णेन्द्रिय जानती है, उसे चल्ल इन्द्रिय नहीं जानती, जीर जो चल्ल इन्द्रिय से देखा जाता है, उसे कर्णेन्द्रिय नहीं जानती। प्रथीन सन इन्द्रियों को अपने विषय का ही झान होता है, दूसरी इन्द्रियों के विषय का झान तहीं होता और अपना जो को पोंचों इन्द्रियों के विषय का झान हाता है अपान जो उस पॉच इन्द्रियों से विषय का झान हाता है अपान जो उस पॉच इन्द्रियों से विषय का झान हाता है अपान जो उस पॉच इन्द्रियों से विषय का आता हाता है अपान जो कहा है कि आता सा के विना प्रस्पक इन्द्रिय एक-स्मक्ष विषय का प्रहरा करती है वह केवल उपचार से ही कहा है।

उसे न तो देढ जानती है, न इन्ट्रियों जानती है, श्रोर न श्वामोच्छ्यामहर प्राप्य ही उसे जानता है। वे सब एक आत्मा की सत्ता से ही प्रवृत्ति करते हैं, नहीं ता वे जडहर ही पड़े रहत है— त एमा समझ।

जामन, स्वप्न और निद्रा अवस्थाओं में रहने पर भी वह उन सब अवस्थाओं से भिन्न रहा करता है और उन सब अवस्थाओं के बीत जाने पर भी उसका अस्तिन्द रहना है। वह उन सब अवस्थाओं को जानने वाला प्रगटस्वरूप चैतन्यमर है, अर्थोन जानने रहना ही उपका रसप्टस्वभाव है और उनकी यह निशानी सदा ही रहती है— उस निशानी का कभी भी नाश नहीं होता।

घट-पट क्यादि को त्रश्य ही जानना है, और त्र्सममना है कि वे सब मौजूद है तथा जो घट-पट क्यादि को जानने बाला है, उसे त्र्मानना नही— तो उम झान को फिर कैना कहा जाय।

टुर्बल देह में नीर्ण बुद्धि और स्थूल देह में अल्प बुद्धि देखने में आती हैं। यदि देह ही आत्मा हो नो अन राका (विरोध) के उपस्थित होने का अवसर ही नहीं आमकता।

किसी काल में मीं जिसमें जानने का स्वभाव नहीं, वह जह है, खोर जो सदा ही जानने के स्वभाव से युक्त हैं वह चेदन हैं— इस तरह दानों का मवया भिन्न भिन्न स्वभाव है, खोर वह किमों भी भकार एक नहीं हो सकता। तींनों काल में जह, जहरू से खीर चेतन, चेतहरू से ही रहता है। इस तरह तेनों का हा भिन्न भिन्न हेनसाव स्पष्ट क्षतुमव में खाता हैं। भारमा स्वयं ही भारमा की शंका करती है। परन्तु जो शंका करने वाला है वही भारमा है— इस बात को भारमा जानती नहीं, यह एक भरीम भारमर्थ है।

चात्मा के चरितत्व में चापने जो जो बातें कहीं, धनका चम्तरङ्ग में विचार करने से वह चरितत्व तो सम्भव मालूम होता है।

परन्तु दूसरी शंका यह होती है, कि यदि आत्मा है तो भी वह श्रविनाशी आयोन् नित्य नहीं है। वह तीनों काल में रहने वाला पदार्थ नहीं किन्तु वह केवल देह के संयोग से उत्पन्न होती है और उसके वियोग से ही उसका नाश हो जाता है।

अथवा वस्तु स्रण स्रण मे बदलती हुई देखने में आती है, इसलिए सब वस्तुएँ स्रायिक हैं, और अनुभव से-देखने से भी आत्मा नित्य नहीं माखम होती।

समस्त देह परमाणु के संयोग से बनी हैं. खयवा संयोग से ही खात्मा के साथ उसका सम्बन्ध हैं। तथा वह देह जब हैं, रूपी हैं और हरय अधीत दूसरे किसी द्रष्टा के जातने का विषय है, इसिल उब वह अपने खाप को भी नहीं जानती तो फिर चेतन की उत्पत्ति और नारा को तो वह कहाँ जान सकती हैं? उस देह के एक एक परमाणु का विचार करने से भी वह जड़ ही समक्त मे खाती हैं। इस कारणु उत्पन्न से चेतन की उत्पत्ति नहीं हो सकती और उसके साथ उसका नाश भी केसे हो सकता हैं? तथा देह में से चेतन उपक होता है और उसके साथ वह नष्ट हो जाता है, यह बात किस के ख्यून्य के खायीन हैं? अधीत इस बात को कीन जाता हैं? इपोंक्ष जाने वाले चेतन की उत्पत्ति देह से प्रथम तो होती नहीं और नाश ता उससे पिढ़ते ही हो जाता हैं। तो फिर यह खुत्तमब किसे प्रथम तो होती नहीं और नाश ता उससे पिढ़ते ही हो जाता है। तो फिर यह खुत्तमब किसे होता हैं?

आराका — जीव का खरूप आदिनाशी नित्य त्रिकालवर्ती होना सम्भव नहीं। वह देड के योग से अर्थान् देह के जन्म के साथ ही पैदा होना है, और देह के वियोग अर्थान् देह के नाश होने पर वह नष्ट हो जाता है।

समाधान— देह । का जीव के साथ संबोगसात्र सन्यन्य है। वह जीव के सूल-स्वरूप के उ. एम होने का करण, नहीं। कथवा जो देह हैं वह केवल से ही उदरक्ष पहांचे हैं, तथा बढ़ जड़ हैं क्योंत वह किसी को भी नहीं जानती, और वल कपने को ही नहीं जानती तो फिर दूसरे को तो वह क्या जान सकती हैं? वया देह रूपी है— स्थूल क्यांदि क्यांव्यकु है, और चच्छ का विषय हैं। जब स्वयं देह का ही पैसा स्वरूप है तो वह बेतन की उत्यंत्रि कीर नाश को किस तरह जान सकती हैं? क्योंत् जब बह क्यांने को ही नहीं जानती तो फिर 'मेरे से यह बेवन उर्पम हुआ हैं' इसे कैसे जान सकती हैं? और मेरे खूट जाने के प्रधान यह बेवन भी खूट जायगा—नट हो जायगां— इस बात को जड़ देह कैसे जान सकती हैं? क्योंकि जानने ब ला पदार्थ ही तो जानने बाला रहता है— देह तो कुछ जानने वाली हो ही नहीं सकती, तो फिर बेतन को उत्यंत्रि कीर तथा के क्युत्सब को किसके आधीन करना चाहिए? यह क्युत्सब देह के आधीन तो करा जा सकता नहीं। क्योंकि बह श्रत्यच लड़ है, और उसके जड़त्य को जानने बाला उससे सिम्ब कोई दूसरा ही पहार्थ समम से क्यांत हैं।

कदाबित यह कहे कि बेतन की उत्पत्ति और नारा को बेतन ही जानता है, तो इसबात के कहने में ही इसमें बाधा बाती है। क्योंकि फिर तो बेतन की उत्पत्ति और जानने बालों के रूप में बेतन ही अंगीकार करना पड़ा, अर्थात् यह बचन तो अपसिद्धान्तमात्ररूप और कथन-मात्र ही हुआ। जैसे कोई कहे, कि 'मेरे गुँह में बीभ नहीं' उसी तरह यह कथन है कि 'बेतन की करात्ति और नाश को चेतन जानता है, इसिकार चेतन नित्य नहीं? । इस प्रमाण की कैसी यथायंता है, उसे तो तुम ही बिचार कर देखों । निश्के खतुमय में इस उत्पत्ति और झान का नाश बहुता है, उस झान को उससे भिक्त माने बिना, वह झान किसी ओ प्रकार से सम्भव नहीं। अर्थात् चेतन की उत्पत्ति और नाश होता है, यह किसी के भी खतुमय में नहीं आसकता ।

देह की उपलि चौर देह के नारा का झान जिसके च्यतुभव मे रहता है, वह उस देह से यदि भिन्न त हो तो कियों भी प्रकार से देह की उत्पन्ति चौर नारा का झान नहीं हो सकता खयबा जिसकी उत्पत्ति चौर नारा को जो जानता है वह उससे जुदा ही होता है, और फिर तो बह खयं उत्पत्ति चौर नाशस्त्र न उहरा, परन्तु उसके जानने वाला ही उहरा। इसलिए फिर उन दोनों की एकता कैसे हो सकती हैं?

जो जो सयोग हम देखते हैं, बे सब अनुभवरूप आत्मा के हरय होते हैं। अर्थान् आत्मा उन्हें जानती है, और इन सयोगों के स्वरूप का बिचार करने से ऐसा कोई भी संयोग सम्पन्न में नहीं जाता जिससे आत्मा उन्हा होती हो। इसलिए आत्मा सयोग से अनुराम है। स्वर्थान बह असयोगी है— स्वासाबिक पदार्थ है, इसलिए बह स्पष्ट 'निस्य' सम्मन्न से आती है।

जो जो देह ष्याद संयोग दिखाई देते हैं वे सब श्रमुसब स्वरूप श्वास्म के ही हरय हैं। ष्यांत् ष्यास्म ही वन्हें देखने धौर जानने वाली हैं। वन सब संयोगो का विचार कर के देखो तो तुम्हें किसी भी संयोग से श्रमुसबस्बरूप श्वास्मा उत्पन्न हो सकने योग्य मालुस न होगी।

कोई भी संयोग ऐसे नहीं जो तुन्हें जानते हों और तुम तो इन सब सयोगों को जानते हो, इसी से तुन्हारी उनसे मिष्ठता, और संयोगीपना— उन सयोगों से उत्पन्न न होना— सहज ही सिद्ध होता है, और अनुसन्न में चाता है उससे— किसी भी सयोग से— जिसकी उत्पत्ति नहीं हो सकती, कोई भी सयोग जिसकी उत्पत्ति के लिए अनुसन्न में नहीं चा वकता, और जिन संयोगों की हम करवना करें उनसे जो अनुसन्न भिन्न— सबंधा भिन्न— केवल ज्ञाता रूप से ही रहता है, उस अनुसन्न वहरूप आता को, तुम नित्य स्पर्गरहित जिसने उन संयोगों के भावरूप प्यरों को मान नहीं किया— सम्मा

जब से बेतन उत्पन्न होता है और बेतन से खड़ उत्पन्न होता है, ऐसा किसी को कमी भी बातुमव नहीं होता।

जिसकी उरपत्ति किसी भी सयोग से नहीं होनी उसका नारा भी किसी के साथ नहीं होता इसिंकर आत्मा त्रिकाल 'निस्य' है।

जो किसी भी संयोग से उत्पन्न न हुआ हो, अर्थान् अपने स्थभाव से ही जो पदार्थ सिद्ध हो, उसका नारा दूसरे किसी भी पदार्थ के साथ नहीं होता और यदि दूसरे पदार्थ के साथ उसका नारा होता हो, तो प्रयस उसमें उतकी उत्पन्ति होनी आवश्यक थी, नहीं तो उसके साथ उसका नारा क्य एकता भी नहीं हो सकती। इसलिए आत्मा को अनुत्यन्न और अविनाशी समस कर यही प्रतीति करनी यांग्य है, कि वह 'नित्य' हैं।"

(भी मद्राजनन्द्र, रायचन्द्र जैन शास्त्रमाला पृ. ६००-६०४)

श्रानन्दमय हे

संसार का प्रत्येक प्राणी सुख की व्यक्तिलाया करता है। यह व्यक्तिलाया, यह सिद्ध

करती है, कि— 'कात्मा कानन्दसब हैं'। क्योंकि किसी भी प्राष्ट्री के कास्तर करते का अभिजाया करते हुए नहीं रेखते। कार्यान् कोई भी ज्यकि काकारा-पुष्प की, कावबा जरगोरा के होंगा की कामिजाया नहीं करता। कारा वह कामिजाया कान्य के सकुम को मगढ करती है। जाव विचारणीय वह है कि— वह कामिन्द, है कहाँ ' क्या जह पदार्थों में आनन्द है 'या — किसी को बड़े जोर की प्यास जगी हो, तो उसे जल पीने में कामन्द आवा है, तो क्या हम वह मानें कि जल में आपन्द है। यह ऐसा है, जा को उसे अपना सभी को जल पीने राज्ञा पाछिए। क्योंकि जलपान में जानन्द है और इन सबको आनन्द की कामिजाया थी। परन्तु ऐसा वो नहीं होता, कि कामन्द के इच्छुक जल हो पीने हों। व्यापित एक दो गिलास पीने के प्रधान, काम जल का जलपान में कामन्द को उसे हम अपने कामन्द की पीन के प्रधान, काम जल का जलपान साह, तो उनको पीने में कह का अपनुभव होता है। अतः सिद्ध हुआ, कि जल में कामन्द नहीं है। प्रस्तुत उसाह, जी आइलता के दूर हो जाने से उनको इन्छ सुख का आभासमात्र हुआ है। यही अवस्था सम्पूर्ण सामार्थित विपय भागों की है।

तथाय — यदि सांसारिक पदार्थों में आनन्द होता, तो जिनके अधिक परिम्रह है अर्थीत् धन, धान्य नौकर आदि परिजन हैं तो उस उपिक को अधिक झुख प्राप्त होना बाहिए था। परन्तु हम देखते हैं, कि प्रायः धनिक व राजा, महाराजा आदि ही अधिक दुःस्वी हैं। तथा परिम्रह के त्यागी महापदयों को इस सर्वेदा निराक्कर और सब्बी देखते हैं।

इन बातो से यह सिद्ध होता है, कि— सांसारिक पदार्थों में सुख का केरामात्र भी नहीं | है। व्यपितु यह कारमा ही कानन्यस्वकर है। करा को व्यक्ति, जितना मरिमह स्थाग कर कारमाभित्रस्व होगा वह उतना ही निराकुत एवं सुखी होगा। तथा जो व्यक्ति जितना क्रिक्स हस संसार में (तम होगा, वह उतना ही द:खी होगा जायेगा।

तयाय-जब मेतुष्य की लुदुति बाबस्था हो जाती है वो उस समय उसके रोग, शोक, भय, बिन्ता ब्यांव का ब्यमावसा हो जाता है और वह उतने समय के लिए सुबी हो जाता है। इससे यह पगट है कि सांसारिक वासनाओं से तथा ममस्ववृद्धि के ब्यमाव से सुख होता है। किन्तु सांसारिक पदावों में सुख नहीं है।

तथा—पक गाँव के दो मित्र किसी राहर में कमाने के लिए गये थे। बहुत समय के प्रभात उनमें से एक ने कच्छा पन कमाया. और दूसरे की व्यक्तमात् सुख्यु हो गई। वहाँ से होनों के पर तार दियं गये। परन्तु भूल से जिसने धन कमाया था उसके घर नो उसकी मृत्यु का तार दिया गया तथा जिसकी मृत्यु का तार दिया गया तथा जिसकी मृत्यु को तार दिया गया तथा जिसकी मृत्यु को तार दिया गया तथा जिसकी मृत्यु हो गई थी उसके पर वनमाया चा उसके घर शोक (भावत) जा गया व रोता, पीटना जारक्य हो गया, किन्तु को मरगया था उसके घर रंगरिकवां मनाई आने लगीं। दूसरे दिन ठीक र नार दिये गये। वस वे तार माम में पहुँचे, तो जिस घर में गोक था बात जारी माम की नाने लगीं तथा वहीं जानन्तु समझ रहा था बहाँ तथा विख्या वर्ष साम समय हो दु:ल का कारण हो था बहाँ तथा कि उस पर से पहुँचे हो से समय समय हो दु:ल का कारण है। जारवा जिसने पत्र माया वा बहाँ शोक नहीं होना चिर्हिप था। कतः उस सिद्ध हुआ परियु गया कि स्तर प्रभाव विक्र पा था वस समय प्रचाव निक्र से प्रचाव जिसके पा पर स्वाव निक्र से प्रचाव निक्र से स्वाव निक्र से प्रचाव कि लिए से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्र से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्य से प्रचाव निक्य

जिस प्रकार किसी ने व्यथना एक मकान वेच दिया। जिस समय उस मकान की रिकट्टी हो जुकी, उस समय ज्यक्सान् उस मकान में ब्राग जाना गई, अब जिसने मकान बेच दिया था वह सुरा है, और कहता है कि बहुत ज्यव्हा हुआ मैंने वेचदिया था। तथा जिसने मकान जरीया था वह से रहा है, कीर कहता है, कि हाय ' मैंने यह मकान क्यों सरीद लिया। किन्तु जिसने न ता मकान लिया, और न बेचा, उसको न हण है और न शोक। क्योंकि वह तो उससे उसामी है। बस, इसी प्रकार को आणी ससार से उसामीन है। वस, इसी प्रकार को आणी ससार से उसामीन है। वस, इसी प्रकार को आणी ससार से उसामीन है। वस, इसी प्रकार को आणी ससार से उसामीन है। वस, इसी प्रकार को आणी स्थार है वही ससी व द:सी होता है।

श्वत: सांसारिक पदार्थों से सुख व दुःख नही है, प्रन्युत उनमें इस श्रास्मा ने सुख व दुःखों की कल्पना करती है। यदि यह श्रास्मा इन कल्पना-जाती से मुक्त हो जाय, तो सांसारिक सुख व दुखों से भी पार हो जाय। तथा स्वास्पीय आनन्द से ही तीन होकर श्रानुपम, श्राचय मुख का स्वामी होजाय। क्रोफि यह स्थय ही श्रान्तरस्वरूप है।

त्रैंके, किसी को इष्ट (पुत्रादि) के वियोग हो जाने से उस समय जितना दुःख होता है । उसा एक सप्ताह के बाद नहीं हाता है । अधा एक वर्ष के प्रश्नाद और भी न्यून हो जाना है । उसा एक वर्ष के प्रश्नाद और भी न्यून हो जाना है । उसा एक वर्ष के प्रश्नाद और न्यून हो जाना है । उसके जैसे २ उससे दूर होता जाना है , वेसे हा दुःख भी घटना जाना है। कि दुःख पर-संयोग जन्य है तथा जीने २ यह उ नसे दूर हाता जाता है। वेसे २ खुजी होता जाता है । तथा जाने २ वह ज नसे दूर हाता जाता है, वेसे २ खुजी होता जाता है । तथा जानन्द इसका स्वभाव है । उसको प्राप्त वरने के लिए किसी प्रयक्त या साधन को आवस्यकता ना इनके लिए तो एक मात्र समस्य वाहस साधनों को त्यागना पड़ता है । इस प्रकार जब इसका अन्य पत्रायों से पूर्ण असहयोग हो जाता है । उसी समय यह अधिनन्त, अयुग्य, आनन्द-रुपी आपन-सुशा सागर, जा इसी के अन्यान कलाल कर रहा है, उसमे सहैक के लिए निमम्म हो जाता है । इसी का नाम मोन्न है युक्ति है परस्पद है दिवस्था है तथा परसास-अववाश है।

'भारतीयदर्शन' मे भी बलदेवउपाध्याय लिखते हैं कि-

''श्राज्या नित्यद्रव्य है। जिसमे बुद्धि, सुल, दुःख, इच्छा, हेप, प्रयक्ष, धर्म, श्रथमं, संस्कार श्रादि गुरा निवास करते है। वह रारीर, तथा इन्द्रियो से प्रयक् होकर एक स्वतन्त्र

सत्ता धारम् करने वाला द्रव्य है। घारमा इन्द्रियों से सर्वथा भिन्न है। कभी हम एक वस्त् को अपनी आँखों से देखते हैं तथा रुचिकर होने पर उसे अपने हाथ से छते हैं। इस प्रक्रिया में हमारा कान यही रहता है कि वस्त एक ही है। जिसे हम बॉलों से देखते हैं उसे ही हम हाथ से कते हैं। इन्हियद्वय-साध्य इस अनुभव में यदि आत्मा इन्द्रियरूप ही होता, तो बस्तु की ्रत्यभिक्षा (पहचान) कैसे सिद्ध की जाती (न्या॰ सु० ३।१।१-३) १ हाहिने हाथ से छूचे गये पदार्थ को बांचे हाथ से स्पर्श करने पर उसकी एकता का खरडन नहीं होता (न्याव सव ३।१।७)। एक इन्द्रिय का प्रभाव दसरी इन्द्रियो पर पढा करता है। बच्च पर लटकते हुए पके आमों को देखती हैं आँख, पर उसका प्रभाव पहता है जीम पर । क्योंकि जीम से पानी टपकने लगता है। यहि बात्मा इन्हियात्मक ही होता. तो जीभ से पानी टपकने को हम किसी प्रकार सिद्ध नहीं कर सकते। पानी टपकने का कारण यही हो सकता है, कि पके आम को देखने वाले न्यांक की पूर्वकाल में आस्वादित आम के स्वाद का स्मरण ही आता है (न्या॰ सु॰ ३।११२)। अतः फलों के द्रष्टा और स्वाद के स्मरण कर्ता को एक होना न्याय-सगत है। पर इन्द्रिय में चैतन्य मानने से इस घटना की समुचित ज्याख्या नहीं हो सकती, क्योंकि अन्यटष्ट्र वस्तु को दूसरा स्मर्गा नहीं करता। इन्द्रिय को खात्मा स्वीकार करने पर, उनके उपघात होने पर, स्प्रति की व्यवस्था हो नहीं सकती। अनुभव तथा स्मरण समानाधिकरण रूप से ही एक में विद्यमान रहते हैं। जो अनुभव का कर्ता है, स्मरण का भी कर्ता वही हो सकता है। ऐसी वस्तुस्थिति मे चाज्ञय प्रत्यक्त के द्वारा व्यवस्थत पदार्थ का चक्त के नारा होने पर स्मरण न होना चाहिए। पर लोकातमब इससे नितान्त (बपरीत है। अतः इन्द्रियो को आत्मा मानना नितान्त असिद्ध है। कर्ता तथा करण की भिन्नता अनुभव सिद्ध है। लेखन का साधन (लेखनी) तथा लेखन का कर्ता (चात्मा) तथा अनुभव के साधन (इन्द्रियों) की भिन्नता ही प्रमाण सिद्ध है. व्यभिन्नता नहीं।

नित्य मन को भी खात्मा मानने में बिप्तिपत्ति ही है। ऋगुरूप होने के कारण मन का प्रत्यज्ञ नहीं होता, क्योंकि प्रत्यज्ञ में महत्व कारण माना जाता है। ऐसी दशा में मन को ही यहि खात्मा मान लिया जायगा, तो उत्तमें बिप्यमान सुरू-दुःख-क्ष्ण्य झादि भी कप्तत्यज्ञ होने नरेंगे। एर अनुभव से विरुद्ध होने से इसे सिद्धान्त मानना अन्याय होगा। इन प्रकार शारीर इन्द्रिय तथा मन— इन तीनों से पूथक चैतन्याधिष्ठित हुव्य की ही खात्मा संझा है।

खात्मा को रारीरात्मक मानने वाले वार्वाक लोकानुभव को निश्चितकप से समका नहीं सकते । सयोजाविशायु के कार्यकलाप पर दृष्टि बालियं । उत्पन्न होने के कतियय दिनों के खन्तर रिग्रु विज्ञीने पर लेटा हुआ इसने लगात हैं । इसना प्रसकता के कारण ही होता है. पर उसके करितय दिनों के जीवन मे हर्योत्पाहक घटना का अत्याव होता है। अतः वह जन्मनत्वीय अस्तुम, प्रतकता को घटनाकों को संसक्तर के वहां से समस्य किया करता है, और उसी स्मर्य के बजा पर यह इंसता है। यही ज्याव्या कार्याना को शारीरकप यह इसता है। यही ज्याव्या वर्तिन सम्तर्भ के वजा पर यह इसता है। यही ज्याव्या वर्तिन समस्य के वजा पर यह इसता है। यही ज्याव्या वर्तिन समस्य के वजा रारीर के नारा होने पर नियस को प्रशित के स्वार्थ रही स्वर्ध नियस को प्रश्नि स्वार्थ के वजा रारीर बातक को प्राप्त हुआ हैं (न्या० स्व.) २११९१८)। बातक की द्वार्थित सम्बन्ता कार कारण होता है। यह अनुभव के अभाव में इस जन्म का होकर जन्मान्तरीय ही होता है। किया त्याव्या अपने प्रतिक्र के स्वर्धा तथा स्वर्धा में पार्थक्य दिशोगित होता है। वस्त अनुभव के अभाव में इस जन्म का होकर जन्मान्तरीय ही होता है। क्या त्याव्या में प्रत्या में किये गये कर्मों के कारण। ऐसी अवस्था में पूर्वजन्म में कर्म करने वाली तथा इस जन्म में नदत्व क्या का बोगते वाली ज्याकि को एकता माननी ही पड़ती है

(न्या॰ मं॰ पू॰ ४७१)। इन प्रमाणों से वहीं सिद्ध होता है, कि खात्मा रारीर से भी पृथक् है कौर मित्य हैं।

वेदान्त आत्मा को एक मानता है, परन्तु लोक व्यवहार के अनुरोध से आत्मा को अनेक मानता है। इच्छा, सख, प्रवृत्ति तथा ज्ञान आदि की भिन्नता के कारण आत्मा की अनेकता सिद्ध होती है। अब आत्मा के अनुभव पर विचार करना है। इस विषय को लेकर प्राचीन तथा नव्य नैयायिकों में मतभेद सा दीख पडता है। बाल्यायन का स्पष्ट मत है. कि श्रातमा श्रनमान का विषय है। तथा इच्छा, द्रेष, प्रयत्न आदि इस अनुमान के लिए हैं (११८१० न्या॰ भा०)। किसी सख देने बाली वस्त को पाने की इन्छा, दु:ख देने वाली वस्तु से द्वेर. जिसमे उत्पन्न हुआ करता है, यही आत्मा है। इस प्रकार प्राचीन नैयायिक आत्मा को अनुमेय मानते है. परन्त पिछल नैयायिको ने आत्मा को प्रत्यत्त का विषय माना है तथा उसके प्रत्यत्त के लिए प्रथक खन्तरिन्द्रिय (मन) स्वीकार किया है। इस मानस प्रत्यक्त में भी मत भेद है। कोई नैयायिक आत्मा का मन के साथ सम्पर्क होने पर "अहमस्मि" (मैं हं) अहप्रत्ययरूप से शुद्धचैतन्य में उसका अनुभव बनलाते हैं, परन्तु अन्य नैयायिक शुद्धचैतन्य को प्रत्यक्त का अविषय मान कर "मैं जानना हुं, "मैं सुखी हुं" इत्यादि परामर्श बाक्यों में अकटिन, प्रत्येक ज्ञान में ज्ञानाकप से आत्मा को प्रत्यक्त सिद्ध स्वीकार करते हैं । जात्म-प्रत्यक्त के साधनभत मन के इन्द्रियत्व विषय में नाना मत हैं। इन दोनो मतों का समन्वय जयन्तमह ने यह कह कर दिखलाया है कि आत्मा के मानस प्रत्यक्ष मानने पर भी उसे अनुमेय मानना ही युक्तिनगत है। ब्रह-प्रत्यक्तूप से बात्मा का प्रत्यन अनुभव महर्षि करणाह को भी सम्मत है। श्रातमा न तो जागमिक है. न अनुमेय. अपित प्रत्यक्तरास्य है । अनुमान के आश्रय लेने का अभिप्राय शारीरादि में आत्म-बद्धि मानने बाले सन्देहबादियों का निराकरणमात्र है। इस श्रामिशाय से शारीर में प्रारा-श्रापान की अन्तर निमेप, जन्मेप, जीवन कार्य खादि को कणाड ने झात्म-सिद्धि में लिंग बतलाया है। प्रशस्तपाड ने अपने भाष्य में (प्र०३०-३४) अनेक प्रवल यक्तियों के सहारे आत्मा की सिद्धि को विस्तार से विख्यासारा है।"

नेयायिक और आत्मा

'नैयायिक आत्मा को हृष्टा, भोका, ज्ञाता आदि मानते हैं। न्यायदर्शन के प्रयोग महिंग गीतम के सूत्र (१४११६) से आत्मा का आत्तर अनुमान से निद्ध है, ऐसा भाष्यकार का मत है। परन्तु धीक्षे के नैयायिको ते आत्मा का आत्मा प्रत्यकार का मत है। परन्तु धीक्षे के नैयायिक भानते है। दिस्त बस्तु का तिस दिन मैंने देखा था, उमी का आज भी देखता हूँ"— इस प्रत्यक्त और प्रात्यक्तिका में दोनों का देखते वाला भो भानित होता आज भी देखता हूँ"— इस प्रत्यक्त और प्रत्यक्तिका में दोनों का देखते वाला भो भानित होता है। इसमें और गेली ही कितनी ही बातों में प्रत्यक्त ज्ञात मानता ठीक जँवता है। कितनी भी बस्तु को द्वेते, देखते, स्वाठ लेने आदि का आधाप एक ही हैं। इसका क्षाता भी एक ही हैं, यह हम पहले भी लिख खाये हैं। गैयायिक लोग इन बानों से आत्मा को अनुवात तिद्ध कानते हैं। विना कारत्य अच्चे का हमना माता के दूध पीने की अभिलाध करना, जनमते ही वन्दर का झालपर कहाते। अपना जनमते ही— गरीब और पनी दोना आदि बातों से नैयायिकों ने जनमान्तर वाद का आत्मित ही भी माना है। पूर्वजनम के ही संस्कार के कारण, वन्दे में हैंनी, दूध धीन का जिब आर्थित है। पूर्वजनम के ही संस्कार के कारण, वन्दे में हैंनी, दूध धीन का जिब आर्थित हो। पूर्वजनम के ही संस्कार के कारण, वन्दे में हैंनी, दूध धीन का जिब आर्थित हो। पूर्वजनम के ही संस्कार के कारण, वन्दे में हैंनी, दूध धीन का जिब आर्थित हो।

रारीर और रारीर के परमासु वर्षों नहीं रहते तो भी बीक्षियों वर्ष पहले किये कर्म का स्मरस्स होते देखा जाता है। क्यों ? इसलिए. कि विशिक्त व्यवस्थाकों के रारीरो और विविध इन्द्रयों का ब्युत्मविता, ब्यानार, सम्जी ज्ञादि ज्ञात्मा नामक पहार्थ है। वे कात्मार्थ व्यक्ति हैं, क्योंकि एक ब्यान्मा होने से सब के सुख, दु:ख, इच्छा, हेथ, प्रयक्त, ब्यादि भी कर ही होने वाहिये।"

अल्मा और वैशेषिक दर्शन

"शारीर यथ है, इसका समाजक सारांथ आत्मा है। यह अले-बुरे का विचार करता है क्योंक यह चेतन हैं। जब शरीर या इत्त्रियों से मले-बुरे का विचार सम्मव नहीं हैं। जैसे चेतन के द्वारा ही भाषा (भक्षा-भंकनी) फुलती और सकुचित होती हैं बैसे ही आत्मा के द्वारा ही शरीर का श्वास और अभार होता है। जैसे किसी चेतन के द्वारा कुरें में मोट का तिगना और उठना सम्भव हैं, मैसे ही आत्मा के द्वारा ही पतकों का तिग्ना और उठना हो सकता है। मॉस्य, योग और न्याय के समान ही बेरोफिक में मले भी आत्मा एक नहीं, अनेक हैं। बेरोफिक के नबीन प्रत्यों में आत्मा को ही एक प्रकार से इंग्नर कहा गया है।"

इसी प्रकार जैनाचार्य श्रीस्वामी विद्यानन्द जी ने ''श्लोकवार्तक'' मे झात्माकी प्रवलयुक्तियो से सविस्तार सिद्धि की हैं। जिसका मार संचेप से इस यहाँ देते हैं—

"पॉच महाभूतों के संयोग से चैठन्य गुए नहीं उत्पन्न हो सकता है। क्योंकि पॉच महाभूतों का चैतन्यगुए नहीं है। अन्य गुए बाले पदार्यों के संबंग से अन्य गुए बाले पदार्यों के उपित नहीं होती हैं। असे बालु के देर से तैल पैदा नहीं होता हैं। बालु से क्लिप गुए न होने के कारए जैसे उससे तैल पैदा नहीं होता हैं उसी तरह पॉच महाभूतों से चैतन्य नहोंने के कारए उनके संयोग से चैतन्य गुए नहीं उत्पन्न हो सकता है, यह निर्योक्तकार का आधार है।"

"अपना प्रत्यस्त अपने ही अनुसम में आता है, दूसरे की युद्धि से नहीं आ सकता है जीर ऐसा कोई साधन भी नहीं है जिससे अपना प्रत्यस्त दूसरे की युद्धि से भी स्थारित किया जा सके। वाएणी हारा सममा कर अपना प्रत्यस्त दूसरे को बताया जाता है और उससे भागों को काल में होता है। परन्तु वह झात, प्रत्यस्त नहीं है वह तो हाल्य सुनने से उसके अर्थ को झान है। उसे शान्दकोष कहते हैं। प्रत्यस्त हान वह है जो अपनी इन्त्रियों के द्वारा अपने अनुसम में आता है। वह अनुसम अपनी ही खुद्धि में सहता है, दूसरे की खुद्धि में नहीं रखा जा सकता है इस्तिष्ण प्रत्यस्त काल गार्थों की तरह कहते हैं। वह प्रत्यस्त प्रमास है जाता प्रत्यस्त करों ही जानता है दूसरी पुरुष को प्रति अपने प्रत्यस्त की ही। वहां कि सहस प्रत्यस्त स्थित तहीं है, अता दूसरे पुरुष के प्रति अपने प्रत्यस्त की प्रत्यस्त वार्ती है, वह वार्या कर कर ससममाई जाती है। वह वार्या कर्युमान के अनुस्वस्त पर्या हो की हो से सिल्य अर्थ को ठीक ठीक बताला है, जैसे मेरा अनुसम्ब किया हुआ पर प्रत्यस्त हैं। मेरे अनुसम्ब किये हुये प्रदारत्यस्त ने जैसे सत्य अर्थ को ठीक ठीक बताला है, जैसे मेरा अनुसम्ब किया हुआ पर प्रत्यस्त है। मेरे अनुसम्ब किये हुये परप्रत्यस्त ने जैसे सत्य अर्थ को जीता है। अरा सत्यस्त की प्रसाद करने के लिए आयुमान का माम्य लेना ही परता है, इत प्रकार अपने प्रत्यस्त है प्रसाद करने के लिए आयुमान का माम्य लेना ही परता है, इत प्रकार अपने प्रत्यस्त है प्रसाद करने के लिए आयुमान का माम्य लेना ही परता है, अतः अववातियों का अनुसान को प्रसादा स्वात का माम्य की हा आयुमान को माम्य लेना ही परता है, अतः अववातियों का अनुसान को प्रसादा स्वात अवात का अनुसान को है।

"मैंने पाँच ही विषयों को जाना" यह ज्ञान, सम्मेतनात्मक ज्ञान है। यह ज्ञान सब विषयों को जानने वाजा एक चात्मा मने विना नहीं हो सकता है। क्यांकि मरेक हिन्दूर अपने अपने विषय को ही प्रराव करती है। खाँल, रूप हो देखती है रथा आदि नहीं जानतीं तथा स्परोनेन्द्रिय स्परों को ही प्रराव करती है, रूप खादि को नहीं जानती, ऐसी दशा में उक सम्मे-सनात्मक ज्ञान, इन्त्रियों का नहीं कहा जा सकता है, खारा इन्द्रियों के द्वारा शव क्यों को प्रयाच रूपने वाला एक खात्मा खबरय मानना चाहिए। वह बात्म ही सब विषयों को प्रराव करता है खोर पाँच विल्ड्डियों के समान पाँच इन्द्रियों उसके प्रत्यक्त के साधन हैं।"

''जो पुरुष, किसी परार्थ को देखता है वही दूसरे समय में उस पवार्थ को समरण करता है, देवहत्त ने जो देखा हैं उसे वहीं समरण कर सकता है, यहादत्त उसे नहीं समरण कर सकता है। देवहत्त ने तेन द्वारा जिस परार्थ को कभी देखा हैं उसको वह, नेत्र नष्ट होने पर भी समरण करता है, यह अनुभव सिद्ध है। यहि नेत्र द्वारा परार्थ को देवहत्त कोत नेत्र से मिन्न आत्मा नहीं हैं तो नेत्र नष्ट होने पर नेत्र के द्वारा देखे हुए अर्थ को देवहत्त कैसे समरण कर सकता है? इससे स्पष्ट सिद्ध होता है दि नेत्र आहि इन्द्रियों के द्वारा वस्तु का माजान्कार करने वाला इन्द्रियों से भिन्न एक आभा अवस्य हैं। जीसे पाँच क्रिडब्यों के द्वारा देवहत्त वस्तु का प्रत्यक्त करते होता है, उसी प्रकार वह आस्मा पाँच इन्द्रियों के अरा रूप आदि विषयों को प्रत्यक्त करती है।"

शरीर एक कारखाना है

"मनुष्य का शरीर (पिएड, चेत्र या देह) एक वहन वडा कारखना ही है। जैसे किसी कारखाने में पहले बाहर का माल भीतर लिया जाता है. फिर उस माल का चुनाव या व्यवस्था करके इस बात का निश्चय किया जाता है, कि कारखाने के लिए उपयोगी और अनुपयोगी पढार्थ कीन से हैं. और तब बाहर से लाये गयं कच्चे माल से नई चीजे बनाते और उन्हें बाहर भेजते है. वैसे ही मनुष्य की देह में प्रतिचारा अनेक व्यापार हुआ करते हैं। इस सृष्टि के पाँच भौतिक पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करने के लिए मनुष्य की इन्द्रिया ही प्रथम साधन है। इन इन्द्रियों के द्वारा सृष्टि के पदार्थों का यथार्थ अथवा मलस्वरूप नहीं जाना जा मकता। आधिमौतिकवादियों का यह मत हैं. कि पदार्थों का यथार्थ स्वरूप वैसा ही हैं, जैसा कि वह हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है। परन्त कल यदि किसी को कोई नतन इन्द्रिय शाम हो जाय, तो उसकी दृष्टि से स्राष्ट्र के पदार्थी का गरा-धर्म जैसा काज है वैसा ही नहीं रहेगा। सनुष्य की इन्द्रियों के दो भेद हैं— एक कर्मेन्द्रिया और दूसरी ज्ञानेन्द्रियाँ। हाथ, पैर, बाखी, गृद और उपस्थ ये पाच कर्मेन्द्रिया हैं। हम जो कुछ व्यवहार ऋपने शारीर से करते हैं वह सब इन्हीं कर्मेन्द्रियों के द्वारा होता है। नाक, आर्खे कान, जीम और त्वचा ज्ञानेन्द्रियां है। आरखों से रूप, जिह्ना से रस, कानों से शब्द नाक से गन्ध, और त्वचा से स्पर्श का ज्ञान होता है। किसी भी बाह्यपदार्थ का जो हमे ज्ञान होता है. वह उस पदार्थ के रूप-रम-गन्ध-स्पश के भिवाय और कुछ नहीं है। उदाहरसार्थ एक सोने का दकड़ा सीजिय । वह पीला दिख पडता है, त्वचा को कठार मालूम पडता है, पीटन से लम्बा हो जाता है, इत्यादि जो गुए हमारी इन्द्रियों को गांचर होते हैं उन्हीं को हम सोना कहते हैं, और जब ये गुण बार बार एक ही पदार्थ में एक ही से टरगी चार होते हैं, तब हमारी दृष्टि से सोना एक स्वतन्त्र पदार्थ बन जाता है। जिस प्रकार बाहर का माल भीतर के लिए और भोतर का मात बाहर भेजने के लिए किनी कारलाने में टरवाजे होते हैं. उसी प्रकार मन्द्रय की देह में वाहर के माल को भीतर क्षेत्रे के लिए झालेन्द्रिय रूपी द्वार हैं, और मीतर का माल वाहर मेजने के लिए कर्में न्त्रिय रूपी द्वार हैं। सूर्य की किरतों किसी प्रवार्य पर गिरकर जब लीटती हैं, भीर हमारे नेवों से प्रवेश करती हैं, तब हमारी बात्या को उस पदार्थ के रूप का ज्ञान डोता है। किसी पदार्थ से आने बाली गन्ध के सदम परमाण जब हमारी नाक के मजातन्त्र औं से टकराते हैं. तब हमें उस प्रवार्ध की बास काती है। अन्य झानेन्द्रियों के न्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। जब झानेन्द्रियां इस प्रकार श्रापना न्यापार करने लगती हैं. तब हमें उनके द्वारा बाख साथि के पढ़ाओं का जात होते लगता है। परन्त जानेन्द्रियां जो कहा न्यापार करती हैं उनका ज्ञान स्वयं उनको नहीं होता, इसी लिए झानेन्द्रियों को झाता' नहीं कहते. किन्तु उन्हें सिर्फ बाहर के माल को भीतर लेजाने बाले 'द्वार' ही कहते हैं। इन दरवाजों से माज भीतर जाजने पर उसकी व्यवस्था करता मन का काम है। उदाहरणार्थ बारह बजे जब बढ़ी के घटे बजने लगते हैं. तब एकदम हमारे कालों को यही नहीं समझ पहला कि कितने बजे हैं, किन्त क्यों क्यों घड़ी में 'टन टन' की एक एक आवाज होती जाती है. त्यो त्यो हवा की लहरें हमारे कानों पर टक्कर मारती है, और मजातन्त के द्वारा प्रत्येक आवाज का इमारे मन पर पहले बालग बालग मंस्कार होता है, और अन्त में इन सबों को जोड़ कर हम निश्चय किया करते हैं. कि इतने बजे हैं। पश्चों के भी झानेन्द्रियां होती हैं। जब घडी की 'टन टन' बाबाज होती है तब प्रत्येक ध्वनि का संस्कार उनके कानो के द्वारा मन तक पहेंच जाता है। परन्त उनका मन इतना विकसित नहीं रहता कि. वे उन सब संस्कारों को एकत्र करके यह निश्चित करने कि बारह बजे हैं। यही अर्थ शासीय परिभाषा में इस प्रकार कहा जाता है, कि यद्यपि प्रत्येक संस्कारों का प्रयक प्रथक ज्ञान पशुक्यों को हो जाता है, तथापि उस कानेकता की एकता का बोध उन्हें नहीं होता !

''भगवाद्गीत।" (३। ४२) में कहा है-

"इन्द्रियाणिश्राख्याह रिन्द्रियेभ्यः परं मनः"

क्यांन इन्द्रिया (बाहा) पदार्थों से लेख हैं कौर सन इन्द्रियों से भी श्रेष्ठ हैं। इसका सावार्थ भी बही हैं, जो ऊपर लिखा गया है। पहले कह कार्य हैं, कि यदि सन स्विर न हो तो क्यांस सुली होने पर भी कुछ द्वांख नहीं पक्ता, कौर कान खुले होने पर भी कुछ द्वांख नहीं पक्ता, कौर कान खुले होने पर भी कुछ द्वांच कहीं पक्ता के में सन 'एक सुंद्री (क्यक है) है, जिसके पास बाहर का सब आज क्रानिट्टियों के द्वारा अंखा जाता है, कौर वहीं सुरी (अन) उस साख की जाव किया करता है। क्या इन बातों का विचार करना चाहिए कि, यह जॉव किम प्रकार की जाती हैं, कौर जिसे हम क्यांच का सामान्यत: (अन) कहते क्यांच हैं, उनके भी कौर कौन कौन से भेद किए जा सकते हैं, अथवा रक ही सन को मिल मिल क्यांचेकार के अनुसार कोन कौन से सिल मिल नाम गात हो जाते हैं।

क्कानेन्द्रयों के द्वारा अन पर वो संस्कार होते हैं उन्हें प्रथम एकत्र करके, जीर उनकी परस्पर तुक्रना करके इस बात का निर्णय करना पहता है, कि उसमें सेक्बच्छे कीन से जीर हुरे कीन से जीर हुरे कीन से हैं। यह हीन से हैं। यह हीन से हैं। यह हीन से ही अने पर उनकी से की बात कि क्यांत कीन से हैं। यह हीन हीन से कि हीन से की बात कि क्यांत की से ही अने पर उनकी से की बात करने कि हीन से की बात के बात की की से की से

संस्कार हमारे मन पर होते हैं। परन्तु जब तक हमारी चालम को यह झान नहीं होता, कि इन फुर्लों में से किसकी समझ कप्यती चौर किसकी. दुरी हैं, तब तक किसी पूरत को प्राप्त करने की इच्छा मन में उत्पन्न नहीं होती और न हम उसे तोड़ने का प्रयक्ष ही करते हैं। खतएव सब समोविकारों के तीन रुपुत्त भाग हो सकते हैं— (१) ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा बाह्य पदार्थों का झान प्राप्त करके वस संस्कारों को शक्का ने लिए स्यवस्था पर्यंक रखना (२) ऐसी स्यवस्था हो जाने पर दनके बाच्छेपन या वरेपन का सार-बासार विचार करके यह निश्चय करना. कि कीनसी वात प्राख हैं और कीनसी त्याज्य और निश्चय हो चक्रने पर. बाह्यवस्त को प्राप्त कर क्षेने की और च्याह को त्यागने की इच्छा उ:क्छा होकर फिर उसके बानसार प्रवृत्ति का होना । परस्त यह बावश्यक नहीं. कि ये तीनो ज्यापार बिना रुकावट के लगातार एक के बाद एक होते ही रहें। सम्मव हैं. कि पहले किसी समय देखी हुई वस्तु की उच्छा आज हो जाये. किन्त इतने ही से यह नहीं कड सकते कि एक तीनो कियाच्यों से से किसी भी किया की बावश्यकता नहीं है। स्वापि न्यास कर से की कचहरी एक ही होती है. तथापि उसमें काम का विभाग इस प्रकार किया जाता है- पहले बादी और प्रतिवादी अथवा उनके बकील अपनी अपनी गवाहियाँ और सबत न्यायाचीश के सामने पेरा करते हैं इसके बाद न्यायाधीश दोनो चड़ों के सबूत देखकर निर्धय स्थिर करता है, चौर चन्त में न्यायाधीश के निर्धय के चतुमार नाजिर कार्यकाही करता है। ठीक इसी प्रकार जिस मुशी को अभीतक इस साम्मन्यत: 'मन' कहते आये हैं उसके व्यापारों के भी विभाग हुआ करते हैं। इसमें से सामने वर्णस्थल वातों का सम-बासार-विचार करके यह निश्चय करने वाला काम (अर्थात केवल न्यायाधीश का काम) 'बुद्धि' नामक इन्द्रिय का है, कि कोई एक बात अमुक प्रकार ही की (ब्बमेब) हैं, दसरे प्रकार की नहीं (नास्थका)। उत्पर कहेराये सब मानोक्यापारों मे से इस सार-असार विवेक शक्ति को अक्षग कर देने पर सिर्फ बचे हुए ज्यापार ही जिस इन्द्रिय के द्वारा हुआ करते हैं. उसी को साख्य और वेदान्तशास्त्र में 'सल' कहते हैं (सां० का० २३ खोर २७ देखों)। यहीं मन बकील के सहरा, कोई बात ऐसी हैं (संकल्प) अथवा इस के बिरुद्ध वैसी हैं (बिरुत्प) इत्यादि कल्पनाओं को बद्धि के सामने निर्माय करने के लिए पेश किया करना हैं। इसी लिए इसे 'संकल्प-- विकल्पात्मक' कार्यात जिला निश्चय किए केवल कल्पना करने वाली इन्द्रिय कहा गमा है। कभी कभी 'संकल्प' शब्द में 'निश्चय' का भी कार्य शामिल कर दिया जाता हैं (हाट ड० ७. ४. १. देखों)। परन्त वहाँ पर 'संकल्प' शब्द का उपयोग-निश्चय की उपेता न रखते हए- अमक बात अमक प्रकार की मालम होना. मानना, कल्पना करना, सममना, अथवा कुछ योजना करना, इच्छा करना, चिन्तन करना, सन से लाना आदि व्यापारों के लिए ही किया गया है। परन्त, इस प्रकार क्यांल के सहश अपनी कल्पनाओं का बद्धि के सामने निर्मायार्थ सिर्फ उपस्थित कर देने ही से सन का काम परा नहीं हो जाता है। बदि के द्वारा मले-बुरे का निर्माय हो जान पर, जिस कात को बुद्धि ने प्राक्ष माना है उसका कर्मान्द्रयों से जावरण कराना, अर्थान् बुद्धि की खाज्ञा को कार्य में परिग्रात करना— यह नाजिए का काय मी मन ही को करना पड़ता है। इसी कारण मन की व्याख्या दसरी तरह भी की जा सकती है। यह कहने में कोई आपत्ति नहीं, कि बुद्धि के निर्णय की कार्यवाही पर जो विचार किया जाता है. वह भी एक प्रकार से संकल्प-विकल्पात्मक ही है। परन्त इसके लिए संस्कृत मे ज्याकरण विचार करना' यह स्वतन्त्र नाम दिया गया है। इसके ऋतिरिक्त शेप सब कार्य बुद्धि के हैं। यहाँ तक, कि मन स्वय अपनी ही कल्पनाश्चो के सार-बसार का विचार नहीं करता । सार-झसार का विचार करके किसी भी बस्त का यथार्थ झान आत्मा को करा देता. अथवा चताव करके यह तिश्चय करता कि असुक बात बातक प्रकार की है. या तर्क से कार्य-कारण-सम्बन्ध को हेस कर निश्चित बन्सान करना. काराजा कार्य-काकार्य का निर्माय करना इत्यादि सब क्यापार वृद्धि के हैं।" (सीवास्करण प्र०१३१-१३४)

अध्यात्मवाद और वैद्यानिक

''यज १८३२ हैं, में सरका की ''क्रिकियर पहिलेंग मोगावती'' ने वहाँ की विश्वसमित वैद्यानिको की संस्था "रायक सोसाइटी" के सभी फेड़ो क्षेत्रों के पास एक प्रशासकी क्षिल भेजी थी. जिसमें ये छ: प्रश्न थे-

(१) क्या आपका ऐसा विचार है कि. आधनिक यग में उन्नत वैज्ञानिक विचार

पासिक विश्वास में सहायक हो सकते हैं ?

(२) क्या साप सध्याताचेत्र का सक्तिक मानता तथित समसते हैं ?

(३) क्या आपको विश्वास है, कि मृत्यु के प्रधान नरनास्थिं के व्यक्तिक का अस्तित रहता है ?

(४) क्या मनुष्य, कुछ खंशों में, खपने कमों के लिए उत्तर हासी है ?

(४) क्या आपके विचार से विकासवाद और सच्टिकत्तों से साथ-साथ विश्वास रखा जा सकता है ?

(६) क्या प्राकृतिक विज्ञान ईसा के बताये हुए ईरवर के पौरुरेयस्वरूप का निवेध करता है १

प्रश्नकर्त्ता ईसाई थे. इसलिए उन्होंने अपनी शैक्षी से प्रश्न किए हैं। प्रश्नकर्त्वाको को काशा थी. कि संसार की सब से प्रतिक्रित वैज्ञानिक संस्था के सभी सदस्यों के पास से इन छड़ी हुओं के उत्तर पालने पर अध्यात्मवाद के प्रति विज्ञान और वैज्ञानिकों का रुख साक हो जायेगा। परन्त उनकी आशा परी फलबती नहीं हुई. बहलांश में अवश्य ही हुई. क्योंकि विश्व-प्रसिद्ध दो सी वैज्ञानिकों ने इन म्ऑ के कुछ न हुछ उत्तर दिये। अध्यात्मक्षेत्र से एकदम समग रहने वाले वैक्रानिको से इसमें स्विष्ट साशा की भी नहीं जा सकती थी। इसमें संवैह नहीं, कि इनके उत्तरों से धर्म के प्रति विकास की धारणा कहत कहा स्पष्ट हो गई है। इस सभी उत्तरों का संग्रह करके मी० सी० एता बाजिज एस० एक ने ''बी रेक्कीजन बाज मार्थिहरूस'' नाम की १६० प्राप्तों की एक प्रसाक ही निकाल डाली है। इसका प्रकाशन लएडन के बार्नेस्ट डेन लिमिटेड ने किया है और मूल्य २ शिक्षिण छ: पैंस हैं। इस पुस्तक के आधार पर ही इन उत्तरो के सम्बन्ध में कुछ चर्चा यहाँ की जा रही है। जो हमारे पाठकों को क्षचिकर प्रतीत होगी। पहले प्रश्न उत्तर में ६६ वैज्ञानिकों ने ऐसी भाषा और भाष का प्रयोग किया. जो अस्पन्न था। २० व्यक्तियों ने निषेधात्मक उत्तर दिये. और ५४ ने पत्त में उत्तर दिये।

कळ वैज्ञानिकों के उत्तर सनिये-

प्रोफेसर एलबर्ट हाइस— " धार्मिक विश्वास को अवश्य सत्य मानना चा हिए। विज्ञान की उन्नति से हम सत्य के व्यधिक निकट पहुँच सकेंगे। वात: विज्ञान अ.वी धर्म का सहायक होगा। साधारण धार्मिक विश्वास में विनम्नता का अमान है, और इसका निषेध करने में भी विज्ञासता का अभाव है। सानव भारता को इतने से सन्तष्ट हो जाना चाहिए, कि वह निरपेस कारितम समायाची को समसते में सबंधा चासमर्थ है।"

हा॰ फार— 'मैं यह अवस्य मानता हूं, कि अधुनिक वैज्ञानिक विचार पर्म के अवस्य परिपोषक हैं, परन्तु उस संकीर्ध चीर संकुचित धर्म के नहीं, जिसका, कि गिरजापरों हैं किया किया ताता है। वैज्ञानिकों की इष्टि में सस्य ही एस्स पवित्रवस्तु हैं, और वे मानते हैं कि सर्य की स्पर्स पवित्रवस्तु हैं, और वे मानते हैं कि सर्य की सिद्धि के लिए प्रमाण होना चाहिए इस प्रमाण को निक्वता से, निर्मय हो कर तर्क के कसीटी एर चड़ाना चाहिए। कता वे किसी साम्प्रदायिकता में ससीम रहना कभी नहीं चाहीं। परन्तु वे व्यर्थ विरोध भी नहीं करेंगे। यह स्वष्टि उतनी विचित्र हैं, कि बहुत सम्भव हैं कि कानेक वाला की तिज्ञा क्षमी चाही प्रमाण नहीं हुआ है। सत्य ही तिज्ञा क्षमी चाही प्रमाण की किया हो। स्वर्थ की जिज्ञासा ही वैज्ञानिकों का सर्य ही जिज्ञासा ही वैज्ञानिकों का सर्य ही जिज्ञासा ही वैज्ञानिकों का सर्य ही अध्येश अध्येश अधुन्यश्चान नहीं हुआ है। सत्य श्री जानका प्रमाण चाहिए।"

हा० ब्योटो स्टाप्फ—"ब्राधुतिक वैद्वानिक उन्नति का जहाँ तक जड़वाद के विरोध से सम्बन्ध है, वहाँ तक वह धार्मिक विश्वासों की सहायिका हैं।"

ग्लेद एनरेप— "हॉ, कम से कम विरोधी नहीं हैं। विज्ञान सत्य की खोज करना चाहता है। धर्म के अनुसार ब्रद्ध सत्य है। अतः कोई कारण नहीं है, कि दोनों की डर्आत साथ-साथ न हो सके।"

सर एकप्रवेड ईविग--- "हाँ, इन विचारो ने विचारवान कतता को सनवा दिया है, कि पुराने जडबाद के सिद्धान्त कितने निरर्शक थे। पुराने वैद्यानिकों में जो गर्वीली कट्टग्ता पाई जाती थी, बह तो सब मरगई।"

सरगिल्कर्ट वाकर—'नहीं वार्डावल मे अक्रिस्तित सृष्टि-रचना श्रौर धार्मिक विश्वानों के तो विरोधी श्रवस्य हैं, पर धर्म के नहीं"

डा॰ मैकोले— ' हाँ, क्योंकि आधुनिक वैज्ञानिक विचार विश्व की भौतिकता में सन्देह इत्पन्न करा रहे हैं।"

मा० वेटीक— "हाँ, आजकल के वैज्ञानिक विचारों ने पुराने जडवाट के विचारों को हिला दिया है।"

डा॰ रौब— मैं तो यह सममता हूं, कि विज्ञान ने आधुनिक वैज्ञानिको स्त्रीर धार्मिक इपरेशकों दोनों को उनकी स्रज्ञानता का परिचय करा दिया है।''

डा॰ फ्रीय-- ''हाँ विज्ञान आज अधिक उदार होता जा रहा हैं।''

डा॰ रैडल — ''कुछ तो अवस्य इनसे घवरा उठते हैं परन्तु दोनो सम्पन्साथ चक्क सकते हैं। सुमे तो यह माल्प्म होता है, कि ज्यो ज्यो हमारा झान चदता जाता है, स्यो स्यो यह विश्वास होता जाता है, कि इन घार्मिक विश्वासों का मूल प्रचारक मिल्तक कितना मोंदू था, चीर कुछ घार्मिक विश्वासों में तो बहुत से बढ़े ही बाँधे आब सम्मिलित हो गये हैं।"

मेलोर— ' मैं दोनो में कोई सम्बन्ध नहीं देखता। मैं धर्म विकास-संवर्ष की समस्या को ही नहीं मानता।"

ली चैटलियर- "न सहायक, न विरोधी।"

सवातिये— ''वर्ष और विद्यान दोनों का क्षेत्र व्यवग-व्यवग हैं। किसी को दूसरे में काथा नदी डावर्ना चाहिए।'' इस सारी सम्मतियों का निष्कर्ष इस प्रकार निकलता है-

(१) उदार घर्म और धार्मिक विचार सत्य हैं। चनका विज्ञान से कोई विरोध नहीं, बल्कि विज्ञान उनका सहायक है।

(२) बाइविल वा किसी धर्मप्रन्थ के किसी रूढिवादी धर्म का विज्ञान से विरोध है

भीर विज्ञान उसे फिजूल सममता है।

- (३) वैज्ञानिकों का लच्य सत्य की खोज है— सत्य के ऋधिक निकट पहुँचना है श्रीर जिस धर्म का उद्देश्य सत्य-आप्ति है, उसका विज्ञान विरोधी नहीं है।
 - (४) वैज्ञानिको का जड्बाद निरर्थक और भ्रान्त था, उनकी कट्टरता बेमतलब थी।
- (४) भाधुनिक वैज्ञानिक खोजों ने भौतिकवाद की जड़ हिलादी हैं, उसका खोखलापन दिखा दिया हैं।
 - (६) विज्ञान ने रूढिबादी उमें के प्रचारको की भी जड़ हिलादी है।

(७) धर्म और विकान के लेख अलग-अलग हैं, दोनो से विरोध की सम्भावना ही नहीं हैं।

उपर की पंक्तियों पर ज्यान देने से हमारे पाठकों को साल्म होगा, कि इस प्रन्य के बिहान के सम्बन्ध में हम अपने जैसे बिचार लिख आपे हैं, वि हो दून बेहानिकों के भी हैं। हम भी यही लिक्नु आपे हैं, कि बेहानिकों का लहुय सरव के समीपतम प्रदेश में पहुँचना है, अला-ग-अला पेत्र होने के कारण घर्म और बिहान में कोई विरोध नहीं हैं। वेहानिका गवेषणाए धर्म में सहायक हैं। वेहानिका की लोज अपूरी हैं। विहानवादियों के अनुसन्धानों से जववाद आस्पर हो गया हैं। उसकी जब हिलाई हैं, आहि-साहि। वस्तुत: आहमस्टाइन और उनके ही समात विचार रखने वालों में मीतिकवाद की नीव गिरावी हैं, वो वेहानिकों ने एक ऐसी दिशा दिशा सार पर करते वालों में मीतिकवाद की नीव गिरावी हैं, वी वेहानिकों ने एक ऐसी दिशा दिशा दिशा कर हैं हम साम विचार रखने वालों में में सम्भावना ही उन्हें नहीं थीं। अब वे चूच्स संसार के उहस्य की ओर वह रहे हैं। यो की निग्हला समकाने की जिहास उनके सम्भावना हम की साह सम्भावना हम सम्भावन सम्भावन की साह सम्भावन सम्भाव

अच्छा अब अध्यासमनेत्र बाले दूसरे प्रश्न के बैझानिक उत्तरों की आरे देखिये। १२१ सज्जाने ने इस प्रश्न के हॉ मे उत्तर दिये, १३ ने न में और ६६ ने संदिग्ध। यहाँ यह बात विशेष ध्यान मे झाने को हैं, कि उत्तरदाताओं मे अध्यास्मन्त्रेज न मानने बालों को अधेचा, अध्यास्मन्त्रेज नानने बालों को अधेचा, अध्यास्मन्त्रेज मानने बालों को अधेचा, अध्यास्मन्त्रेज तोर पर कुछ उत्तर पढ़िये, बहुतों ने ऐसा उत्तर दिया— 'झान अधुभव से उत्पन्न होता हैं, और अनुभव मानसिक हैं वा चेतन-सम्बन्धी, भीतिक नहीं।' एक बनस्पतिशास्त्री ने लिखा है, कि केवल जड़वाद के आधार पर विश्व की ज्याक्या करना सम्मन नहीं।'

एक मीतिक-वेचा का कहना या कि 'आजकल के भीतिकशास्त्र-वेचा, पूर्ववर्ती वहवादियों की अपेचा अधिक उदार हैं। उन्हें इक्सले के समान जीव विद्यान वेचाओं के इस विचार से विलक्कल सहानुसूति नहीं हैं, कि परमागु उनकी स्थिति और गति जान लेने पर ही समस्त इतिहास निश्चित हो सकता है।"

प्रो॰ सार्डी- भेरे विचार से "मैं" ब्रध्वात्म-सत्ता है।"

प्रो॰ बाटसन—''मानविक्या के बहुत से ऐसे स्पष्ट चेत्र हैं, जिन्हें वैक्कानिक साधनों द्वारा नहीं सम्बन्ध जा सकता।"

सर पहिंगटन— ''हम परिस्थित से उत्पन्न अनुसवों को सीतिकता-कार्विणों के यन्त्रों का गणितकों के सापी द्वारा नहीं साप सकते।"

िर्मिषयक्ष रिचार्डसन— ''क्या तुम यह जाशा करते हो, कि हमारे समस्त अनुभवों का स्पष्टीकरण रसायन और भौतिकविक्कान द्वारा हो सकेण ? ऐसा कभी नहीं हो सकता। हमारे अनुभवों का जेन इन विक्वानो के जेन से कहीं अधिक विस्तृत है।''

प्रो० हालडेन--- '' मैं तो अध्यात्म-त्तेत्र के आंतरिक और किसी त्तेत्र का विचार ही नहीं कर सकता।'

क्या केवल जडवादी और विक्रान के अन्यभक्त भारतीय युवक इन विश्व-प्रसिद्ध वैक्रानिकों की अमल्य सम्मतियों पर ध्यान हो। ?

काव तीसरे प्ररंत की बात लीजिये। ११२ विज्ञानवेत्ताको ने इस प्ररंत के अनिश्चित उत्तर दिये। ४१ ने विपत्त में उत्तर दिये और ४० ने मृत्यु के ज्ञनन्तर क्यारमा के अस्तित्व मे विश्वास प्रगट किया। कुछ उत्तर देखिये—

प्रो॰ फार— "मैं यह कह सकता हूं. कि यह समस्त बिश्व इतना बिस्सयकारक हैं कि इसमें अनन्त जीवन असम्भव नहीं हैं। 'साइकिकल रिगर्च सोनाइटी' ने इन के सम्बन्ध से बहुत से बोरदार प्रमाण भी प्रसुत किये हैं। xxxx मैं इतना ही कहेदेता हूं, कि मृत्यु के प्रधान असित का रहता असम्भव नहीं है।"

सर राषटेहैंड्फिल्ड— 'यदि हम मब का इस जीवन में ही चन्न होता है तो इसे प्रकृति की शक्ति का ज्यमें चप्रज्य मानना चाहिये। पर यह चमस्मव है।"

प्रो॰ इंगोल्ड— 'सृत्यु के पश्चान् ऋस्तित्व तो रहता है, परन्तु पृथक् व्यक्तित्व भी रहता है— इसमें सन्देह हैं। मैंने इस पर कभी विचार नहीं किया है।"

ष्णालमंड— "व्यक्तित्व के स्थान में बात्सा शब्द का प्रयोग करना उचित हैं। इसमे बाध्यात्मिक भाव है। निस्सन्देह में मृत्यु के पश्चान भी इसके ब्रास्तित्व में विश्वास रखता है।"

डा॰ भारांत — ' दूसर प्रकार के कास्तित्व में काल की क्योचा नहीं होनी बाइबिल में भी कई खानो पर, काल की अमत्यता का उत्तेख है। प्राचीन तथा आधुनिक अनेक दारांनिक भी काल को मिण्या सममते हैं। मेरा भी ऐसा ही विचार है। काल तो हमारे इस सासारिक जीवन में व्यवहार भात्र है। इस टांष्ट्र से इस जीवन में 'पश्चान्' का प्रभादी खातुचित होगा। क्योंकि 'पश्चान' राज्य का व्यवहार हो तब हो सकता है, जब काल को सत्य माना जाय। अमन्त जीवन काल की अपेजा नहीं रकता।"

'मैं" चेवन है- रारीर के सारे बाग जड़ हैं, इस रारीर की सुरयु के साथ बेतन ब्याल्या की मृत्यु नहीं हो सकती। सर आणिबर लाज आदि वैज्ञानिको ने तो परक्षोक से बात्माकों को बुलाकर बीर उनसे बातें तक करके इस सिद्धान्त को मृत्य प्रमाणित कर दिया है। बल्यक्त आदि की पराचेयण सीमितयाँ तो बालाओं को बुलाकर उनके फोटो तक लेती हैं, जो आये दिन ब्यत्वारों में बुला करते हैं। कमें-कत भोग के जिल भी जन्माकर बावयक है। जनमते ही बच्चे का दूध पीना, बन्यर का बाबियों पर उद्धवने स्वक्का बादि पूर्वजन्म के संस्कार के सूचक हैं।

भव चीचे प्रश्त की खोर खाइये। ७ वैज्ञानिकों ने न में उत्तर दिये, २० ने अध्यक्त उत्तर दिये और १७३ ने हां में उत्तर दिये। हुन्नु नपूने पदिये—

सर जेम्स किस्टन माडन— हाँ, अनुष्य तो खात्म-सत्ता है, खौर खस्य मस्तिष्क की खबस्या में बह खपने निर्वाचित कर्मों के प्रति खबस्य उत्तर दावी है।"

भर धार्यर एडिंगटन— 'हमें बाब कर्म-भेरिका धन्तरात्मिक शक्ति में धविरवास नहीं करना चाहिए। हमारे मिलाक में केवल बाह्य जात का चित्र धाकित नहीं होता है, पत्मुत हमारे कर्म, उनके धन्दर निहित तहेरत खोर रक्ती का कि को चेहाएं-सभी विश्वसनीय हैं। खतः हमारे उरण क्रायों केमों का उन्तरात्मिल हैं।" (सायंस और रेखीजन)।

श्री पं र रघुनन्दन रामां बैदिक सम्यित में जिलते हैं कि — ''विकासवाद के लेलक सहोत्य कहते हैं, कि 'विकासवाद पर विचार करते हुए जीवन पर विचार करना एक प्रश्नेगोपाल बात है— विकासवाद का यह बास्तविक विषय नहीं। इस विषय पर एक वा हो करनाएँ वैज्ञानिकों को सुन्तों हैं, वे निकासवाद को एक करनाया वह है, कि पुण्यी पर गिरते वाले तारकाओं द्वारा जीवन का बीज हमारे यहाँ पहुँचा। परन्तु उसमें यह शंका हो सकती हैं, कि का प्रोटोक्ताक्ष में हानतो शांक है, कि तारकाकों द्वारा पुण्यों पर पहुँचने तक उसमें जीवन का बीटिंग हमें पर विकास होगा है इस कि त्या प्रोटोक्ताक्ष में हमतो शांक है, कि न्या प्रोटोक्ताक्ष में हमतो शांक है, कि निकास करने के लिए के ल

ष्यव तक ऊपर के वर्णन से झात होता है, कि वैझानिकों ने यह जान नहीं पाया, कि वैतन्य फैसे बनता है। पर उनका विश्वास है कि वह है प्रकृतिक। क्योंकि उनके मत से चेवन प्रोटोप्लाज्य ही है जोर भोटोप्लाज्य से जो शहद की भौति तरक पदार्थ मरा है वह कावन, हाइड्रोजन, जार ट्रोजन कीर फासफरस जादि १२ भौतिक पदार्थों से ही बना है, जो तिरे जब हैं । ये भौतिक पदार्थ भी इतेक्ट्रोज कंप्यूनाधिक नेत से बनते हैं। इतेक्ट्रोज कंप्यूनाधिक नेत से बनते हैं। इतेक्ट्रोज कंप्यूनाधिक नेत से वनते हैं। इतेक्ट्रोज कंप्य कंप्यूनाधिक नेत से बनते हैं। इतेक्ट्रोज कंप्य कंप्यूनाधिक नेत से बनते हैं। इतेक्ट्रोज कंपर कंपर भी प्रकृतिक परमाणुकों से ही बन जाते हैं। कीर जीव भी प्रकृतिक परमाणुकों से ही बन जाते हैं। कीर जीव भी प्रकृतिक परमाणुकों से ही बन जाते हैं। कि परमाणुकों से हिम्स की नेति कंपरवा पानी के भैवर समान व्यक्षि कित्य प्रतिकृति के होते हैं। तथा पर विश्वक कीर कीर कंपरवा पानी के भैवर समान व्यक्षि होते हैं। तथा पर प्रतिकृति के परमाणुकों से बना है। नये नवे परमाणु रोख उसमें विषकते जाते हैं कीर प्राप्त कार हो जाते हैं। इस तरद की धारा निस्तत करती रहती है, इसी से झान भीर वैतन्य का सिम्साना वार्य टटवा।

नबीन विज्ञान बतजाता है. कि प्रत्येक परमाणु कई एक इलेक्ट्रोनों से बना है। इलेक्ट्रोन एक दूसरे से विषकते नहीं अखुत दूर दूर रहते हैं। जिस प्रकार हमारे तारागण दूर दूर रह कर भी एक तारापिंड या सीरजगत् कहलाते हैं, इसी प्रकार खनेक इलेक्ट्रोनों से बना हुखा एटम् भी है x x x । उसी एटम् ले उपर्युक्त १२ पदार्च बने हैं। इन नारह पदार्चों से ही खात्मा बना है। ये १२ पदार्थ सदेव बद्दलने वाले हैं। खतः आत्मा भी प्रतिवृत्त वहता रहता है। वैज्ञानिक कहते हैं कि परमाणुष्मों की गति प्रति सैकंड एक लाख माइल की है। जब सोनिया, कि जुड़ा जुदा रह कर इतने भरान्टे से चलते वाले परमाणु किस प्रकार जपना ज्ञान दूसरे परमाणु में बातते हैं। जथवा किस प्रकार कान उक्कर एक परमाणु में इसरे से जाता है कीर दीतरण कायम रहता है। यहाँ स्कूल में २० वर्ष तक मास्टर विद्यार्थी की पढ़ाता है तो भी विद्यार्थी भूल जाता है। यहाँ स्कूल में २० वर्ष तक मास्टर विद्यार्थी की पढ़ाता है तो भी विद्यार्थी भूल जाता है। यहाँ स्कूल में २० वर्ष तक मास्टर विद्यार्थी की तेते हैं। कितना आपने हैं। सम्मा में नहीं खाता, कि किम प्रकार गेंसी उत्तवल्ल वार्त पढ़े लिखे लोग कहते, सुतने कीर उक्त समम में नहीं खाता, कि किम प्रकार गेंसी उत्तवल्ल वार्त पढ़े लिखे लोग कहते, सुतने कीर उक्त स्वार्त हैं। यह परमाणुओं का सींग्र सवाद पंता आपन एवं अपनत हैं। वह परमाणुओं का सींग्र सवाद पंता आपन एवं अपनत हैं। वह तमा विद्यार्थ है। कि हक्त पर हमी आती है। खानन्द की वात है, कि हैकल, हम्सले का जमाना बला गया। खब उनकी वातें रही कहताती हैं। खब लो विद्याल वैत्राल वेताओं ने जाश्र शालिक खाता ही, कि जीव खाग्र का कर भी क्यार है।

दिसम्बर सन् १६२३ के चिल्द्रम्सन्यूज पेपर में प्रो० रिचेट की (Thirty Years of Psychical Research.) नामी पुस्तक का एक विज्ञागन छुपा है। उससे कहा गया है, कि २० वर्ष वह तलारा के बाद यह पुस्तक लिखी गई है। प्रत्यकार ने 'जीवाला' का क्युत्सन्धान कर लिखा है। जीव के चिषय में प्रत्यकार के लिखा वाक्य उद्धत किये गये हैं। कि— '१० वर्ष पूर्व भीतिक विज्ञान का यही रुख था, कि जो बात भीतिक विज्ञान से सिद्ध न हो, उसका प्रस्तित्व दिंग नहीं है— वह डोग है। किन्तु आज ऐसे प्रमाण सिता रहे हैं, कि भीतिक विज्ञान का पहुँच के बाद भी पदार्थों का ध्रस्तिव है। ऐसी घटनाओं को 'साइकितक' कहते हैं। यह राव्य जाव के लिए ज्यवहत होता हैं'। जो लोग स्पष्ट नहीं कहना चाहते, वे भी जब जीवास्मा को भीतिक विज्ञान के सिद्ध वार्यवान के प्राप्त जाव के लिए ज्यवहत होता हैं'। जो लोग स्पष्ट नहीं कहना चाहते, वे भी जब जीवास्मा को भीतिक नहीं कहते। प्रसिद्ध डार्यवान के प्रमुख अपने मान की हित्य प्रसिद्ध वार्यवान के प्रस्ता मान की हित्य से कहा है, कि 'जीवन का रहत्य जब अपने प्राप्त नहीं कहते। प्रस्तु है, जितना पहले था'। सन्देदवादियों की या का अपने प्राप्त नहीं कह के प्रक लोक से प्रस्तु है। स्प्रस्ता के प्रमुख स्थान के हित्य प्रमुख होते में भी के एक स्थान के स्थान क

दूसरा बिहान कहता है, 'कि चेतन के प्रमाय के बिना जह पदाओं से चेतना चा ही नहीं सकती। बिहान का यह नियम मुझे पुष्पी के आकारण के नियम की मॉलि चटल प्रतीत होता है'। जब से मनोबिहान (साइकॉलॉजी), मिलकराफा (फिनालॉजी) और चापसिच्या (स्पिरीज्यालिकम) का प्रन्येपण हुचा है तब से जीव सम्बन्धों सभी शाकार निष्ठ हु। गई हैं।

मनोषिक्षान का एक बिद्वान लिखता है, कि किसी भी जीवन कार्य की संगति भौतिक नियमों से जब तक स्पष्ट नहीं की जासकी। आसे के निकलने या पसीने के निकलने जादि के कुछेट छोटे नियमों के स्पष्टीकरण को सब चेडाएँ निर्म्य के साबित हो चुकी हैं। मिसाकरााक का जन्मदाता गाँल लिखता है, कि मेरी राग्र में एक ही निरम्यक बस्तु हैं जो देखती, सुनती, सुनती, स्पर्यों करती, जीर भीर करती, जीर भीर स्पर्यों करती, जीर भीर स्पर्यों करती, जीर भीर के साबत स्वाद समरण आदि करती हैं। यर यह अपने कार्य करने के लिए मिसाक में अनेक भीतिक साथन चाहती हैं। इसने वहीं बात कहरी, जो उपनियकारों ने कहीं हैं—

समयसारः। २१

एष हि द्रष्टा स्त्रप्टा श्रोता घाता रसयितां मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ।

कर्थात् देखने वाला, खूनेवाला, सुनने वाला, चलने वाला, मनन करने वाला, और कार्यं करने वाला विज्ञानी कात्मा है।

बात्मविद्या वालों की. देश विदेश में सर्वत्र ही. इस समय धम मची है। कोई प्रेत बुलाता है, तो कोई आत्मा से बातें करता है। इस विदय के सब से बढ़े पंडित और सायंस के बाचार्य सर ब्रोलिवर लॉज ने ब्रात्मा का ब्रास्तिक प्रमामित कर विया है। ब्रतएव ब्राव चैतन्य के विषय में कोई मन्देह नहीं रह जाता । मर खोलियर लॉज कहते हैं कि- 'एक बार आप इस बात को देखें कि अन्त:क गा बड़ी बस्त है। वह इस मशीन (शरीर) से बाहर की बस्त है। ऐसा नहीं है कि जब शरीर बरबाद हो जाता है तब वह अपना अस्तित्व खोदेता है। हम जितने दिन पश्वी में रहते हैं एतने ही दिनों के लिए हमारा अस्तित्व परिमित नहीं है। हम बिला प्रारीर के भी रहेते । हमारा क्रिकिन बला ही रहेता । मै क्यो ऐसा करना हं १ इसलिए कि य सब बाते निश्चित विकान के आधार पर स्थित है। बहतो ने अभी इसका अनुभव नहीं किया। पर यदि कोई ३० या ५० वर्ष आपनी आय इस विषय में लगावे तभी वह यह कह सकने का अधिकारी होगा कि अब मैं किस स्थित में पहुंचा हैं?। किस दावे के साथ सर श्रीलवर लॉज जीव का व नादित्व सिद्ध करत हैं क्योर किस प्रकार इस विषय के जानने के लिए वे ३०, ४० वर्ष तक अस करने की अपील करने हैं। इसने जीव की अप्राकृतिकता और उसका निःय अस्तित्व यतलाने के लिए बहुत स तर्क चौर प्रमागों का एकवित करना मनासिब नहीं समस्ता। इसका कारण यहीं है, कि इस-बीस वर्ष पूर्व विज्ञानवेत्ताकों ने इस पर प्रकाश नहीं डाला था। वे इसकी स्वोज में थे। वे साफ शब्दों में कहते थे कि हम इसे नहीं जानते। किन्तु व्यव वह बात नहीं हैं। अब बिजान उच्च स्वर से जीव का अभिनत्व और नित्यत्व स्वीकार करता है"। (४० १४४-१४८)

श्री वर्गसन लिखते हैं

Mr WARGSON writes.

"Two points are equally Striking in an organ like the eye, the complexity of its structure and the simplicity of its function. The eye is composed of distinct parts such as the Sclerotic, the Cornea, the Retina, the Crystalline lens etc. In each of these parts, the detail is infinite.

The mechanism of the eye is, in short, composed of an infinity of mechanisms, all of extreme complexity. Yet Vision is one simple fact. As soon as the eye opens the visual act is affected. Thus because the act is simple, the slightest negligence on the part of nature in the building of the infinitety complex machine would have made vision impossible. This contrast between the complexity of the organ and the unity of the function is, what gives us pause. A mechanistic theory is one which means to show us, the gradual building up

of the machine under the influence of the external circumstances Supposing it avails at all to explain the details of the parts, it throws no light on their corelations . This contrast between the infinite complexity of the organ and the extreme simplicity of the function is what should open our eves"

ष्टर्यं — 'नेत्र-सहरा इन्द्रिय से दो विशेषतायें प्रतीत होती है, इसके बनाबट की पेषीदागी एवं उसके कार्य की सरकता। तेज पुतर्का, तिक कार्या, सम्द्र प्रदेश, कीया ख्यादि आभी का बना हुआ है। प्रत्येक आग का विश्वरण स्थीस है। '' नेत्र का यज, खोटे-खोटे स्थस्य पेपीये देशों का बना हुआ है। तिक पर भी दर्शन कार्य बचा सरका है। जैसे हो नेत्र सुजता है, बाड़ परार्थों का दर्शन कार्य अगरम्भ हो जाता। इस खंग के बनाबट में तिक सी भी ख्यमावधानों करती तो दर्शन कार्य अगरम्भ हो जाता। इस खंग के बनाबट की पेषीदगी तथा इनके कार्य की फेल्यता विवारने के लिए बाध्य करती है। यांत्रिक सिद्धान्त वनलाला है के यंत्र, जैसे कि नेत्र, बाड़ा परिस्थित से अभवित हो कर घोरे-धोरे कैसे बनता है ''। यदि इस सिद्धान्त के द्वारा इस यत्र के आगों का विवरण भी ज्ञात हो जाते परन्तु इस स्टिद्धान्त से यह ब्राल नहीं हाता है कि दर्शन कार्य का सम्बन्ध नेत्र-यत्र से क्याहै। ''' '' नेत्र के बनाबट की खारी परन्तु इस स्टिद्धान्त से यह ब्राल नहीं हाता है कि दर्शन कार्य का सम्बन्ध नेत्र-यत्र से क्याहै। ''' '' नेत्र के बनाबट की खारी परन्तु इस स्टिद्धान्त से यह ब्राल नहीं हाता है कि दर्शन कार्य का सम्बन्ध नेत्र-यत्र से क्याहै। ''' '' नेत्र के बनाबट की खारी परेपीय पर उपके दर्शन कार्य की सर तता की हाला है कार कार्य का बिसस्य प्रे ब्राल दंश हैं ?

वैज्ञानिक टेंडल ऋपनी एक पुस्तक में कहते हैं

Scientist TYNDALL Says in one of his writings

Tal'e your dead hydrogen atoms, your dead Oxygen atoms, your dead carbon atoms, your dead nitrogen atoms, your dead phosphorous atoms, and all other atoms dead as grains of shot, of which the brain is formed Imagine them separate and senseless, observe them running to-gether and forming all imaginable combinations. This, as a purely mechanical process, is seeable by the mind But can you see or dream or in any way imagine, how out of that mechanical act and from these individually dead atoms, sensation, thought and emotion are to arise? Are you likely to create Homer out of the rattling of dice or Differential calculus out of the closh of Billiard ball? You can not satisfy the human understanding in its demand for logical continuity between molecular process and the phenomena of consciousness."

कार्य— ''क्षाण हाडडरोजन तस्त्र के मृत परमाणु शाखबायु (क्रानसीजन) तस्त्र के मृत परमाणु, कारबन तत्त्र के मृत परमाणु, नाडटरोजन तत्त्व के मृत परमाणु, 'कासकोरस तस्त्र के मृत परमाणु, तथा बारुद की भांति उन समस्त तत्त्रों के मृत परमाणु जिनसे मस्तिक बना है ते लीजिये। विवारिये कि ये परमाणु पृथक्-पृथक् एव ज्ञान शृहय है, किर विवारिये कि ये

93

परमाता साथ-पाथ दौड रहे हैं छोर परस्पर मिबित हो कर जितने प्रकार के भी स्कंप हो सकते हैं. बना रहे हैं। इस शद योत्रिक किया का चित्र आप अपने मन में खींच सकते हैं। क्या यह आपकी दृष्टि. स्वप्न या विचार में आ सकती है. कि इस बांत्रिक किया या इन सत परमाराओं से बाब, विकार एवं भावनाएं उत्पन्न हो सकती हैं। क्या फांसी के खटखटाने से होगर कवि या विलयर्ड, खेल की गेंद के खनखनाने से गरिएत का डिफरन्शियल केलकुलस निकाल सकता है ?

आप मन्द्य की जिल्लासा का परमाताओं के परस्पर सीमित्रण की यांत्रिक किया

में जान की उत्पत्ति कैसे हो गई - मंतोपपह उत्तर नहीं हे शकते ।"

' बहुतर महोबय की हम प्रवस यक्ति से बचने के लिए ब्याचार्य टेंबल ने प्रदेशक शब्द की व्याख्या ही बरल दी। बाचार्य टेडल ने कहा है कि - यह घटराल शब्द का ही बार्य लें जो विज्ञान की पुस्तकों में दिया हुआ है तो यह विचार में नहीं आ सकता कि ज्ञानमय जीवन भौतिक पदाध से कैसे उत्पन्न हो गया । पादरी बटलर के यक्तिसंगत तर्क से पराना विचार-ज्ञान व कात्मा भौतिक प्रवार्थ से ही उत्पन्न होता है- स्वव्रित हो जाता है। आचार महोदय कहते हैं कि जिन्होंने पदगल' शब्द की व्याख्या की है जन्होंने पुदगल को सब दृष्टिकोगों से नहीं देखा था वे गरिएतज्ञ या वैज्ञानिक थे. उनका विज्ञान यात्रिक विधान तक सीसित था। वे जीवन व मनोविज्ञान के जाता न थे. उन्होंने जीवन-विज्ञान का अध्ययन नहीं किया था। इसलिए श्राचार्य महादय प्रदान की व्याख्या में ज्ञान व भावना को भी सम्मिलित करते हैं क्योंकि, श्रात्मा शरीर से प्रथक नहीं पाया जाता।

श्राचार्य महोदय का पुद्रगत की स्थाख्या में ज्ञान व भावनायुक्त आत्मा का सन्मितित कर लेना उचिन नहीं। पदगल चेतना रहित, झान शत्य, जह पतार्थ है और झात्मा चेतनायक्त ज्ञानमयी द्रवय है। इन दोनो पदार्थों के गुर्हों में परस्पर घोर विरोध, पर्या वैपरीत्य है। यह असम्भव है कि एक ही पदार्थ का स्वभाव ज्ञानसयी व अचेतन भी हो । यह पहले ही निर्णय किया जा चका है कि विसी बस्त में दो परस्पर विरोधी गरा एक साथ एक ही समय में विद्यासान नहीं रह सकते हैं । इसलिए अचेतन जनगण व चेतन झानगण इन वो प्रतिपत्ती गुणो- के धारण करने वाले दो भिन्न-भिन्न प्रवार्थ मानने होगे जिनको कि प्रदेशन व बाल्या कहते हैं। सल्हय-भौतिक शर्रार व ज्ञानमयी आत्मा- दो भिन्न-भिन्न पदार्थों का सबक्त प्रास्त्री है ।"

श्री मेकडूगल का मत

"We are compelled to admit that the so called Psychical elements are not independent entities but are partial effections of a single substance or being, and since this is not any part of brain, is not a material substance, but differs from all material substances in that, while it is unitary, it is yet present, can act or be acted upon, at many points in space simultaneously (namely the various parts of the brain in which psycho-physical processes are at any moment occurring). We must recerd it as an immaterial substance or being. And this being thus necessarily postulated as the ground of the unity of individual consciousness, we may call it the Soul of the individual "

श्वर्थ— "हम इस बात के मातने के लिए बाध्य हैं " " " कि कियत मानसिक वेष्टाणों का कोई स्वतन्त्र व्यक्तित्व नहीं हैं। बरन् ये एक ही पदार्थ वा मूल तत्व की श्रवस्थारों सिरोप हैं। यह मूल तत्व मितरुक का बंदा नहीं है। इसलिए यह मौतिक पदार्थ नहीं हो सकता। भीतिक पदार्थों से इस बात में विभिन्नता है, कि वह एक श्रव्यव मूल तत्व है जो श्राकाश के कितने ही भागों में (मितरुक के मित्र-मित्र भागों में जहां कि मानसिक मौतिक वेष्टार्थे होती रहनी हैं) एक ही साथ कार्य कर सकता है या इस पर वार्य किया जा सकता है। हमको यह पदार्थ पुरुत्ताल है पुषक् मानना होगा। क्योंकि यही पदार्थ मनुष्य के सम्पूर्ण झान का श्राधार हैं इसलिए इस पदार्थ को सन्तर को श्राव्य कह मकते है।"

सांख्यदर्शन ऋोर समयसार

शुद्धारम-शत्व का वर्णन करने वाले दर्शन को साख्यदर्शन कहते हैं. तथा सम्यन्दर्शन के प्रतिपादन करने वाले शास्त्र को साख्य शास्त्र कहते हैं। ये टोनो ही ऋर्य न्यायकाप के प्रमुहरूप्त पर दिये गये हैं। यथा—

(शुद्धात्मतत्वविज्ञान साख्यमित्यभिधीयते) &

इस अर्थ के अतुकूत साख्यदर्शन और समयसार का ऐक्य है। क्योंकि समयसार भी गुद्धात्मतन्त्र के वर्णन करने वाले शास्त्र का नाम है। जैसा कि इम प्रथम गाथा की टीका में सिद्ध कर आये हैं।

तथा च --

निम्नलिखित बातों में भी सांख्यदर्शन और जैनदर्शन की समानता हैं —

- (१) जैनवर्शन की तरह ही सांख्यदर्शन भी बेदो को न स्वतः प्रमाण मानता है ऋीर न ईश्वरकृत ही मानता है।
- (२) साख्य लोगभी यज्ञयागादिकी (नन्दा करत है ऋगैर ऋहिसा को ही परम-धर्ममानते है।
- (३) साल्यदर्शन भी मुक्तात्मात्रों से प्रथक् किसी ईन्वर विशेष की सन्ता को स्वीकार नहीं करता।
- (४) मारूयदर्शन की प्रकृति भी पुद्गल के सदश परिगामी निस्य है। तथा श्रामि, वायु श्रादि की स्वतन्त्र भ्तात्मक मक्ता को भी मान्यदर्शन स्वीकार नहीं करता।

अ वस्तुतस्तु "शुद्धात्मतत्विवज्ञात साल्यामत्य्यीमधीयत" इति व्यामस्यृत्या भावार्यं काक -प्रत्ययनिष्पत्रकातवाचकमङ्क्षयाराज्यात्मध्यात्ववोषकशीण्कात्मा 'साल्य' शल्यः।यद्धः, यद्धा 'संख्यां प्रकुवते चैव प्रकृतिष्ठ प्रचच्ते । चतुर्विर्याततत्वाति तेन सांख्याः प्रकृतिता" इति भारतान , संख्याराज्यादेवार्यकात्मा तिष्पत्रः 'सांख्य' शाच्यः चमययाऽियगोगरूढः।"

(पड्दर्शनममुख्य टिप्पणी पु॰ ३६)

सांख्यमत के साधुओं का त्राचार

"गुपारक ने बहुदर्शनसमुक्वय की टीका में सांख्यमत के सानुष्ठों के आचार का निम्नमकार से वर्णन किया है— "सांख्यमत के बातुयारी साजु त्रिरखी क्रथवा एकदरबी होते हैं, ये कीपीन घारण करते हैं, गेरुर रंग के बक्र पहिनते हैं, बहुत से जाटा एकदरते हैं, गेरुर रंग के बक्र पहिनते हैं, बहुत से जाटा बढ़ते हैं, बहुत से छुट के सुखक करते हैं और बारह अनुरो की जाप करते हैं, हासणों के घर आहार लेते हैं, पॉव प्रासमात्र भोजन करते हैं और बारह अनुरो की जाप करते हैं, हासणों के भक्त नमस्कार करते माम "श्री नमी नारायनाथ" कहते हैं और साशु लोग केवल "नारायणाय नमः" बोलते हैं। सांख्यपरिप्राजक श्रीमों की रचा के लिए सकड़ी की सुखबंधकार (बीटा) रखते हैं। ये जीवों की ह्या पालते के लिए स्वय जल छानने का बक्त रखते हैं और अपने भक्तो को पानी छानने के लिए इचीस अंगुल बीडा और बीस अगुल बीड़ मजबूत बच्च स्वय न अपरेश हैंने हैं। ये लोग मीटे पानी में स्वारा पानी मिलाने से जीवों की साम नाते हैं और जल की एक बंद में कमन्त जीवों का आरित्व स्वीकार करते हैं। इन लोगों के आया वों के साथ 'वेतन्य शस्त लागावा लाता है।"

"साल्यलांग कर्मकाएड को, यक्त-याग को चौर वेद को नहीं मानते। ये लोग आध्यात्मवादी होते हैं, हिसा का विरोध करते हैं और वेद पुराया, महामारत, मनुस्कृति चादि ले अपेता साल्य-तत्वज्ञान को अष्ठ समफते हैं। इन लोगों का मत है, कि यथेद सिंक के पच्चीस तत्वों का झान सेवन करने पर तथा किसी भी आश्रम में रहने पर भी विद्व किया के पच्चीस तत्वों का झान हो गया है, यदि साल्यमत में अक्ति हो गई है, लो विना किया के भी मुक्ति हो सकती है। सांख्यों के मत में पच्चीसत्वल, और प्रत्यक्त, अनुमान चौर राज्य ये तीन प्रमाख माने गये हैं। बैदिक प्रत्यों में कपिल को नात्विक चौर अति-विद्व तत्र का प्रवर्तक कह कर कपिलमखीन सांख्य चौर पत्वालि के योगरास्त्र को अपूरापेद कहा है।" (स्थालस्वाली पूर्ण १२२२)

सांख्यदर्शन की प्राचीनता

सांस्वर्शन ख्रीर योगदर्शन बुद्ध के समय से पहले के वर्शन समसे जाते हैं। बेबर ख्रादि पाश्चात्य बिद्यानों के मत में सांस्ववदर्शन, सम्पूर्ण भारतीय वर्शनों में प्राचीनतम है। महामारत में भी सांस्व्य खोर योगदर्शन को सनातन कह कर उन्लेख क्या है। तथा सांस्वदर्शन के प्रवंतक महर्षि कृषिन का उन्लेख श्वराबेद में भी पाया जाता है। इन सब प्रमाणों से सांस्व्य खोर योगदर्शन की प्राचीनता सिद्ध होती है।

सांस्वरहर्गन, अवैषिकदराँन समम्मा जाता है। इससे मिद्ध होता है, कि प्राचीनकाल से दो प्रकार की संस्कृतियाँ चली ह्या रही हैं— एक बाक्षिक-संस्कृति और दूसरी ब्राध्यासिक-संस्कृति। इन्हीं को हम ब्राह्मण-संस्कृति और चृत्रिय-संस्कृति भी कह सकते हैं। सांस्वरहर्गन उसी ब्राध्यास-सस्कृति का एक प्रतीक हैं।

छान्दोम्योपनिपद् में राजा प्रवाहण और गौतम का इतिहास आया है। उसमें लिखा है, कि— तं ह चिरं बसेत्वाक्षापयाञ्चकार तही बाच यथा मा त्वं गीतमाबदो यथेयं न प्राक् स्वचः पुरा बिचा ब्राह्मसानगञ्जलि तस्माद् सर्देषु लोकेषु चत्रस्यैव प्रशासनमञ्जूदिति तस्मै होबाच ॥३।४।७॥

क्यांतृ ''बहॉ विरकाल तक रहो" उसे ऐमी ब्राह्म ही चौर, इससे कहा— 'हे गौतम! जिस नकर तुमने मुक्ति कहा हैं (उससे तुम वह समाने कि) पूर्वकाल में तुम से पहले यह विचा नामायों के पास नहीं गई। इसी से सम्पूर्ण लोकों में (इस विचा द्वारा) जेजियों का ही (रिष्मों के प्रति) अनुसासन होता रहा है।'' ऐसा कह कर वह गौतम से बोला—।।''

इसी प्रकार महाराजा श्रश्चपति श्रादि की कथाए भी उपनिषदी में श्राई है। इन सब क्याओं से यह स्पष्ट सिख होता हैं, कि श्रांति प्राचीनकाल में श्राप्यास्त्र विद्यां के वेत्ता लिज्य स्रोग थे। जो यहाँ के मूल निवासी थे। माह्यए लोग याहिक कर्मकाण्ड को ही महस्त देते थे। इस प्रकार ये हो महत्त्वत्यों थाँ। १ — याहिक सम्कृति २ — श्राप्यासवादियों की संस्कृति।

योगदर्शन, सांख्यदर्शन, उपनिषद और जैन-धर्म उसी प्राचीन संस्कृति के प्रतीक हैं।

साख्यवर्शन-कार भी जैन-दर्शन को तरह आत्माओं की पृथक २ सत्ताओं को स्थोकार करता है। किन्तु जैन-दर्शन सुख और बान आदि को आत्मा का स्थाभाविक गुएग मानता है। क्रीर न झान। वह दुःसाभाव और झान-भाव को भी मान मानता है। क्रिन्तु जैन-दर्शन सुख मानता है और न झान। वह दुःसाभाव और झान-भाव को भी मोच मानता है। किन्तु वह वैरोकिक और न्यायदर्शन की तरह आत्मा का अठल्द स्थीकार न करके मोच अवस्था में भी आत्मा में वेतनत्व स्थीकार करता है। क्रिन्तु वह चेतनत्व किमासक है, इसका समाधान नहीं हा मका है। तथा च-- उपनिषद् कांगे ने, बेदान्त-दर्शन ने मुकायस्था में भी आत्मा को सच्चिवतन्त्र और झानस्थल मान है और सांव्यवर्शन की इस मान्यता का प्रवस्तुक्तियों और प्रमाणों से बिरोध भी किया है। साव्यवर्शन और प्राप्यवर्शन आदि का बिरोक कर्युंक हमने 'ईरवरमीमांग' नामक मन्य में किया है। सान: यहाँ पिट्टिप्यम्यन से विरोधक से सी दिवाय है। तथा तथा वर्षन की क्रिया की इस मान्यता का स्थान हमने 'ईरवरमीमांग' नामक मन्य में किया है। साल्य तथा तथा विरोधक सी विरोधक से नहीं दिखाया। वेतान आदि हर्यानों का भी विरोधक तथा, तथा वर्षन वहीं देखने की क्रूप करें।

सम्यग्दर्शन और गीता

जैनधर्म सम्यक्तरांतातमक है कर्थान् जैनधर्म बीर सम्यक्तरांन समानार्थक शब्द हैं। ९ी शंकराचार्य ने भी गीता-भाष्य में सम्यक्तरांन की भूरि २ प्रशसा की हैं। यथा—

"न असितमन्यवराने रमस्य उच्छेडः, तस्मान "सम्यथरानात्मिकायाः प्रज्ञायाः स्थैर्यं कर्तन्यम् इति अभिभायः॥ (श्र० २, ४९)

अभिप्राय यह है कि यथार्थ सम्यक्तर्यन हुए बिना राग का मूलोच्छेद नहीं होता, अतः सम्यक्तरानरूप युद्धि की स्थिरता कर लेनी चाहिए।"

कारो अलेक ६० की उत्थानिका से लिखते हैं ---

''सन्यग्दर्शनलत्त्तराप्रज्ञास्यैर्यं (चकीर्पता ज्ञादी डिन्द्रयाणि स्ववशे स्थापयितव्यानि यस्मान् तदनवस्थापने वोषमाह—

त्रर्थात— सम्यन्दर्शनरूप बुद्धि की क्षियरता चाहने वाले पुरुषो को पहले इन्द्रियो को इपने दश में कर लेना चाहिए। क्योंकि उनको वश में न करने से दोप बतलाते हैं।" "पूर्वोक्तसम्यक्शंन फलालुबाद एव एष:। एवम् 'शरीर' केवलं कर्म' इति अस्य कर्ष परिग्रहेनित्वच भवति ॥ ४१२९ ॥

क्षार्थ- पहले कहे हुए सन्यावर्शन के फल का अनुवादमात्र है। 'रारीर केवलं कर्म'

इस वाक्य का इस प्रकार कार्य मान लेने से वह कार्य निर्दोष सिद्ध होता है।"

विरुद्धं च सम्यन्दर्शनम् धन्तरेषु मोत्तफलं प्राप्यते । सम्यन्दर्शनकन्य प्रकृतम् । सम्यन् दर्शनस्तिमेन कुर्वन वपत्तीराः धाष्यायः ।" (४१२४)

अर्थ— बिना सम्याल्यान के मोज्ञरूप फल मिलता है— यह कहना सर्वमा विपरीत है। यहाँ आरम्भ से सम्याल्यान का ही प्रकरण है तथा उसी में उपसंहार होने के कारख अन्त में भी सम्याल्यान का ही प्रकरण है। सम्याल्यान की स्तुति करते हुए ही यह अध्याय समाप्त हुआ है।"

"तत्र ऋषुता सम्यव्हर्शतस्य यक्कत्व सपाद्य तत्स्तुत्यर्थम् ऋन्ये ऋषि यक्का उपिच्यन्ते देवम् एव ।" (उत्थानिका न्हेक २४)

क्यर्थ— उपर्युक्त श्लोक से सम्यग्दर्शन को बक्करुप से सम्यादन कर के काब उसकी स्तुति करने के लिए 'दैवम् एव' इत्यादि श्लोको से दूसरे २ यहा का भी उल्लेख किया जाता है।"

थे सम्यादिशिनः तै: उपिद्द ज्ञान कार्यक्षेमं भवति न इतरद् इति मगवतो

मनम् ॥ ३४ ॥ श्वर्थं — भगवानः का श्वभिशय है. कि जो सम्बख्यंन-तत्व को जानने वाले होते हैं

उनके द्वारा उपदेश किया हुन्या ही ज्ञान खपने कार्य को सिद्ध करने में समर्थ होता है दूसरा नहीं।" "मन्द्रस्दर्शनात विश्रमोत्तोभवित इति सर्वन्याय प्रसिद्धः सुनिश्चितः श्र्यः ॥ ३६ ॥"

नावाचुरामाम् । एवमायानवाय अस्य त्वाच्याव वात्यकः द्वानावाय वात्यकः व्यास्त्र । इर्थः— सम्यव्हर्शन से तुरन्त मोच हो जाना है, यह सब शास्त्रो और युक्तियों से सिद्धः

सुनिश्चित बात हैं । ब्रात्मस्वविदः सम्यग्दर्शनिकरुद्धो मिण्याङ्गानहेतुकः कमयोगः स्वप्ने ऋपि न सम्भावयितुं

शक्यते यसमात् ॥ उ० ११४ ॥" श्रयं— श्रात्म-तत्ववेत्ता पुरुष के लिए सम्यन्दर्शन से विरुद्ध तथा मिण्याहान से होने बाला कर्मयोग स्वप्न में भी सम्भव नहीं माना जा सकता ।

"सम्यादर्शनिष्ठानां सन्यासिनां सद्योमुक्तिः उक्ता कर्मयोगः च ईश्वरार्पितसर्वभावेन ।। ७० २७ ॥"

ह्यर्थ— सम्यग्दर्शन में निष्ठा वाले सम्यसियों के लिए सद्यः (तुरन्त ही होने वाली) मुक्ति वतलाई गई हैं ''।"

प्रष्न श्राभ्याय के श्रादि से लिखते हैं--

····· सम्यन्दर्शन प्रति अन्तरङ्गस्य सूत्रभृताः ऋोकाः ·· ·· ॥"

श्रर्थ— सम्यव्हरांन के लिए जो अन्तरङ्ग साधन है उस ध्यानयोग के स्त्ररूप जिन स्रोकों का पृत्रोध्याय के अन्त में उपदेश किया है, उम स्रोकों का व्याख्यारूप बृद झटा अध्याय आरम्भ किया जाता है। स्प्रेक ३३ की उत्थानिका में लिखते हैं—

⁽⁽एतस्य यथोक्तस्य सस्यासर्गतलकामस्य योगस्य · ····· ।।"

क्यर्थ— इस वर्युक्त पूर्ण सम्यादर्शनरूप योग को कठिनता से सम्पादन होने योग्य सममकर उसकी प्राप्ति के निश्चित उपाय को सनने की इच्छा थाला—

" अनेकजन्मकृतेन सॉसद्धः अनेकजन्म संमिद्धः ततो लब्ब्सम्ययर्शनः सन् याति परा प्रकृष्टां गतिम ॥ ४४ ॥

अर्थ - " अनेक जन्मों के सक्ष्मित संस्कारों से पापरहित होकर, सिद्ध अवस्था का प्राप्त हम्रा-- सम्यक्शन को प्राप्त कर के परसगति-सेल को प्राप्त होता है।

"िकं च प्रविशन्ति सम्यन्दर्शन-प्राप्तौ सत्यां यतनशालाः सन्यासिनः

॥ टा९१ ॥" व्यर्थान् जिनकी व्यासक्ति नष्ट हो चुकी हैं ऐसे बीतराग, यक्षशील सन्यासी, सन्धावरान की प्राप्ति हो जाने पर जिससे प्रचिट होते हैं... ।

नवम अध्याय के २२ ऋोक की उत्थानिका में लिखते हैं—

' ये पुनः निष्कामाः सम्यग्दर्शिनः—"

श्रर्थान जो निष्कामी पूर्ण सम्यग्दर्शी हैं-- ।

श्राच्याय १२ में खों २२ की उत्थानिका में लिखते हैं---

"ये तु श्रज्ञरोपामकाः सम्यन्दर्शिनो निवृत्तैषणाः

अर्थ — जो कामनात्रों से रहित पूर्ण सम्यग्दर्शी अज्ञर ब्रह्म के उपासक है

अगेक १३ की उत्थानिका में लिखते हैं-

' यस्माब अर्जनस्य सम्यादर्शनानन्तिनं कर्म योगम् —" अर्थ- भगवान, अर्जन के अत्यन्त ही हितेबी हैं इसलिए उनका सम्यावर्शन से जो

मिश्रित नहीं है, ऐसे भेड़ दृष्टियुक्त केवल कर्मयांग का ही उपदेश करते हैं।

'म यथोक्त मम्यग्दर्शनं विज्ञाय मङ्गावाय उपपरोत मोर्च गच्छति ॥ १३।१८ ॥

ऋर्ष— वह सम्यन्दर्शन को समक्ष कर मेरे भाव (परमान्यभाव) को प्राप्त करने में समर्थ होता है, ऋर्थान् मोज्ञ-लाभ कर लेता है।

अभ्याय १४ में ऋोक १९ की उत्थातिका में लिखते हैं-

"पुरुषस्य · एतस्यर्वं मिण्याङ्गानम् श्रज्ञानमृत्रं बन्धकारस्यं बिस्तरेसण्डक्तवा श्रपुना सम्यादर्शनाद् मोको वक्तव्यः"—

कर्य- इन मब मिध्याक्षानरूप ऋक्षान मूलक वन्धन के कारणो को, विस्तार पूर्वक वतला कर अब सम्यग्दर्शन से मोच (कैसे हाता हैं) वतलाना चाहिए- ।

'सर्वभूतेषु । तद् ज्ञानम् श्रद्धैतात्मदर्शनं मास्विक सम्यर्ग्शनं बिद्धिः । १९६१२०।।"

अर्थ---, उस झान को अर्थान् अद्वेतभाव से आत्मसासास्कार कर लेने को तुमात्विकझान अर्थान् सम्पर्क्रान जान। इसी प्रकार खेताश्वतरभाष्य में लिखा है कि-

"सम्यग्दर्शनसम्पन्न कर्मसिनं निषम्यते । दश्निन विद्वीनस्तु संसारंप्रतिपद्यते ॥

ष्यांत् सन्ध्यस्रांत् से सन्पन्न जीव, कर्मों से नहीं बचता है, तथा जो सन्ध्यन्दर्शन से हीन हैं वे संसार में गोते खाते रहते हैं। इस प्रकार वैदिक-साहित्य में सन्ध्यन्दर्शन को महिया का कथन है। परन्तु सन्ध्यन्दर्शन का व्यावस्थान स्थान्त्रया के किरोप सन्ध्याय का विरोप स्वाध्याय करता ही होगा। स्वोंकि क्रम्य-शास्त्रों में इसके वास्तविकस्वरूप का वैज्ञानिक क्रमन उपलब्ध नहीं हो सकता। चला खब हम जैन-पाक्षानुसार इसका कथन करते हैं। यथा—

इस प्राणीमात्र में तीन राक्तियों कथवा गुर्णों का अनुभव करते हैं— एक भाव, दूसरा झान और तीसरा किया।

(१) भाव- को हम श्रद्धा, दर्शन, रुचि, प्रेम खादि बामों से भी कह सकते हैं। जैन-दर्शन में आत्मा के इस मानगुण को निपरीत करने बाला एक निशेष प्रकार का कम माना गया है. जिसका नाम दर्शनमोहनीय है &! इस कर्म ने जीव के भाव को जीव की कवि बा श्रद्धान को बात्मा से विमुख करके संसाराभिमुखी बना रखा है। जब बात्मा इस दर्शनमाहनीय का तथा अनन्तानुबन्धी का उपराम करता है तब उसको औपरामिक सम्यन्दर्शन उत्पन्न हो जाता हैं। उस समय कुछ काल के लिए इस आत्मा की संसार की ओर से कचि या प्रेम हटकर एक प्रकार को अनुपम भी आत्म-रुचि या आत्म-श्रद्धा अथवा अनन्य-आत्म-प्रेम किंवा अनन्य-आत्म-भक्ति अन्तरात्मा से उत्पन्न हो जाती है। उस समय उस आत्म-रस में यह ऐसा मग्न हो जाता हैं कि इसे शरीर की भी छुच-चुच नहीं रहती। परन्तु इसकी यह अवस्था बोड़ी ही देर रहती हैं क्योंकि पुनः यह सम्यव्हर्शन इसका नष्ट हो जाना है। परन्तु नष्ट होने पर भी यह आस्ता पर एक असिट छाप लगा जाता है। अतः अब इसके कवाय-रागद्वेवादि मन्द पड जाते हैं और यह सत्संग, स्वाध्याय, पूजा खादि करने लगता है। इस प्रकार इसकी प्रवृत्ति धर्म की खोर उत्तरोत्तर बदवी रहती है। यद्यपि बानादि मिध्यादृष्टि भी उपयुक्त बायरण करता है, किन्तु इसकी और सादि मिध्यादृष्टि की रुचि या भाव में कुछ बन्तर रहता है। उन सम्यादर्शनजनित संस्कारों ने इसमें एक विशेष प्रकार का परिवर्तन कर विया है। क्योंकि खब इसको खनपम सा रसा-स्वाद श्रा चका है। श्रतः बार २ उसी श्रानन्द को प्राप्त करने के लिए यह प्रयत्न करने लग जाता है। इस प्रकार यह अनेक बार उस अलौकिक आनन्द के अनुभव करने का प्रयत्न करता है। इस भांति आचरण करते हुए इसको चिरकाल तक रहने बाला जायोपशासिक सम्धा-दर्शन प्राप्त हो जाता है। अब यह निरन्तर उस अतीन्द्रिय परमानन्द का रसाखाद सेने सगता है। यहापि अभी तक इसने विशेष प्रकार के संयमों को भारण नहीं किया, और न परिप्रक श्चादि का ही त्याग किया है. तथापि इसके अन्तरंग में इस सब से अनासक्ति उत्पन्न हो गई है। अब इसका एकमात्र ध्येय रह गया है उस परमात्म-पद को प्राप्त करना। अब यह संसार में रहते हुए भी संसार से प्रथक सा है। जिस प्रकार पक में रहते हुए भी पंकज उससे प्रथक है। अथवा जैसे पानी से पार होने के लिए नाव पानी में रहती है. उसी प्रकार यह संसार में रहता है संसार से पार होने के लिए। मिध्यादृष्टि और सम्प्रशृष्टि में यही अन्तर है. कि मिध्यादृष्टि के अन्दर संसार रहता है परन्त सम्बन्दृष्टि संसार में रहता

अध्यातमा के सभी विशेषगुणों को धातने के लिए बैन-शास्त्रों में पृथक् २ कर्म माने गये हैं। जिनका विशेष वर्णन इम टीका मे यथात्थान कर आये हैं।

है। जैसे नाव पानी में रहती है। ठीक है, क्योंकि वह पार कतारती है। घरन्तु विद्याव में पानी का जाय तो वह नाव को दुवा देवा है। ऐसे ही बीव का संसार में रहना चुरा नहीं है, वह पार हो जायेगा किन्तु जिसके क्षन्तरंग में संसार रहता है वह कभी भी पार नहीं जा सकेगा, करा: उसका हुवना निश्चित है। वस, जिसका कान्तरंक संसार निकल यया है उसी को समयनकि करते हैं।

क्रामिप्राच यह है, कि सम्यन्दर्शन के क्षमाव में जीव की कवि संसारामिम्खी या संसार में फसी हुई रहती हैं। सथा जब मिध्यात्व का नारा हो कर सन्यग्दर्शन उत्पन्न होता है तो वह रुचि कात्माक्षिमस्त्री हो जाती है। बाब इसको यह रह-बदा हो जाती है कि बात्मा, इस शरीर से सर्वधा भिन्न श्रानप्रसाख व ज्ञान का निधानरूप हैं। तब वह उस श्रात्म-तत्व को पाने के लिए व्याकल रहता है। जिस प्रकार सक्कली जल के बिना तहपती है उसी प्रकार यह आत्मा जात्म-स्थिति के लिए व्याकल रहता है। जैसे ऋतराज के आगमन से पूर्व पतमूह होती है उसी प्रकार जब सम्यक्तरीत आने बाला होता है तभी आत्मा में एक प्रकार की उथल-प्रयल हो कर कमी की असंख्यातगाली निर्जरा होती हैं। पुनः उसको पाँच प्रकार की खिक्ययाँ 🕸 होती हैं। तत्प्रश्चात् यह अनन्तानुबन्धी कवायों का विसंयोजन तथा दर्शनमोहनीय कर्म का उपराम करके प्रथमीपराम सम्यादर्शन प्राप्त करता है। जब सम्यादर्शन उत्पन्न होता है तो ज्ञान में भी सम्यक्त आ जाता है। तथा वसके बातस्तानवंधि— (जिनकी शृंखला अनादिकाल से बरावर चली का रही थी, ऐसे सन्कारों के तह हो जाने से इसके अपने आत्म-स्वरूप में ही रमण करने की भावनारूप-चारित्र) प्रगट हो जाता है। इसी का नाम व्यवहार-रक्षत्रय है। यद्यपि स्वसमय होने की हचिक्रण स्वसमयपना यहाँ से आरम्भ हो जाता है। परन्तु श्री आचार्य महाराज का ध्यय तो जीव को सिद्धावस्था प्राप्त कराना है। इसलिए उनकी दृष्टि में यह भी पर समय ही है। क्योंकि श्रभीतक पर-पदार्थों में इसका राग है. श्रीर श्रभीतक इसके श्रप्रत्याख्यानी श्रादि कपाय हैं ही। द्यतः यहाँ निश्चय रत्तत्रय में रतः झात्मा को स्वसमय कहा है तथा उससे पूर्व के अवस्था बाले जीवों को परमाग्य कहा राया है ।

स्वय भी आवार्य महाराज ने रखगसार में किसा है कि--

बहिरान्तरात्मभेदः परसमयो भण्यते जिनेन्द्रैः । परमात्मा स्व समयम् तद्भेदं जानीहिरारुपस्थाने ॥ १४८ ॥

ष्यर्थात् बहिरात्मा ध्यौर ष्यन्तरात्मा के श्रेद से जिनेन्द्रदेव ने परसमय को दो प्रकार का कहा है। तथा परमात्मा स्वसमय हैं। इस श्रेद को ग्रुणस्थानो की ष्रपेका से जानना चाहिए।

पञ्चलब्धियाँ

''सस्यक्त्य के उत्पन्न होने के समय इस आत्मा को पॉच लब्बियाँ प्राप्त होती हैं जिनका सकेत हम प्रथम कर आये हैं। अब यहाँ उनका संत्रेप से वर्णन करते हैं—

१-- स्रयोपराम, २-- विश्वद्धि, ३-- देशना, ४-- प्रायोग्य, ५-- करण लब्धि ।

- (१) च्योपदाय-- जिसके होने पर तत्व-विचार हो छन्ने येखा क्रायावरहायि कर्मों का च्यापेरराय होता है। उदस्यका को आप सर्वच्चली क्यांकी के नियेकों का खरामार्थां क्या कीर चनामराकाल में उदस्य खाने बोग्य उन्हों को के नियेकों का खरामार्थां क्याप्ता में स्वाच्चल खाने बोग्य उन्हों की का सरामा में स्वाच्चल खपराय कोर नेरायाती स्थावं में चा प्रचा में की खपराया को खपीयाराम कहते हैं खोर उत्तकी मार्गि का नाम ख्यापेरमामार्थिय है।
- (२) बिद्युद्धि— मोह के मन्द उदय होने से मन्द कवायक्त को भाष हो, तथा जितके होने पर तत्व-विचार हो सके, यह विद्युद्धिक्विच है।
- (३) देशना— जिनदेव के द्वारा उपदिष्ट तस्य का घारण करना, विचार करना, यह देशनालिक्य हैं।
- (४) प्रायोग्य— जहाँ नरकादि में उपदेश का निमित्त नहीं होता बहाँ पूर्व संस्कार होता है। कमों की पूर्वसत्ता घटकर बन्तःकोटा-कोटि सागर श्याख रह जाये कौर नवीनकण्य, बन्तःकोटा-कोटि प्रमाख के संख्यातवें भाग हो वह भी वह लिष्यकाल से सागक कम से घटता हुक्या हो कितनी ही पाप-प्रकृतियां का बन्य कम से मिटता जाय हत्यादि योग्य ब्यवस्था होना प्रयोग्यविक्ष हैं।

ये चारों लक्ष्यियाँ मञ्ज और जमञ्ज होनी के होती हैं। इन चारो लब्धियों के होने पर सम्यक्त होता भी है और नहीं भी होता है।

> (४) करग् — यह पांचवी करगुलिय है। इसके होने पर सम्यक्त्व होता ही है। भ्रतः प्रथम जो चार लिक्वियाँ कहीं चीं वे तो होती ही हैं, भीर बन्तर्मुहुर्व में जिसके सम्यक्त्य होने वाला हो उस ही जीव के करगुलिय होती है।

इस करणुखिष्य वाले के बुद्धिपूर्वक इतना ही प्रयत्न होता है, कि जिस तत्व-विचार में जप्योग को तद्दुप हो कर रमता है, जससे समय-समय पर परिणाम निर्मल हो जाते हैं जैसे किसी को उपदेश का विचार ऐसा निर्मल होने लगा जिससे शीध ही उसकी प्रतीति उसपर हो जायेगी। उसी प्रकार तत्वोपदेश ऐसा निर्मल होने लगा जिससे इसके शीध ही उसकी प्रतीति हो जायेगी। उसी प्रकार तत्वोपदेश ऐसा निर्मल होने लगा जिससे इसके शीध ही उसकी प्रतीति हो जायेगी। उसी प्रकार-किस्त में होने बाले परिणामों का तारतत्त्व केवल झान ही जानता है करणातुवोग में उसका निरूपण किया है।

करण-लब्धि के तीन भेद

१- ऋधः करण, २- अपूर्वकरण, ३- अनिवृत्तिकरण।

(१) षघ: करण्— विकालवर्ती संपूर्ण करण्-लिथ बाले जीवों के परिणामों की बपेला यह तीन नाम हैं। यहाँ करण् नाम परिणाम का है। जहा पहले और पिछले समयों के परिणाम समान हों, वह बाब: करण है।

जैसे किसी जीव के परिखास उस करण के पूर्वसमय में अन्य किसुद्धवा को लेकर हुए? एम्बान् समय-समय अवन्तगुणी विद्युद्धना से बढ़ते वर्ष तथा उसके जैसे द्वितीय-कृतीयादि समय में परिखास हों वैसे प्ररिणास किन्हीं लीकों के मबस कमय में हों। जीद उससे समय-समय पर अवन्तगुणी विद्युद्धना से बढ़ते हुए हैं। इस प्रकार जयःशृष्ट्य कर सकसना कहिए।

- (२) जिससे पहले और जिहले समयों के परिशाम किसी भी तरह संशोध न हो, अपूर्व ही हो। अप: करख की तरह जैसे पहले समय में हों बैसे द्वितीयादि किसी भी समय में न हों, बढ़ते ही हों। इस करण में जिन जीवों के पहला समय ही हो का अनेक जीवों के परिशाम परस्पर समान भी होते हैं और होन अधिक विद्युवता लिए हुए भी होते हैं। परन्तु यहाँ इतना विशेष है कि प्रथम समयवर्षी जीव के क्लूड परिशामों से भी दितीयादि समय वाले जीवों के जघन्य परिशाम भी अनन्तगुर्शी विद्युवता को लिए हुए होते हैं। इसी प्रकार जिनकों करण मांवे हुए दितीयादि समय हुआ हो उनके इस समय वालों के तो परिशाम परस्पर समान और असमान होते हैं परन्तु उत्पर के समय वालों के परिशाम परस्पर समान सौंद आसमान होते हैं। इस्तु उत्पर के समय वालों के परिशाम उनके समान सर्वया नहीं होते हैं। अपूर्व ही होते हैं। यह अपूर्वकरण सममना वाहिए।
- (३) श्रानिष्टण करस्य जिसमे समान-समयवर्ती जीवो के परिस्ताम समान ही हो, निष्ठणि श्राव्योग परस्पर भेद से रहित हो। जैसे इस करस्त्र के पहले समय मे सब जीवों के परिस्ताम परस्पर समान हो होते हैं। ऐसे ही द्वितीयादि समय मे परस्पर समानता सभमनी वाहिए। किन्तु प्रयमादि समय ज्ञालों से द्वितीयादि समय बालों के परिस्ताम श्रान्तरास्त्रों विद्युद्धता लेकर होते हैं। ३स प्रकार श्रानिष्ट्रिण करस्स्त्र सममना पाहिए। इस प्रकार ये तीन करस्स हरु।

इन तीन करणों मे पहले अन्तर्मुहूर्त्त पर्यन्त अधः करण होता है । उसम चार आवश्यक होते हैं—

- (१) समय २ जनन्तगुणी विशुद्धता होती है।
- (२) एक अन्तर्मुहूर्त्त पर्यन्त नवीन बन्ध की स्थित घटती जाती है। यह स्थितिबंधाय-सरस्य है।
- (३) प्रतिसमय कप्रशासन प्रकृतियों का कानुभाग कानत्व भाग होता है, इत्यादि प्रकार लार आवरपक होते हैं। उसके बाद कप्रयुक्तरस्य होता है। उसका काल अवः करण के काल के संख्यातमें आग हैं। उससे ये आवरपक और होते हैं। सात्र में मिश्यत करों होते हैं। सात्र में मिश्यत करते हैं। इससे क्षोट कर क्षान्त होते हैं। सात्र में मिश्यत करते हैं। इससे क्षोट कर अन्तर्यहुक्त के द्वारा पूर्व कर्म का अनुआग घटाला है यह अनुआग-कांककाल है, राण अर्थो के काल में कम से अवस्ववातर्य व कर्मों को निजंदा-योग्य करता यह गुर्च अर्थों के काल में कम से अवस्ववात्र हों। होता नहीं है। अत्याद करता यह गुर्च अर्थों निजंदा है। गुर्च-क्रमण यहाँ होता नहीं है। अत्याद अनिवृत्ति-करण होता है, वहाँ यह होता है। इस अपूर्व-करण होने प्रधान कांचरपक सहित कितना हो समय जाने के बाद क्षान्त्रिक्तरण होने प्रधान वार्च प्रधान वार परमाणुओं को अन्तर्यक्रिय तरिवृत्ति-करण करता है। अर्थों वार्च परमाणुओं को अन्तर्यक्रिय तरिवृत्ति-करण करता है। अर्थान वन परमाणुओं को अन्तर्यक्रिय तरिवृत्ति-करण करता है। अर्थान वन परमाणुओं को अन्तर्यक्षितिकप परिवृत्ताला है। अन्तर करण कहलावा है। अन्तर्यक्षाला का वर्ष कहलावा है। अन्तर करण के वार्च व्यवस्थितिकप परिवृत्तिक्ष वर्ष करता है। क्षान्तर करण कहलावा है। अन्तर्यक्ष के बारा जिन निपेकों के बहाने से मिण्याव किया या वा व का का का व्यवकाल आधा तो निपेकों के न होने से मिण्याव का वर्ष व निष्ठ का व्यवकाल आधा तो निपेकों के न होने से मिण्याव का वर्ष व नहीं हिस्स का व्यवकाल का वर्ष व नहीं से सिण्याव

अतः प्रथमोपराम से सम्यक्त्व की प्राप्ति होती हैं। अपूर्वकरण के अनन्तरयह जीव जब अनिवृत्ति करण करने लगता है तब उसके फक्त्वरूप भी वे ही बाते होती हैं जो अपूर्वकरण कहांती थी। किन्तु यहाँ के स्थित-कांवक पूर्व स्थित-कांवकों से बिरोप प्रकार के होते हैं। इन विरिष्ट प्रकार के स्थिति-कांव आदि को करता हुआ। यह जीव अवशिष्ट रह जाता है तब यह दर्शन समय जब अनिवृत्तिकरण का सल्यातवां भाग (कांव) अवशिष्ट रह जाता है तब यह दर्शन साम करने के लिए अन्तरकरण विचान करता है। इस समय भी स्थिति-कांडादि सो बिराष्ट होते हैं। यहाँ अन्तरकरण विचान का अर्घ है— दर्शन मोह को स्थिति में अन्तर कर देना और वह अन्तर मिण्यात्व के बीच कुछ निपेकों को उपर नीचे निकेषण कर देना होता है। अभिआय यह है, कि जब यह जीव अन्तरकरण करने लगता है तब मिण्यात्व के प्रारम्भिक अन्तर्शकरण निपेकों में फेक देता हैं। इस प्रकार मिण्यात्व के अन्तर्शकरण करने लगता है तब मिण्यात्व के प्रारम्भिक अन्तर्शकरण निपेकों में फेक देता हैं। इस प्रकार मिण्यात्व को अन्तर्शकरण वह अन्तर्शकरण करने हिम से से से से से सिप्ता से अन्तर्शकरण निपेकों में फेक देता हैं। इस प्रकार मिण्यात्व को आप अन्तर्शकरण वह अन्तर्शकरण कर हम से साम से से से सिप्ता का जो प्रवाह चल रहा था वह अन्तर्शकरण के लिए ते के लिए तक जाता है। इस अन्तर्शकरण कर के लिए के कार्ड निपेक उद्य नहीं आप । अतः सिप्तात्व का पूर्ण शमन होने से उपराम मम्यग्वरात प्राट होता है। इसी को प्रथमोपम सम्यक्त्य कहते हैं।"

इस प्रकार जैतदर्शन में मम्यग्दर्शन की तात्विक विवेचना की हैं। जिसका विरोष क्यान हमने 'सम्यक्तसार' तथा 'सम्यग्दर्शन की नई खोज' नामक पुस्तकों में दिया है।



शुद्धि-पत्रम्

रह	पंक्ति	ষয়ুত্ত	शुद्ध
१	5	प्राप्ता ननीपम्या	प्राप्ताननौपम्यां
8	88	समय प्राभृत	समयप्राभृत
3	१०	जितेनन्द्रै:	जिनेन्द्रै:
Ę	¥	लभ्याः	लभ्यो
१७	28	स्पष्ट	स्पृष्ट
१ह	१७	कार	प्रकार
२०	88	श्राहारशरीर	श्राहार, शरीर
50	30	तेपामह	तेपा म ह
२१	20	11 88 11	॥ ३५ ॥
33	१७	पौद्गालिकाः	योद्गत्तिकाः
₹¥	20	मार्गणा	मार्गणाः
६७	3	अपारिणममाणा सु	श्रपरिगममाना मु
१०२	१२	स तु	सोऽपि
308	25	सेवतीवि	सेवतोवि
११⊏	२०	लिप	लिप्त
१२१	१८	॥ २२ ॥	11 22= 11
१३३	१६	श्रप्पागा	श्रापगा
१३४	१८	श्चन्ये	श्चान्ये
१३४	20	तास्माच्च	तस्माच
१४२	२७	रागार्थे	रागै
१५१	٦	स्वभावम यश्चिरो	स्वभावयश्चिदा
१४३	5	चिन्त्तेति	चिन्नेति
१५६	28	चेतनः	चतनः
१४⊏	ĝо	त्यस्वा	त्य ्तवा
१६२	25	कौतुका वह	कोतुकावह्
१८४	Σ,	प्रपद्मान्धेः	प्रपद्मान्धकः
328	२३	कुलाधिय	कुलिधय
१८६	7६	विपश्चितेः	विदास्वरे
१६०	₽Ę	मुमि	र्भूम
१६=	१७	गाग	ग्राग्
338	55	ज्ञान	ज्ञान
२०३	₹	नऊ.	गश्रो
२०४	60	तत्त्वतोऽर्थतो	तत्त्वतोयोऽर्थतो
		परिशिष्ट	
२ ४	२१	स्याद्वाद मजी	स्याद्वादमंजरी
ે ધ	÷ \$	सारूयर्शन	साख्यदर्शन



